



المجلة الاجتماعية القانونية

المجلد ١٧

يناير ١٩٨٠

العدد ١

المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية



الهيئة الاجتماعية العامة

تصدر عن :

المركز القومي للبحوث الاجتماعية
والجنائية

بريد الجزيرة - القاهرة

رئيس التحرير :

الأستاذ الدكتور أحمد محمد خليفة

نائب رئيس التحرير :

الدكتورة نادية سالم

الدكتورة زينب رضوان

لجنة النشر

د. عادل عازر د. أحمد المجنوب

د. نهى فهمى د. حسين المكاوى

د. نادية سالم

الاشتراك السنوى

٩٠ قرشا

تصدر ٣ مرات سنويا

يناير • مايو • سبتمبر

ثمن العدد

٣٠ قرشا

المحتويات

بحوث ومقالات :

- « اللارأى فى قياسات الرأى العام » بالدول النامية
الدكتورة ناهد صالح ٣
- أسلوب غير تقليدى لقياس الرأى العام
الدكتورة نادية حسن سالم ٢٩
- مفهوم « الاتجاه » فى علم النفس الاجتماعى (محاولة لتعريف
اجرائى)
الأستاذ محمد سلامة آدم ٤٥
- استطلاع للرأى العام ظاهرة الدروس الخصوصية
جهاز قياس الرأى العام ٥٧
- الأوضاع المهنية للعاملين الاجتماعيين وسياسة اعدادهم فى
العراق
الأستاذ على فهمى ٩١

رسائل جامعية :

- التفسير فى العلوم الاجتماعية « دراسة فى فلسفة العلم »
الأستاذة علا مصطفى أنور ١٠٣
- أثر برامج التنمية الاجتماعية الاقتصادية على القيم
الدكتورة الهام عفيفى ١١١
- دراسة لتجاهات النفسية للشباب الجامعى المصرى (الموضة)
الأستاذ جلال الدين محمد عبد العال ١١٩
- رؤية الصحافة المصرية لأبعاد الصراع العربى الاسرائيلى
الأستاذة نجوى حسين خليل ١٢٩

كتب جديدة :

- كل الرجال يولدون فى يوم واحد
عرض الأستاذة أميرة مشهور ١٣٧

مقالات باللغة الانجليزية :

- علاقة الاتجاهات بالسلوك
الدكتور مدحت صبرى ٣

« اللارأى فى قياسات الرأى العام »

بالدول النامية

الدكتورة ناهد صالح

يعد موضوع اللارأى The No Opinion من الموضوعات التى استحوذت حديثاً على اهتمامات العلماء والباحثين المعنيين بظاهرة الرأى العام ، والذين تتخطى اهتماماتهم اجراء استطلاعات وقياسات للرأى العام ، الى محاولة فهم هذه الظاهرة ، ودراسة أبعادها الاجتماعية والسوسولوجية ، مع الارتكاز على أساس منهجى سواء فى البحث أو فى التحليل ، أو فى التفسير .

ورغم حداثة الاهتمام بموضوع اللارأى - اذ يرجع الاهتمام العلمى به الى الستينيات - الا أنه يفرض نفسه حالياً على العديد من المؤتمرات المتخصصة فى موضوع الرأى العام ، وبالذات تلك التى تولى اهتمامها للجوانب النظرية والمنهجية فى دراسة وتفسير ظاهرة الرأى العام ، والتى تبحث فيما وراء نتائج مسح الرأى العام وقياساته . وقد تبلور هذا الاهتمام النظرى فى صورة بحوث منهجية ، عبرت رصد أبعاد المشكلة الى محاولة فهمها أو تفسيرها ، ثم الوصول الى حل للمشكلات المصاحبة لها ، وفى مقدمتها مشكلة « التحيز » الناجمة أساساً عن اغفال من لا رأى لهم ، أحياناً عند رصد نتائج قياسات الرأى العام ، وغالباً عند تحليلها أو تفسيرها (١) .

بدأت مشكلة اللارأى « كمشكلة تعاني منها قياسات الرأى العام فى للدول المتقدمة وبالذات تلك التى توصف نظمها السياسية بالديمقراطية . الا أنه بدخول الدول النامية ميدان البحث العلمى ، وميدان البحث العلمى الاجتماعى بالتحديد ، وببدء خطواتها الحذرة فى ميدان قياسات الرأى العام ومسوحه ، بدأت المشكلة تتضح حدتها ، وتأخذ أبعاداً جديدة فى تحليلها وتفسيرها ، كان من أهمها أن وضعت المشكلة فى سياقها الاجتماعى الثقافى ، بجانب السياق المنهجى الذى كانت تعالج عادة فى إطاره .

ومن هذا المنطلق بدأت تطرح عدة تساؤلات منها : لم ترتفع نسبة « اللاراي » في استطلاعات الرأى العام بصورة لافتة للنظر فى الدول النامية ؟ • هل ظاهرة الرأى العام ظاهرة كامنة فى المجتمعات النامية ؟ • الا يوجد رأى عام حقيقى فى تلك المجتمعات ؟ • هل من ترصدهم استطلاعات الرأى العام على أنهم لا رأى لهم ، هم فعلا لا رأى لهم ؟ أم أن المشكلة هى افتقار للمعرفة ، أو بالتحديد نقص فى المعلومات بحيث ترادف فئة - لا رأى فئة - « لا اعرف » ؟ أم أن اللاراي هو تعبير كيس عن عدم الرغبة فى ابداء الرأى أو عدم الرغبة فى المشاركة فى موضوع الرأى ؟ • وما العوامل التى وراء ذلك ؟ • وما علاقة اللاراي من جهة بالرأى المساير من جهة أخرى ؟ • هل تفسير مشكلة اللاراي يكمن فى الانساق السياسية للدول النامية ؟ • أم فى طبيعة البناء الاجتماعى بعامة ، وما يحدده من أوضاع اجتماعية لفئات اجتماعية به بخاصة ؟ أم يكمن فى العمليات الاجتماعية وفى عملية التنشئة الاجتماعية بالذات ؟ • وإذا أخذنا المشكلة من بعدها المنهجى طرحت أسئلة من نوع آخر • فهل يرجع ارتفاع نسبة اللاراي فى قياسات الرأى العام الى عيوب منهجية فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية ؟ وهل هى عيوب خاصة بالمعينة ؟ • أم بإداة الاستبيان ؟ ، أم بموقف الاستبيان ذاته ؟ • هل تهتم قياسات الرأى العام فى تلك الدول بدراسة خصائص من لا رأى لهم ؟ • وهل تضع هذه الفئة فى اعتبارها عند تعميم نتائج استطلاعات الرأى العام ؟ • وهل تهتم بإعطاء أوزان لمن لا رأى لهم ؟ وما مدى التحيز عموما فى معالجة نتائج استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية الناجمة عن وجود فئة من لا رأى لهم ؟

تحاول هذه الورقة الاجابة على بعض التساؤلات التى تتناول مشكلة اللاراي فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية وذلك من خلال ابعاد ثلاثة :

أولا : البعد السياسى

ثانيا : البعد السعيلوجى

ثالثا : البعد المنهجى

أولا : البعد السياسى :

لتناول مشكلة اللاراي فى استطلاعات الرأى العام وقياساته فى بعدها السياسى ، لابد أن نضعها فى سياق مشكلة أكبر وهى الخاصة بوضع قياسات الرأى العام فى الدول النامية ، مقارنا بوضعها فى الدول المتقدمة •

إذا رجعنا الى توزيع مراكز ومعاهد وهيئات قياس الرأى العام على خريطة العالم ، نجد أنه فى الوقت الذى تفتقر فيه أغلب الدول النامية الى هيئات علمية لقياس الرأى العام بها ، تتوافر مثل هذه الهيئات فى الدول المتقدمة ، بصرف النظر عن طبيعة نظامها السياسى . بحيث تبدو المشكلة لأول وهلة مشكلة حضارية ترتبط بمدى التقدم الحضارى للدولة الذى يواكبه التقدم فى مجال البحث العلمى ، والبحث العلمى الاجتماعى ، وبالتالي فى بحوث الرأى العام وقياساته .

ولكن إذا تعمقنا فى الموضوع أكثر ولم نكتف بمجرد وجود مركز أو معهد لقياس الرأى العام أو عدم وجوده فى الدولة ، الى الطبيعة البنائية والوظيفية لمعاهد قياس الرأى العام . وحاولنا أن نربط بينها وبين طبيعة الايديولوجية السائدة فى الدولة وجدنا الاختلاف أعمق من أن يكون فقط اختلافًا حضارىًا يرتبط بالمستوى الحضارى الذى بلغته الدولة ، بل هو اختلاف يرتبط ارتباطًا أساسيًا بالبناء السياسى فى المجتمع .

من هنا كان من الطبيعى أن نجد اختلافًا جوهريًا ، كمياً وكيفياً ، بين مجموعة الدول المتقدمة بالنسبة لاستطلاعات الرأى العام بها ، وذلك وفقاً لطبيعة النظام السياسى السائد فيها . اختلافًا فى مدى انتشار هيئات قياس الرأى العام بها ، وفى مدى خضوعها لرقابة الدولة أو سيطرتها ، اختلافًا بالنسبة لطبيعة الموضوعات التى تتناولها وكيفية تحليلها ، بل وأهم من ذلك كله اختلافًا فى حجم مشكلة « اللارى » فى استطلاعات الرأى العام بها ، وفى طبيعة العوامل المفسرة لهذه المشكلة .

فاذا أخذنا على سبيل المثال الاتحاد السوفيتى وباقى دول الكتلة الشرقية (٢) ، وقارناها بالولايات المتحدة الأمريكية ودول أوروبا الغربية ، وجدنا أنه على الرغم من وجود أجهزة لقياس الرأى العام فى كل منها ، الا أن الاختلاف الجوهري فى أبنيتها السياسية انعكس على بناء ووظيفة هذه الأجهزة ، بل وعلى مدى الوعى بأهمية قياسات الرأى العام فى ترشيده القرارات ، وخاصة القرار السياسى .

ففى الوقت الذى بدأ فيه اتوعى بأهمية قياسات الرأى العام مبكراً فى الولايات المتحدة الأمريكية ودول أوروبا الغربية - بعد الحرب العالمية الأولى مباشرة - كان الاتحاد السوفيتى لا يزال يعتبر البحث الاجتماعى الأهمبى ، علماً اجتماعياً « بوجوازيًا » (٣) . وظل الوضع كذلك حتى بداية الستينات ، وبانتصافها بدأت تتغير هذه النظرة لتفسح المجال لهذا النوع من البحوث ،

وبالتالى لقياسات الرأى العام ، التى بدأت فعلا منذ هذا التاريخ فى كل من الاتحاد السوفيتى وتشيكوسلوفاكيا ، والمانيا الشرقية ورومانيا وبولندا . الا انه يلاحظ أنه بينما تتعدد المعاهد الخاصة بقياس الرأى العام فى الدولة الواحدة ، سواء فى الولايات المتحدة الأمريكية أو فى دول أوروبا الغربية ، وتتعدد الهيئات المستقلة غير التابعة لرقابة الحكومة وسيطرتها ، ذلك بجانب مراكز ومعاهد قياس الرأى العام القومية ، نجد الوضع مختلفا تماما فى دول الكتلة الشرقية حيث تخضع عادة معاهد وهيئات قياس الرأى العام تماما لسيطرة الدولة وتوجيهها ورقابتها . ومن هنا كانت ندرة هذه المعاهد والهيئات فى الدولة الواحدة من جهة ، وبالتالى قلة قياسات الرأى العام التى تجرى بها من جهة أخرى ، مقزنة بوفرة معاهد وراكز وهيئات قياس الرأى العام فى الدول الغربية ، وبالتالى غزارة قياسات الرأى العام بها - حيث أصبحت عملية قياس الرأى العام عملية روتينية تبدأ ببداية الاسبوع وتعلن نتائجها قبل نهايته .

ولعل نقطة الاختلاف الرئيسية بين مجموعة الدول المتقدمة ، والتى تلعب طبيعة النظام السياسى دورا رئيسيا فى اظهارها بالنسبة لقياس الرأى العام ، هى طبيعة الموضوعات التى تتناولها هذه القياسات .

فبينما تصطبغ استطلاعات الرأى العام وقياساته فى دول أوروبا الغربية والولايات المتحدة الأمريكية أساسا بالصيغة السياسية ، بحيث أصبح قياس الرأى العام يعنى اليوم قياسا للرأى العام ازاء موضوع سياسى ، نجد ندرة فى استطلاعات الرأى العام وقياساته التى تتناول موضوعات سياسية أو جوانب سياسية ، فى دول الكتلة الشرقية ، حيث ينصب أغلبها على مسح عن قضاء وقت الفراغ ، أو عن مدى الرضاء عن العمل ، أو استطلاع آراء المستمعين لبرامج الراديو ، أو آراء المشاهدين لبرامج التلفزيون ، أو استطلاع آراء المستهلكين ازاء السلع والخدمات وتفضيلاتهم بالنسبة لها ، وما الى ذلك من الموضوعات التى تدرج تحت قياسات الرأى العام واستطلاعاته، وتنتشر نتائجها فى الشكل المتعارف عليه لنشر نتائج استطلاعات الرأى العام ، رغم كونها ليست بالموضوعات الهامة أو الحيوية فى البناء السياسى والاجتماعى للمجتمع ، وبالتالى فهى موضوعات تفتقر الى أولى المقومات التى تدخلها فى نطاق قياسات الرأى العام واستطلاعاته(٥) .

نخلص من هذا الى أن هناك ارتباطا بين طبيعة مقومات البناء السياسى للدولة وبين وضع قياسات الرأى العام بها - بحيث يمكن افتراض أنه حيث تكون الديمقراطية أحد المكونات الأساسية للبناء السياسى للدولة تتعدد

الهيئات التي تجرى قياسات للرأى العام بها ، وتقل أو تكاد تنعدم رقابة الدولة عليها ، وتفترز استطلاعاتها ، التي نتجه في جانب كبير منها الى المسائل الحيوية في المجتمع ، وهي عادة المسائل ذات الطابع السياسى . وفى الوقت ذاته تقل نسبة من لا رأى لهم حيث يتيح المناخ الديمقراطي فرص تكوين التنظيمات التي تساعد على صياغة الرأى ، والقنوات التي تتيح فرص التعبير عنه ، وفى هذه الحالة ينحصر البعد السياسى فى تفسير ظاهرة اللارأى ليتيح لكل من البعد السوسولوجى والبعد المنهجي فرصة أكبر فى تفسيرها . ولعل هذا الموقف يتضح بصورة أدق متى انتقلنا الى دراسة مشكلة اللارأى فى الدول النامية .

إذا رجعنا ثانية الى خريطة توزيع مراكز ومعاهد قياس الرأى العام فى العالم الثالث ، نجد أنه منذ منتصف الستينات بدأ ينتشر عدد لا بأس به منها ، يرتبط معظمها بأجهزة معينة فى الدولة كالجهاز الاعلامى مثلا ، أو غيره من الأجهزة الرسمية بها ، الا أن الصورة الغالبة لا تزال هي افتقار غالبية الدول النامية لأجهزة قياس الرأى العام التي تستخدم الأساليب العلمية الموضوعية سواء فى اجراء قياسات للرأى العام ، أو فى عرض أو تحليل أو تفسير نتائجها ، ولا أدل على ذلك من استعراض الوضع بالنسبة للمقارة الافريقية أو على نطاق أضيق بالنسبة للمنطقة العربية .

وندره الهيئات العلمية المختصة بقياس الرأى العام فى الدول النامية ، مسألة لها أبعادها الحضارية والسياسية . فهى فى الوقت الذى تعد فيه جزءا من مشكلة حضارية أكبر ، وهي مشكلة البحث العلمى الاجتماعى فى تلك الدول ، فهى أيضا تمس بل ترتبط بمشكلة سياسية أساسية تنبع من أن العديد من الدول النامية لم يحصل على استقلاله السياسى الا منذ وقت قريب ، وبالتالي لم يبلور بعد ايدولوجية واضحة له ، بل لا تزال معظم الدول النامية تتخبط بين القطبين الايدولوجيين : الاشتراكية من جهة ، والرأسمالية من جهة أخرى ، وبالتالي لم ترس دعائم نظامها السياسى بمؤسساته المختلفة ، ولم يتوفر لها المناخ الديمقراطى الذى فى ظله تبرز الحاجة الى قياسات الرأى العام لترشيد القرار ، والقرار السياسى بالذات (٦) .

كان من الطبيعى والوضع كذلك ، أن نجد العديد من الدول النامية لا يجرى أى قياسات علمية للرأى العام ، بينما نجد البعض الآخر يقصر قياسات الرأى العام على موضوعات اجتماعية تتناول وسائل الاعلام مثلا ،

أو أية موضوعات اجتماعية أو اقتصادية أخرى ، ليست ذات حساسية للنظام السياسي . إلا أن من المسلم به أن اهتمامات الرأى العام ، تتعدى الاهتمام بالمسائل الاستهلاكية أو الإعلامية . بحيث يمكن القول أن قياسات الرأى العام تصبح لها دلالتها وأهميتها ، فقط ، متى تناولت المسائل الحسوبة والمتوقفة في الحياة العامة ، وهى المسائل التى يوضع عادة حائل بينها وبين اجراء استطلاعات للرأى العام . هذا وقد بدأت بعض الدول النامية تهتم باجراء قياسات للرأى العام تتناول جوانب أو موضوعات ذات طابعية سياسية تماما ، إلا أن الملاحظ أنها تجرى هذه القياسات لاستخدامها كسلاح سياسى، اما لتأييد سياسات الدولة ، أو لتأكيد التغيير فى هذه السياسات أو فى أولوياتها(٧) . ومن هنا يصدق القول بأن « الرأى العام يغاد بدلا من أن يقود »(٨) .

وعموما ففي الدول النامية التى بدأت تنمى نظامها الديمقراطى ، بدأت تزدهر بها بالتالى قياسات الرأى العام ، ولكن مع ذلك تظل حقيقة أن طبيعة ابناء السياسى للدولة النامية لايسمح بأن تقف كافة الموضوعات على قدم المساواة من حيث امكانية اجراء استطلاعات للرأى العام عنها(٩) .

هذا هو وضع قياسات الرأى العام بعامة فى الدول النامية اذا ما نظرنا اليها نظرة جشطلتية فهى نادرا ما تجرى ، واذا أجريت فهى تتناول موضوعات لا تمس الجوانب السياسية ، واذا مستها فيقدر محسوب ، وهى عادة تقوم بها هيئات حكومية أو تجرى تحت الاشراف الكامل لها . وفى ضوء هذه المعالم يهجن الآن مناقشة موضوع « اللارأى » فى استطلاعات الرأى العام وقياساته فى الدول النامية التى تسمح باجراء مثل هذه الاستطلاعات .

لكى يقاس الرأى العام ، لابد من وجود رأى عام ازاء موضوع القياس ، ولكي يوجد رأى عام لابد من توافر متطلبات صياغة الرأى والتعبير عنه ، وبدون تحقيق ذلك تصبح النتيجة كما من استطلاعات الرأى العام ، التى لا تقيس أو تعبر عن الرأى العام ، وانما قد تعبر عن آراء بعض الأفراد دون البعض الآخر ،الذين تظهرهم هذه الاستطلاعات تحت فئة « من لا رأى لهم » أو قد تغفلهم تماما .

ويرجع ذلك أول ما يرجع الى أن الكثير من الدول النامية تتجه باستطلاعات الرأى العام وقياساته الى موضوعات آمنة ، موضوعات ليست محل اهتمام فعلى من جانب الرأى العام ، ومن ثمة يفترق موضوع قياس الرأى

العام ، الى العنصر الاساسى الذى يجعله صالحا كموضوع لقياس الرأى العام فعلا . وهو عظم الأهمية التى يمثلها مع وعى الجمهور به ، لذلك نجد كثيرا من الموضوعات التى تتناولها استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية تصلح أساسا موضوعات لبحوث اجتماعية أو بحوث اجتماعية نفسية ، أو بحوث تتناول الآراء أو الاتجاهات ، ولكن لا تصلح كموضوعات لقياس الرأى العام اذائها . فالرأى العام لابد أن تنصب قياساته على مسائل هامة ، مسائل حيوية ، مسائل متوقفة فى الحياة العامة على حد قول بوجارت Bogart .

ولابد أن تكون موضوعات قياس الرأى العام موضوعات خلافية تحتمل الرأى والرأى المعارض ، موضوعات مطروحة للنقاش ، موضوعات تغذيها مصادر متعددة للمعلومات وللأخبار .

فجوهر الرأى العام هو تصادم الأفكار واختلاف الآراء والتأويلات بالنسبة للظاهرة الواحدة أو الموضوع الواحد محل قياس الرأى العام أو استطلاع^(١٠) . هذه الأمور ترتبط جميعها من جهة ارتباطا مباشرا بمدى تحقق المناخ الديمقراطى فى الدول النامية ، والذى فى ظله فقط يمكن أن تجرى قياسات موضوعية وعلمية عن الرأى العام ، وتقدم من جهة أخرى تفسيراً لارتفاع نسبة من « لا رأى لهم » سواء عبرت هذه النسبة عن لا أرى لهم فعلا ، أو كانت تعبيرا عن عدم الرغبة فى ابداء الرأى ، أو أخفت نقصا فى المعلومات ازاء موضوع استطلاع الرأى ، أو عكست عدم الاهتمام به أساسا .

وقد لخص هذا الموضوع عالم الاجتماع ستوتزول Stotzel بقوله أن الرأى العام هو ذلك الرأى الذى يرغب الفرد فى أن يعبر عنه صراحة ، بل يرغب فعلا فى أن يوقع عليه باسمه^(١١) .

وهذا بلا شك أمر يصعب تحقيقه فى كثير من الدول النامية ، التى لم تنم نظامها الديمقراطى بعد ، ولم تبلور حتى اليوم قنوات صياغة الرأى والتعبير عنه .

مجمل القول أنه يمكننا تفسير ظاهرة « اللارأى » فى استطلاعات الرأى العام بالدول النامية - حتى بالنسبة للموضوعات غير السياسية فى بعدها السياسى على أساس غياب النظام الديمقراطى ، هذا النظام الذى يتيح امكانية اجراء استطلاعات للرأى العام فى المسائل الهامة والحيوية فى حياة المجتمع ، والذى يساعد على توفير المناخ الديمقراطى الصالح لتكوين رأى عام ، بتوفير المعلومات وتمعد مصادرها وبإتاحة نفس الفرصة لبدء الرأى والرأى

المعارض ، وتكوين التنظيمات التي تسهم فى صياغة الرأى العام ، والقنوات التي تساعد على التعبير عنه ، المناخ الذى يشعر فيه الفرد بأن الرأى العام له دوره فى ترشيح القرار ، المناخ الذى يحدد من ظاهرة « الاغتراب » (١٢) التي تعد ظاهرة « اللارأى » بلا شك أحد المظاهر المعبرة عنها فى الدول النامية .

ثانيا : البعد السوسولوجى :

إذا نظرنا الى مشكلة « اللارأى » فى استطلاعات الرأى العام فى بعدها السوسولوجى وجدنا أن المشكلة جزء من مشكلة أكبر ، لا تقف عند طبيعة النظام السياسى السائد فى الدولة النامية ، بل تتخطاه الى بقية الجوانب الأخرى المميزة للبناء الاجتماعى ولثقافة العديد من الدول النامية (١٣) .

فهناك موضوعات اجتماعية تماما ، يشعر الجمهور بأهميتها ويكون واعيا بها ، وتتاح حرية تداول الرأى والنقاش فيها ، ومع ذلك توضح استطلاعات الرأى العام ازامها ، ارتفاعا ملحوظا فى نسبة من لا رأى لهم ، بل فى نسبة المتنعين عن الادلاء بأرائهم . وقد يرجع البعض هذا الى أن عدم توافر المناخ الديمقراطى فى الدولة النامية ينعكس على عملية التعبير عن الرأى ، بصرف النظر عن طبيعة موضوع استطلاع الرأى ، سواء أكان موضوعا سياسيا ذا حساسية ، أو موضوعا أبعد ما يكون عن السياسة كالرأى فى برامج الاذاعة والتليفزيون مثلا ، وتفسير هذا فى اطار ظاهرة « الاغتراب » أو « اللامبالاة » التي تسود هذه المجتمعات .

وإذا تركنا هذا التفسير جانبا ، رغم أهميته ، وحاولنا أن نلقى بعض الضوء على الجوانب السوسولوجية التي قد تفسر هذه الظاهرة فى الدول النامية ، وحتى بالنسبة لتلك التي بدأت تخطو خطواتها الأولى فى طريق النظام الديمقراطى ، وجدنا بعض المتغيرات الاجتماعية التي يمكن أن تقدم تفسيراً لها ، فطبيعة المجتمع ريفيا كان أو حضاريا تبلو مرتبطة بصورة واضحة بظاهرة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية (١٤) . فهناك تمايز واضح بين المجتمعات الريفية والمجتمعات الحضرية ، سواء من حيث البناء الاجتماعى أو الأنماط الثقافية أو المستوى الحضارى فى كل منها ، وينعكس هذا التمايز على استطلاعات الرأى العام سواء من حيث العمليات المنهجية فى استطلاع الرأى ، أو من حيث مضمون نتائج استطلاع الرأى ، والتي فى مقدمتها نسبة من لا رأى لهم بالنسبة لموضوع استطلاع الرأى . فإذا فحصنا نسبة من لا رأى لهم فى بعض استطلاعات الرأى العام

التي تجرى على مستوى الدولة بمجتمعاتها الريفية والحضرية ، لاحظنا أن نسبة من لا رأى لهم ترتفع في الريف عنها في الحضر ، ولا تقتصر هذه الملاحظة على استطلاعات الرأى العام ، بل تنطبق أيضا على أسئلة الرأى التي قد يتضمنها أى بحث من البحوث الاجتماعية التي تتناول ريف المجتمع وحضره (١٥) .

هنا لابد أن نربط هذه الحقيقة بواقع المجتمع الريفي ، فإذا افترضنا أن المسألة محل استطلاع الرأى لا تقل أهميتها في المجتمع الريفي عنها في المجتمع الحضرى ، كان كانت تمس مثلا مصالح مباشرة للجمهور أو قيما راسخة لديه . فان تفسير ارتفاع نسبة اللارأى في المجتمع الريفي عنها في المجتمع الحضرى يمكن أن نرجعها لأول وهلة الى نقص المعلومات حول موضوع استطلاع الرأى العام ، ويؤيد هذا محدودية انتشار وسائل الاعلام في الريف عنها في الحضر ، وخاصة أن هناك شبه اجماع على أهمية هذا العامل في تفسير ظاهرة اللارأى ، سواء في الدول المتقدمة أو الدول النامية في المجتمعات الحضرية أو في المجتمعات الريفية . ولكن إذا تركنا جانبا هذا الاتجاه في التفسير وخاصة أنه حيث يمس موضوع الرأى مصلحة أو قيما لها أهميتها في المجتمع ، لا تكون وسائل الاعلام هي المصدر الهام لصياغة الرأى اذاءها ، وخاصة في المجتمعات الريفية حيث يلعب القادة غير الرسميين دورا بارزا في التأثير على الرأى العام وفي توجيهه (١٦) ، لذلك كان من المنطقي أن نفحص جوانب البناء الاجتماعى في المجتمعات الريفية في الدول النامية التي قد تقدم تفسيرها لارتفاع نسبة اللارأى في استطلاعات الرأى العام بها عنه في مجتمعاتها الحضرية .

ولا شك أن بناء السلطة في المجتمع الريفي لكثير من الدول النامية يقدم أحد التفسيرات لهذه الظاهرة . فحيث النسق القرابى يكون نسقا قبليا ، أو نسق العائلة الكبيرة ، نجد أن اتخاذ القرار والتعبير عن الرأى ، وابداء رأى معارض ، يخضع لضوابط معينة اذ ينشأ الفرد اجتماعيا على أن ليس من حقه - ما دام يشغل وضعا اجتماعيا معينا سواء نتيجة للتسلسل القرابى أو للسن أو للجنس داخل النسق القرابى القبلى - ابداء الرأى ، أو أن يكون له رأى ازاء العديد من الموضوعات ، وخاصة تلك التي تتناول القيم والتقاليد السائدة ، وقد عبرت دراسة ولسون وأرمسترونج عن ذلك حيث ذكرا أن أن من أهم الصعوبات التي تعترض استطلاعات الرأى العام في الهند وفي المجتمعات الريفية بها بالذات عدم ادراك الشخص الذى يستطلع رأيه بأن عليه أن يدلى برأيه هو ، بل عادة لا يدرك الأفراد أن كل فرد له رأيه ، بل..

يسلم الكثيرون بأن هناك عددا محدودا نسبيا من الأفراد فقط هو الذى لديه الاجابات الصحيحة ، وأن توجيه الأسئلة الى غير هؤلاء هي مضیعة للوقت ومن هنا تكون الاجابة بلا أعرف أو بلا رأى لی بل لقد ذكرنا أنهما عندما كانا یجمعان بيانات عن الجوانب الشخصية ، جاءت أجابة البعض « انه من الأفضل أن تسأل عمدة القرية فهو يعرف أفضل منا » ویفسر هذا الموقف بجانب طبيعة بناء السلطة فی المجتمع الريفي ، بأن الريفي فی كثير من الدول النامية یكون حكمه القيمي على جميع الأشياء فی حدود الصواب والخطأ فأی رأى سيدلی به هو أما رأى خاطیء أو رأى صائب . ومن هنا یأتی امتناعه عن إبداء الرأى أو تهربه من الاجابة بطريقة أو بأخرى . ولا یقتصر هذا الوضع على المجتمعات الريفية بل هي سمة ثقافية تميز بعض المجتمعات الحضرية فی الدول النامية أيضا . فقد أكد الباحثان نفسهما أن محاولة التخلص من الاجابة أو الامتناع عن الادلاء برأى ، أو عدم الرغبة فی التعبير عن رأى فردی ، توجد أيضا فی أعلى المستويات الأكاديمية بالجامعات الهندية(١٧) .

ومن السمات الثقافية التي تسود بعض الدول النامية وتبدو بصورة أوضح فی مجتمعاتها الريفية هي « سمة المجاملة "Courtesy" » وتبدو هذه السمة أوضح ما یكون فی شعوب جنوب شرق آسيا بالذات(١٨) حيث تمثل إحدى العقبات فی طریق استطلاعات الرأى العام ، والتي ینبج عنها أحد أمرین . أما أن تأتي نتائج استطلاعات الرأى العام غیر معبرة عن الرأى العام الحقیقی ، بل تكون معبرة فقط عن مجموع الآراء التي رأى المستبرون أنها ترضی المستبر - حيث كانوا حريصین على مجاملته بإعطائه الاجابة التي یعتقدون أنها ترضیه ، وأما تتضمن النتائج ارتفاعا فی نسبة اللارای - حيث حرص المستبرون هنا على عدم إبداء رأی قد لا یتفق ورأى المستبر مما یتعارض مع سمة ثقافية أساسية فی مجتمعتهم وهي المجاملة .

مجل القول ، أن هناك جوانب فی البناء الاجتماعي والنسق الثقافي فی الدول النامية وخاصة فی مجتمعاتها الريفية ، تقدم تفسيرا لارتفاع نسبة من لا رأى لهم فی استطلاعات الرأى العام التي تجرى بها ، منها طبيعة بناء السلطة فی المجتمع ، والمجتمع الريفي بالذات ، وخاصة حيث یستند هذا البناء على النظام القبلي ، الذي یخضع فيه تسلسل السلطة لتقواعد صارمة ، ويكون اتخاذ القرار وحق إبداء الرأى قاصرا على من يشغل مكانة معينة فيه فقط ، وكذلك الحال حيث یسود نظام الطوائف الاجتماعية المغلقة كما هو الوضع فی الهند مثلا ، حيث یسلم البعض بعدم حقهم فی إبداء الرأى ، أو بأن هناك أفرادا معینین فقط هم الذين یحق لهم الادلاء بأرائهم(١٩) . من جهة أخرى فان طبيعة المجتمع الريفي فی الدول النامية كمجتمع محلی تسوده العلاقات الأولية

تجعل الفرد حريصا على عدم إبداء رأى مخالف للآراء السائدة فى هذا المجتمع والتي عادة تلعب التقاليد والقيم الراسخة فيه دورا كبيرا فى تشكيلها وصياغتها . ومن هنا اما أن يأتى رأى الفرد مساهرا لتقاليد المجتمع وقيمه ، وهذا قد يفسر التجانس المميز لاستطلاعات الرأى العام فى المجتمع الريفي عنها فى المجتمع الحضري ، واما يستنح عن الادلاء برأيه مؤثرا أن يذكر أنه لا يعرف أو أن لا رأى له . بالإضافة الى هذا ، فقد أوضحت البحوث بعض السمات الثقافية التي قد تؤدي الى تحيز استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية أو الى ارتفاع فى نسبة اللارأى بها وهى سمة الحرص على المجاملة كما سبق أن ذكرنا(٢٠) .

إذا كانت طبيعة المجتمع ريفيا أو حضاريا ، تنعكس على حجم ظاهرة « اللارأى » فى استطلاعات الرأى العام ، فتزيد من حدتها فى المجتمعات الريفية عنها فى المجتمعات الحضرية ، إلا أن هناك عاملا آخر لا يمكننا اغفال تأثيره على هذه الظاهرة ، وبصرف النظر عن كون المجتمع مجتمعا ريفيا أو حضريا ، وهو عملية التنشئة الاجتماعية ، فالقيم التي توجه الأسرة فى تنشئة أفرادها اجتماعيا والقيم التي تنشئهم عليها ، تختلف فى الكثير من الدول النامية عنها فى الدول المتقدمة . فبينما تتجه عملية التنشئة الاجتماعية التي تقوم بها الجماعات الاجتماعية والمؤسسات الاجتماعية المختلفة فى أغلب الدول المتقدمة والغربية بالذات ، الى غرس قيم معينة فى الفرد ، منها الاستقلال ، والحرية ، والفردية ، والاعتماد على الذات ، والصراحة ، وتنمى فيه القدرة على تكوين الرأى ، والتعبير عنه ، والقدرة على النقد والتقويم . نجد الوضع يشذ عن ذلك فى كثير من الدول النامية ، حيث ينشأ الطفل على أن الطاعة والاحترام تتضمن عدم إبداء الرأى المخالف أو عدم مناقشة الرأى ، كما تنمى فيه الخضوع والتبعية وعدم تحمل المسئولية(٢١) . ثم لا تلبث أن تتلقاه المؤسسات التعليمية لتدعم لديه الكثير من مضمون هذه القيم وتنميها ، بحيث تسهم فى النهاية فى عدم قدرة الفرد على تكوين الرأى أو التعبير عنه ، أو تكوين رأى مخالف للرأى المطروح ، ما دام النظام التعليمى يقوم على أساس التلقين والحفظ لا على أساس إبداء الرأى والنقاش والتقويم . ثم تأتى من جهة أخرى وسائل الاعلام لتسهم بدورها فى الحد من قدرة الفرد على تكوين الرأى أو التعبير عنه ، سواء عن طريق مضمون المادة الاعلامية(٢٢) التي تهتم أساسا بعنصر الترفيه والتسلية ، وتغفل أو تتجنب عرض القضايا التي تهم الرأى العام ، أو عن طريق أسلوب عرض المادة الاعلامية ، حيث تقتصر على عرض وجهة نظر معينة ، وتبتعد على قدر المستطاع عن أسلوب الحوار والمناقشة ، الذي يتضمن عرض

الرأى والرأى المعارض عرضا موضوعيا للوصول الى أبعاد المشكلة محل النقاش . ومن ثم يمكن افتراض أن وسائل الاعلام تسهم فى ارتفاع نسبة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام ازاء القضايا التى تهم الرأى العام ، ويكون اسهامها فى ذلك اسهاما مباشرا ، وذلك باغفالها أو بفشلها فى تزويد الجمهور بالمعلومات عن القضايا الهامة التى هى محور اهتمام الرأى العام . ويكون اسهامها اسهاما غير مباشر ، بفشلها فى المساعدة على تنمية قدرة الفرد على تكوين الرأى ، والتعبير عنه ، والنظر الى الأمور نظرة نقدية تقويمية .

ولا يسعنا ونحن نتناول ظاهرة اللارأى هذه فى بعدها السوسولوجى، إلا أن نشير الى أن بعض الاوضاع الاجتماعية لفئات معينة فى المجتمع قد تسهم فى تفسير هذه الظاهرة . ويكفى أن نرجع الى نتائج استطلاعات الرأى العام لنجد أن نسبة اللارأى كما ترتفع بين الريفين عنها بين الحضرين ، فانها ترتفع أيضا بين الأميين عنها بين المتعلمين ، وبين كبار السن عنها بين الشباب (٢٣) ، وبين النساء عنها بين الرجال . وإذا كنا قد حاولنا تفسير ارتفاع هذه النسبة بين الريفين ، وإذا كان التفسير الذى يقدم عادة لارتفاعها بين الأميين هو أن الأمية تقف حائلا دون الوصول الى معلومات عن الكثير من الموضوعات التى تهم الرأى العام ، سواء نتيجة لعدم القدرة على الوصول اليها ، أو عدم الرغبة فى ذلك ، أو عدم الاهتمام بذلك . وإذا كان التفسير الذى يطرح لارتفاع نسبة اللارأى بين كبار السن عنها بين الشباب ، يعكس مدى الاهتمام بقضايا المجتمع والاندماج فيها ، فإن الذى يعطينا هنا هو تفسير ارتفاع نسبة اللارأى بين النساء عنها بين الرجال فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية .

فالوضع الاجتماعى للمرأة فى اغلب الدول النامية ، والناجم الى حد كبير عن اعتمادها اقتصاديا على الرجل ، يبدو ارتباطه ارتباطا مباشرا بارتفاع نسبة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام بين النساء عنها بين الرجال . فالمرأة منذ طفولتها توجه الى أن موضوع اهتمامها الأساسى هو البيت والزواج والزوج والأبناء والأسرة . أما الاهتمام بالعمل أو بالمسائل العامة وبقضايا المجتمع فهى أمور من شأن الرجل وحده ، الذى عليها الامتثال لرأيه ، سواء فى دورها كابنة ، أو فى دورها كاخت لآخ ، أو فى دورها كزوجة . ثم تأتى التقاليد لتحد من فرص تعليم المرأة أو توجه تعليمها الى مجالات معينة فحسب ، ثم ل تمنع المرأة من العمل ، أو لتتصر فرص عملها فى نطاق محدود (٢٤) ، ثم تحاصرهم وسائل الاعلام لتؤكد لديها بشكل مباشر أو غير مباشر ما حرصت أساليب التنشئة التقليدية والتقاليد على تأكيده ، فى رسمها لحدود الدور الاجتماعى للمرأة سواء فى نطاق الأسرة ، أو فى نطاق العمل .

أو في نطاق المجتمع المحلي ، أو المجتمع الكلي (٢٥) . فإذا كان الكثير من المجتمعات في الدول النامية تحصر جماعاتها ، ونظمها الاجتماعية ومؤسساتها الاجتماعية ، على تضيق مجال اهتمام المرأة بحيث تصرفها عن الاهتمام بقضايا المجتمع التي هي لب موضوعات قياس الرأي العام ، وتفرض فيها قيم الطاعة والاستسلام والخضوع والالتكالية (٢٦) والاعتماد على الرجل والسلبية والحياء والحجل ... الخ التي ترتبط بلا شك بعدم قدرتها على تكوين الرأي أو التعبير عنه ، وتؤكد لها أن الرأي هو رأي الرجل ، وأن عليها الامتثال له ، حتى في أهم القرارات التي تحدد مجرى حياتها سواء بالنسبة للتعليم أو العمل أو الزواج أو حتى بالنسبة للقرارات الخاصة بالبيت أو بالأسرة أو « بمملكتها » على حد تعبير وسائل الاعلام وغيرها ، الأمر الذي يخلق أو ينشأ لديها الشعور بعدم أهمية الرأي الذي استدلى به . فمن الطبيعي ومن المنطقي أن نجد ارتفاعا ملحوظا في نسبة اللارأي بين النساء في الدول النامية . فنحن نستطلع رأيها بالنسبة لموضوعات لا تمثل اهتماما لديها ، ونحن نطالبها بإبداء رأيها وهي عملية لم تنشأ أو تعود عليها ، ونحن نطالبها بأن تدل برأيها في حين أن خبراتها تؤكد لها أن ليس لرأيها أية قيمة . وبالتالي يكون من المنطقي أن تأتي اجابته لا أعرف أو « لا رأي لي » .

هذه هي فقط بعض النقاط التي قد تفسر ظاهرة اللارأي في بعضا السوسيولوجي في الدول النامية . وفي مجتمعات معينة داخل الدول النامية وفي فئات معينة بها ، والتي تصلح جميعها لأن تكون موضع بحث للمهتمين بعملية تكوين وصياغة الرأي العام ، نضيف إليها البعد الطبقي بالذات ، والذي حال عدم تناول استطلاعات الرأي العام له في أغلب الدول النامية دون مناقشته في هذه الورقة .

ثالثا : البعد المنهجي :

من المنطقي في معالجتنا لظاهرة اللارأي في استطلاعات الرأي العام في الدول النامية في بعدها المنهجي ، أن نعالجها في إطار المراحل المنهجية المتتالية التي يمر بها استطلاع الرأي العام ، منذ اختيار موضوع استطلاع الرأي حتى نشر نتائجه ، حيث تلقى كل مرحلة من هذه المراحل ضوئا يساعد على تفسير هذه الظاهرة ، أو على توضيح مسئوليتها في تحييد نتائج استطلاعات الرأي العام أو في عدم موضوعيتها .

سبق أن أوضحنا أن اختيار موضوع استطلاع الرأي العام يلعب دورا واضحا في تحديد حجم هذه الظاهرة ، وأكدنا أن كل موضوع ليس بالضرورة موضوعا صالحا لاستطلاع الرأي العام . إذ إنه ، فهناك موضوعات قد تصلح

لمسح اجتماعي ، أو بحث اجتماعي يتناول الرأي ولكنها لا تصالح كموضوع لاستطلاع أو قياس الرأي العام - اذ لكي نقيس الرأي العام لابد أولا من وجود رأي عام ازاء موضوع القياس ، والا فكيف نقيس شيئا لا وجود له ؟ وهذا يستلزم توافر عناصر معينة في موضوع استطلاع الرأي ، منها أن يمثل الموضوع أهمية في المجتمع محل استطلاع الرأي العام ، وأن يكون موضوعا خلافيا مطروحا للمناقشة ، وبالتالي تتوافر عنه المعلومات التي تجعل الجمهور على وعي به ، سواء على المستوى العلني أو غير العلني ، ومن ثم يتكون رأي عام. اذاه ويصبح موضوعا صالحا لقياس أو استطلاع الرأي العام (٢٧) ، ما دام المناخ السياسي لا يحول بصورة أو بأخرى دون حرية التعبير عن الرأي . أما اختيارنا لموضوع يقتصر الى أي من هذه العناصر فإن النتيجة تكون قياسيا لشيء لا وجود له ، وبالتالي تكون نتيجة استطلاع الرأي العام مجموعة من الأرقام تعبر فقط عن آراء مجموعة من الأفراد - لا يمثلون الرأي العام بأي حال من الأحوال - مع ارتفاع نسبة الاجابات التي تعبر عن اللارأي أو عدم الرغبة في ابداء الرأي سواء كانت الاجابة « بلا رأي لي » أو « بلا أعرف » أو غيرها من صور الاجابة التي تعكس افتقار موضوع استطلاع الرأي لأحد عناصره ، الأمر الذي يجعله بالتالي غير صالح كموضوع لاستطلاع الرأي العام .

وقد يلجأ الباحث للتغلب على عدم معرفة الجمهور ، أو نسبة عالية منه ، بموضوع استطلاع الرأي الى تعريفه بالموضوع ، ثم يلحق ذلك بتوجيه أسئلة استطلاع الرأي ، اعتقادا منه أن هذه الخطوة تحل مشكلة عدم تبلور رأي عام ازاء موضوع استطلاع الرأي ، غافلا عن أن الرأي العام ازاء موضوع حيوي ليس مجرد تجميع لآراء فردية لم تتعرض للمؤثرات والقنوات التي تشكل الرأي العام فعلا ، وهي النقطة التي يحرص علماء الاجتماع على التأكيد عليها دائما . وكل ما تشره هذه الخطوة هي الكشف عن معلومات الجمهور ازاء موضوع استطلاع الرأي ، هل لدى الجمهور معلومات عنه أم لا ؟ ، وبالتالي هل يصلح كموضوع لقياس الرأي العام أم لا ؟ (٢٨) .

من النقاط المنهجية الأخرى التي تفسر لنا ارتفاع نسبة من لا رأي لهم في استطلاعات الرأي العام في الدول النامية هي التحيز في اختيار العينات التي تجرى عليها قياسات الرأي العام .

هذا التحيز قد يرجع الى أحد أمرين : إما أن يكون ناجما عن تصميم العينة واختيارها ، وإما أن يكون تحيزا ناجما عن استبعاد من لا رأي لهم من عينة الرأي العام ، ومعالجة نتائجها على أنها تمثل فعلا الرأي العام .

فقد يتصف تصميم العينة بالتحيز بحيث لا تكون العينة ممثلة للرأى العام الذى تقيسه - والذى قد تختلف بالطبع عيناته وفقا لموضوع قياس الرأى - وبالتالي تكون النتيجة ارتفاعا فى نسبة من لا رأى لهم ، أو اجماعا على رأى معين ، وفى كلتا الحالتين لا تكون العينة - ممثلة للرأى العام وبالتالي. تتسم النتائج بالتضليل والتحيز .

ومن أمثلة التحيز الذى ينجم عنه ارتفاع فى نسبة اللارأى أن تشمل العينة فئات أو جماعات لا يعينها الموضوع ، طررح لاستطلاع الرأى العام ازاءه . ويحدث عادة هذا النوع من التحيز فى اعتماد استطلاعات الرأى العام على العينات الدائمة لاستطلاع الرأى العام ، والتي صممت بحيث تصلح فقط فى استطلاعات الرأى العام التى لها أهميتها على المستوى .

الجمهور واعيا بها فى الوقت ذاته (٢٩) . ومن أمثلة التحيز فى تصميم العينة أو اختيارها ، والذى ينجم عنه أيضا ارتفاع فى نسبة اللارأى ، تحيز عينات. الرأى العام نحو الأعمار المتقدمة وقد أكد العديد من الدراسات التى أجريت على نتائج استطلاعات الرأى العام ، العلاقة القوية بين التقدم فى السن وبين عدم ابداء الرأى ، حيث تبين أن هذه النسبة أقل بين الشباب عنها بين الأعمار المتوسطة ، وأنها أقل بين هؤلاء عنها بين كبار السن (٣٠) . ومن أمثلة التحيز فى اختيار العينة الذى ينجم عنه اجماع فى الرأى ، مع وجود نسبة مرتفعة أيضا لمن لا رأى لهم . وهو امر ملحوظ فى استطلاعات الرأى العام فى بعض الدول النامية - التحيز الناجم عن اقتصار عينة الرأى العام على فئات معينة تؤيد بحكم خصائصها الديموجرافية ، أو وضعها الاجتماعى ، أو انتمائها الطبقي ، تؤيد رأيا دون الآخر أو تحرص على مسaire رأى معين ، من الأمثلة المعبرة عن ذلك تحيز عينات الرأى العام باختيار أرباب الأسر لاستطلاع رأيهم فى موضوع لا يرتبط بدورهم الاجتماعى كأرباب الأسر ، أو كما سبق أن ذكرنا تحيز العينات نحو الأعمار المتقدمة ، وفى كلتا الحالتين تكون العينة متحيزة ، حيث يعبر هؤلاء عادة عن الآراء المحافظة أو الآراء التقليدية أو يبدون الرأى الذى يعتقدون أن عليهم ابداءه ، أو قد يكونون غير مهتمين بموضوع استطلاع الرأى ، فتأتى كثيرا من اجاباتهم بلا أعرف أو لا رأى لى ، وبالتالي يقدمون صورة مختلفة تماما عن الرأى الحقيقى الذى تتوصل اليه فى حالة عدم تحيز العينة بشكل أو بآخر .

ويتضح تحيز العينة فى علاقته بمشكلة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام التى تجرى فى الدول النامية حيث تعتمد على عينات احتمالية ، وتوجد أيضا عينات احتمالية بديلة لها - فى استبعاد من لا رأى لهم من العينة . وهذا قد

يفسر لنا لماذا تفصل الحالات المستبعدة من العينة ، الى أكثر من ثلث حجم العينة أحيانا (٣١) . وخطورة هذا الإجراء هو اعتبار أن الأفراد الذين أدلوا برأيهم فقط ، يمثلون الرأى العام فعلا ، فى حين أن العينة بهذا الوضع أصبحت غير ممثلة للرأى العام .

وتبدو هذه الصورة بشكل أوضح متى وضعنا فى الاعتبار أن عدم ابداء الرأى أو الامتناع عن ابدائه قد يخفى وراءه موقفا معينا أو رأيا معارضا ، وهو نفس النقد الذى يوجه لاستطلاعات الرأى العام أو للبحوث الاجتماعية بعامة التى تكتفى عينساتها بالمتطوعين ، أو بالاستفتاءات التى تجرى عن طريق البريد .

إذا انتقلنا الى جانب منهجى آخر وهو الخاص "باسلوب" جمع بيانات استطلاع الرأى العام فى علاقته بظاهرة « اللارأى » ، وجدنا أنه نظرا لارتفاع نسبة الأمية فى العديد من الدول النامية ، وانخفاض الوعي بأهمية البحث الاجتماعى ، فإن استطلاعات الرأى العام بها تعتمد على أسلوب الاستتار فى ملء بيانات الاستمارة الاحصائية ، أو على أسلوب المقابلة الجماعية ، أو الملاحظة الجماهيرية ، الا أن الأسلوب الأول هو المتبع عادة . وشروط وضع استمارة بحث صادقة وثابتة (٣٢) هى نفسها الشروط التى يجب تحقيقها فى استمارة استطلاع الرأى العام ، مع زيادة فى التأكيد على أهمية البعد عن الأسئلة الايحائية ، والحرص والدقة البالغة فى وضع وتسلسل الأسئلة التى تتناول الرأى فى موضوعات حساسة (٣٣) ، مع زيادة الاهتمام والتأكيد على دور الباحث فى كسب ثقة المبحوث . الأمر الذى تتزايد أهميته المنهجية كلما تزايد انخفاض الوعي العام بأهمية البحث العلمى ، وزاد الشعور بعدم الأطمئنان لأبداء الرأى ، وكلتاهما مسألتان يعانى منها الكثير من الدول النامية ، الأمر الذى يدعونا الى الربط بين ارتفاع نسبة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية من جهة ، وبين فشل الباحث فى كسب ثقة المبحوث من جهة أخرى ، ما دام المبحوث على وعى بموضوع البحث . فإذا كان المستبر يلعب دورا بالغ الأهمية فى كافة البحوث الميدانية التى تعتمد بياناتها على الاستتار ، فإن هذا الدور تزداد أهميته فى حالة استطلاعات الرأى العام ، التى لا يؤثر فقط سلوك المستبر ومظهره وما يدل عليه من انتمائه الطبقي (٣٤) ، فى موضوعية اجابات أمثلة الرأى بالذات ، وانما قد يؤدى الى امتناع المستبر عن الادلاء برأيه تماما . ومن ثم يفسهم فى ارتفاع نسبة

اللا رأى فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية ، وخاصة أن أغلبها يعانى من نقص فى الباحثين المدربين على قياس الرأى العام بموضوعية .

وقد يتسبب موقف الاستباز ذاته فى تحيز الاجابات أو الاجابة بالاعرف . أو لا رأى لى أو الامتناع عن الادلاء بالرأى تحت أية صورة من الصور . وفى الدول النامية وخاصة فى مجتمعاتها الريفية يجد الباحث صعوبة بالغة فى أن يقتصر موقف الاستباز عليه هو والمستباز فقط . حيث يضم عادة موقف الاستباز بجانب المستباز والمستباز أفرادا من الأسرة أو من الأصدقاء أو من الجيران أو غيرهم ، مما يكون له أثره على اجابة المبحوث وخاصة متى كانت أسئلة الرأى تتناول مسائل لها حساسيتها بحيث يصبح الموقف من الناحية المنهجية لا يمثل أسلوب الاستباز الجماعى ، فيستفيد من ميزات هذا الأسلوب ، ولا يمثل أسلوب الاستباز الفردى بما له من ميزات ، وتكون النتيجة اما اعطاء رأى مساير أو الامتناع عن الادلاء بالرأى من جانب نسبة عالية من الجمهور .

وإذا تركنا موقف الاستباز وانتقلنا الى مرحلة تحليل نتائج استطلاع الرأى ، لاحظنا أنه فى الوقت الذى تحرص فيه عادة استطلاعات الرأى العام فى الدول المتقدمة على إبراز نسبة من لا رأى لهم فى استطلاعاتها - وتجرى الدراسات المنهجية المتقدمة على هذه الفئة (٣٥) - نجد أن بعض الدول النامية تحرص على أن تأتي استطلاعاتها خالية تماما من هذه النسبة . وهذا الوضع يمكن أن يفسر بأحد احتمالات ثلاثة : الاحتمال الأول هو أن جميع الأفراد الذين تضمهم عينة استطلاع الرأى العام كان لهم رأى محدد بالنسبة لكافة الأسئلة التى تضمها استطلاع الرأى . وهو احتمال يتعارض تماما مع نتائج استطلاعات الرأى العام حتى ، فى الدول المتقدمة الديمقراطية ، ويتعارض مع ما أثر فى بعض المؤتمرات العلمية ، وخاصة من جانب ممثل الدول النامية ، من أن موضوع « اللا رأى » فى استطلاعات الرأى العام أصبح ظاهرة فى الدول النامية . الاحتمال الثانى أن يكون هناك تحيز فى عملية جمع البيانات . وذلك باستبعاد الأفراد الذين ليس لديهم رأى بالنسبة لموضوع استطلاع الرأى سواء من العينة الأصلية أو العينة البديلة . ولكن يستبعد هذا الاحتمال متى وجدنا جميع أسئلة استطلاع الرأى خالية من نسبة من لا رأى لهم ، وهنا يمكن افتراض أن يكون التحيز ناجما عن حرص المستباز على أن يدلى المستباز برأى حتى لو لم يكن لديه رأى فى موضوع السؤال ! الاحتمال الثالث ، هو أن تكون النتائج قد تضمنت فعلا نسبة تمثل من لا رأى لهم عن كل سؤال من أسئلة استطلاع الرأى ، ولكن عدم الوعى بأهمية معالجة هذه النسبة وأهمية تحليلها فى اطار المتغيرات المختلفة التى تضمها استطلاع

الرأى ، وأهمية إعطاء أوزان لها عند عرض نتائج استطلاع الرأى العام ، ومحاولة تميم نتائجها ، أو بإيجاز عدم الوعى بأن اهمال نسبة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية ، تؤدي الى أن تصبح نتائج استطلاعات الرأى العام فى هذه الحالة متحيزة ومضللة (٣٦) ، خاصة متى وضعنا فى اعتبارنا أنه يوجد احتمال قوى ، نظرا لعدم الاستقرار السياسى والاجتماعى الذى تعانيه أغلب الدول النامية ، فى أن اللارأى قد يكون تعبيرا مستترا عن رأى يحرص صاحبه على عدم التصريح به (٣٧) .

وأخيرا ، وإذا كنا قد حاولنا فى هذه الورقة أن ننبه الى بعض الأبعاد والعوامل التى يمكن أن تفسر فى ضوءها ظاهرة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية بصفة عامة ، بحكم اشتراكها فى الكثير من المعالم السياسية والاجتماعية والاقتصادية بل والعلمية ، فان تفسير هذه الظاهرة فى كل دولة نامية على حدة يختلف بلا شك من حيث الثقل الذى يعطى لبعد مقارنا بالثقل الذى يعطى لبعد آخر ، فى اطار الأبعاد الأساسية الثلاثة التى تناولتها هذه الورقة ، وكذلك بالنسبة للعناصر المندرجة تحت كل بعد منها .

والى أن يتم ذلك ستظل ظاهرة اللارأى فى استطلاعات الرأى العام فى الدول النامية مؤشرا اجتماعيا وسياسيا وعلميا لكثير من الأوضاع السياسية والاجتماعية والعلمية بل والتهجية فى هذه الدول .

« الهوامش »

- (١) بجانب اهتمام المؤتمرات التي تناولت هذا الموضوع - بالذات في السنوات الأخيرة - ضمن موضوعات النظرية والمنهج في استطلاعات الرأي العام وبحوثه ، نورد بعض المقالات التي تمكس الاهتمام المباشر بإمكانة اللارأي في قياسات الرأي العام ومن أهمها :
1. Andrzej Sicinski, "Don't know" Answers in Cross-National Surveys, P.O.Q., Vol. 134, 1970, pp. 126-129.
 2. Carol Fuller, Weighting to Adjust for Survey Non-response, P.O.Q., Vol. 38, 1974, pp. 239-246.
 3. Charles Mayer and Robert Pratt, A Note on Nonresponse in a Mail Survey, P.O.Q., Vol. 30, 1966, pp. 637-646.
 4. Clyde Coombs and Lolagens Coombs, "Don't Know" : Item Ambiguity or Respondent Uncertainty ?, P.O.Q., Vol. 19, pp. 497-514.
 5. F.L. Filion, Estimating Bias Due to Nonresponse in Mail Surveys, P.O.Q., Vol. 24, 1975, pp. 482-492.
 6. Jean Converse, Predicting No Opinion in the Polls, P.O.Q., 197, pp. 515-530.
 7. Joe Francis and Lawrence Busch, What we know about 'I Don't Knows', P.O.Q. Vol. 39, 1975, pp. 207-218.
 8. Lewis Mandell, When to Weight : Determining Nonresponse Bias in Survey Data, P.O.Q., Vol. 38, 1974, pp. 247-252.
 9. Leo Bogart, No Opinion, Don't Know, and Maybe No Answer, P.O.Q., Vol. 31, 1967, pp. 331-345.
 10. Robert Ferber, Item Nonresponse in A Consumer Survey, P.O.Q., Vol. 30, 1966, pp. 399-415.
 11. Willis Goudy, Nonresponse Effects on Relationships Between Variables, P.O.Q., 197, pp. 360-309.
- Leo Bogart, Silent Politics : Polls and the Awareness of Public Opinion, New York, Wiley-Interscience, 1972, pp. 161-174. (٢)
- Andrzej Sicinski, Public Opinion Surveys in Poland, I.S.S.J., Vol. 15, 1963, pp. 91-110.
- Alex Inkeles, Public Opinion in Soviet Russia, Cambridge, 1958.
- Leo Bogart, Silent Politics, op. cit., p. 161. (٣)
- Bernard Hennessy, Public Opinion, U.S.A. Duxbury Press, 1970, pp. 150-151. (٤)

- Andrzej Sicinski, Op. cit., p. 102. (٥)
 — Leo Bogart, No Opinion, Don't Know, and Maybe No Answer, Op. cit.
 — Roger Pethybnidg : "The Assessment of Ideological Influences on East Europeans, P.O.Q., Vol. 19, 1967, pp. 40-46.

(٦) الملائمة بين حكومة الاقليات - يمينية كانت أو يسارية في دولة متقدمة كانت أو نامية - وبين الرأى العام ، تتلخص في أنها تتجاهل الرأى العام مادام لا يهددها ، فإذا حدثما فإنه يصحح ، وإذا أيدعا فإنها تستعد عليه وتكافئه ، ونفس القول يمكن أن ينطبق على نتائج استطلاعات الرأى العام في تلك الدول أنظر :

- Leo Bogart, Silent Politics, Op. cit., p. 154. (٧)

(٨) المرجع السابق ، ص ١٥٥

- Nahed Saleh, Survey Research in Developing Countries, 28th ESOMAR-WAPOR Congress, Montreaux 1975, pp. 309-313. (٩)

- Leo Bogart, Silent Politics, op. cit., pp. 153-154. (١٠)

- Ibid, p. 136. (١١)

- Joe Francis and Lawrence Busch, Op. cit., p. 208 (١٢)

(١٣) من النتائج اللافتة للنظر ، انه حتى بالنسبة للدول المتقدمة الديمقراطية نجد ارتفاعا في نسبة اللارأى بالنسبة للموضوعات السياسية سواء تناولت السياسة الداخلية أو الخارجية التي يحاول البعض تفسيرها في ضوء الاحتمام بالموضوعات السياسية مقلون بالاهتمام بالموضوعات الاجتماعية ، ولا شك أن الدراسة المقارنة لنسبة « اللارأى » في استطلاعات الرأى العام بالدول المتقدمة والدول النامية ازاء كافة الموضوعات كانت تصلح أساسا لتفسير سوسيولوجى لهذه الظاهرة لولا إغفال العديد من استطلاعات الرأى العام في الدول النامية لهذه النسبة فضلا عن عدم الدقة المنهجية للكثير منها ونورد فيما يلى تحليلا لنسبة اللارأى في استطلاعات الرأى العام التى أجراها معهد جالوب بالولايات المتحدة في الفترة من ١٩٦٩ - ١٩٧١ ، والتي بجسائنها القانها الضوء على كثير من جوانب الثقافة الأمريكية - متى تم تحليلها ، فإنها تؤكد أن نسبة اللارأى لا يخلو منها عادة أى استطلاع للرأى العام حتى في الدول المتقدمة .

طبيعة الموضوع	متوسط النسبة	الانحراف المعياري
جنس	٥٥	٤٥
نوعية الحياة	٧٥	٢٨
دين	٧	٢٩
جريمة	٧٥	٤٩
شباب	٧٧	٧١
أقليات	٨٩	٦١
اقتصاد	٩٢	٤٤
سياسة داخلية	٩٤	٧٥
سياسة خارجية	٩٣	٤٦

١١٣٨

— Jean Converse, Op. cit., pp. 526-527.

تنظيم النسل

انظر

(١٤) كشفت بعض الدراسات المقارنة التي تناولت مشكلة اللاراي عن وجود اختلافات في « أنماط الاستجابة » بين الدول المختلفة - حيث تبين وجود اختلاف في الميل بين الشعوب الى تجنب الاجابة « بلا أعرف » أو « بلا راي لي » واعطاء راي بالموافقة أو عدم الموافقة ، نفورا من ابتداء الجهل بموضوع السؤال أو استطلاع الراي .
وقد أكلت الدراسة انه حيث يوجد هذا الاختلاف في الدولة الواحدة أو في المجتمع الواحد فلا بد أن تعالج المشكلة على نطاق أضيق ، في نطاق المقارنة بين الثقافات داخل المجتمع الواحد ، بين المجتمعات المحلية ، أو بين الجماعات . وهذا هو أساس المقارنة بين الريف والحضر في تفسيرنا لظاهرة اللاراي .

— Andrzej Sicinski, Op. cit., pp. 126-129.

(١٥) اذا كان الراي الحقيقي يبنى في أساسه على المعلومات ، فإن نتائج البحوث أوضحت اختلافا جوهريا بين الحضر والريف سواء في فترة أو في دقة المعلومات حتي مع تقييد متغير التعليم .

أنظر : ناهد صالح ، معلومات الجمهور المصري عن أساسيات العلم والتكنولوجيا بحث مقارن بين الريف والحضر ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، ١٩٧٢ .

(١٦) من أهم الدراسات التي تناولت هذا الموضوع في المجتمع المصري :

— محمود عودة ، القيادة في قرية مصرية ، رسالة ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس

١٩٦٢ .

— لويس كامل ، بناء الاتصال في قرية عربية في لويس كامل مليكة ، قراءات في علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية ، القاهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ ، ص ٤٨٧ - ٥٠٨ .

٥٠٥

— Wilson and Lincoln Armstrong, Interviewers and Interviewing in India, I.S.S.J., Vol. 15, 1963, pp. 48-58.

— Emily Jones, The Courtesy bias in South East Asian Surveys, I.S.S.J., Vol. 15, 1963, pp. 70-75.

— Wilson and Armstrong, op. cit., p. 49.

(١٩)

(٢٠) تؤكد كثير من البحوث والدراسات التي تناولت المجتمعات الريفية في الدول

النامية ومنها دراسة

Daniel Lerner, "The Passing of Tradition Society", New York, The Free Press, 1966.

التي ضمنها نتائج دراسته عن منطقة الشرق الأوسط ومجتمعاتها الريفية ، أن الاهتمام بالتغايا العامة ليست سمة مميزة للمجتمعات الريفية التي تنحصر عادة اهتماماتها في نطاق قضايا المجتمع الريفي في حدود القرية ، كما أن الريفيين تقل قدرتهم على الحكم على المواقف المجردة ، أو القدرة على النظرة المستقبلية ، أو تصور أنفسهم في أماكن الآخرين ، وكلها أمور توضح ارتفاع نسبة اللاراي في استطلاعات الراي العام في المجتمعات الريفية عنها في المجتمعات الحضرية .

(٢١) المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية ، الصراع القيمي بين الآباء والأبناء وعلافته يتوافق الآباء العنسى ، القاهرة ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية ، صص ٦١ - ٩٦ .

(٢٢) تطلب برامج الترفيه والتسلية على البرامج الجادة التى تقدمها وسائل الاعلام وفى مقدمتها الإذاعة وقد أوردنا كاتز و ويدل بياناً يوضح ذلك .

— Elihu Katz and George Wedell, *Broadcasting in The Third World*, Cambridge, Massachusetts, Harvard University, 1977, p. 151.

حيث وصلت نسبة برامج الترفيه مثلا فى ايران ٧٨٪ ، وفى تايلاند ٧٢٪ ، وفى سنغافورة ٦٠٪ ، وفى قبرص ٦٩٪ ، وفى نيجيريا ٦٣٪ ، وفى البرازيل ٦٥٪ .

— أنظر أيضا : ناهد صالح ، الاعلام والتنمية الاجتماعية فى الدول النامية ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية ، مؤتمر علم الاجتماع والتنمية ١٩٧٣ ، (تحت النشر) .
— ناهد صالح ، تقويم وسائل الاعلام فى الريف ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية (بحث غير منشور) أنظر نتائج تحليل مضمون البرامج الريفية .

(٢٣) من الملاحظ أن بعض استطلاعات الرأى العام تكتفى بمعالجة كل من متغير التعليم ومتغير العمر على حدة دون محاولة للربط بينهما فى تفسير ارتفاع نسبة اللارائى مما يؤدى الى نتائج مضللة ، بل أحيانا ورغم اعتمادها على عينة احتمالية مثله للراى العام قد ترجع الارتفاع فى نسبة اللارائى الى الأمية اعتمادا على أن النسبة الغالبة من الذين لا رأى لهم من الأميين ، غير واعية بأن هذه النسبة هى نفسها نسبة الأمية فى المجتمع . وكذلك هذه المسألة فى نطاق البعد المنهجي فى تحليل ظاهرة اللارائى والتعيز فى تفسيرها .

(٢٤) المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية ، الصراع القيمي بين الآباء والأبناء ، المرجع السابق الإشارة اليه ، صص ٧٠ - ٧٦ .
— سيد عويس ، حديث عن المرأة المصرية المعاصرة ، دراسة ثقافية اجتماعية ، القاهرة ، طبعة أطلس ، ١٩٧٧ ، صص ٢٥٣ - ٢٥٥ .

(٢٥) صلية مجدى ، وصف أشكال السلوك من خلال مفهوم الأدوار الاجتماعية كما تعرضها قصص الصحافة النسائية فى د. مصطفى سويف ، صورة المرأة كما تقدمها وسائل الاعلام ، القاهرة ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية ١٩٧٧ ، صص ١١٢ - ١١٤ .
(٢٦) أنظر على سبيل المثال تصوير بعض وسائل الاعلام فى مصر للمرأة فى مسودة السلبية والمعاكفة .

— ناهد رمزى ، الأبعاد الأساسية لسلوك المرأة كما تعرضه قصص الصحافة النسائية ، د. مصطفى سويف ، صورة المرأة كما تقدمها وسائل الاعلام ، المرجع السابق ، صص ٣٤ - ٥٩ .
(٢٧) — Leo Bogart, *No Opinion, Don't Know, and Maybe No Answer*, Op. cit., pp. 338-339.

(٢٨) المرجع السابق ، ص ٣٣٩ .
(٢٩) ناهد صالح ، تصميم عينة دائمة لبحوث الرأى العام المجلة الاجتماعية والجناائية ، القاهرة ، مايو - سبتمبر ١٩٧٨ ، صص ٣ - ٢٦ . يوضح هذا البحث الاختبارات النظرية والمنهجية فى اختيار عينات دائمة وخاصة فى الدول النامية وأهميتها بالنسبة للحد من ظاهرة اللارائى .

(٢٠)

— Kenneth Gergen and Kurt Back, Communication in the Interview and the Disengaged Respondent, P.O.Q., 1975, pp. 338-339.

(٢١) أفضل تصميم للهيئة ، اذا أغفل في التطبيق فئة من لا رأى لهم — الذين يبتعدون نتائج البحوث والبحوث السوسولوجية بالذات وجود اختلافات بينهم وبين السليدين يملكون بأرائهم — فانه لن يعطى نتائج ممثلة للرأى العام بل (يؤدي الى تنبؤات غير دقيقة ومضللة • حيث إن الهيئة أصبحت بهذا الوضع غير ممثلة بتاتا للرأى العام الذى تنقيسه • ويمكن التعبير نظريا عن التحيز الناتج عن اللارأى = بالمعادلة التالية :

$$B = R_e (M_1 - M_2)$$

• و B نسبة غير الجيبين أو الذين لا رأى لهم في الهيئة •

• حيث R_e ترمز للتحيز الناتج عن اللارأى •

• و $(M_1 - M_2)$ الاختلاف في خصائص الجيبين وغير الجيبين بالنسبة للمتغيرات محل

البحث •

— Filion, op. cit., p. 483.

(٢٢) مشكلة الصدق والثبات في استطلاعات الرأى العام التي تقوم بها جهات علمية ، تحظى عادة باهتمام القائمين بها في الدول المتقدمة ، ومن هنا تضاربت الدقة في تصميم العينات وفي اختيارها بحيث أدت الى صلق تمثيل هذه النتائج للرأى العام وفي صحة الكثير من التنبؤات التي تبني عليها • كما ان قيام أكثر من جهة باستطلاعات للرأى العام في نفس الموضوع ، يكون بمثابة مقياس للثبات والصدق أيضا • الا ان مسألة الصدق والثبات تغفل تماما في استطلاعات الرأى العام في بعض الدول النامية ، وأحيانا يشار في بعضها الى انه تم حساب الثبات ، دون بيان لدرجات الثبات مما يشكك في قيمة نتائج استطلاع الرأى العام ومدى صدقها • ويفسر هذا الوضع اما بنقص الخبرة العلمية وبالذات المنهجية للقائمين بها ، ويحدث هذا عادة في حالة قيام هيئات غير علمية بإجراء استطلاعات الرأى العام ، وإما نتيجة لنقص في الامكانيات العلمية والفنية والمادية التي من شأنها ان تقدم الرغبة في سرعة الحصول على دقة هذه النتائج وصدقها •

(٢٣) من الأسباب المباشرة لارتفاع الاجابة « بلا اعرف » أو « لا رأى لي » أن يكون السؤال حساسا ، أو غامضا ، أو يتناول أبعادا عدة قد تحدث سريعا بين القيمين المتعارضة لدى الفرد •

— Coombs and Coombs, op. cit., p. 498.

— Kenneth Gergen and Kurt Back, op. cit., p. 336.

(٢٤)

— Carol Fuller, op. cit., pp. 239-255.

(٢٥)

— Lewis Mandell, op. cit., pp. 247-252.

— Carol Fuller, op. cit., p. 239.

(٢٦)

— Leo Bogart, No Opinion, Don't Know, and Maybe No Answer, Op. cit., p. 342.

(٢٧)

"NO OPINION" RESPONSES IN PUBLIC OPINION SURVEYS IN DEVELOPING COUNTRIES

Dr. Nahed Saleh

There is a widespread agreement that "No Opinion" responses present a continuous problem facing public opinion surveys in both developed and developing countries, though for the latter the problem is acute and critical.

A concern with the importance of this problem initiated this paper, which attempts to outline some of the major issues involved in it.

It assumes that "No Opinion" has three dimensions: Political, Sociological and methodological. The three dimensions are inter-related and one can not tackle one while neglecting the other :

The essence of public opinion is the clash of opposing opinions and of differing interpretations of the same political phenomena. It is therefore difficult to visualize political public opinion where people cannot freely speak their minds, or consult more than a single source of news, and this is the case in most of the developing countries. Within this political climate one can find an explanation for the high proportion of responses such as "No opinion" or "no answer" or "I don't know" -- even in non political issues -- which is another way of saying "I don't want to get involved".

Our understanding of "no opinion" responses in polls is inseparable from our understanding of the main characteristics of the social structure in developing countries. So this paper tries to approach the issue in its sociological context. It tries to find an answer in the social structure of rural and urban communities,

in the socialization process, in the status of some segments of society, especially that of women... etc.

The methodological dimension deals with this issue in the context of designing a sample, structuring a questionnaire, the interview situation and the analysis of data.

According to the three dimensions through which we tackled the "No Opinion" in the polls or in public opinion surveys. One can consider the "No Opinion" as a political, a sociological and a methodological indicator of the situation in the developing countries.

« بحث التأخر الدراسي فى المرحلة الاعدادية »

نتائج البحث :

أولا : العلاقة بين بعض الخصائص الجسمية والنواحي الصحية والتفوق والتأخر فى التحصيل الدراسى •

ثانيا : العلاقة بين الذكاء والتحصيل الدراسى

ثالثا : العلاقة بين الجوانب النفسية للطالب وبين تحصيله الدراسى •

رابعا : العلاقة بين العوامل الاجتماعية والتحصيل الدراسى للتلاميذ •

هيئة البحث :

- | | |
|----------------------------|--|
| – الدكتور عماد الدين سلطان | مستشار بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجناائية – |
| – الدكتور جابر عبد الحميد | أستاذ بكلية التربية جامعة الأزهر |
| – الدكتور رشدى فام | أستاذ بكلية التربية جامعة عين شمس |
| – الأستاذة سامية حافظ | باحثة بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجناائية |

**أسلوب غير تقليدى لقياس
الرأى العام
الدكتورة نادية حسن سالم***

مقدمة :

ان قياس الرأى العام يثير العديد من القضايا المنهجية ، وخاصة أن الطريقة الأكثر شيوعا ، وهى الاستطلاع من خلال استمارة ، محل نقاش فى الوقت الحالى ، على أساس أن المبحوث يجب على أمثلة أرسلت إليه وصيغت بطريقة وأسلوب معين ، مما يثير التساؤل عن مدى صدق تلك الأداة فى قياس الرأى العام ، وهل يمكن استخدام أدوات بحث أخرى كتجليل المضمون للقياس وخاصة أنه كلما تعددت الأدوات كلما كانت النتائج أكثر صدقا . ولقد اعتبر العديد من الباحثين فى مجال العلوم السياسية والعلوم الانسانية ان قياس السلوك السياسى قد يتم عن طريق تحليل مضمون بريد القراء فى الصحافة حيث تعتبر رسائل القراء شكلا من أشكال السلوك الجماهيرى ، كما أن تحليل مضمون بريد القراء يساعد فى إعطاء مؤشرات عن مستوى واتجاه اهتمام الجمهور بل ان العديد من جماعات الضغط فى المجتمعات الغربية تغطى اهتماما كبيرا لباب بريد القراء فى الصحافة ، وترسل بانتظام للمجلات والجرائد . ولكن ذلك يثير قضية ما هى نوعية مرسل الرسائل ؟ وهل يتم نشر تلك الرسائل كما هى أم يعاد تحريرها من جانب المشرفين على باب بريد القراء ؟ فالأبحاث التى تناولت بتحليلها باب بريد القراء أكدت أن مرسل الرسائل الى ذلك الباب يمثلون الرأى العام المطلع أو النخبة ، مثل الدراسة التى قام بها كل من دافيد جراى وتريفور براون عن الاتجاهات والسلوك السياسى خلال انتخابات الرئاسة ؟ فى عام ١٩٦٨ بين نيكسون وهمفرى . وأستخدما أداة تحليل المضمون لتحليل الرسائل المنشورة عن المرشحين للانتخابات فى ريدود سيتى تربيون وسان ماتو تيمز خلال أربع فترات. زمنية ، فرأيا أنه يغلب على مرسل تلك الرسائل أنهم يمثلون الفئات الأكبر

* خبيرة بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ورئيس وحدة بحث الرأى العام، والإعلام بالمركز .

سنا والاكثر ثقافة في المجتمع^(١) ولكن أبحاثا عديدة لفربا وبرودي وباركر^(٢) أكدت أن هناك اتفاقا بين الرأي العام المطلع والرأي العام الجماهيري ، وذلك من خلال دراسة عن الرأي العام الجماهيري في الولايات المتحدة الأمريكية تجاه حرب فيتنام ، والرأي العام المطلع من خلال تحليل الرسائل التي نشرت في النيويورك تيمز وهذا يوضح أهمية تحليل مضمون رسائل باب بريد القراء باعتبارها مؤشرا لاتجاهات الرأي العام ما دامت لا توجد اختلافات جوهرية أو أساسية بين الرأي العام المطلع والرأي العام الجماهيري .

أما فيما يتعلق بدور المشرفين على باب بريد القراء في تغيير رسائل القراء فهذا يخضع لدور حراس البوابة gate keepers وما يقومون به في انتقاء الأنباء . ويرجع الى كرت لوبين الفضل في تطوير ما أصبح معروفا بنظرية حراس البوابة الاعلامية ، اذ ركز على أنه خلال الرحلة التي تخوضها المادة الاعلامية حتى تصل الى الجمهور فإن هناك بوابات يتم فيها اتخاذ قرارات بما ينشر وما لا ينشر ، ومن ثم أصبح لهذه البوابات أو القائمين على أمرها أهمية كبرى في عملية انتقاء المعلومات^(٣) . اذ يصل كم من الرسائل الى الجريدة أو المجلة وعلى المشرفين على باب بريد القراء انتقاء ما ينشر ، حيث أن المساحة المخصصة للباب لن تسمح بنشر كل هذه الرسائل ، ثم يكون على المشرف على الباب بعد ذلك أن يعيد كتابة الرسالة ، اما لانها طويلة أو أن أسلوبها لا يصلح للنشر . وقد يقوم المحرر المسئول عن الباب بعد ذلك بإعادة كتابة الرسالة مرة أخرى اذا كان أحد المحررين المساعدين له قد أعاد كتابتها ، وقد يتم اختصار الرسالة أثناء عملية توضيب الصفحات وإخراجها ، أو يدخل رئيس التحرير بعض التعديلات عليها ، ولكن من الملاحظ أن «حارس البوابة الاعلامية» لا يمارس دوره فقط في باب بريد القراء لأنه في كافة وسائل الاعلام هناك اعتبارات كثيرة يتخذ في ضوءها القائمون بالاتصال

David J. Grey and Trevor B. Brown, "Letters to the editor" *Journalism quarterly*, Vol. 47, No. 3 (Autumn 1970), pp. 450-456.

(٢) على سبيل المثال :

S. Verba & Brody, Public opinion and the war in Vietnam, "American Political Science Review", Vol. 16 (1967), pp. 311-333.

(٣) جيهان رضى الأسس العلمية لنظريات الاعلام (القاهرة : دار الفكر العربي -

في الصحافة أو الإذاعة أو التلفزيون قراراتهم بالنشر أو البث منها اعتبارات خاصة بسياسة الصحيفة أو الإذاعة نفسها ، واعتبارات خاصة في بعض الأحيان بسياسة الدولة ، ويظهر هذا بالذات في الدولة التي يخضع فيها الإعلام بشكل أو بآخر لرقابة الدولة أو سيطرتها • ويقابل هذا في الدول الغربية سيطرة بعض القوى الاجتماعية والاقتصادية والثقافية أو الدينية على وسائل الإعلام • ورغم كل الانتقادات السابقة لدى التمثيل الصادق لوسائل الإعلام بصورة مطلقة ، بوجه خاص ، للرأى العام ، إلا أنه يمكن القول أن الصحافة تعتبر إحدى وسائل الاتصال الجماهيرى وتكوين وتوجيه الرأى العام في العصر الحديث ، وبالتالي يمكن القول أن تحليل مضمون بريد القراء في الصحافة يعكس الرأى العام السائد ، وفي نفس الوقت يشكل الرأى العام من خلال الدور الذى يقوم به حراس البوابة أيضا •

وأكد على ذلك أيضا كل من سيدنى فريبا وجابريل الموند^(١) إذ يريان أن كل شعب يحاول أن يؤثر على متخذى القرار السياسى من خلال سلوك معين قد يتطرق فيحصل الى المظاهرات أو الأضراب ، وقد يعتدل فيصل الى الاتصال المكتوب من خلال ارسال رسائل الى الصحافة ويظهر ذلك بوضوح فى الدول المترامية الأطراف حيث يبعد المواطن العادى عن متخذى القرار فى العاصمة ، وهنا يصبح الاتصال المكتوب عن طريق الرسائل إحدى وسائل التعبير عن الرأى •

ومما سبق يتضح التالى :

- أن رسائل القراء تعتبر شكلا من أشكال السلوك الجماهيرى •
- رسائل القراء تساعد على اعطاء مؤشرات عن مستوى واتجاه واهتمام الجمهور مع الأخذ فى الاعتبار دور حراس البوابة للتأكد من صدق تمثيل الرسائل للرأى العام •

وسيتم التعرض فيما يلى الى :

- أولا : باب فى بريد القراء فى المجتمعات الغربية •
- ثانيا : باب بريد القراء فى المجتمعات الاشتراكية •
- ثالثا : باب بريد القراء فى المجتمعات النامية •
- رابعا : باب بريد القراء فى المجتمع المصرى •

(١) Gabriel Almond & Sidney Verba, "The Civic Culture", (Princeton, Princeton University Press, 1963), pp. 180-213.

أولا : باب بريد القراء في المجتمعات الغربية :

يعتبر الكثير من الباحثين أن ظاهرة ارسال الرسائل الى الصحافة أحد أساسيات المجتمع الليبرالي الغربي ، إذ انها عملية تفريغ للشحنة العاطفية والانفعالية لدى الجماهير ، بل ان باحثة مثل ليلى سوسمان^(١) ترى أن بريد انقراء يعطى الفرصة للغاضب أن يلقى برأيه ، ولغير الراضى أن يتكلم وأن يسمع ، فذلك الباب هو صمام الامان للنظام السياسى الديمقراطى ، وهو أداة للدعوة للاراء السياسية والثقافية والاجتماعية المختلفة وترى أن كتابة الرسائل احدى الوسائل التى تلجأ اليها المنظمات السياسية فى الولايات المتحدة الأمريكية للتعبير عن رأيها والدعوة اليه . كما أن حوالى ٢٠٪ من الناخبين الأمريكيين اعتادوا على ارسال الخطابات الى الصحافة وأجرت مقابلة على عينة من مرسل تلك الرسائل فى الولايات المتحدة الأمريكية ، فتوصلت الى أنهم يمثلون العنصر النشطة داخل المجتمع الأمريكى ، التى تسعى الى التعبير عن آرائها من خلال سلوك فعلى . وترى أن تلك العناصر لو لم يتج لها أسلوب ديمقراطى فى التعبير عن رأيها لتمكن أن تتحول الى عناصر معادية للنظام السياسى

ثانيا : باب بريد القراء فى المجتمعات الاشتراكية :

يختلف الدور الذى يلعبه باب بريد القراء فى المجتمعات الاشتراكية عنه فى المجتمعات الغربية ، وذلك يعود الى طبيعة الاختلاف الأساسى والجوهري بين النظام الاشتراكى والنظام الليبرالى . فالنظام الاشتراكى يفترض عقيدة سياسية معينة ، على الصحافة أن تلتزم بها ولا تخرج عن اطارها ، وان كان ذلك لا يمنع حرية التعبير عن الرأى ، ولكن فى اطار تلك العقيدة . ويرى مارك هوبكينز^(١) أن ظاهرة ارسال الرسائل كان لها دور مقدس فى الاتحاد السوفيتى ، وذلك يعود الى التراث الروسى من خلال العلاقة بين المواطن والادارة فى أنحاء الاتحاد السوفيتى . ثم تطورت من خلال حركة العمال والفلاحين قبل الثورة الروسية باعتبارها احدى وسائل الاثارة والكفاح ضد السلطة ، مما حدا بالحزب الشيوعى أن يصدر بيانات خاصة عن أهمية باب

Leila Sussmann : "Mass political letter writing in America", *Public opinion quarterly*, Vol. 23, No. 2 (Summer), pp. 203-213.

Mark W. Hopkins : "Mass media in the Soviet Union", (١)
(U.S.A. Western Publishing Inc., 1970), pp. 303-304.

يريد القراء في ١٩٣٦ و ١٩٤٩ و ١٩٥١ و ١٩٥٤ و ١٩٦٤ . ويرى الحزب الشيوعي السوفيتي أن الرسائل التي تتلقاها الصحافة تعبر عن مدى القبول والرضا عن السياسات المعلنة للحزب ، كما أنها تحذر القيادات المحلية من بعض المشاكل التي تعاني منها الجماهير .

وفي السنوات الأخيرة بلغ عدد الرسائل التي تتلقاها البرافدا مثلا حوالي ٣٦٠.٠٠٠ رسالة سنويا . والأفيسستيا ٥٠٠.٠٠٠ رسالة . وإن كان قد ظهر من خلال تحليل مضمون تلك الرسائل في عامي ١٩٦٤ و ١٩٦٥ أن الاتجاه الغالب هو شكاوى من الضوضاء في المدينة وعدم انتظام المواصلات وعدم تنظيم بيع السلع الغذائية ، بجانب وجود نسبة من الرسائل تسعى للحصول على معلومات عن العمل أو الحجز في بعض الفنادق . الخ .

ومن الملاحظ مما سبق أن باب يريد القراء في الصحافة السوفيتية لا يتناول الأمور العقائدية والفلسفية ، أو الآراء السياسية ، وإنما يهتم أساسا بالمشاكل اليومية للجماهير .

ثالثا : باب يريد القراء في المجتمعات النامية :

أن باب يريد القراء في المجتمعات النامية مرتبط أساسا بالخصائص الرئيسية للنظام السياسي في تلك المجتمعات ، التي تتسم عموما بحداثة حصولها على الاستقلال ، ومحاولتها في المجال الدولي السعي لتأكيد الذات . ويمكن تحديد أهم خصائص النظام السياسي في ثلاث :

(أ) عدم الاستقرار .

(ب) عدم التكامل السياسي والاجتماعي .

(ج) غياب العقلانية في اتخاذ القرار السياسي (١) .

وتتضمن هذه الخصائص الكلية عددا من العناصر ، مثل الانفصال بين النخبة الحاكمة والمحكومين الأمر الذي يؤدي الى نقصان المشاركة السياسية ، ومركزية القرار السياسي ، وعدم وجود ارتباط أو نظام موحد للاتصال بين

(١) الدكتور علي الدين حلال محاضرات في التنمية السياسية (القاهرة : كلية الاقتصاد

المشاركين فى العملية السياسية • وبجانب ارتفاع نسبة الامية فان باب بريد القراء فى الصحافة فى الدول النامية يصبح حقيقة شكلية أكثر منها حقيقة واقعية •

رابعاً : باب بريد القراء فى المجتمع المصرى :

منذ البداية وبدون التعرض لتطور نشأة الباب فى الصحافة المصرية الا أن المشكلة الأولى هى مدى تمثيل ذلك الباب للرأى العام المصرى فى ظل نسبة أمية تصل الى ٨٠.٥ ٪ (١٩٦٠) بل ان احصاءات الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء تشير الى أن عدد الأميين البالغين من العمر ١٠ سنوات وأكثر قد ازداد فى مصر من ١٢٤٨١٧٧٢ فى عام ١٩٦٠ الى ١٣٢٤٨٧٩ فى عام ١٩٦٦ أى بزيادة قدرها ٦.٨ ٪ • ولكن بالبحث فى التراث المصرى نجد أن ظاهرة ارسال الرسائل أمر معروف فى المجتمع منذ القدم ، ولا يرتبط بمعرفة القراءة والكتابة ، فالمجتمع أفرز نوعاً من الكتب مهمتهم ارسال الرسائل باسم أصحابها ، بل لقد لاحظ الدكتور سيد عويس (١) أن ارسال الرسائل معروف ومنشور فى أنحاء الجمهورية ، وأعطى نموذجاً لذلك ارسال الرسائل الى ضريح الامام الشافعى ، حيث أن ظاهرة ارسال الرسائل أمر معروف وموجود فى الوجه البحرى والوجه القبلى وعواصم المحافظات • ولاحظ على مرسل الرسائل من خلال تحليل مضمونها أن الرسائل قد تكون من كاتب الرسالة وليس صاحبها ، كما أن الشكل العام لمن مرسل الرسائل الى ضريح الامام الشافعى يتركز فى حدود المهن الزراعية • وأن المستوى الاقتصادى العام لهم لا يزيد على مستوى الأغلبية الساحقة للفلاحين السذجين يعيشون فى ربوع الجمهورية • كما أن نسبة الأمية عالية فى محيطهم إذا اعتبرنا أن ظاهرة ارسال الرسائل مرتبطة بالتراث المصرى ، كما أن هناك كتب للرسائل وليسوا أصحابها الاصيلين فان هناك دافعا للدراسة باب بريد القراء فى الصحافة المصرية باعتبارها ممثلة للرأى العام المصرى الجماهيرى والرأى العام المطلع تبعاً لتنوع مرسل الرسائل • وستعرض الآن لتطور نشأة

باب بريد القراء فى الصحافة المصرية :

بدأ باب بريد القراء فى الصحافة المصرية امتداداً لفكرة استفتاء الرأى العام فى ١٩٤١ فى مجلة الاثنين التى كان يرأس تحريرها مصطفى أمين ، ثم

(١) دكتور سيد عويس « من ملاحج المجتمع المصرى المعاصر ظاهرة ارسال الرسائل الى ضريح الامام الشافعى » : القاهرة : دار الشعب ، ١٩٦٥ » .

انتقلت الى جريدة « أخبار اليوم » عند انشائها في ١٩٤٤ ، واستمر حتى قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . وكان هذا الباب غير ثابت في مساحته أو موقعه وغير منتظم الصدور .

باب بريد القراء في الأهرام :

عرفت الأهرام هذا الباب منذ كان رئيس تحريرها أحمد الصاوي محمد ، وكان يشرف على باب يحمل اسم « زكية البريد » ثم أصبح اسمه « بريد » عندما شرف عليه على حمدي الجبال في ١٩٥٧ ، ولم يكن له طابع محدد أو تصور خاص في البداية ، بل كان مجرد آراء متنسرة أدبية أو اجتماعية ، ثم تغير اسم الباب الى حديث الناس ، وكان يتناول شكاوى الجمهور وكان يميل الى التركيز على القضايا العامة أو الشخصية اذا كان لها دلالة عامة . وفي فبراير ١٩٧٤ بعد الغاء الرقابة على الصحف خصصت الأهرام مساحة ثابتة بها يوميا لنشر رسائل القراء تحمل اسم بريد الأهرام ، وتولى الاشراف عليه جلال الجويلي (١) .

باب بريد القراء في الأخبار :

لم ينتظم الباب في الصدور ، بل كان يظهر يوما ويختفي بعد ذلك ، فعندما انتقل أحمد الصاوي محمد الى الأخبار في ١٩٥٧ تولى تحرير باب أسماه « بريد الصباح » كان ينشر فيه رسائل القراء ويعلق عليها . ولكن الباب لم يظهر في مكان ثابت أو صفحة واحدة . وكذلك لم يظهر بمساحة ثابتة ، بل أن اسم الباب تغير عدة مرات، فتارة يسمى أنا مظلوم، وتارة أخرى الى المحرر، ثم بعد ذلك قصة الى قلبك ، وكانت أنا مظلوم عادة تأخذ شكل الشكاوى الشخصية ، بينما الى المحرر يأخذ شكل الرأي أو وجهات النظر ، كما ظهر أثناء طرح قانون الاتحاد الاشتراكي في ديسمبر سنة ١٩٦٢ تحت اسم « القراء يقولون » عدة مرات ، وفي ١٠ فبراير ١٩٧٤ انتظم الباب في الصدور حيث بدأ تحت اسم « الى محرر الأخبار » و«عزيزتي أخبار اليوم » بجريدة « أخبار اليوم » كل أسبوع ويتولى الاشراف على باب بريد القراء في جريدة الأخبار نائب رئيس تحرير وهو أحمد الجندي يساونه مجموعة من المحررين (٢) .

(١) على حمدي الجبال ، « بحث تحليل مضمون بريد القراء في الصحافة المصرية » وحدة

بحوث الرأي العام والاعلام المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية (١٩٧٩) .

(٢) أحمد الجندي (المراجع السابق) .

باب بريد القراء في الجمهورية :

أما باب بريد القراء في الجمهورية التي صدرت في ديسمبر ١٩٥٣ فقد بدأ في عام ١٩٥٨ حيث أشرف عليه ابراهيم نوار حتى عام ١٩٦٠ ولم يخطف الباب منذ انشائه وان كان في بداية عام ١٩٦٢ ليس منتظما يظهر أحيانا باسم عزيزي القارئ ويكتبه عبد المنعم السباعي وهو يتناول المشكلات اليومية وأحيانا كان يتناول مشكلات الأقاليم تحت عناوين تدل على ذلك مثل محافظة الغربية .. الخ .

وفي نهاية عام ١٩٦٢ كان عزيزي القارئ الذي يقدمه عبد المنعم السباعي يتضمن تعليقات سياسية مع مشكلات وقضايا عامة ثم ظهر الباب في السبعينات بعنوان « أنت تسأل وعبد المنعم السباعي يجيب » و « قلوب حائرة » في الصفحة التاسعة ، ويظهر بصورة غير منتظمة ويظهر الرد تحت عناوين مختلفة مثل أسرار خاصة الى بعض القراء وكان « الباب المفتوح » يتناول المشكلات اليومية مثل أزمة المواصلات والتليفونات .. الخ . وأشرف عليه قدرى عزب . وفي ١٤ مارس ١٩٧٤ ظهر باب « مع الناس » ويتناول مشاكل الجماهير اليومية وتولى الاشراف عليه محمد أبو حديد في ١٩٧٥ (١) .

أنواع البحوث التي تناولت بريد القراء في الصحافة :

يمكن تحديد أنواع البحوث التي تناولت بريد القراء في ثلاثة أنواع رئيسية :

أولا : بحوث عن مرسل الرسائل الى باب بريد القراء بهدف التعرف على الدوافع للارسال والعادات والاتجاهات ، ولمعرفة هل هم يمثلون الرأي العام تمثيلا حقيقيا ويمثل ذلك النوع من البحوث دراسات لسيدني فورسيت ووليام فاروت وجارى فاسيا .

فلقد قام سيدني فورسيت بتحليل Courier Journal في يونية ١٩٤٦ . واختار بصورة عشوائية ٥٥ رسالة . وأرسل لهم في ضوء عناوينهم استبياناً في ٣١ مايو سنة ١٩٤٧ ووصلت للباحث ٤٤ استبياناً ومن خلال تحليل نتائج الاستبيان توصل الى أن مرسل رسائل باب بريد القراء يمثلون

الى الاتجاه المحافظ فى الدين والسياسة ، ويمثلون ذوى المهن المتوسطة والعليا ومستواهم التعليمى مرتفع ومن متوسطى السن(١) .

ومن الملاحظ على تلك الدراسة أن العينة صغيرة بدرجة لا تسمح بتعميم النتائج .

ولقد قام وليام فاروت بدراسة مشابهة على مرسلى الرسائل الى Eugene Register guald وتمت دراسته من خلال ثلاث مراحل : الأولى حصر للرسائل فى خلال ستة أشهر فى ١٩٥٦ . ثم المرحلة الثانية اجراء مقابلات مع عينة من ١٠٠ شخص من مرسلى تلك الرسائل . وأخيرا المرحلة الثالثة مقارنة نتائج مقابلات العينة السابقة بعينة من الجمهور العام لمعرفة صلو تمثيلى مرسلى تلك الرسائل للجمهور . وتوصل الى أن مرسلى رسائل بريد القراء يمثلون الرأى العام الجماهيرى ، وأن كان يفلب عليهم الاقتراب من الرأى العام المطلع لانهم أكثر تعليما وأكثر نضجا ويتمتعون بدرجة عالية من النشاط السياسى ، حيث يرغبون فى التعبير عن ذواتهم بصورة عالية(٢) . وكذلك أجرى جارى فاسيا بحثا على ثلاث جرائد يومية خلال مارس ١٩٦٤ وهى Topeka daily capital the Hutchinson and the Wichita Eagle وكان يهدف بتلك الدراسة تحديد نوع الجمهور الذى يرسل رسائل بريد القراء ، ولماذا يرسلون تلك الرسائل ؟ لاحظ من التحليل أن المجلات السابقة نشرت ١٩٣ رسالة من ١٨٦ فردا فأرسل لهم استبيان مكون من ١٢٣ استمارة واتضح له من نتائج الاستبيان أن مرسلى تلك الرسائل من القراء الجسادين للصحف والمجلات ويعتقدون أن رسائلهم تؤثر على الرأى العام بالمساعدة فى اعلام الجمهور بقضايا ماثار اهتمام .

وتوصل الى أن مرسلى الرسائل يؤثرون فى الاحداث باعتبارهم يمثلون خصائص الجمهور العام وفى نفس الوقت فإن رسائلهم المنشورة تساعد على تكوين وتوجيه الرأى العام(٣) .

Sidney A. Forsythe : "An Exploratory study of letters (١)
to the editor and their contributor in "Public Opinion
quarterly", Vol. 14, No. 1 (1950), pp. 143-144.

William D. Farant : "Who writes letters to the editor" (١)
in (Journalism quarterly) Vol. 34, No. 4 (Fall 1957),
pp. 501-502.

Gary Vacia : A study of letter writers in (Journalism (٢)
quarterly) Vol. 42, No. 3 (summer 1965), pp. 465-510.

ثانيا : تحليل مضمون باب بريد القراء :

باب بريد القراء كمؤشر لاتجاهات الراى العام ونموذج لأبحاث تحليل مضمون مثل هال دافيس وجالين راريك ودافيد جراى وتريفور براون وفوستر .

فلقد قام هال داييس وجالين راريك بتحليل مضمون باب بريد القراء فى ٢١ جريدة يومية تصدر فى Oregon بالولايات المتحدة فى قضية مثارة فى الراى العام الأمريكى فى ذلك الوقت عام ١٩٦٢ عن حرية الاتجاهات اليسارية فى مخاطبة الجامعات الرسمية للدولة ، وقارنا النتائج التى توصلنا إليها من تحليل مضمون باب بريد القراء بالمقالات الافتتاحية فى تلك الجرائد للتأكد من عدم تأثير المشرفين على الجريدة فى اختيار الرسائل التى تمثل الاتجاه العام للجريدة ، وتوصلا الى أن الجرائد نشرت ١٢٦ رسالة فى ذلك الموضوع ، وكان الاتجاه الغالب على تلك الرسائل بنسبة ٦٤٪ هو عدم السماح للاتجاهات اليسارية بمخاطبة الطلاب فى الجامعات الرسمية للدولة ، رغم أن تحليل مضمون الافتتاحيات أظهر أن ٦ جرائد فقط هى التى تؤيد ذلك الاتجاه ، بينما المقالات الافتتاحية فى الجرائد الأخرى تؤكد على حرية كافة الاتجاهات فى مخاطبة الطلاب فى أى جامعة ، وتوصل كل من هال دافيس وجالين راريك الى أن رؤساء التحرير والمشرفين على أبواب بريد القراء فى الصحافة الأمريكية لا يتدخلون فى تغيير اتجاه الرسائل المرسله مما يفترض بدوره أنها تمثل الراى العام الحقيقى للجمهور^(١) .

وكذلك قام دافيد جراى وتريفور براون بتحليل مضمون الرسائل المنشورة فى باب بريد القراء فى جريدة The Redwood City Tribune and San Mateo Times فى مدينتي ريدوود وسان ماتو كجزء من مشروع بحث تابع لجامعة ستانفورد لقياس الاتجاهات والسلوك السياسى خلال انتخابات الرئاسة فى ١٩٦٨ .

واختار الباحثان أربع فترات زمنية للتحليل هى إبريل ومايو ونيونيه حيث تلقت الجريدتان ٢٣١ رسالة ويولية وأغسطس ٢١٦ رسالة وسبتمبر

Hal Davis & Galen Rarick : Functions of Editorials^(١)
and letters to the editor in "Journalism quarterly" Vol.
41, No. 1, (Winter 1964), pp. 108-09.

١٠٩ رسالة وأكتوبر ونوفمبر ١٥٥ رسالة ٠ وتوصلا من مقارنة نتائج تحليل مضمون الرسائل السابقة بنتائج استطلاعات الرأى العام للناخبين فى عام ١٩٦٨ عن نيكسون وهمفرى أن هناك اتفاقا فى الاتجاه ٠ وأكدت نتائج الانتخابات ما تنبأت به استطلاعات الرأى العام وتحليل مضمون رسائل القراء ، حيث حصل همفرى فى مدينة ريدوود بكاليفورنيا على ٤٧٪ من الأصوات الانتخابية ونيكسون على ٤٠٪ بينما فى مدينة سان ماتو حصل كل من نيكسون وهمفرى على ٤٦٪ (١) ٠

ويتبين من البحث السابق أن تحليل مضمون بريد القراء يمكن انه يقيس الرأى العام اذا استخدمت أدوات بحث أخرى مقارنة ٠

ولقد أجرى فوستر وكارل فريدريك بحثا عن اتجاهات الرأى العام من خلال تحليل مضمون باب بريد القراء فى سبع جرائد أمريكية ذات توزيع قومى عال ، واعتمدا فى بحثهما على المقارنة كأساس للتحليل بين الرسائل التى نشرت للقراء والرسائل التى لم تنشر ، وتوصلا الى أن الرسائل التى تنشر فى باب بريد القراء تمثل الاتجاه السائد للرأى العام ، وكذلك الاتجاه السائد للرسائل التى وصلت الى الجريدة ، ولكنها تقلل من درجة اتساعه ومثال على تلك النتائج (٢) ٠

الموضوع	الرسائل التى نشرت	الرسائل التى تنشر
النهج الجديد مع	٧	٤
ضد	٤٩	٣٨
جامز كيرل مع	١	-
ضد	٨	١٤
الحرب الاثيوبية الايطالية	٣	٨

David L. Grey & Trevor R. Brown : "Letters to the editor" in (Journalism quarterly) Vol. 47, No. 3 (Autumn) 1970, pp. 456-471. (١)

Schuyler Foster & Carl J. Friedrich : "Letters to the editor as a means of measuring the effectiveness of propaganda" in (the American Political Science Review) Vol. 31, No. 1 (1937), pp. 91-97.

ثالثاً : قراء باب بريد القراء :

النوع الثالث من الدراسات يتناول الجمهور ، وهل يقرأ باب بريد القراء أم لا ؟ لمعرفة مدى الاهتمام الذى يوجه لباب من القارىء العادى . فذلك النوع من الدراسات يختلف عن النوع الاول والثانى اللذين يهتمان بمدى تمثيل مرسل رسائل القراء للرأى العام ولكن ذلك النوع من الدراسات يهتم بدور باب بريد القراء فى تشكيل الرأى العام ، ويمثل ذلك النوع من الدراسات ميشيل سنجلتبارى وكان الهدف من دراسته معرفة هل السذنين يرسلون الرسائل الى باب بريد القراء يخاطبون أنفسهم أم أنهم يمثلون دور ووظيفة قادة الرأى .

وأختار عينة عشوائية منتظمة للبحث من الرجال والنساء فى جنوب بنسلفانيا التى يمثل عدد سكانها ٢٠٠٠٠٠ مكونة من ٣٨٤ مبحوثاً يمثلون الجنس والسن والمهنة فى جنوب بنسلفانيا وتضمنت الاستمارة المعلومات التالية :

- هل المبحوث يتلقى جريدة يومية بانتظام ؟
- ما هى تلك الجريدة ؟
- هل يقرأ كل الجريدة ؟
- مدى تفضيله لباب بريد القراء ؟
- هل المبحوث يرسل رسائل الى باب بريد القراء ؟
- ما رأى المبحوث فى باب بريد القراء ؟
- مدى قابلية الرسائل المنشورة فى باب بريد القراء للتصديق
- تصور المبحوث عن دور الجريدة فى تغيير الرسائل التى تلقاها .

بجانب معلومات أخرى عن شخصية المبحوث . وتوصل الى أن حوالى ٨٦٪ من العينة تتلقى الجرائد بانتظام . وأن ٧٦٪ يقرأون الجريدة بانتظام و ٧٥٪ ذكروا أنهم يقضون حوالى ٢٠ دقيقة يومياً فى قراءة الجريدة ، وأما عن نتائج مدى قراءتهم لباب بريد القراء فكانت الاجابات كالتالى :

يقرأون بانتظام	٤٥٪
حسب الظروف	٣٣٪
لا يقرأون	٢١٪

و ١٠٪ من أفراد العينة ذكروا أنهم أرسلوا رسائل الى باب بريد القراء بينما ٤٦٪ من العينة أجابوا بأنهم يعرفون شخصياً أفراداً أرسلوا رسائل

الى باب بريد القراء وعندما سئل المبحوثون عن الغاء الباب أجاب ٦٤٪ أنهم سيحتجون على الغائه •

وذكر أكثر من نصف العينة أنهم يقرأون باب بريد القراء باهتمام •
وعن مدى تمثيل باب بريد القراء للرأى العام أجاب ٧٥٪ من العينة بأنها تمثل الرأى العام • وعن نشر الرسائل أجاب ٤٨٪ بأنهم يعتقدون أن الرسائل تنشر كما هي دون تعديل •

وتوصل الباحث الى أن باب بريد القراء يمارس دورا فى تشكيل وتوجيه الرأى العام لأن القارىء يشعر بأن مرسل الرسائل يمثل الوسط الذى ينتمى اليه فتصبح الآراء التى ينشرها الباب أكثر قابلية للقبول والتصديق ولذا كان رفض العينة لالغاء الباب مؤشرا الى أن الجمهور يرى باب بريد القراء كمنبر للتعبير الحر عن الآراء (١) •

وثمة ملاحظة منهجية هى أن أى نتيجة عن الرأى العام واتجاهاته فى إحدى البلاد ولا يمكن تعميمها على غيرها وخاصة البلاد النامية والبلاد العربية ولكنها يمكن أن تكون فرضا قابلا للاختبار ، إذ أن معظم الأبحاث السابقة أجريت فى الولايات المتحدة الأمريكية حيث النظام السياسى يختلف عن البلاد العربية ، كما أن نوعية الجمهور نفسه تختلف ، ومدى معرفة القراءة والكتابة مؤشر آخر للاختلاف ، ولكن الظروف التاريخية لمجتمع معين قد تمنح أهمية لاحدى وسائل الاتصال كما هو الحال فى مصر رغم ارتفاع نسبة الأمية (٢)
الا أن مرسل الرسائل يمثلون المجتمع الى حد ما •

Michael Singletary : "How public perceives letters to the editor" in (Journalism quarterly) Vol. 58, No. 15 (Autumn 1967), pp. 535-537.

(٢) أنظر د. سيد عويس « من ملامح المجتمع المصرى المعاصر ظاهرة إرسال الى شريط الاملاح الشافى » مرجع سابق •

المراجع

أولا : مؤلفات باللغة العربية :

- ١ - جيهان رشتى : الأسس العلمية لنظريات الإعلام
(القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٥)
- ٢ - دكتور سيد عويس « من ملامح المجتمع المصرى المعاصر ظاهرة ارسال الرسائل الى ضريح الإمام الشافعى
(القاهرة : دار الشعب ، ١٩٦٥)
- ٣ - الدكتور على الدين هلال « محاضرات فى التنمية السياسية »
(القاهرة : كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، ١٩٧٦)

ثانيا : مؤلفات باللغة الأجنبية :

- Gabriel Almond & Sidney Verba, "The Civic Culture".
(Princeton : Princeton University Press, 1963).
- Mark W. Hopkins : "Mass media in the Soviet Union",
(U.S.A. : Western Publishing Inc., 1970).

ثالثا : مقالات باللغة الأجنبية :

- David L. Grey & Trevor R. Brown : "Letters to the editor" in (Journalism quarterly) Vol. 47, No. 3, (Autumn 1970), pp. 456-471.
- Galy Vacia : "A study of letter writers" in (Journalism quarterly), Vol. 42, No. 3 (Summer 1965), pp. 465-510.
- Hal Davis & Galen Rarick : Functions of Editorials and letters to the editor in (Journalism quarterly) Vol. 41, No. 1, (Winter 1964), pp. 108-109.
- Leila Sussmann : "Mass political letters writing in America" (Public Opinion quarterly), Vol. 23, No. 2 (Summer 1959), pp. 203-213.

Michael Singletary : "How public perceives letters to the editor" in (Journalism quarterly), Vol. 58, No. 15 (Autumn 1967), pp. 535-537.

Schuyler Foster & Carl J. Friedrich : "Letters to the editor is a means of measuring the Effectiveness of propaganda" in (the American Political Science Review) Vol. 31, No. 1 (1937), pp. 91-97.

Sidney A. Forsythe : An Exploratory study of letters to the editor and their contributor in (Public Opinion quarterly) Vol. 14, No. 1 (1950), pp. 743-744.

S. Verba & Brody : "Public opinion and the war in Vietnam" (American Political Science Review), Vol. 16 (1967), pp. 311-333.

A NEW-TRADITIONAL TECHNIQUE FOR MEASURING PUBLIC OPINION

Dr. Nadia Hassan Salem

Measuring public opinion raises many methodological issues, especially as the most common technique — namely, the poll — is subject to debate. Consequently, it is possible to measure public opinion by many techniques, among them is content analysis of the readers' mail. This article begins with an introduction on the importance of content analysis with respect to measuring public opinion as reflected by the readers' mail. It then proceeds to point out the importance of the section allocated for the readers' mail in the press of Western societies, Socialist societies, developing societies, and Egyptian society.

The article next tackles the different kinds of methodological research which have dealt with the readers' mail in the press. Among these are research works dealing with the correspondents themselves, with the aim of understanding the motivation behind the correspondence, as well as the customs and attitude. Such research also seeks to answer several questions, chief among them is whether the correspondents and representative of public opinion or not.

Another kind of methodological research dealing with the readers' mail as an indication of public opinion is content analysis of the letters published in the press.

A third kind deals with the public. Do they read the section on the readers' mail or not ? The answer shows how much concern an ordinary reader gives to that section.

مفهوم « الاتجاه » فى علم النفس الاجتماعى

محاولة التعريف اجرائى

محمد سلامة آدم*

تمهيد :

من المشكلات المنهجية التى تواجه الباحث - وخاصة فى مجال العلوم الانسانية - تحديد المفاهيم الأساسية التى يتضمنها موضوع بحثه . فما زال الكثير من هذه المفاهيم عرضة للخلط والابهام بسبب تدخل وجهات النظر الخاصة أو المذهبية فى كثير من الأحيان . كذلك فإنه لم يعد كافياً الآن - عند تحديد هذه المفاهيم - توفر شروط « السلامة المنطقية » فى استخدام العبارات والألفاظ المتضمنة فيما نضعه من تحديدات وتعريفات ؟ وإنما أصبح الأمر يقتضى بالضرورة أن يكون التعريف ممكن الاجراء operational أو الاستخدام لغير صاحبه . وبعبارة أخرى ، فإن المعنى الذى يرسمه التعريف فى الذهن لا يعدو أن يكون الطريق المنهجى الذى سيسير عليه البحث فى دراسة الموضوع المراد بحثه ، أو هو - بتعبير « ديوى » - الاجراءات التى يمكن أدائها (١٩٦٠ : ص ٤٨٥) . وفى هذا فقط يكمن معنى دخول العلوم « الانسانية » فى نطاق العلوم « غير الانسانية » ويحق لها ، من ثم ، أن تصبح علومًا Sciences بالمعنى المتعارف عليه الآن .

وهذا المقال محاولة لتحديد أو تعريف نظرى واجرائى معا ، لواحد من أهم المفاهيم التى تتعامل معها مجموعة من العلوم الانسانية ، كعلم النفس وعلم الاجتماع ، بفروعهما المختلفة ، وفى مقدمتها علم النفس الاجتماعى : ألا وهو مفهوم « الاتجاه » .

أطار تاريخى لمفهوم الاتجاه :

يكاد يكون مفهوم « الاتجاه » Attitude من أهم المفاهيم النفسية الاجتماعية ، كما أنه مدخل ضرورى الى فهم عدد كبير من المفاهيم الأخرى :

(*) مدرس علم النفس المساعد - كلية التربية جامعة القاهرة .

كمفهوم الرأى العام ، ومفهوم القيم ، ومفهوم الطابع القومى للشخصية National character وغير ذلك من المفاهيم المرتبطة بسلوك الأفراد فى علاقاتهم بعضهم ببعض وبنظم الجماعة وأعراقها وتقاليدها ومثلها العليا . لهذا اعتبر آلپورت (Allport, G.W., 1954, P. 45) أن مفهوم الاتجاه هو حجر الأساس فى بناء علم النفس الاجتماعى . كذلك شاع استخدام هذا المفهوم فى كثير من نواحى التطبيق العملى فى مجالات التعليم والصناعة والعمل والدعاية والإعلام والإدارة والتدريب . . وما إلى ذلك (مليكة ، ١٩٦٥ ، ص ٢٣٣) .

ويعتبر مفهوم الاتجاه واحداً من المفاهيم المركبة التى تحتوى على قدر كبير من التعميم والتجريد ، ولهذا فإن تحديد هذا المفهوم تحديداً واضحاً ما زال يحتاج إلى مزيد من الجهود ، وليس أدل على ذلك من أن كيرى توماس استاذ علم النفس الاجتماعى بجامعة لندن ، حينما أشرف عام ١٩٧١ على نشر كتاب عن (الاتجاهات والسلوك) نجده يخصص قسماً بأكمله لبعض الدراسات التى تناولت تحديد هذا المفهوم ، سواء بالدراسة أو بالمناقشة ، وجميعها ينتمى إلى الستينات فقط من هذا القرن .

ولقد كان آلپورت من مؤائل المهتمين بتحديد مفهوم الاتجاه ، وذلك فى مقالته عن « الاتجاهات » التى نشرها مورشيرون C. Murchison فى (المرجع العام لعلم النفس الاجتماعى) عام ١٩٣٥ ، وفى هذه المقالة نجده يتتبع هذا المفهوم بدءاً بما ورد فى معجم بولدوين Baldwin للفلسفة وعلم النفس (١٩٠١ - ١٩٠٥) من أن « الاتجاه هو استعداد للانتباه (المعرفة) أو « السلوك » ، وانتهاءً بتعريف مورفى ومورفى

Murphy, G. & Murphy, L.B.

فى كتابهما « علم النفس الاجتماعى التجريبي » عام ١٩٣١ من أن « الاتجاه هو أن يكون لك موقف نحو أو ضد شئ من الأشياء » . وكانت حصيلة هذا الاستقراء ستة عشر تعريفاً . وقد لاحظ آلپورت أن ثمة فكرة أساسية مشتركة بين هذه التعريفات هى :

« إن الاتجاه استعداد للاستجابة » ، بمعنى أن الاتجاه ليس هو السلوك وإنما هو شرط سابق على السلوك . ثم شرع فى تقديم تعريف أكثر شمولاً من تلك التعريفات التى قدمها كما على

« الاتجاه حالة من الاستعداد العقلى والعصبى : ، تنتظم خلال خبرة الشخص ، وتمارس تأثيراً توجيهياً أو دينامياً على استجابة الفرد نحو جميع

الموضوعات أو المواقف المرتبطة بهذه الاستجابة »

(Aliport, G.W., 1935, p. 810).

ومع أن هذا التعريف قد وجد قبولا لدى كثير من الباحثين إلا أنه كذلك قد وجد من يوجه إليه بعض الانتقادات . ومن هؤلاء ديفلير وويستي Defleur & Westie في مقالهما عن « الاتجاه كمفهوم علمي » عام ١٩٦٣ والذي أعاد نشره كيري توماس عام ١٩٧١ في كتابه سالف الذكر . وقد جاءت هذه المقالة محاولة منهما لتخليص مفهوم الاتجاه من بعض الشوائب التي تبيده عن الصياغة العلمية . وقد وضع الكاتبان شرطين للوصول الى مثل هذه الصياغة (1971, P. 309) :

١ - البعد عن استخدام بعض التصورات الغامضة كتعبير « الاستعداد العصبي » - الذي استخدمه البورت - وهي تعبيرات لا فائدة من استخدامها ، والتي تشبه الى حد كبير تعبير « الغريزة » Instinct الذي مضى أوانه .

٢ - أن يكون التعريف مرتبطا تماما بمنهج القياس التي تستخدمها .
لا وقد صنف الباحثان - في تلك المقالة - التعريفات المختلفة للاتجاه في فئتين كبيرتين :

١ - تعريفات تتصل بتصورات الاحتمال Probability conceptions

أو الاتساق في السلوك Behavioral consistency وهي تلك التعريفات التي تنظر الى الاتجاه على أنه مجرد الترابط أو الاتساق الموجود بين عدد من الاستجابات المتعلقة بمجموعة متشابهة من المثيرات أو المواقف الاجتماعية ، بحيث نستطيع أن نتنبأ باحتمال صدور استجابة معينة اذا واجه الفرد موقفا أو مثيرا اجتماعية معينة . ومن أمثلة هذا النمط تعريف كامبل Campbell الذي جاء فيه : « ان الاتجاه الاجتماعي هو ما يعبر عنه الفرد باستجابات متسقة فيما بينها ولها قدر من الديمومة أو الثبات enduring (Ibid, 297) بالنسبة الى (مجموعة) من الموضوعات الاجتماعية »

٢١ - تعريفات تتصل بتصورات العمليات الكامنة

Latent process conceptions

وهذا النمط من التعريفات ينطوي على نوعين من المفاهيم :

(١) مفاهيم ترجع الاتجاه الى ميكانزم داخلي Inner mechanism له وجود فعلي امبريقي Imperical يصدر عنه سلوك الفرد ومن هذا النوع تعريف البورت السالف الذكر .

(ب) مفاهيم تنظر الى الاتجاه كتكوين افتراضى Hypothetical construct أو متغير وسيط Mediating variable يتوسط ما بين المثيرات أو المواقف وما بين الاستجابات أو السلوك الذى يصدر عن الفرد نتيجة لمواجهة هذه المواقف . ومن هذا النوع تعريف جرين Green الذى جاء فيه : « أن الاتجاه ، شأنه شأن كثيرا من المتغيرات النفسية ، متغير افتراضى أو متغير كامن Latent أكثر منه متغير يمكن ملاحظته مباشرة . بمعنى أن مفهوم الاتجاه لا يشير الى فعل أو استجابة معينة للفرد ، بل انه مجرد تجريد لعدد كبير من الافعال أو الاستجابات التى ترتبط فيما بينها » . (Green, B.F., 1954, P. 303).

ويرى ديفلير وويستى أن جميع هذه التعريفات بمنطليها السابقين تنتمى الى اطار « المثير - الاستجابة » ، الا أن النمط الثانى قد ذهب خطوة أبعد حينما سلم بوجود متغير كامن أو مفترض يعمل داخل الفرد ويشكل سلوكه الظاهرى . ويرى الباحثان أن النمط الأول من التعريفات قد بالغ فى تبسيط ظاهرة الاتجاهات ، على حين أن النمط الثانى قد تورط فى كثير من القموض ووقع فى بعض التناقضات . أما القموض فهو القول بالميكنازمات الداخلية أو الخفية . وأما التناقضات فتترتب على القول بوجود متغير ضمنى أو كامن خلف سلوكنا الظاهرى ، إذ أن ذلك يعنى وجود تطابق بين سلوك القول وسلوك الفعل عند الفرد الواحد ، ما دام نوعا السلوك يصدران عن مصدر واحد (أيا كان اسمه الميكنازم الداخلى أو الاستعداد العقلى أو حتى التكوين الافتراضى أو المتغير الكامن أو الوسيط) على حين أن بعض الدراسات قد بينت أنه لا يوجد دائما اتساق Consistency بين السلوك اللفظى Verbal وبين السلوك الفعلى Actual behavior . فالشخص يقول شيئا ، لكنه حين يأتى وقت العمل يفعل شيئا آخر ... هكذا أظهرت دراسات لندسميث وشتراوس Lindesmith & Straus وكاتنر Kutner وزملاؤه . بل ان دراسات لا بير La Pierre المبكرة عام ١٩٣٤ بينت امكان حدوث تناقض واضح « بين ما يقول الناس أنهم سيفعلونه حيال إحدى جماعات الأقلية ، كالزوج ، وبين ما يفعلونه حقيقة عندما يواجهون بموقف عملي ازاء هذه الجماعة » .

وهنا يتساءل الباحثان : أى هذين النوعين من السلوك - السلوك اللفظى أو السلوك الفعلى - يكون بمثابة المظهر الحقيقى The true manifestation للاتجاه الكامن Latent attitude ؟
لكننا نجد الكسندر (Defleur & Westie, 1971, P. 305)

(Alexander (in) Thomas, 1971, P. 319)

يرد على ديفلير وزميله في هذه النقطة فيحيلها الى أعمال ثرستون (Thurstone المتقدمة حيث يبين ثرستون أنه حينما نقيس اتجاه فرد ما كما يعبر عنه في آرائه ، قبولاً أو رفضاً ، فإنه ليس معنى ذلك أن يسلك هذا الفرد « بالضرورة » على نحو معين . أى اننا لا نملك الا أن نتنبأ بأن هذا الشخص صاحب الاتجاه المعين سوف يسلك على هذا النحو حينما يواجه بالموقف المتعلق بهذا الاتجاه .

ويبدو أن التصنيف الذى قدمه كل من ديفلير وويستى لمفاهيم الاتجاه لا يخلو من بعض التصسف . فجرين ، مثلاً ، الذى صنف الباحثان تعريفه ضمن تعريفات « المتغير الكامن » نجده فى مقالته عن « قياس الاتجاه » (Green, B.F., 1954, P. 335) يذكر أن تعبير المتغير الكامن ليس الا وصفاً للاتساق أو التغير المتلازم Covariation بين عدد من الاستجابات المختلفة وعدد من المثيرات التى هى من نفس طبقة هذه الاستجابات . ويضيف (جرين) الى ذلك قوله : ان لمفهوم « المتغير الكامن » فائدة هامة لأنه ينظم لنا هذا الحشد الكبير من الوقائع الملاحظة Data ويوحدها فى دسقى ، أو نظام ، يسمح لنا بأن ننظر اليها على أنها سمات ، أو عوامل متغيرات وبسطة . ثم نجده كذلك يستعين بتعريف (كامبل) الذى وضعه الباحثان ضمن تعريفات الاحتمال أو الاتساق فى السلوك ، ليوضح رأيه وهو التعريف الذى أشرنا اليه من قبل والذى يقول فيه (كامبل) بأن الاتجاه هو « ما يعبر عنه الفرد من استجابات متسقة فيما بينها ولها قدر من الديمومة أو الثبات تجاه بعض الموضوعات الاجتماعية » . ويصف (جرين) تعريف (كامبل) هذا بأنه تعريف إجرائي operational ، ثم ينتهى الى القول بأننا لا نستطيع أن نعرف الاتجاه الا بما تقيسه مقاييس الاتجاهات ، من استجابات ذات ارتباطات فيما بينها ، وان ما يميز الاتجاه ، كمتغير بسيط ، عن غيره من المتغيرات النفسية الأخرى ، كالمادة ، والدافع ، والذكاء ... الخ هو مجموعة الموضوعات الاجتماعية التى يرتبط بها اتجاه من الاتجاهات ، وعلى ذلك فان محتوى اتجاه ما يتحدد بما يشتمل عليه من استجابات معينة .

أطار نظري لتعريف إجرائي :

من العرض السابق يبدو لنا أن « جرين » كان أكثر الذين تنسألوا! تحديد مفهوم الاتجاه وضوحاً ، لكننا مع ذلك ، لا نريد أن نتجاهل تعريف البورت الذى أبرز البعد الدينامي للاتجاه النفسى ، على الرغم من غموض بعض عباراته .

ونقدم فيما يلي صياغة لمفهوم الاتجاه تضع في اعتبارها الجانب النظري الذي اهتم به ألبورت في تعريفه ، كما تحقق الجانب الاجرائي الذي عنى به جرين ، فضلا عن استكمال بعض مكونات الاتجاه التي لم تبرز بالقدر الكافي في التعاريف المشار اليها . ونقترح أن تكون هذه الصياغة على النحو التالي :

« الاتجاه مفهوم نفسي اجتماعي ، وهو تكوين افتراضي ، أو متفسير وسيط ، تعبر عنه مجموعة من الاستجابات المتسقة فيما بينها ، سواء في اتجاه القبول أو في اتجاه الرفض ، وذلك ازاء موضوع نفسي اجتماعي جدي معين . وعلى ذلك يظهر أثر الاتجاه في المواقف التي تتطلب من الفرد تحديد اختياراته الشخصية أو الاجتماعية أو الثقافية معبرا بذلك عن جماع خبرته الوجدانية والمعرفية والنزوعية » .

وتمثل هذه الصياغة في نظرها ، نوعا من الوحدة والاتساق بين الاطار النظري والأسلوب الاجرائي ، ويبدو **الاطار النظري** في هذا التعريف فيما يلي :
١ - أنه لا يبسط السلوك الانساني - من المستوى النفسي الاجتماعي - في مقولة « المثير - الاستجابة » مثلا ، وانما يجعله محصلة لحبرة الشخص للمعرفية والوجدانية والنزوعية أو الارادية ، وهي محصلة تتلاقى فيها مكونات أو أبعاد الزمان والمكان والثقافة والشخصية .

٢ - أنه يستخدم مفهوم المتغير الوسيط الذي يسمح لنا بإمكانية التنبؤ بالسلوك وإمكانية البحث عن العلاقة بين هذا المتغير - الاتجاه - وبين العديد من المتغيرات النفسية الأخرى وذلك كالبحث عن العلاقة بين الاتجاهات وسمات الشخصية ، أو بين الاتجاهات والميول المهنية أو بينها وبين بعض القدرات العقلية الخاصة أو الابتكارية أو التحصيل ... وغير ذلك .

٣ - يبرز هذا التعريف الدور الحيوي للاتجاه في توجيه سلوك الأفراد ، وتحديد اختياراتهم الاجتماعية والثقافية (الايديولوجية) . ومن هنا تأتي أهمية قياس الاتجاهات فضلا عن دراسة أساليب تغييرها وتعديلها وتوجيهها .

كذلك يبدو **الجانب الاجرائي** في هذا التعريف في أنه يتيح إمكانية القيام بقياس موضوعي ، لأنه يربط الاتجاه بالاستجابات السلوكية قولاً أو عملاً وهو ما يمكن ملاحظته وتسجيله وقياسه ، فضلا عن أنه يتطلب قدراً من الاتساق بين هذه الاستجابات حتى يمكن الاطمئنان الى أنها تعبر عن شيء واحد هو الاتجاه المراد قياسه .

تطبيق هذا الإطار :

ولكي نمتحن هذا الإطار النظرى الاجرائى معا قمنا بتطبيقه فى دراسة واحد من أهم الاتجاهات النفسية الاجتماعية وهو اتجاه «التحرر - المحافظة» .
Liberalism-Conservatism Attitude وذلك على النحو التالى :

١ - ان اتجاه التحرر - المحافظة يظهر فى سلوك الأفراد حينما يكونون بازاء مواقف ذات طابع اجتماعى ، وهذا - فى الواقع - ما يميز الاتجاه عن غيره من المتغيرات النفسية كما سبق أن لاحظ (جرين) ، وليس هذا العنصر الاجتماعى فى اتجاه التحرر - المحافظة هو المكون الوحيد لهذا الاتجاه ، إذ أنه لا يرتبط بالتكوين الاجتماعى أو بالتنشئة الاجتماعية للفرد فحسب ، وإنما يرتبط كذلك بكل من التكوين الانفعالى المزاجى ، وبالتكوين العقلى المعرفى . وهذا ما أظهرته مثلا دراسة ايزنك (١٩٥١) حينما طبق مجموعة اختبارات شملت قياس اتجاهات اجتماعية وسمات شخصية ودرجة الوعى أو الاستبصار الاجتماعى .

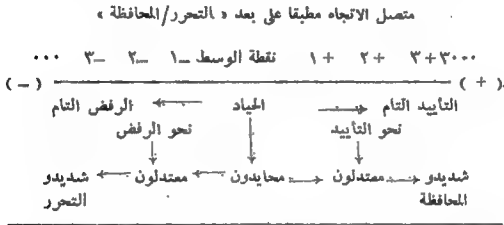
فقد تبين « ايزنك » فى هذه الدراسة أن ما أسماه بعامل « التحرر - المحافظة » يرتبط بعامل آخر ، وأن كان مستقلا عنه ، هو عامل المرونة العقلية فى مقابل الجمود العقلى

كما ظهرت له علاقات أخرى متعددة بين هذا الاتجاه ودرجة الوعى الاجتماعى وسمات العصائية والاستقرار الانفعالى ... الخ .

٢ - واتجاه التحرر/المحافظة ، كأي متغير نفسى آخر ، هو تكوين افتراضى أو متغير وسيط ، فهنا لا نستطيع أن نلاحظ هذا المتغير أو نقيسه بشكل مباشر ، وإنما نستدل عليه من ملاحظة أو قياس مظاهره التى تبدو فى سلوك الفرد ومواقفه فى شكل استجابات ، يغلب عليها الترابط التحرر/المحافظة تمثل المحافظة نوعا من التأييد لمواضعات قائمة أو كانت قائمة ، كما يمثل التحرر نوعا من الدعوة الى التغيير لمواضعات قائمة أو تقليدية .
Tendermindedness/Vs/Toughmindedness

(*) هذا المثال مستمد من الدراسة التى أجراها الكاتب للحصول على درجة الماجستير فى علم النفس (١٩٧٧) بإشراف الأستاذة الدكتوراة ومزية الغريب - كلية البنات ، جامعة عين شمس .

ويتضح ذلك حينما نتصور الاتجاه كمتصل Continuum ، ينتهى
أحد طرفيه بقطب موجب ، وينتهى طرفه الآخر بقطب سالب ، اذ يتجمع حول
الطرف الموجب أكثر المؤيدين لموضوع الاتجاه ، وحول الطرف السالب أكثر
الرافضين ، وحول نقطة الوسط يتجمع الحياديون ، ويتوزع المعتدلون بين
هذه النقاط الثلاث ، وذلك كما يبدو فى الشكل التالى مطبقا على اتجاه التحرر
- المحافظة :



٣ - يأتى بعد ذلك أن نضع تعريفا لمفهوم الاتجاه المراد قياسه يصلح
إطارا لمجموعة من المواقف السلوكية التى يحدد الفرد ازماءا اختياراته التى
تعبّر عن درجة اتجاهه : نحو التحرر أو نحو المحافظة •

وقد أمكن لنا أن نعرف التحرر بأنه « الميل الى التغيير ، وعدم الخضوع
للأوضاع المعتادة ، وقبول الآراء الحديثة واتساع التفكير والسلوك بطابع
الاستقلال Independency وأما المحافظة فهى « الميل الى الاحتفاظ بالأوضاع
القائمة ، أو التى كانت قائمة ، ومعارضة التغيير فيها ، والتحيز للآراء
والمعتقدات التقليدية ، واتساع التفكير والسلوك بطابع الم Conformity ».

لكن هذا التعريف هو تحديد للمفهوم من حيث الشكل أو الصورة
Form لكن من المهم أيضا أن نتساءل عن المحتوى أو المضمون content
حيث يمكن أن نجيب عن سؤال قد يوجه إلينا مؤداه : تحرر من ماذا أو محافظة
على ماذا ؟ • وهنا لابد أن ينصب هذا المحتوى على بعض القضايا أو المواقف
العيانية التى يحياها مجموعة معينة من الناس فى مجتمع معين وزمان محدد
وتتشكل اهتمامهم ، وتباين حيالهم اختياراتهم •

وقد اخترت موضوعات الملكية والسلطة الطبقية لتكون المحتويات أو المواقف التي تكشف عن اتجاه الافراد حولها تحررا أو محافظة وبالتالي أعيدت صياغة مفهوم التحرر على أنه :

« التحرر من سيطرة الافكار التي كانت تتشبث بتقديس الملكية الفردية على اطلاقها ، وتفضل ديمقراطية القلة على ديمقراطية الكثرة ، وتحافظ على الفواصل الطبقيّة قائمة بين البشر ، والعكس صحيح بالنسبة الى المحافظة »

٤ - وقد صمم اختباران لقياس هذا الاتجاه :

(أ) الاختبار الأول يقيس مدى الموافقة أو المعارضة لعدد من الامثال الشعبية المصرية ، بلغت في الصورة الأخيرة ٢٠ مثلا من بينها :

- - الفقير لا يتهادى ، ولا يداى ، ولا تقوم له في الشرع شهادة .
- - اذا مات الغني يجري الحير واذا مات الفقير مفيش خبر .
- - أنا أول من طاع وآخر من عصي .
- - الية متعلمش في العالي .. وهكذا .

(ب) الاختبار الثاني يقيس اتجاه الفرد ازاء بعض المواقف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ، وهو عبارة عن مجموعة من المواقف السلوكية بلغت ثمانية عشر موقفا ، يشتمل كل موقف منها على اختيارات ثلاثة تمثل التحرر أو المحافظة أو المحايدة ، ومن أمثلة هذه المواقف :

- فيه أرض كثيرة تحصلحها الدولة ، بمية السد العالي ، ياترى ايه

الى نعمله فيها من الحاجات دى :

- * تتوزع على المزارعين الى عندهم ملك علشان يقدروا يصرفوا عليها .
- * تأجرها الحكومة لى يطلبها سواء كان موظف أو فلاح .
- * تتوزع على المزارعين الاجرية ونساعدهم على زرعها .
- - مين من الرجالة دول يتفع عمدة فى البلد :
- * أى فلاح يقدر يخدم البلد حتى ولو كان معندوش ولا قيراط .
- * راجل يكون من اكبر عيلة فى البلد علشان الناس تهابه .
- * الراجل الى تختاره الحكومة بمعرفتها ...
- وهكذا .

كما اتخذت الاجراءات السيكمترية التي تضمن سلامة تطبيق هذين الاختبارين كالتأكد من توفر عوامل الصدق والثبات والقدرة على التمييز ... الخ .

٥ - تم تطبيق هذين الاختبارين على مجموعات من العمال والفلاحين في فترتين زمنيتين متباعدتين نسبياً ١٩٦٩ ، ١٩٧٦ وأسفر هذا التطبيق عن عدد من النتائج نكتفى هنا بالإشارة إلى نتيجتين أساسيتين تؤكدان أن كفاءة هذين الاختبارين في قياس هذا الاتجاه النفسى الاجتماعى من ناحية ، وبالتالى كفاءة الاطار النظرى والاجرائى الذى وضع لتحديد هذا المفهوم من ناحية أخرى .

١ - مقارنة بين تحرر العمال والفلاحين على اختبارى الأمثال والمواقف :

يمثل الجدول التالى نتائج تطبيق مقياس (كا^٢) للمقارنة بين (وسيط) أداء كل من العمال والفلاحين على الاختبارين :

مجموعات المقارنة	الاختبار العينة	كا ^٢	الدلالة	المجموعة الأكثر تحرراً
بين عمال ٦٩	الأمثال ٩٠	٣٨٧	غير دالة	عمال ٦٩
وفلاحين ٦٩	المواقف ٩٠	٢٥١٢	دالة عند ٠.٠١	عمال ٦٩
بين عمال ٧٦	الأمثال ٦٠	١٢٢	غير دالة	عمال ٧٦
وفلاحين ٧٦	المواقف ٦٠	١٧٧٦	دالة عند ٠.٠١	عمال ٧٦

ويظهر فى هذا الجدول أن العمال يتجهون إلى التحرر أكثر من الفلاحين وهى نتيجة تبدو منطقية فى ضوء نتائج كثير من الدراسات النفسية والاجتماعية .

٢ - تغير اتجاهات العمال والفلاحين فيما بين عامى ٦٩ ، ٧٦ :

حينما أعيد تطبيق اختبارى الأمثال والمواقف مرة أخرى بعد مضي حوالى ثماني سنوات من التطبيق الأول تغير شكل النتائج . وذلك كما يبدو من الجدول التالى :

مجموعات المقارنة	الاختبار العينة	كا ^٢	الدلالة	المجموعة الأكثر تحرراً
بين عمال ٦٩	الأمثال ٦٠	٨٢٨	دالة عند ٠.٠١	عمال ٦٩
وعمال ٧٦	المواقف ٦٠	٠.٠٦	غير دالة	-
بين فلاحين ٦٩	الأمثال ٦٠	١٢٨	غير دالة	فلاحين ٦٩
وفلاحين ٧٦	المواقف ٦٠	٢١٨	غير دالة	فلاحين ٧٦

وقد ظهر في هذا الجدول تراجع في مستوى تحرر العمال

كما يقيسه اختبار الأمثال (اذا كان الفرق بين أداء عمال ٦٩ وعمال ٧٦ جوهريا عند مستوى (٠.١) لصالح عمال ٦٩) ، وعدم نمو الاتجاه التحرري كما يقيسه اختبار المواقف حيث لم تظهر أية فروق بين أداء عمال ٦٩ وعمال ٧٦ على اختبار المواقف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ازاء قضايا الملكية والسلطة والطبقة .

وقد اختلف الموقف بعض الشيء بالنسبة الى الفلاحين فبينما كان فلاحو ٦٩ أكثر تحررا من فلاحى ٧٦ على اختبار الأمثال (وان كانت الفروق غير دالة) الا أن فلاحى ٧٦ تفوقوا نسبيا على فلاحى ٦٩ فى أدائهم على اختبار المواقف (وان كان الفرق غير دال أيضا) .

وقد فسرت هذه النتائج فى ضوء ما طرأ من تغير فى التركيب النفسى والاجتماعى والسياسى والثقافى (الايديولوجى) للمجتمع المصرى فى الفترة التى فصلت بين تطبيقى الاختبارين .

وهناك نتائج أخرى تفصيلية تتعلق بطبيعة كل من الاختبارين ، وبالمقارنة بين بعض المتغيرات النفسية والاجتماعية مثل فئات العمر ، ومستويات التعليم ، والدخل ، والمهنة ، مما يمكن الرجوع اليه فى موضعه . لكن الذى يعيننا هنا هو أننا استطعنا من خلال تصميم مقياسين وضعنا فى اطار تعريف محدد (نظريا واجرائيا معا) أن نحصل على استجابات أمكن تصنيفها وتفسيرها فى ضوء هذا الاطار النظرى الاجرائى ، وفى ضوء بعض المتغيرات التى وضعت فى الاعتبار ، فضلا عن الدراسات الأخرى التى أجريت حول هذا الموضوع .

وما نود أن نخلص اليه هو أن تحديد المفاهيم النفسية ، أو النفسية الاجتماعية ، وغيرها من مفاهيم العلوم السلوكية ، ينبغى له أن يستند الى تصور نظرى واضح ، يشتق من استقراء نتائج البحوث والدراسات المتصلة بالمفهوم المراد تحديده ، كما يستند الى استيعاض الباحث نفسه ، وتصوره لواقع هذا المفهوم بالنسبة الى اطار بحثه ، وخطة وأهداف هذا البحث .

المراجع

- جون ديوى (١٩٦٠) • المنطق : نظرية البحث • (ترجمة زكى نجيب محمود) • القاهرة : دار المعارف •
- لويس كامل مليكة (١٩٦٥) • « قراءات فى علم النفس الاجتماعى » (المجلد الاول) ، القاهرة : الدار القومية •
- محمد سلامة آدم (١٩٧٧) • « دراسة مقارنة لاتجاه التحرر - المحافظة بين العمال والفلاحين » • رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية البنات : جامعة عين شمس •
- - - - - (١٩٧٩) • « دراسة مقارنة تتبعية لاتجاه التحرر/المحافظة بين العمال والفلاحين المصريين » ، فى : لويس كامل مليكة : قراءات فى علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى • (المجلد الثالث) ، القاهرة : الهيئة العامة للكتاب • ص ٤٧٩ - ٤٩٨ •
- Alexander, C.N. (1971) : Further Commentary on Defleur and Westie's "Attitude as a Scientific Concept", (in) Thomas, K. (ed.) (Attitudes and Behaviour), Pengwin books.
- Allport, G.W. (1935) : "Attitudes", (in) : C. Murchison, (ed.), (A handbook of social psychology), Clark Univ. Press, pp. 798-844.
- ——— (1954) : "The Historical Background of Social Psychology", (in), G. Lindzey (ed.), (Handbook of Social Psychology), Cambridge, Mass. : Addison-Wesley, pp. 3-56.
- Defleur, M.L. & Westie, F.R. (1971) : "Attitude as a Scientific Concept" (in) K. Thomas (ed.), (Attitudes and Behaviour", Penguin books.
- Eysenck, H.J. (1951) : "Primary Social Attitudes and the Social insight test". (B.J. Psychol. gen. Sect.), Vol. 62, pp. 114-122.
- Green, B.F. (1954) : "Attitude Measurement", in : G. Lindzey (ed.), (Handbook of Social Psychology). Cambridge, Mass. : Addison-Wesley, pp. 335-369.

استطلاع للرأى العام ظاهرة الدروس الخصوصية جهاز قياس الرأى العام*

مقدمة :

أصبحت الدروس الخصوصية من المشكلات المتفاقمة والتي طغت على سطح الحياة الاجتماعية بالماح فى الأعوام الأخيرة . والدروس الخصوصية تمثل تناقضا من التناقضات التى تفرض نفسها على حياتنا الاجتماعية المعاصرة : فهى من ناحية ممنوعة قانونا بحكم القرارات الوزارية والنشرات المتعددة التى تصدرها وزارة التربية والتعليم . ومع ذلك فإن هذه الدروس أصبح لها صفة الانتشار^(١) وصفة الجبر والالزام بحيث لا تكاد تنجو منها أسرة لها ابن أو أبناء فى مرحلة من مراحل التعليم المختلفة . الأمر الذى يوشك أن يجعل من هذه الدروس الخاصة إحدى الظواهر الاجتماعية التى تفرزها ظروف تاريخية واجتماعية معقدة ويصبح لها شكل من الدوام والثبات النسبى ، وهو الأمر الذى يضاعف من خطورة هذه المشكلة ويضع علامات استفهام كبرى حول تنظيم المجتمع ذاته ، ودوافعه وغاياته ، وحول نظام التعليم نفسه، وعلاقته العضوية بنظام المجتمع - من حيث أن نظام التعليم وسياسته انعكاس لنظام المجتمع ذاته . كذلك فإن هذه المشكلة - الظاهرة - تلقى بظلالها وتساولاتها على الوظيفة التربوية التى يؤدىها نظام التعليم ، وعن الآثار النفسية التى تنتج عن أسلوب أداء هذه الوظيفة ، سواء على الأبناء - المستفيدين المباشرين من عائد النظام التعليمى - أو على الآباء الذين يتحملون نصيبا وافرا من هذه الآثار النفسية . فضلا عن الجانب الاجتماعى والاقتصادى الذى يترتب على الكيفية التى يؤدى بها هذا النظام التعليمى لوظيفته التربوية^(٢) .

* محمد سلام آدم ، شاكر عبد الحميد ، عادل سلطان ، منى يوسف ، سميحة نصر
(١) ورد فى بحث أجرته وزارة التربية والتعليم (١٩٦١) عن الدروس الخصوصية عدا من المدرسين والناظر وكبير رجال التعليم إجماعا صراحة بأن تعليمات الوزارة فيما يتعلق بالدروس الخصوصية لا تنفذ كلية أو لا تنفذ إلا فى حدود ضيقة « ص ١٤٥ »
(٢) فى مقننة الدراسة التى أجرتها جامعة أسيوط (١٩٧٠) حول هذا الموضوع « ان ظاهرة الدروس الخاصة والمجموعات الدراسية ظاهرة غير صحيحة لا تنبغى أن تكون لأنها ، من

ولقد كثر الحديث فى الآونة الأخيرة فى الصحف ووسائل الاعلام (٣) المختلفة عن هذا الموضوع سواء من حيث الآثار السلبية التى تسببها الدروس الخصوصية على عقليات التلاميذ من حيث أنها تقتل فيهم روح البحث والمعرفة، أو من حيث المغالاة فى المكافآت التى يطلبها المعلمون نظير أدائهم لهذه الدروس الأمر الذى يشكل عبئا ماديا اضافيا على الأسرة المصرية ... الخ .

ولذلك كان طبيعيا أن يستجيب جهاز قياس الرأى العام لالاح صوت الرأى العام المرتفع حول المشكلة ليقوم باستطلاع للرأى فيها .

والدروس الخصوصية التى يتناولها هذا الاستطلاع هى تلك الدروس التى يحصل عليها التلميذ خارج الفصل المدرسى بصورة منتظمة ومتكررة وباجر (خلفية بركات ، ١٩٦١ ، ص ١١) .

خلفية تاريخية :

كانت الدروس الخصوصية رمزا من رموز المجتمع الطبقي القديم حيث تتمتع الطبقة التى تتربع على قمة المجتمع اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا بمختلف الجبرات والخدمات التى توفر لهذه الطبقة الراحة والسعادة والرفاهية . ولقد كان التعليم حقا خاصا من حقوق هذه الطبقة المنعمة حيث تجعل كسل أسرة معلما أو مؤدبا خاصا لابنائها ، يسعى الى بيتها أو يقيم اقامة دائمة بينها . وحتى حينما ظهرت المدارس والكتاتيب التى تقدم تعليما عاما ترفعت هذه الطبقة عن أن يختلط ابناؤها بابناء العامة وآثروا هذا الشكل من التعليم الخصوصى .

ولقد مر المجتمع بمراحل من التطور تكسرت خلالها كثير من الحواجز الطبقيّة وانتشر التعليم وأصبح حقا مكفولا لكل من يطلبه ، بل أصبح يلزم

جاء ، تعتبر من مؤشرات عدم كفاية العملية التعليمية التى تجرى داخل فصول الدراسة فى المدارس الحكومية ، كما أن ظاهرة العيادات الطبية الخاصة من مؤشرات عدم كفاية الخدمة الصحية فى المستشفيات الحكومية . ولأنها ، من جهة أخرى تضع قيمة مجانية التعليم ٥٠٠ £ . (٣) كانت الدروس الخصوصية موضوعا للتناول فى جميع الصحف المصرية خلال الفترة السابقة من هذا العام (١٩٧٨) سواء فى شكل مقالات متخصصة أو رسائل قراء أو رسوم كاريكاتيرية وما زال الموضوع مطروحا من زوايا متعددة .

عليه صاحب هذا الحق اذا توانى أو أهمل فى المطالبة به^(٤) ومع ذلك لم تختف الطبقي يتميز به البعض دون البعض الآخر ، وكما لو كان تقليدا عائليا وراثيا يستحيل التنازل عنه . وازدادت هذه الظاهرة اتساعا بعد أن تقرر مجانية التعليم ، فقد ظل بعض أولياء الأمور وخصوصا الموسرين منهم ينظرون الى الدروس الخصوصية على أنها بديل للمصروفات المفقاة . فالتلاميذ يذهبون الى المدارس ليتلقوا تعليمهم بالمجان وهو فى نظرهم تعليم قليل القيمة لأنهم لا يدفعون فيه مالا مباشرا ، فاذا عاد هؤلاء التلاميذ الى منازلهم تلقوا تعليما خاصا ، وهو لا شك فى نظرهم كبير القيمة لأنه مدفوع الاجر (خليفة بركات ، ١٩٦١ ، ص ٤٤) والوضع على هذا الشكل أصبح مهددا لفلسفة التعليم وغاياته ، فضلا عن أنه يمس كرامة المعلم بطريق مباشر . ونجد هذا المعنى فى أول منشور وزارى لموضوع الدروس الخصوصية أصدره وزير المعارف^(٥) فى أواخر أكتوبر ١٩٤٧ يقول فيه « لقد استرعى نظرى ما بلغت عن تصرف بعض المدرسين - وهم بحمد الله قليل - فيما يتصل بالدروس الخصوصية وما يدور حولها من شبهات وأقوال ، فعنيت بدراسة ذلك وتبين لى أن موضوع الدروس الخاصة يحتاج الى التنظيم حتى يحال فيه دون المساس بكرامة المعلمين من بعيد أو من قريب . . . (المصدر السابق ، ص ١٦١) وتوالت بعد ذلك النشرات والقرارات الوزارية التى تمنع الدروس الخصوصية بالصورة التى هى عليه الآن ، وإن كانت تسمح بها فى إطار من ضوابط معينة تتحكم فيها حاجة التلميذ الحقيقية الى الدرس الخاص ، ويتم ذلك بمعرفة وعلم إدارة التعليم المختصة . الا أنه من ناحية أخرى كان التوسع فى مجانية التعليم بعد قيام الثورة واتساع حجم التعليم ذاته ، فضلا عن دخول المجتمع فى تحولات أساسية تغير فيها إطار القيم ، فلم تصبح قيمة المال أو الثروة بعد التاميمات وتحديد الملكية - هي الأساس وإنما أصبح العمل والتعليم لمهنة من المهن هى القيم التى يتنافس الناس حولها . وبالتالي كان ذلك انعكاس على ظاهرة الدروس الخصوصية . كذلك فإن التوسع فى التعليم فى مراحل الأولى ، لم يصاحبه توسع فى العمران الأعلى لمواجهة متطلبات المتخرجين فى المرحلة الأولى ، ومن ناحية ثانية فإن سوق العمالة لم يستطع أن يستوعب

(٤) ينص قانون التعليم الابتدائى أن التعليم فى المرحلة الابتدائية الزامى على كل طفل يبلغ السادسة من عمره ويقع واجب الإلزام على والد الطفل أو ولي أمره ، وبإحكام كل من يخالف هذا النظام بالجس مدة لا تزيد عن أسبوع أو برامة لا تقل عن عشرين قرشا ولا تجاوز مائة قرش (المرشد فى نظم التعليم ص ٥) .

(٥) عبد الرازق السنهورى .

جميع الذين أنهوا مراحل تعليمهم • فإذا أضفنا الى هذا ما يعانيه مجتمعنا من زيادة مطردة فى معدلات الكثافة السكانية نجد أن حلقات التنافس تزداد وتتعقد : فالصراع قائم على العمل والوظيفة ، وبالتالي قائم على مراحل وتوابعات التعليم التى تؤدى الى فرص عمل أفضل • وفى دراسة حديثة ظهر أن هناك تزايدا سريعا ومستمرًا فى نسبة من يدقون أبواب العمل الى من يخرجون منه كالآتى :

نسبة الطالبين بالعمل الى الخارجين منه %	الفترة الزمنية
٢٢٥	١٩٥٠ - ١٩٥٥
٢٣٥	١٩٦٥ - ١٩٦٥
٢٦٥	١٩٧٥ - ١٩٧٥
٢٨٠	١٩٨٥ - ١٩٨٥

ومعنى هذا أن كل شخص يخرج من العمل يقابله ٣ أشخاص تقريبا يطلبون أن يحلوا محله (عبد العزيز القوصى ، ١٩٧٦ ، ص ٤٠) •

وتتجمع كل هذه الحلقات من التنافس والصراع فتزيد من شدة الطلب على الدروس الخصوصية وتعيق جنود هذه الظاهرة •

دراسات سابقة :

لقد فرضت مشكلة الدروس الخصوصية نفسها فى العقدين الأخيرين وزاد حجمها كما زاد الاحساس بخطورها فى السنوات القليلة الماضية ، وقد تعرضت لهذه المشكلة كثير من الكتابات أغلبها تناول الموضوع بشكل نقدي نظرى والقليل منها تناول الموضوع بأسلوب الدراسة العلمية الميدانية •

ولعل أهم دراستين علميتين أجريتا حول هذا الموضوع - فى حدود معلوماتنا - الدراسة التى قامت بها ادارة البحوث الفنية بوزارة التربية والتعليم (١٩٦١) ثم الدراسة التى قامت بها كلية المعلمين (التربية حاليا) بجامعة أسيوط على تلاميذ الاعدادى والثانوى بمدينة المنيا (١٩٧٠) •
ونقدم فيما يلى عرضا موجزا لنموذج من الدراسات الميدانية ، ثم نموذج آخر من الدراسات النظرية (المكتبية) • على اننا سنشير الى هذه الدراسات فى موضعها عند عرض ومناقشة نتائج الاستطلاع الحالى •

أولاً - نموذج للدراسة ميدانية^(٦) :

من الدراسات التي تناولت مشكلة الدروس الخصوصية بشكل شامل تلك الدراسة التي أجرتها الإدارة العامة للبحوث الفنية بوزارة التربية والتعليم عام ١٩٦١ وقد تم فيها فحص مختلف الوثائق بين قرارات ومنشورات أصدرتها وزارة التربية والتعليم فيما يتعلق بالدروس الخصوصية . كما تم اعداد خمسة استفتاءات وجهت الى كل من : التلميذ ، وولي الأمر ، والمدرس ، والناظر ، وكبار رجال التعليم ، باعتبارهم أطرافاً في المشكلة وعلى اتصال مباشر بها . وقد طبق استفتاء التلاميذ على عينة ممثلة للمراحل التعليمية المختلفة ، وقد وجد أن ٥٤٪ من حجم العينة الاجمالي (وكان ١١٣٨) سبق لهم الحصول على دروس خصوصية . كما ظهر أن السنوات النهائية هي السنوات التي تزداد فيها الدروس الخصوصية ، وأن الرياضيات واللغة الانجليزية والفرنسية هي المواد التي يكثر فيها حصول الطلبة على دروس خصوصية ، كذلك ظهر من استفتاء أولياء الأمور أن ٦٠٪ منهم يعطون لاولادهم دروساً خصوصية وأن أسباب ذلك راجع الى ضعف الأبناء ، ورغبة الآباء الشخصية في تحسين مستواهم ، وضغط المدرس عليهم ، وازدحام الفصول ، وقلة اهتمام المدرسين وطرق التدريس المتبعة ، وإهمال التلميذ ، وضعف رقابة الوالدين ، ونظام الامتحانات . كل هذه الأسباب والعوامل تلعب دورها في نهضة الجو الذي تكثر فيه الدروس الخصوصية .

وقد انتهت هذه الدراسة الى ضرورة أن يعاد النظر في نظام القبول في الجامعات ، وأن توفر الوزارة المدرسين الكفاء ، وأن يكون هناك دستور لمهنة التدريس تراعى فيه آداب المهنة ، وأن تكون المدرسة على علم ودراية بأحوال التلاميذ الدراسية والاجتماعية وأن يهتم المدرسون بتنظيم الواجبات المدرسية وتنسيقها .

ومقترحات أخرى من أجل ضبط وتنظيم العملية التعليمية والحسد من الانتشار الوبائي للدروس الخصوصية .

ثانياً : نموذج للدراسة نظرية^(٧) :

(٦) محمد خليفة يركات وآخرون : بحث الدروس الخصوصية ، وزارة التربية والتعليم ،

١٩٦١ .

(٧) نجى الله حامد الطنطاوى : الدروس الخاصة : مشكلة اجتماعية ، صحيفة التربية ،

مج ٢٠ ، مايو ١٩٦٨ .

قام بهذه الدراسة نجي الله حامد الطناوى سنة ١٩٦٨ بشكل نظرى
حصر فيه أسباب الظاهرة فى العوامل التالية :

١ - السياسة التعليمية : التوسع الكمى فى التعليم دون التوسع
النوعى فى الامكانيات *

٢ - المجتمع نفسه : الذى يبالغ فى قيمة الشهادات *

٣ - المنزل : الذى يفتقر الى الجو العلمى والتربوى المشجع على الدرس
والتحصيل *

٤ - التلميذ : الذى يلجأ الى تقليد أقرانه ويفخر بأنه يأخذ دروسا
خصوصية *

٥ - المدرس : الذى قد يلجأ لتلاميذه نتيجة لضعف مستواه الى مدرس
آخر ليساعدهم فى تحصيل دروسهم *

واقترح الكاتب فى النهاية ضرورة التوصل الى مقياس آخر لتقييم
التلميذ غير مقياس (المجموع) وأن يعمل المجتمع على خلق فرص عمل متنوعة
لاستيعاب جميع الحريجين حتى يقل القلق والتوتر وتخف حدة السياق الجنونى
وراء الجامعات الكبيرة والتى هى أحد الأسباب الأساسية فى انتشار ظاهرة
الدروس الخصوصية *

اجراءات الاستطلاع

١ - اختيار العينة :

استخدمت فى هذا الاستطلاع عينة دائمة مسحوبة وفقا لآخر تعداد
سكانى للجمهورية والنزى تم سنة ١٩٧٦ وقد رؤى البدء فى استخدام هذه
العينة بعد الانتهاء من جمع بياناتها الأولية * وتبلغ هذه العينة ٤٢٠٠ مفردة ،
وقد اقتصر هذا الاستطلاع على ثلث العينة سحبت بطريقة عشوائية منتظمة
من العينة الدائمة بواسطة الحاسب الالكترونى وتتكون مفردات هذه العينة
من رب الأسرة وهى موزعة على جميع مناطق الجمهورية الممتلئة فى العينة
الدائمة ، وكانت هذه العينة منتظمة تقريبا من حيث تمثيلها ونسبة هذا
التمثيل للعينة من حيث توزيعها الجغرافى *

وقد تمت التحليلات الاحصائية للاستطلاع على ٦١١ حالة فقط وذلك
للاسباب الآتية :

١ - استخدم فى هذا الاستطلاع أسلوب الاتصال بالبريد بوصفه أحد أساليب الاتصال التى وضعت تحت الاختبار لأول مرة وقد ترتب على استخدام هذه الوسيلة عدم انتظام وصول الاستمارات للباحثين فى الوقت المناسب للالتزام بموعد التطبيق المحدد وترتب على ذلك أيضا تنفيذ الباحثين للتعليمات الخاصة بعدم التطبيق فى غير الفترة الزمنية الموحدة التى نص عليها فى التعليمات (٨) .

٢ - ولنفس السبب أيضا استبعدت نسبة كبيرة من الحالات التى طبقت بالفعل نتيجة لتجاوز موعد وصولها الموعد المحدد للمعالجة الآلية للبيانات وحيث كان من الضروري وضع هذا الموعد المحدد بصورة تسمح بعدم الانتظار بلا حدود لوصول بيانات جزئية من مناطق مختلفة .

وقد أجرى هذا الاستطلاع فى الفترة من ٩ يوليو الى ٢٥ يوليو ١٩٧٨ وهو الاستطلاع الخامس لجهاز قياس رأى العام .

٣ - فقدان نسبة معينة من الحالات نتيجة للظروف المعتادة للتعامل مع عينة محددة مسبقا ومن ذلك :

- (أ) عدم تواجد بعض أفراد العينة .
- (ب) السفر لتقضاء الاجازات أو للضل بالخارج .
- (ج) عدم تعاون الافراد لتكرار التردد عليهم .

٢ - الأداة المستخدمة :

صممت أداة هذا الاستطلاع بعد دراسة لمضمون الآراء التى أثبتت حول هذا الموضوع من خلال وسائل الاعلام المختلفة وبعض الدراسات السابقة .

وقد شكلت لجنة فرعية لاعداد هذه الاداة . وهى استمارة الأسئلة التى سيطبقها باحثو الميدان على عينة ممثلة للجمهور العام فى مصر .

(٨) استخدم الجهاز لأول مرة أسلوب الاتصال البريدى مع الباحثين فى الأقاليم لاختبار هذه الوسيلة كجزء من خطته لاختبار وسائل الاتصال المختلفة وتقييمها . وقد أظهرت نتائج هذا الاختبار أن الاعتماد على النظام البريدى القائم يمكن أن يؤدى الى مخاطرة شديدة فى خطئه تنفيذ أى استطلاع قادم .

وكانت أولى الخطوات التى قامت بها هذه اللجنة هى تحديد العناصر التى ستدور حولها بنود الاستثمار *

وهذه العناصر كما يلى :

- ١ - تصور الجمهور لحجم الظاهرة (متغير ١)
- ٢ - تصور جمهور الرأى العام لدى ضرورة الدروس الخصوصية (متغير ٢)
- ٣ - مدى انتشار هذه الظاهرة (متغير ٣)
- ٤ - سبب انتشار ظاهرة الدروس الخصوصية (متغير ٤ ، ٥)
- ٥ - السنوات الدراسية التى تكثر فيها الدروس الخصوصية (متغير ٦ ، ٧)
- ٦ - المواد التى تكثر فيها الدروس الخصوصية (متغير ٨)
- ٧ - انتشار الدروس الخصوصية بين الجنسين (متغير ٩)
- ٨ - مستويات الانفاق المالى على الدروس الخصوصية (متغير ١٠)
- ٩ - مدى احساس الفرد بما تسببه الدروس الخصوصية من ضغوط مالية عليه (متغير ١١)
- ١٠ - المقترحات الخاصة لحل مشكلة الدروس الخصوصية (متغير ١٢)

غرض النتائج ومناقشتها

أولا - وصف العينة

اشتملت العينة على مجموعتين كبيرتين : مجموعة القاهرة الكبرى ، وقد مثلت فيها مدينتا القاهرة والجيزة فقط وعدد أفرادها ٢١٦ ، ومجموعة الاقاليم التى مثلت فيها غالبية المحافظات (٩) * وقد بلغ عدد أفراد هذه المجموعة ٣٩٥

(٩) شملت اقاليم مصر الرئيسية : الوجه البحرى (البحيرة - الغربية - الدقهلية - الشرقية - المنوفية - القليوبية) والوجه القبلى (المنيا - اسيوط - سوهاج - قنا) والسواحل (الاسكندرية - بور سعيد) .

فردا ٠ وكان عدد أبناء عينة القاهرة ٩٦١ يلتحق منهم بالتعليم ٤٨٧٪ كما كان عدد أبناء عينة الأقاليم ١٦٤٤ يلتحق منهم بالتعليم ٤٧٢٪ وفيما يلي وصف لأهم خصائص عينة الاستطلاع :

١ - توزيع العينة طبقا لمستويات الدخل الشهرية :

جـ لول (١)

يبين توزيع العينة طبقا لمستويات الدخل الشهرية

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
فئات الدخل	٪	٪
— ٣٠ جنيه	٤٢٦	٥٤٤
٣٠ —	٢٦	٢٨٩
٦٠ —	٢٨٢	١٦٢
غير مبين	٣٢	٣٥
المجموع	١٠٠	١٠٠

ونلاحظ هنا أن النسب العليا تمثل الفئات الدنيا من الدخل (أقل من ٣٠ جنيه) وتتفق هذه النتيجة مع نتائج مماثلة وردت في استطلاعات سابقة قام بها الجهاز على عينة أخرى ومسحوبة من تعداد آخر (١٠) وفي هذا إشارة إلى أن نمط مستويات الدخل في المجتمع المصري من حيث أن الغالبية ما زالت تحتل الفئة الدنيا من حيث الدخل كذلك أظهر هذا الجدول أن الفئات العليا من الدخل تتركز في القاهرة الكبرى (٢٨٢) بدرجة أعلى منها في الأقاليم (١٦٢) .

(١٠) انظر مثلا : استطلاع رأى عام (الاجتماعات نحو العمل في البلاد العربية) المجلة الاجتماعية القومية ، مج ١٥ ، ع ١ ، يناير ١٩٧٨ ، ص ٣٣ .

٢ - توزيع العينة طبقاً لمستويات التعليم (آباء وامهات) :

جسول (٢)

بين توزيع العينة حسب مستويات التعليم المختلفة

مناطق العينة		القاهرة الكبرى		الأقاليم
المستوى التعليمي		آباء %	امهات %	آباء % امهات %
أمى		٣٢ر٥	٥٤ر٥	٣٩ر١ ٧٥ر٤
يقراً ويكتب		٢٨ر٧	١٨ر٥	٣٥ر٦ ١٣
أقل من المتوسط		٥ر٢	١٢	٤ر٦ ٤
متوسط		١٧ر٥	١٠ر٥	٨ر٧ ٣ر٥
فوق المتوسط		١ر٨	١ر٧	٤ر١ ١ر٩
عالي		١٠	٢ر٨	٩ر٦ ١ر٩
فوق العالي		٤ر٣	-	١ ٣
المجموع		١٠٠	١٠٠	١٠٠ ١٠٠

ويوضح هذا الجدول أن المستويات التعليمية للآباء أكثر ارتفاعاً من المستويات التعليمية للأمهات . كذلك كانت نسبة الأمية مرتفعة بين الأمهات فى القاهرة الكبرى أو الأقاليم على حد سواء .

٣ - توزيع العينة حسب نوعيات المهن (آباء وامهات) :

يبين توزيع افراد العينة طبقا لنوعيات المهن (آباء وامهات)

جدول (٣)

مناطق العينة		القاهرة الكبرى		الأقاليم	
المهن	آباء %	امهات %	آباء %	امهات %	
عامل حرفى	١٨ر٨	١ر٦	١٢ر٥	٣	
عامل خدمات	١٥	١ر٦	١٢ر٣	٨	
عامل زراعى	٨ر٥	١ر٦	٣٧ر٩	٥٤	
ادارى	١٠ر٥	١ر٦	٩	٥	
وظائف فنية عليا	٩ر٨	١ر٦	١٠ر٥	٥٢	
أعمال حرة	١٤ر٦	٥	٩ر٥	١ر٤	
صاحب أملاك	-	-	١	٥	
لا يعمل	١٧ر٨	٩١ر٥	٣٧ر٣	٨٥ر٩	
المجموع	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	

ويلفت النظر فى هذا الجدول أن نسبة الذين لا يعملون من بين الآباء المرتفعة فى الأقاليم (٣٧ر٣) عنها فى القاهرة (١٧ر٨) وقد يدل ذلك على أن القاهرة ما زالت تستحوذ على أكبر قدر من فرص العمل المتاحة فى مجتمعنا . كذلك يلفت النظر أن نسبة الامهات اللاتي لا يعملن أعلى فى القاهرة (٩١ر٥ %) عنها فى الأقاليم (٨٦ %) وقد يرجع ذلك الى ارتفاع نسبة التعاملات الزراعية فى الأقاليم التى تبلغ نسبتها (٥٤ %) فى مقابل (١٦ %) فى عينة القاهرة الكبرى . ولكننا من ناحية أخرى نلاحظ أن الفئة الوظيفية « فنى على » ترتفع نسبتها عند اناث الأقاليم عنها عند مثيلاتها فى القاهرة الكبرى ، ولعل هذه النسبة المرتفعة لا تمثل حقيقة درجة اسهام المرأة فى الأقاليم فى تقلد الوظائف الفنية العليا ، بقدر ما تشير - على الأرجح - الى وجود عدد من الزوجات العاملات فى مهن عليا يرافقن أزواجهن الذين يعملون فى الأقاليم .

٤ - توزيع العينة طبقاً لنوعيات مدارس الأبناء :

جدول (٤)

يبين توزيع العينة حسب نوعيات المدارس الملحق بها أبناء أفراد العينة

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
نوعية المدارس	%	%
مدارس حكومية	٦٨	٩٣ر٥
مدارس خاصة عربية	١٢	١ر٤
مدارس خاصة أجنبية	٤ر٤	١ر٤
مدارس حكومية خاصة عربية	١٢ر٤	٢ر٨
مدارس حكومية ، أجنبية	٣ر٢	٣
خاصة عربية ، أجنبية	-	٦
المجموع	١٠٠	١٠٠

يبرز هذا الجدول ظاهرة تبدو أمامنا خطيرة حيث أن ٦٨٪ فقط من أفراد عينة القاهرة يلحقون أبناءهم بالمدارس الحكومية على حين ترتفع هذه النسبة لتصل إلى ٩٣ر٥٪ لدى عينة الأقاليم .

إن هذا الجدول يبين أن مما يقرب من ثلث العينة من الآباء في القاهرة يلجأون إلى المدارس الخاصة والأجنبية في تعليم أبنائهم في مقابل ٦٥٪ فقط من عينة الأقاليم وهذه النسب تهز ركناً أساسياً من أركان فلسفة التعليم في مجتمعنا وهو مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية .

ثانياً - نتائج الاستطلاع

١ - نتائج عامة

١ - ظاهرة النروس الخصوصية بين التصور والواقع :

ركزت الأسئلة الثلاثة الأولى من الاستطلاع على استكشاف حجم وحدود هذه الظاهرة سواء على مستوى التصور أو على مستوى الوجود الفعلي لها ثم مدى الإحساس بضرورتها .

وقد لاحظنا أنه على الرغم من أن ٦٣.٥٪ من عينة القاهرة الكبرى يعطون لابنائهم دروساً خصوصية في مقابل ٧١.٧٪ من أفراد عينة الإقليم .
 إلا أن ٩٨٪ من أفراد كل عينة قد أجابوا بأن الدروس الخصوصية منتشرة جداً أو الى حد ما مما يؤكد مدى تغلغل هذه الظاهرة في الحياة الاجتماعية وتأثيرها سلباً أو ايجاباً على قضية التعليم بالنسبة الى كل أسرة .

كما لوحظ أيضاً تفاوت بين نسب تصور انتشار الظاهرة وبين الإحساس بمدى ضرورتها فالذين أجابوا بأن هذه الدروس ضرورية جداً لم يتجاوزوا ٣٧٪ تقريباً في كلتا العينتين فإذا أضفنا نسب الذين عبروا عن أن هذه الدروس ضرورية الى حد ما الى من أجابوا بأنها ضرورية جداً نجد أن هذه النسب تزيد قليلاً عن نسبة من يوفرون بالفعل لابنائهم هذه الدروس وتكاد هذه النسب المتفاوتة بين تصور الظاهرة وبين الإحساس بضرورتها وبين وجودها بالفعل - أن تفصح عن تقدير العينة بأن هذه الدروس « شر لابد منه » في ضوء المعطيات المختلفة المحيطة بهذه الظاهرة والتي ستكشف عنها النتائج الأخرى لهذا الاستطلاع .

والجدول الثلاثة التالية توضح هذه الجوانب الثلاثة للدراس الخصوصية (تصور انتشارها ، وانتشارها الفعلي ، وضرورتها) .

جسول (٥)

يبين تصور العينة لمدى انتشار الدروس الخصوصية

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الإقليم
مدى انتشار الظاهرة	%	%
منتشرة جداً	٧٤.٥	٧٣.٦
منتشرة الى حد ما	٢٣.١	٢٤.٦
نادرة	٢.٤	١.٨
المجموع	١٠٠	١٠٠

جـداول (٦)

يبين نسب من يعطون لابنائهم دروسا خصوصية

مناطق المينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
توفير الدروس الخصوصية	%	%
يعطون دروسا لابنائهم	٦٢ر٥	٧١ر٧
لا يعطون	٣٦ر٥	٢٨ر٣
المجموع	١٠٠	١٠٠

جـداول (٧)

يبين تصور المينة لدى ضرورة الدروس الخصوصية

مناطق المينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
توفير الدروس الخصوصية	%	%
ضرورية جدا	٣٧ر٧	٣٦ر٣٧
ضرورية الى حد ما	٣٣ر٣	٤٠ر٣
لا أهمية لها	١٣ر٥	٨ر٦
لا بد من إلغائها	١٥ر٨	١٤ر٤
المجموع	١٠٠	١٠٠

على أنه يهمننا في هذا المقام أن نشير الى نتائج بحث وزارة التربية والتعليم (١٩٦١) حول هذه الظاهرة فقد ظهر أن الذين يحصلون على دروس خصوصية بالفعل يبلغون ٥٤% من اجمالى عينة التلاميذ الذين أجرى عليهم الاستفتاء (ص ٢١) كذلك ظهر في البحث الذى أجرته جامعة أمسيوط بمدينة المنيا (١٩٧٠) عن الدروس الخاصة والمجموعات الدراسية « أن ما يقرب من نصف التلاميذ والتلميذات (٤٥ر٤%) الذين أجرى عليهم البحث يتلقون

معونة تعليمية خارج جدول المدرسة» (١١) ، بينما بلغت هذه النسبة في الاستطلاع الحالى ٦٣.٥٪ فى القاهرة ٧١.٧٪ فى الأقاليم بمتوسط ٦٨٪ تقريبا (مع ملاحظة أن هذه النسبة تمثل عدد الآباء الذين يوفرون لابنائهم دروسا خصوصية بصرف النظر عن عدد هؤلاء الأبناء) وهذه النتيجة تصور تزايد حجم الظاهرة عاما بعد عام . كذلك تزايد احساس الآباء بضرورة هذه الدروس فى هذا الاستطلاع عنه فى الأبحاث السابقة فقد عبر حوالى ٦٢٪ من الآباء بأن هذه الدروس ضرورية لابنائهم فى بحث وزارة التربية والتعليم ، ص ٤٣) ، على حين نجد هذه النسبة فى استطلاعنا الحالى حوالى ٧١٪ فى القاهرة و ٧٧٪ فى الأقاليم بمتوسط ٧٤٪ . أما بحث جامعة أسيوط فقد لاحظنا ، ما يأخذه التلاميذ من دروس خاصة أو اشتراك فى مجموعات دراسية فانه يكون باقتراح من ولى الأمر بنسبة ٢٨٪ تقريبا ، وباقتراح من التلميذ نفسه بنسبة ٧٢٪ وتبرز هذه النتيجة شعور التلاميذ بالقصور فى تدريس الفصول وبكفاءة الدروس الخاصة ومجموعات الدراسة وبدرجة أقل احساس الآباء بأهمية هذه الدروس (ص ٦٩ - ٧١) .

دوافع الدروس الخصوصية :

فيما يتعلق بالدوافع التى تجعل الآباء يوفرون لابنائهم دروسا خصوصية فقد اتفقت نتائج من القاهرة والأقاليم على أن الدافع الذى يتقدم على سواء هو الرغبة فى الحصول على مجموع درجات أعلى فهذا المجموع هو المحك أمام التنافس الشديد على مراحل التعليم الأعلى حتى مستوى الجامعة فقد حصل هذا العامل على أكبر نسبة تكرار سواء بين عينة القاهرة (٣٦.٦٪) أو بين عينة الأقاليم (٤٥.١٪) وعندما طلب من أفراد العينة أن يختاروا عاملا واحدا هو الأكثر أهمية من بين العوامل الأخرى جاء ترتيب هذا العامل فى المقدمة (بنسبة ٤٨.٤٪ فى القاهرة و ٥٨٪ فى الأقاليم) .

كذلك اتفقت عينتا القاهرة والأقاليم على أن العامل الثانى سواء من حيث تكرار وروده أو من حيث أهميته النسبية كان هو عامل ازدحام الفصول بالتلاميذ وهو الازدحام الذى يفوت على كثير من التلاميذ فرصة التحصيل الجيد وحسن الاستيعاب (١٢) .

(١١) إبراهيم محمد الشافعى وآخرون : الدروس الخاصة والمجموعات الدراسية ، جامعة أسيوط ، كلية المعلمين ، ١٩٧٠ ، ص ٣٩ .

(١٢) الكثافة المقررة للفصل الواحد (عند تلامية الفصل) فى التعليم الابتدائى ٤٠ تلميذا وفى الاعدادى والثانوى ٣٦ تلميذا طبقا للمعدلات الرسمية لوزارة التربية والتعليم (المرشد فى نظم التعليم) أما الكثافة الفعلية فهى تزيد عن ذلك بنسب متفاوتة .

أما العامل الثالث من حيث تكرار وروده أو من حيث ترتيب أهميته فكان ضعف مستوى المدرسين ، فمشور التلميذ بضعف مدرسه فى المادة العلمية يدفعه الى البحث عن مدرس آخر أكثر كفاءة وذلك عن طريق الدروس الخصوصية .

وكان عامل ضعف المعلم فى مادته متساويا فى أهميته بين عينتى القاهرة والأقاليم وهى نتيجة مستقربة إلى حد كبير إذا وضعنا فى اعتبارنا أن القاهرة كانت توفر لمدرسيها المستويات المرتفعة من الكفاءة من خلال تعيين المدرسين من بين أكفأ الخريجين ومن بين أصحاب أعلى المستويات من حيث الكفاءة المهنية ، ومن حيث الخبرة (كشرط من شروط النقل الى القاهرة) الأمر الذى كان يتوقع معه أن تكون الشكوى من ضعف معلمى الأقاليم هى الأكثر تكرارا .

ويحتمل أن يكون الأمر راجعا الى زيادة حساسية الأمرة القسارية لمستوى كفاءة المعلم نتيجة لتوفر امكانية المتابعة والتقييم من جانب أسرة متعلمة بحيث يبالغ فى مجتمع القاهرة من نقص الكفاءة وخطورتها بصورة تجعلها تتساوى مع ما هو موجود فى الأقاليم وهى مبالغة تهمل أو تتجاهل مستويات الكفاءة الأعلى بالفعل لمعلمى القاهرة .

وبين جدولى ٨ ، ٩ العامل التى تدفع الى طلب الدروس الخصوصية وأكثر هذه العوامل من حيث الأهمية .

جـ جدول (٨) يبين العوامل التى تدفع الى طلب الدروس الخصوصية

مناطق المينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
العوامل	%	%
نظام الامتحانات الحالى	٢٨	١٨٢
ازدحام القصول	٢١٨	٢٥١
صعوبة المناهج الدراسية	٦٩	٢٣٣
الرغبة فى الحصول على مجموع مرتفع	٣٦٦	٤٥١
عدم توفر الامكانيات التعليمية	٩٣	٧٣
عدم تفرغ الوالدين	١٣٤	٤٣
ضغط المدرس	١٦٧	٢٠٥

وقد حسب معامل ارتباط الرتب Rank — order correlation بين ترتيب العوامل التي تدفع للحصول على الدروس الخصوصية بين عينتي القاهرة والإقليم وكانت قيمة معامل الارتباط ٧١٥ر وهو دالة عند مستوى ٥٪ مما يوضح أن نفس الأسباب واحدة وأهميتها واحدة تقريبا لدى العينتين.

ويلاحظ من الجدول رقم (٨) أيضا أن الرغبة في الحصول على مجموع مرتفع حظيت بأعلى ترتيب لدى العينتين ورغم التفاوت في وزن هذا السبب بين القاهرة والإقليم (٣٦٦٪ ، القاهرة ، ٤٥٥٪ الإقليم) فإن حساب جوهريه الفروق بين النسب المئوية لهذا السبب لدى العينتين أظهر عدم وجود فارق جوهري (ت = ٨٤٩ وغير دال) *

جسول (٩)

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الإقليم
أكثر العوامل أهمية	٪	٪
الرغبة في الحصول على مجموع مرتفع	٤٨ر٤	٥٨
ازدحام الفصول	١٤ر٣	٨ر٤
ضعف مستوى المدارس	١٤ر٣	١١ر٨
ضغط المدارس	١٢ر١	٨ر٤
نظام الامتحانات الحالي	٦ر٦	٣
عدم توفر الامكانيات التعليمية	٣ر٣	٢ر٢
عدم تفرغ الوالدين	١	١
صعوبة المناهج الدراسية	—	٧ر٢

وبحساب معامل ارتباط الرتب Rank order correlation بين ترتيب أهمية أسباب الحصول على الدروس الخصوصية لدى عينتي القاهرة والإقليم وجد أن معامل الارتباط يبلغ ٨٣٣ر وهو دال عند مستوى ٥ر٥ مما يوضح أن الأسباب التي تذكر لدى العينات المختلفة وأهميتها وترتيب هذه الأهمية متقاربة إلى حد بعيد ويحدد هذا التقارب معامل الارتباط المرتفع بين الترتيبين *

وبحساب جوهريّة الفرق بين النسب المئوية لأهم عامل ذكر في العينتين وهو الرغبة في الحصول على مجموع مرتفع (٤٨٪ القاهرة ، ٥٨٪ الأقاليم) كانت قيمة ت = ١٠.٩٢ وهى غير دالة له وأن الترتيب واحد بالصورة التى عكسها معامل ارتباط الرتب .

والواقع أن ترتيب هذه العوامل كدوافع للدروس الخصوصية يحتاج الى مزيد من الفحص والتأمل . ولعلنا اذا استحضرنّا هذه الدوافع التى كانت تدفع الآباء من سبعة عشر عاما تقريبا الى الالتجاء الى الدروس الخصوصية نجد شيئا لافتا للنظر وهو أن ما أصبح عاملا من المرتبة الاولى كان عاملا من المرتبة العاشرة فى ذلك الوقت وهو ما عبر عنه « نظام القبول الحالى » الذى يأخذ بمجموع الدرجات كعيار للافضلية بين تلميذ وآخر . والآن نجد هذا الدافع هو المحرك الأساسى وتأتى بقية العوامل كدوافع ثانوية . ونورد هنا ترتيب الدوافع للالتجاء الى الدروس الخصوصية كما يراها أولياء أمور التلاميذ حسب القيمة الوزنية لكل دافع وذلك كما وردت فى بحث وزارة التربية والتعليم (١٩٦١ - ص ٤٦) :

- ١ - ازدحام الفصول بالتلاميذ .
- ٢ - قلة اهتمام المدرسين .
- ٣ - طرق التدريس المتبعة حاليا .
- ٤ - إهمال التلاميذ .
- ٥ - ضعف رقابة الوالدين .
- ٦ - المناهج الحالية .
- ٧ - الكتب المقررة .
- ٨ - مرتب المدرس .
- ٩ - نظام الامتحان الحالى .
- ١٠ - نظام القبول الحالى .
- ١١ - مجانية التعليم .

الدروس الخصوصية فى المراحل التعليمية المختلفة :

أظهرت النتائج انه على حين كانت المرحلة الثانوية هى أكثر المراحل التى تكثر فيها الدروس الخصوصية فى القاهرة الكبرى فإن المرحلة الابتدائية هى التى احتلت المركز الأول من حيث زيادة الدروس الخصوصية بالنسبة الى الأقاليم . ولعل ذلك راجع الى أن التوسع فى التعليم بالنسبة الى الأقاليم هو أكثر ما يكون فى قاعدة الهرم التعليمى بينما يختلف الأمر بالنسبة الى القاهرة حيث التوسع شامل لجميع درجات الهرم (أو السلم التعليمى) .

ومن ناحية أخرى يمكن أن تشير هذه النتيجة الى عدم بروز هدف الاستمرار حتى الجامعة فى الأقاليم بالقدر المقابل فى القاهرة • كما قد تشير أيضا الى رغبة أبناء الأقاليم فى اختصار مرحلة التعليم والاكتفاء بمراحل التعليم الوسطى كالتعليم الفنى بأنواعه أو دور المعلمين •

وفى الوقت نفسه فإن عينة القاهرة تهتم بالدروس الخصوصية فى مختلف مراحل التعليم العام سواء فى الثانوى أو الإعدادى أو الابتدائى بنسب متفاوتة وهو ما يظهر فى عينة الأقاليم •

أما اذا انتقلنا الى الدروس الخصوصية فى مرحلة التعليم الجامعى فانا نجد نسباً ضئيلة لا تمثل أهمية كبيرة ويوضح جدول (١٠) توزيع الدروس الخصوصية على المراحل التعليمية المختلفة •

جـ ١٠

يبين توزيع الدروس الخصوصية على المراحل التعليمية المختلفة

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
المراحل التعليمية	%	%
الابتدائى	٢٩	٣٧ر٤
الإعدادى	٢٦	١٥ر٥
الثانوى	٣٠	١٥
الجامعة	١	٣
أكثر من مرحلة	١٤	٣١ر٨
المجموع	١٠٠	١٠٠

كذلك ظهر أن الدروس الخصوصية تكثر فى السنوات النهائية لكل مرحلة تعليمية (أى فى الشهادات) وتظهر بنسب ضئيلة فى سنوات النقل • وهو ما يؤكد ما ظهر من أسباب تدفع الى الالتجاء الى الدروس الخصوصية حيث كان الحصول على مجموع درجات مرتفع فى مقدمة الدوافع الكامنة وراء السعى للحصول على الدروس الخصوصية ويوضح جدول (١١) توزيع الدروس الخصوصية بين سنوات النقل والسنوات النهائية •

جسول (١١)
بين توزيع الدروس الخصوصية بين سنوات النقل والشهادات

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
السنوات الدراسية	%	%
سنوات النقل	١٢ر٧	٨
الشهادات	٧٢ر٦	٦٢ر٨
النقل والشهادات	١٤ر٦	٢٩ر٢
المجموع	١٠٠	١٠٠

وهذه النتيجة مماثلة لما توصل اليه بحث وزارة التربية والتعليم (١٩٦١) ص ٢٤ ، ولما توصل اليه أيضاً بحث جامعة أسيوط على تلاميذ الاعدادى والثانوى بمدينة المنيا (١٩٧٠) ص ٤٦ مما يكتشف عن الهدف الحقيقى للدروس الخصوصية وهو الحصول على مجموع درجات مرتفع فى الشهادات .

مواد الدروس الخصوصية :

وفىما يتعلق بالمواد الدراسية التى يزداد فيها الطلب على الدروس الخصوصية فقد ظهر أن مادة الرياضيات تاتى فى مقدمة هذه المواد تليها اللغة الانجليزية فاللغة العربية فالفرنسية ثم العلوم وذلك سواء فى عينة القاهرة أو فى عينة الأقاليم والجداول التالى يبين النسب المختلفة التى حصلت عليها المواد الدراسية فيما يتعلق بمدى الإقبال على الدروس الخصوصية .

جسول (١٢)

يبين المواد التي تكثر فيها الدروس الخصوصية

مناطق العينة المواد الدراسية	القاهرة الكبرى %	الأقاليم %
الرياضيات	٨٧ر٥	٨٧ر٨
اللغة العربية	٤٨ر٦	٥٨ر٧
اللغة الانجليزية	٦١	٦١ر٨
اللغة الفرنسية	٢٢ر٧	٢٢ر٨
العلوم الطبيعية	١٦ر٢	١٦
العلوم الانسانية	٢ر٧	١ر٨
أخرى	١ر٩	١ر٥
المجموع	١٠٠	١٠٠

ويلاحظ أنه لا يوجد اختلاف بين هذا الترتيب للمواد التي كانت موضوعا للاقبال عليها وبين الترتيب الذي توصل اليه بحث وزارة التربية والتعليم (ص ٢١) . الا أن هناك فرقا واحدا بين دراستنا الحالية وبين الدراسة السابقة وهو ارتفاع نسب النتائج الحالية ولعل ذلك يرجع الى كثرة المواد التي يحصل فيها التلميذ على دروس خاصة وهذا دليل على استمرار الظاهرة وتفاقمها .

كذلك تتفق نتائج هاتين الدراستين بنتائج وبحث جامعة أمسيوط مع فارق بسيط هو تقدم مادة اللغة العربية على اللغة الانجليزية في المرحلة الاعدادية . كما تتفق نتائج جامعة أمسيوط مع نتائج الاستطلاع الحالي في ارتفاع نسبة مادة الرياضيات بالقياس الى بقية المواد وخاصة في الثانوي . حيث يستعين على دراستها خارج المدرسة ما يزيد عن ثلث التلاميذ (٣٤ر٤ ٪) الذين يستعينون بمعونات خارجية ، وتقل عنها بقية المواد ، فتبلغ نسبة الانجليزية ١٤ر٢ ٪ والعربية ١٣ر٥ ٪ . ٠٠ النج (ابراهيم الشافعي وآخرون ، ١٩٧٠ ، ص ٥٩) .

الدروس الخصوصية بين البنين والبنات :

تضمن الاستطلاع سؤالاً عن نصيب كل من البنين والبنات من الدروس الخصوصية وهو أشبه ما يكون بأسئلة الرأى والاتجاه « تفكر من الى بياخذ دروس خصوصية أكثر الصبيان أو البنات أو الاثنين زى بعض » وقد وجه هذا السؤال لجميع أفراد العينة (من الذين ليس لديهم أولاد الى السذين لديهم أولاد ملتحقين بالتعليم ويوفرون لهم الدروس الخصوصية) على أساس ان الاتجاه يعد مؤشراً مناسباً للسلوك الفعلى وبين جدول ١٣ ، ١٤ توزيع اتجاهات الوالدين من حيث التفرقة بين الجنسين فى الحصول على الدروس الخصوصية .

جدول (١٣)

يبين توزيع اتجاه الوالدين من حيث التفرقة بين الجنسين
فى الحصول على الدروس الخصوصية

مناطق العينة	القاهرة	الأقاليم
التفرقة بين الجنسين	%	%
توجد فروق	٥٧ر٤	٤٣ر٦
لا توجد فروق	٤٢ر٦	٥٦ر٤

جدول (١٤)

يبين توزيع نسب من يفرقون بين الجنسين
فى الحصول على دروس خصوصية

مناطق المينة	القاهرة	الأقاليم
النسوع	%	%
بنين	٨٠ر٢	٧٥ر٦
بنات	١٩ر٨	٢٤ر٤

ويلاحظ في جدول (١٣) ان النسبة الاكبر من الآباء في القاهرة تفرق بين الذكور والاناث في فرص الدروس الخصوصية التي توفر لهم حيث كانت نسبة من يفرقون بين الجنسين ٥٧ر٤ يقابلها ٤٣ر٦ في الاقاليم بينما بلغت نسبة من لا يفرقون ٤٢ر٦ في القاهرة يقابلها ٥٦ر٤ في الاقاليم .

ويوضح جدول رقم (١٤) ان الاتجاه نحو توفير دروس خصوصية للبنين يمثل النسبة الاكبر ارتفاعا بالمقارنة بنسبة الاتجاه نحو توفير هذه الدروس للفتيات لدى الآباء الذين يفرقون بين الجنسين .

الاتفاق على الدروس الخصوصية :

اظهرت النتائج ان هناك تفاوتاً في نسب الاتفاق الشهري على الدروس الخصوصية بين القاهرة الكبرى والاقاليم فبينما كانت أعلى نسبة للاتفاق الشهري على الدروس الخاصة تقل عن عشرة جنيهات شهرياً في الاقاليم نجد ان أعلى نسبة اتفاق في القاهرة تزيد عن خمسين جنيهاً في الشهر . ولعل تفسير هذا التفاوت راجع الى أن غالبية الدروس الخصوصية منتشرة في المرحلة الابتدائية في الاقاليم على حين نجد أنها مركزة في المرحلة الثانوية بالقاهرة ، وهذا يدل على تفاوت أجر مدرس الثانوى عن زميله مدرس الابتدائي بالإضافة الى ارتفاع أجر المدرس الخاص في القاهرة عنه في الاقاليم ، كذلك حصول ابن القاهرة على دروس خصوصية في أكثر من مادة دراسية لضمان الوصول الى أعلى نسبة من المجموع الكلى للدرجات في الشهادة الثانوية . ومع ذلك فإن كلا من أفراد العينتين يشعرون بأن نفقات هذه الدروس الخصوصية تفوق طاقة احتمالهم المادية ويبين (جدول ١٥) نسب الاتفاق الشهري على الدروس الخصوصية كما يبين (جدول ١٦) مدى تحمل رب الأسرة لنفقات هذه الدروس .

جدول (١٥)

يبين فئات الانفاق الشهري على الدروس الخصوصية ونسبها المئوية

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
نسب الانفاق	%	%
أقل من ١٠	٧ر٩	٣٨ر٥
١٠ -	١٨ر٧	١٧ر٥
٢٠ -	١٥ر١	١٦ر٧
٣٠ -	١٠ر٨	٦
٤٠ -	١٣ر٧	٩ر٦
٥٠ -	٣٣ر٨	١١ر٧
لا يوجد	٣٥ر٦	٢٩
المجموع	١٠٠	١٠٠

جدول (١٦)

يبين مدى تحمل رب الأسرة نفقات الدروس الخصوصية

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
تحمل النفقات	%	%
النفقات فوق الطاقة	٧٦ر٨	٦٧ر٧
النفقات في حدود الإمكانيات	٢٣ر٢	٣٢ر٣
المجموع	١٠٠	١٠٠

مواجهة المشكلة :

كان تصور أحد أفراد العينة لاسلوب حل المشكلة مختلفا في بعض جوانب حل المشكلة ومتفقا في بعضها الآخر .
 فقد كان أهم اقتراح قدمته عينة القاهرة يتناول المشكلة من جذورها وهو الاقتراح بأن يكون القبول في المراحل التعليمية المختلفة على أساس قدرات الطلبة واستعداداتهم لا على أساس مجموع الدرجات فحسب وهو

اقتراح يدل على الوعي بالمشكلة وأسبابها فضلا عن حدة المعاناة لنتائجها ومظاهرها .

والجدير بالذكر أن مثل هذا الاقتراح تدعو اليه بعض الدراسات العلمية التي أجريت عن (تقويم النظام الحالي للقبول بالجامعات) . فقد أظهرت إحدى الدراسات (سعاد بدير ، ١٩٦٦) وجود نسبة فاقدة في الموارد البشرية متمثلة في عدد المفضولين من إحدى الجامعات نتيجة لتكرار رسوبهم ، وقد وصلت هذه النسبة إلى ١٠٪ من مجموع المقيدين في أحد الأعوام الدراسية ، وأن هذه النسبة تعادل ضياع ١٤٫٣٪ من قيمة الاستثمارات المخصصة لهذه الجامعة . لذلك أوصت الباحثة بأن يستخدم - إلى جانب النظام الحالي للقبول بالجامعات - نظام التوجيه باختبارات مقننة تعتمد على الدراسات الموجودة بالكليات ، وعلى قياس رغبة الطالب ، وأن يتم التوجيه للجامعة في مرحلة مبكرة من الثانوى .

وإذا كانت مواجهة عينة القاهرة للمشكلة مواجهة جذرية فإن مواجهة عينة الأقاليم كانت مواجهة إصلاحية (ان صبح استخدام مثل هذه التعبيرات) ذلك أن أهم مقترحات عينة الأقاليم هو الاقتراح الخاص بتنظيم الدروس الخصوصية في شكل مجموعات دراسية . أى أن رب الأسرة في الأقاليم لا يرفض مبدأ الدروس الخصوصية في حد ذاته وإنما يدعو إلى تنظيمها بإشراف المسؤولين عن التعليم في شكل مجموعات صغيرة يمكن أن تجد خدمة تعليمية محسنة لا تتيحها الفصول الدراسية العادية المزدهمة بأعداد التلاميذ .

وقد اتفق أفراد العينتين بعد ذلك في أن رفع مستوى المدرس العلمي ثم رفع مستواه المادى من أهم عوامل القضاء على هذه الظاهرة . كذلك كان من أهم الاقتراحات التي أبرزتها عينة القاهرة ولم تتفق فيها من حيث الأهمية عينة الأقاليم هو الاقتراح الخاص بخفض نسبة كثافة الفصول ، ولعل ذلك يكشف عن أن مشكلة الازدحام في الفصول لا تظهر على السطح في الأقاليم كما هو الحال في القاهرة .

وبين (جدول ١٧) المقترحات المختلفة ونسبها المثوية في كل من القاهرة الكبرى والأقاليم .

جدول (١٧)

يبين مقترحات حل مشكلة الدروس الخصوصية

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم
مقترحات حل المشكلة	%	%
- رفع مستوى المدرس العلمى	٣٨٩	٣٤٧
- تنظيم الدروس الخصوصية فى مجموعات	٢٥	٦٥
- رفع مستوى المدرس المادى	٢٨٢	٢٥
- تغيير نظام الامتحانات الحالى	٧	١٣٩
- تطوير المناهج والكتب المدرسية	٧٩	٢١٣
- تغيير سياسة القبول فى المراحل التعليمية	٥٥	١٢٤
- القبول على أساس قدرات الطلبة واستعداداتهم	٣٩٨	٢٥٨
- خفض نسبة كثافة الفصول	٣٥٦	٦٣

ب - نتائج تفصيلية

تضمن العرض السابق النتائج العامة لجميع التفسيرات الواردة فى الاستطلاع وفيما يلى عرض لبعض النتائج الهامة التى أسفرت عنها المقارنات بين متغير ومتغير آخر .

١ - الدروس الخصوصية ودخل الأسرة :

أوضحت المقارنة بين دخل رب الأسرة واعطاء الدروس الخصوصية للابناء أن هناك علاقة مطردة تقريبا بين ارتفاع الدخل واعطاء الدروس الخصوصية كما يتضح من جدول رقم (١٨) :

(*) بقية كل نسبة من نسب الصف لمن لا يوفرول دروسا خصوصية لابنائهم فى كل فئة من فئات الدخل .

جدول (١٨)

يبين العلاقة بين دخل الأسرة وتوفر دروس خصوصية للأبناء

مناطق العينة الدخلى	القاهرة %	الأقاليم %	إجمالى العينة
٣٠ —	٥٠.٦*	٧١.٨	٦٥%
٣٠ —	٧٦	٦٢.٥	٦٨.٣%
٦٠ فأكثر	٧٥	٨٥.٧	٨٠.٢%

ولهذا دلالة هامة وهي أن من يقدر اقتصاديا يستطيع أن يوفر لابنه خدمة تعليمية إضافية لترجع كفته فى ميزان القبول فى المراحل التعليمية الأعلى والأكثر تنافسا من حيث الإقبال عليها ، وفى هذا إهدار لمبدأ هام من مبادئ فلسفة المجتمع وفلسفة التعليم أيضا وهو مبدأ تكافؤ الفرص وقد لاحظ أحد كبار رجال التعليم السابقين (توفيق السيد ، ١٩٦٨) أن هذا الوضع يؤثر على مستقبل الأمة وكيانها ، حتى تحجب بعض الممتازين ممن لم يجدوا الفرصة المادية ، وتظهر من غير الصالحين لانهم قد وافقهم فرصة المال .

العلاقة بين الدخل الشهرى وتعمل نفقات الدروس الخصوصية :

أظهرت المقارنة بين فئات الدخل الشهرى لأفراد العينة ومدى تحمل نفقات الدروس الخصوصية أن الفئات الدنيا من الدخل هي أكثر شعورا بالمعاناة من نفقات الدروس الخصوصية . وهذه النتيجة تبرز على السطح نوعا جديدا من المعاناة المادية تعانيه فئات ذوى الدخل المحدود .

تعليم الوالدين والدروس الخصوصية :

أظهرت المقارنة بين نسب الذين يعطون لابنائهم دروسا خصوصية وبين من لا يعطون من حيث المتغير التعليمى لكل من الوالدين أن النسب المرتفعة لمن يعطون دروسا خصوصية تقع بين المتعلمين عموما أكثر من الأميين . وكانت النسبة تتجه بصفة عامة إلى الزيادة مع ارتفاع المستوى التعليمى .

المهنة والانفاق على الدروس الخصوصية :

وبالمقارنة بين متغير المهنة والانفاق على الدروس الخصوصية تبين أن أكثر الفئات انفاقا على الدروس الخصوصية سواء في القاهرة أو في الأقاليم هم أصحاب الوظائف الفنية العليا « التكنولوجيا » ولهذا دلالة فهذه الفئة هي التي تستحوذ على الأماكن الحساسة في جهاز الدولة وبالتالي فهي حريصة على أن توفر لابنائها أسباب الوصول إلى هذه الأماكن ، أما الفئة التالية في حجم الانفاق فقد كانت فئة الإداريين في القاهرة وفئة أصحاب الأعمال الحرة بالأقاليم وفيما يتعلق بأقل الفئات انفاقا على الدروس الخصوصية فقد كان على رأس هذه الفئة عمال الزراعة بالقاهرة يليها عمال الخدمات أما في الأقاليم فكان على رأسها الإداريون يليهم عمال الخدمات *

المهنة وتعمل نفقات الدروس الخصوصية :

وبالرغم مما ظهر من أن فئتي العمال الزراعيين وعمال الخدمات كانتا على رأس الفئات الأقل انفاقا على الدروس الخصوصية إلا أنه مع ذلك فإن هاتين الفئتين من بين أكثر الفئات شعورا بأن نفقات الدروس الخصوصية فوق طاقتها ويشاركهما في ذلك فئة الحرفيين *

إلا أنه تبين بصفة عامة أن نسبة ملحوظة في جميع الفئات الاجتماعية سواء في الأقاليم أو القاهرة تعاني من العبء الاقتصادي للدروس الخصوصية *

نوعية المدارس والانتقاء إلى الدروس الخصوصية :

وبالمقارنة بين متغير نوعية المدارس المنتحق بها أبناء أفراد العينة وما يتلقاه هؤلاء الأبناء من دروس خصوصية اتضح بصفة عامة أن تلاميذ المدارس الحكومية هم أكثر الذين يلجأون إلى الدروس الخصوصية يليهم تلاميذ المدارس الخاصة العربية ثم المدارس الخاصة الأجنبية وإن كان هذا الترتيب لا يأتي على نفس النحو عند تصنيف العينة إلى القاهرة والأقاليم كل على حدة . ففي القاهرة تأتي المدارس الخاصة العربية في المقدمة من حيث حصول تلاميذها على دروس خصوصية تليها المدارس الحكومية ثم في المدارس الأجنبية أما في الأقاليم فتأتي المدارس الخاصة الأجنبية في المقدمة يليها المدارس الحكومية فالمدارس الخاصة العربية وذلك على النحو التالي :

جسول (١٩)

يبين نوعية المدارس والالتجاء الى الدروس الخصوصية

مناطق العينة	القاهرة الكبرى	الأقاليم	اجمالى العينة
نوعية المدارس	%	%	%
المدارس الحكومية	٧٥	٨٧ر٢	٨٢ر٦
المدارس الخاصة العربية	٨٣ر٣	٥٠	٧٧ر٣
المدارس الخاصة الأجنبية	٥٧	١٠٠	٧٠

ولعل تفسير هذا الاختلاف بين القاهرة والأقاليم ، فى هذه الناحية راجع الى اختلاف نوعيات كل من المدارس الخاصة والمدارس الأجنبية الموجودة بالقاهرة والأقاليم وبالتالي اختلاف مستوى الخدمة التعليمية التى تقدم بها فضلا عن اختلاف المستويات الاجتماعية والاقتصادية التى تقدم على هذه الأنواع من المدارس سواء فى القاهرة أو الأقاليم .

مناقشة وتعليق

من بين الأساليب التى قد يلجأ اليها بعض الباحثين لتحقيق شرط الصدق فى بحوثهم أن تكون نتائج هذه البحوث متفقة مع توقعاتهم لشكل هذه النتائج مع ضرورة أن تكون لهذه التوقعات تبريراتها المعقولة . ونظرة عامة على نتائج الاستطلاع الحالى تؤكد أن النتائج قد جاءت - فى صورتها العامة - متفقة مع كل توقع معقول لها ، فظاهرة الدروس الخصوصية ظاهرة منتشرة ولا يختلف حجم انتشارها فى القاهرة عن مثيله فى الأقاليم كثيرا . (٦٣٪ فى القاهرة ، ٧١ر٧٪ فى الأقاليم) ولعل هذا الاختلاف بين النسبتين يرجع أساسا الى انخفاض المستوى التعليمى للآباء والأمهات فى الأقاليم مما يجعلهم يلجأون الى إرسال أبنائهم الى مدرس خصوصى قد يقوم الأب أو الأم فى القاهرة بما يقوم به خاصة فى المرحلة الابتدائية وهى التى تكثر فيها الدروس فى الأقاليم عنها فى القاهرة بصفة خاصة .

وهناك عامل آخر ربما بدأ للوهلة الأولى هامشيا ولا أهمية له ؛ لكن المعلومات التى فى يدنا لا تمكننا من الحكم بأهميته أو مدى هذه الأهمية وما تقصده هنا هو ذلك الدور الذى يمكن أن تلعبه وسائل الاعلام وخاصة التلفزيون حين يتصدى لتقديم دروس خصوصية مجانا وخاصة بالنسبة لطلبة الشهادات العامة ، وبالطبع يمكننا أن نتوقع أن يستفيد طلبة وطالبات

القاهرة أكثر من أُنْدَاحهم في الأقاليم نتيجة لانتشار وسائل الإعلام وممارستها لدورها بطريقة أكثر فاعلية في القاهرة منها في الأقاليم مجرد اقتراح تفسيري ربما كانت له أهمية معينة لكنها تظل أهمية غير محددة ولذلك فنحن نضعه هنا في صورة فرض يحتاج الى دراسة خاصة للتحقق منه .

وحين نتقدم نحو استكشاف تصور العينة لدى انتشار الظاهرة يفاغتنا ذلك الفرق الذي ربما بدأ كبيرا بين الانتشار - الفعل للظاهرة وبين تصور العينة لهذا الانتشار (٩٨٪ من العينة أجابوا بأنها منتشرة سواء في القاهرة أو في الأقاليم) وهو ما يكشف عن مدى سيطرة الظاهرة على عقول الناس ومعايشتها لهم ليلا ونهارا سواء عن طريق وسائل الإعلام أو في الشارع أو حتى في دور العبادة .

ان الكثير من الجوانب التي شملتها الدراسة الحالية جاءت متسقة ومتكاملة ، فالظاهرة منتشرة في القاهرة والأقاليم على حد سواء والناس على وعي بانتشارها وإن كان تصورهم لها قد جاء دليلا على تجاوز هذا التصور للواقع ومقارنته له . وهذا شيء طبيعي في ظل ذلك التيار الجارف من المادة الاعلامية التي جعلت الحكم الموضوعي على الظاهرة أمرا ليس متاحا الا لبحث كالاستطلاع الحالي .

وقد ظهر من النتائج أيضا أن أهم النواضع لتلقى هذه الدروس وأولها هو الحصول على مجموع مرتفع وأن هذه الدروس تكثر في السنوات النهائية عنها في سنوات النقل ، كما أن الثانوية العامة هي أهم السنوات التي يكثر تلقي الطلبة فيها للدروس الخصوصية لأهميتها المبالغ فيها ، وقد ظهر هذا بطريقة واضحة في عينة القاهرة الكبرى ، بينما كانت الشهادة الابتدائية هي التي يكثر فيها اعطاء الدروس الخصوصية في الأقاليم (أنظر جدول رقم ١٠) وربما كان هذا راجعا الى اتجاه كثير من أبناء الأقاليم الى التعليم الفني أو زيادة أجر الدروس الخصوصية في السنوات التالية للشهادة الابتدائية مع انخفاض المستوى الاقتصادي للآباء مما يجعلهم يحجمون عن اعطاء أبنائهم دروسا خصوصية .

ظهر من النتائج أيضا أن مادتي الرياضيات والرخة الانجليزية تحصلان على النصيب الأكبر مما ينفق على الدروس الخصوصية سواء في القاهرة أو الأقاليم ، وهذا أمر متوقع تماما أما الأمر المثير للحيرة والذي ما زال يحتاج

الى التفسير فهو ارتفاع نسبة الذين يتلقون دروسا خصوصية فى اللغة العربية وبنسبة أكبر فى الأقاليم عنها فى القاهرة (٤٨٦٪ فى القاهرة ، ٥٨٧٪ فى الأقاليم) وهذه النسب تفوق كثيرا ما توصلت اليه أبحاث سابقة ، فهل يرجع هذا الى تدهور مستوى المدرسين الحديثى التخرج والمتخصصين فى اللغة العربية ؟ وخاصة اذا عرفنا أن الجامعات تعطى الآن مكافآت خاصة لتشجيع الالتحاق باقسام اللغة العربية بالجامعات المصرية اذا بدأت هذه الاقسام تعاني من الانخفاض الشديد فى الاقبال عليها .

وكما هو متوقع ايضا ظهر أن نفقات الدروس الخصوصية والتي هي منخفضة نسبيا فى الأقاليم ومرتفعة نسبيا فى القاهرة الكبرى تفوق طاقة ٧٦٨ من مفردات عينة القاهرة الكبرى ٦٧٧٢ من مفردات الأقاليم وهي نسبة مرتفعة فى الحالتين وبذلك تكون هذه الظاهرة مشكلة لعبء اقتصادى شائع بين جمهور هذا الاستطلاع على مستوى الجمهورية بكل فئاتها المهنية والاجتماعية والاقتصادية .

وتتفق هذه النسب ايضا مع توزيعات العينة ومحدداتها التى تبين أن ٤٢٦٪ من مفردات القاهرة ، ٥٤٤ من مفردات الأقاليم تقسح من حيث الدخل عند مستوى ٣٠ جنيها فأقل .

وحين نتقدم نحو استطلاع مقترحات عينة القاهرة فيما يتعلق بمواجهة هذه المشكلة وعلاجها نجدها تقترح حلا راديكاليا وهو تغيير نظام القبول الحالى والذى يعطى كسل الأهمية للمجموع وضرورة اللجوء بدلا منه الى اختبارات القدرات والمهارات الخاصة وهو ما يتبع بالفعل فى كثير من الدول المتقدمة ، هذا بينما مالت عينة الأقاليم الى أن تأخذ جانبا محافظا فاقترحت تنظيم الدروس الخصوصية فى شكل مجموعات وهذا يسمح باستمرار الدروس الخصوصية من ناحية ويخفض مقدار ما يصرفه الى الأمر شهريا من ناحية أخرى ، أى أن عينة الأقاليم لم تقترح حلا للمشكلة بل اقترحت تقنينها وتنظيمها واعطائها صفة رسمية وعلمية (١٣) .

(١٣) تطالعنا الصحف فى الآونة الأخيرة بما يقيد تشجيع مثل هذا الحل اسلوبا لمراجعة هذه المشكلة حيث تبارى المدارس فى تنظيم مجموعات التثوية نظير رسوم مالية متواضعة بالقياس الى ما يتفق على الدروس الخصوصية . وأكثر من ذلك السماح للمدرسين باعطاء الدروس الخصوصية فى المنازل أن يسددوا الضرائب المستحقة للدولة عند هذا الدخل الانشائى .

وأخيرا ، فإن من المعروف فى مناسج البحث فى العلوم الاجتماعية أن اتفاق نتائج بحث ما مع نتائج بحوث سابقة يعتبر مزية لهكذا البحث ودليلا على صدقه وموضوعيته وقد اتفقت نتائج كثيرة من البحث الحالى مع نتائج بحوث سابقة وكانت الاختلافات الموجودة مرتبطة الى حد كبير بالتغيرات الهائلة التى حدثت فى الهيكل الديموجرافى للمجتمع المصرى ، وكذلك هيكله الاقتصادى والثقافى ، وهى تغيرات اذا وضعناها فى اعتبارنا لأدركنا أن هذه الظاهرة أى الدروس الخصوصية - لم تنحسر ولم يتم حصرها وتحديدتها بعد - ومن ثم يحتاج الأمر الى مزيد من الدراسات والمسوح المكثفة لاكتشاف أعمق لكل أغوارها مع التفكير الجيد فى حلها حلا يمتشى مع كل ما جد فى السنوات الأخيرة من تغيرات نتج عنها شكل جديد فى العلاقات الاجتماعية والمادية سواء على مستوى تعامل الأفراد أو تعامل الجماعات ، وسواء فى القاهرة أو فى الأقاليم . وقد ترك هذا كله بصماته الواضحة والخطيرة على كل ملامح النظام التعليمى فى مصر .

المراجع

- ١ - إبراهيم محمد الشافعي وآخرون : **الدروس الخاصة والمجموعات الدراسية** ، جامعة أسيوط ، كلية المعلمين ، ١٩٧٠ .
- ٢ - سعاد حسن بدير : **تقويم النظام الحالي للقبول بالجامعات** . ورقة مقدمة الى مؤتمر علم النفس الأول (المركز القومى للبحوث الاجتماعية - مايو ١٩٧١) وهى ملخص لرسالة ماجستير كلية التربية - جامعة عين شمس ١٩٦٦ .
- ٣ - عبد العزيز القوصى : **المشكلة السكانية ونشر التعليم فى الوطن العربى ، المجلة الاجتماعية القومية** ، ١٣ ، ٣ع ، سبتمبر ١٩٧٦ .
- ٤ - محمد خليفة بركات وآخرون : **بحث الدروس الخصوصية** ، وزارة التربية والتعليم ١٩٦١ .
- ٥ - محمد توفيق السيد : **مشاكل الدروس الخصوصية ، صحيفة التربية** ، مج ٢٠ ، يناير ١٩٦٨ .
- ٦ - محمد خيرى حريى ، زينب محمود محرز : **المرشد فى نظم التعليم** ، وزارة التربية والتعليم ١٩٥٩ .
- ٧ - نجى الله حامد الطنطاوى : **الدروس الخاصة : مشكلة اجتماعية** ، **صحيفة التربية** ، مج ٢٠ ، مايو ١٩٦٨ .

بحوث جديدة

« بحث الهجرة الى مدينة القاهرة »

دوافعها ، وأنماطها ، وآثارها

كتب التقرير النهائي الدكتور محمود عودة مدرس علم الاجتماع
بجامعة عين شمس

الأوضاع المهنية للعاملين الاجتماعيين

وسياسة اعلادهم في العراق ❊

الاستاذ علي فهمي

تقديم :

لعل هذه الحقبة أن تعد - بحق - حقبة التنمية بشقيها الاجتماعي والاقتصادي ، إذ أن ما من مجتمع معاصر الا ويتخذ التنمية له هدفا وغاية . وهذا يقتضى - بالضرورة - توفير وتنظيم أكبر جهد وأدق الوسائل لتحقيق هذا الهدف ، وإذا كان ذلك لازما في كل المجتمعات فهو أشد ما يكون لزوما في المجتمعات النامية التي عانت وما تزال تعاني من العديد من المشاكل ومخلفات عهود التخلف والاستعمار والتبعية . ولقد دعا ذلك الى ظهور نسق منظم من الخدمات الاجتماعية بحشد وتنظيم مختلف الجهود والأنشطة اللازمة لمواجهة الاحتياجات الاجتماعية للأفراد والفئات والجماعات المختلفة ، ولقد اعتمد هذا النسق على معطيات ونتائج فروع مختلفة من العلم الاجتماعي ، ذلك أن هذا النسق من الرعاية الاجتماعية بوجودها العديدة المتداخلة يعد من الاتساع بحيث يشمل برامج الخدمات الاجتماعية جميعا التي تقدمها وتقوم بها المؤسسات الحكومية والمنظمات الشعبية لتوفير فرص حياتية أفضل للأفراد والجماعات .

وثمة تساؤل يطرح نفسه عادة عن العلاقة بين برامج الرعاية الاجتماعية من جهة وبين الفلسفة الاجتماعية السائدة في مجتمع معين من جهة أخرى . ويشور الجدل كثيرا حول ذلك الموضوع وبخاصة أن الخدمة الاجتماعية - كمهنة مستقلة - ظهرت وتطورت في مجتمعات لها أوضاعها الاجتماعية الاقتصادية التي تختلف عن تلك التي تسود عسدا كبيرا من المجتمعات النامية المعاصرة . ذلك أن الخدمة الاجتماعية التي نشأت في بداية

(❊) تقرير عرض بالؤتمر التاسع لخبراء الشئون الاجتماعية العرب (بغداد - ٢٣/١٩ نوفمبر ١٩٧٨) ، من واقع دراسة ميدانية قام بها المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ببغداد بإشراف الأستاذ علي فهمي الخبير الأول بالمركز وألفى قام بإعداد التقرير .

الأمر على سبيل التطوع ثم تطورت الى أن أضحت - فى الغالب - على سبيل الاحتراف ، قد نمت بالأخص فى المجتمعات الغربية ، مما يثير التساؤل حول مدى إمكان الاستفادة من برامج وتقنيات الخدمة الاجتماعية كما تمارس فى المجتمعات الغربية ، وذلك فى مجتمعاتنا النامية .

ولعل هذه القضية بالتحديد أن يتناولها المزيد من البحوث المتعمقة لوضع استراتيجية أكثر ملاءمة للعمل الاجتماعى فى أقطار الوطن العربى جميعا .

المبحث الأول

التطور التاريخى والدراسة الحالية

أولا - التطور التاريخى للعمل الاجتماعى فى القطر العراقى :

مر العمل الاجتماعى فى القطر العراقى بمراحل أربع متميزة :

(١) المرحلة الأولى ، وتغطى الفترة ما قبل عام ١٩٥٢ ، وخلالها كان العمل الاجتماعى يكاد أن يقتصر على الجهود الفردية الطوعية التى كانت تقوم بها مؤسسات اجتماعية وجمعيات أهلية ذات أهداف دينية خيرية فى الغالب ، ويمكن أن نذكر نادى النهضة النسائى (١٩٢٤) ، وجمعية الهلال الأحمر (١٩٣٣) وجمعية مكافحة المسكرات (١٩٣٧) كما نذكر أيضا جمعية الشابات المسيحيات وجمعية الاخت المسلمة ، بيد أن هذه الجمعيات كانت تنقصها الامكانيات المادية والكوادر البشرية بل والحظوظ السليمة ، وكان ذلك انعكاسا للاوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية التى كانت تسود المجتمع العراقى وقتئذ . ومهما يكن من سلبات هذه المرحلة فقد شهدت قيام قسم للاجتماع بكلية الآداب بجامعة بغداد وكذلك قسم للخدمة الاجتماعية بكلية البنات ، مما كان له كبر الأثر فى تزويد المؤسسات الاجتماعية المختلفة بالاختصاصيين الاجتماعيين ، كما شهدت هذه المرحلة انعقاد أول حلقة دراسية اجتماعية عربية عام ١٩٤٩ حيث حثت الدول الأعضاء على : (انشاء المؤسسات الاجتماعية والثقافية والترفيهية التى تحتاج إليها البيئة من مدارس وملعب ومتنزهات وحدائق عامة ومراكز لرعاية الطفولة) ، بل أن استحداث وزارة للشؤون الاجتماعية عام ١٩٣٩ يعد من المؤشرات الهامة فى هذه المرحلة . كذلك شهدت هذه المرحلة أيضا انعقاد حلقة الدراسات الاجتماعية للدول العربية بالقاهرة عام ١٩٥٠ تحت عنوان « الإصلاح الاجتماعى فى الريف » ، اذ أقرت هذه الحلقة ضرورة انشاء المراكز

الاجتماعية النموذجية الريفية في البلاد العربية ، وقد كان العراق أول قطر عربي يتقدم الى الامانة العامة للجامعة العربية بطلب انشاء أول مركز اجتماعي نموذجي في منطقة المشاهدة شمالي بغداد بعد أن تلقى منتسبوه تدريباً بمدرسة الخدمة الاجتماعية بالقاهرة .

(ب) اما المرحلة الثانية التي تغطي الفترة ما بين عامي ١٩٥٢ - ١٩٥٨ :

فقد شهدت استحداثات المديرية العامة للخدمات الاجتماعية عام ١٩٥٢ التي بادرت بانشاء ثلاثة مراكز اجتماعية حضرية في مدينة بغداد هي المركز الاجتماعي في تل محمد (١٩٥٢) ، الدورة (١٩٥٤) ، والشنيخ عيسى (١٩٥٧) ، كما شهدت تلك الفترة أيضا انشاء وحدات ريفية بلغ عددها اثنتي عشرة وحدة كما تم انشاء مركزين تدريبيين لتخريج الصاملين في ميدان الخدمات الاجتماعية ، غير أن هذه الوحدات قد تعرضت لسيطرة العائلات الاجتماعية في الريف العراقي وقتئذ .

(ج) المرحلة الثالثة وتغطي الفترة ما بين عامي ١٩٥٨ - ١٩٦٨ :

وتتميز بتنامي اشراف الدولة على الهيئات والمؤسسات الاجتماعية وزيادة عدد التخصصين في هذا الميدان وانتشار الوحدات والمراكز الاجتماعية بدرجة محدودة في بعض أنحاء القطر .

(د) المرحلة الرابعة : منذ ثورة ١٧ تموز/يوليو ١٩٦٨ :

سارت ثورة ١٩٦٨ قدما في نهج بناء الاشتراكية وتحقيق الحياة الكريمة لجماهير الشعب ومحاولة مواجهة المشكلات الاجتماعية على نحو مدرّس ، مع تبني الكثير من مظاهر العمل الاجتماعي الشعبي وترشيد العمل الاجتماعي والسياسة الاجتماعية بنتائج البحث العلمي ، فكان أن أنشئ المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنايئة ببغداد عام ١٩٧٠ ليؤدّي دوره الهام في فهم الظواهر الاجتماعية فهما علميا ومواجهتها بالحلول الصحيحة .

وفي مجال وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ازدهر قطاع الرعاية الاجتماعية ازدهارا لم يسبق له مثيل ، اذ أنشئت العديد من المؤسسات الاجتماعية عبر اقاليم القطر ، فافتتح المزيد من المراكز الاجتماعية ودور رعاية الأحداث ودور رعاية المسنين والمقعدين ، كما أنشئت معاهد ١٧ تموز للصم والبكم والمتخلفين عقليا وكذلك المعاهد النموذجية للمكفوفين ، وتوسع في انشاء دور الحضانة ، كما استحدثت مدرسة تدريب الفتيان ودار الملاحظة ،

وتم تجديد وتطوير المؤسسات القائمة من حيث الأبنية والأثاث والأجهزة والكوادر البشرية . وينطوى مشروع الخطة الخمسية للوزارة على انشاء المزيد من المؤسسات الاجتماعية وتطوير القائم منها .

كذلك تتبع وزارة الزراعة والاصلاح الزراعى مؤسسات كذات طابع اجتماعى مثل مراكز النشاط الاجتماعى ومراكز ارشاد المرأة الريفية ومراكز الصديق للنشء الريفى ، وكلها تلعب دورا هاما فى التنمية الريفية وعلى الأخص فى المجال البشرى .

وتشرف الادارة المحلية التابعة لوزارة الداخلية على عدد من المؤسسات الاجتماعية كمعهد الرجاء ومعهد الأمل ودور رعاية الأحداث . اما وزارة التربية فانها تمارس عددا من الأنشطة الاجتماعية فى الريف والحضر من خلال مراكز التربية الاساسية التى ساهمت فى انشائها منظمة اليونسيف ، فضلا عن مكاتب الخدمة الاجتماعية المدرسية التى تقدم خدماتها لقطاع همام هم الطلاب .

كذلك تقوم بعض مؤسسات وزارة الصحة بدور اجتماعى هام ، مثل مراكز رعاية الأمومة والطفولة التى تقدم خدمات بالغة الأهمية للأمهات وللحوامل وللأطفال ، كما تؤدى أقسام الصحة النفسية بالمستشفيات العديد من الخدمات الاجتماعية والنفسية للمترددين عليها .

ويجدر الإشارة هنا الى الدور الذى تلعبه مراكز الشباب التى تتبع وزارة الشباب فى تنمية الموارد الشبابية وتوجيه طاقات الشباب الخلاقة فى القنوات الاجتماعية المثمرة .

ولعل دور مكاتب الخدمة الاجتماعية الملحقه بالمحاكم الشرعية فى دعم الأسرة وبخاصة بعد صدور التعديل الثانى لقانون الأحوال الشخصية فى كانون الثانى/يناير ١٩٧٨ ، من الأدوار الاجتماعية الهامة ، كذلك الأمر فيما يتعلق بمكاتب الخدمة الاجتماعية الملحقه بمحاكم الأحداث التى تقوم على رعاية الأحداث الجانحين والمشردين .

ثانيا - الدراسة الحالية :

(أ) أهمية الدراسة وحدودها وخطواتها والتعريفات الإجرائية :

تتجه الدول فى ترشيد وتحديث سياستها الاجتماعية الى استخدام

البحث العلمي الاجتماعي على أوسع نطاق مع الاستفادة من البيانات والمعطيات الكمية والكيفية التي تنتهي إليها الدراسات والمسوح والبحوث .

وتأتي الدراسة الحالية عن : الاوضاع المهنية للعاملين الاجتماعيين وسياسة اعدادهم في القطر العراقي في نطاق ترشيد وتحديث السياسات الاجتماعية ، اذ تهدف هذه الدراسة الى حصر العاملين الاجتماعيين للتعرف على اوضاعهم المهنية ، وتحديد المستويات الدراسية والتدريبية التي تسهم في اعدادهم سواء قبل او أثناء الخدمة ، للتعرف على مدى ملائمة ذلك لحسن اداؤهم لأعمالهم لتطوير مستوى ومعدلات الأداء فيها .

(ب) المفاهيم الاجرائية :

اعتمدت الدراسة على بعض التعريفات الاساسية للمفاهيم التي تستخدمها مثل العمل الاجتماعي والعامل الاجتماعي ، ذلك أن تحديد المفاهيم أمر وارد وأساسي في أي دراسة علمية .

فاعتبرت الدراسة العمل الاجتماعي الجهد المنظم والأنشطة المنظمة في اطار نسق محدد من الخدمات التي تهدف الى اشباع احتياجات اجتماعية رئيسية للفرد وللجماعة والمجتمع المحلي والعمل على حل المشاكل التي تواجه هؤلاء جميعاً ، وذلك باستخدام تقنيات معينة من بينها خدمة الفرد وخدمة الجماعة وتنظيم المجتمع .

أما العامل الاجتماعي فقد حددته الدراسة بكل من تلقى اعداداً أكاديمياً عالياً أو متوسطاً أو تدريباً فنياً ويقوم بعمل اجتماعي أو تعليمي أو تدريبي للذين يعدون للعمل الاجتماعي وكذلك من يقومون بالبحث العلمي الاجتماعي، على أن يتم ذلك لقاء أجر وليس على سبيل التطوع وضمن اطار مؤسسي .

(ج) مراحل وخطوات الدراسة :

مرت الدراسة بالخطوات المنهجية المعروفة اذ تم مسح لادبيات الموضوع وبخاصة تقارير المؤتمرات العربية وتقارير ادارة التنمية الاجتماعية بالأمانة العامة للجامعة العربية وبعض الدراسات الماثلة التي تمت في عدد من الاقطار العربية بمساهمة من المنظمات الفنية المتخصصة التابعة للأمم المتحدة . كما تم حصر لجميع المؤسسات والهيئات والوزارات التي تقوم بتنفيذ برامج تدخل في نطاق العمل الاجتماعي وفقاً للتعريف الاجرائي التي تبنته الدراسة . وقد تم اعداد صحيفة استبيان لجمع عدد من البيانات الأساسية عن العاملين

الاجتماعيين بهذه الهيئات والمؤسسات والوزارات ذات العلاقة ، كما صممت صحيفة استبيان أخرى تتعلق ببيانات عن الكليات والمعاهد التي تقسم بالاعداد الاكاديمي للطلبة الذين يعملون بعد تخرجهم بالعمل الاجتماعي كما صممت صحيفة استبيان ثالثة للحصول على بعض البيانات من المؤسسات والمراكز التي تتولى التدريب المهني والفني للعاملين الاجتماعيين قبل أو أثناء الخدمة . وقد تم ارسال هذه الاستبيانات جميعا الى الهيئات المعنية بالبريد ، ويلاحظ أن هذه الاستمارات تضمنت الهدف من الدراسة والتعريفات التي تبينها وذلك لتيسير مهمة الاجابة على بنودها ، كما جرى عدد من الزيارات الميدانية لبعض المؤسسات والهيئات والوزارات ، امّا لتقديم عدد من الايضاحات المطلوبة أو لمتابعة الردود على هذه الاستمارات .

وجدير بالذكر أن نسبة عالية من هذه الهيئات قد استجابت بالرد على الاستبيانات ، مما قد يدعم فكرة الاعتماد على الاستبيان البريدي كأداة مرضية من أدوات البحث الاجتماعي وبخاصة فيما يتعلق بالحصول على بيانات من الجهات الرسمية .

وقد تم اعداد أدوات الدراسة وجمع البيانات خلال الفترة بين منتصف نيسان/أبريل ١٩٧٨ وأيلول/سبتمبر ١٩٧٨ .

المبحث الثاني

عرض لأهم نتائج الدراسة

أولاً - الأوضاع المهنية للعاملين الاجتماعيين :

يتعلق هذا الجزء من الدراسة بنتائج استقصاء أوضاع العاملين الاجتماعيين في الهيئات والمؤسسات والوزارات ذات العلاقة للتعرف على مستوياتهم المهنية ومهامهم الوظيفية ومستويات أجورهم وغير ذلك من المؤشرات التي تتصل بأوضاعهم المهنية .

وعند التصدي لدراسة الأوضاع المهنية والوظيفية للعاملين الاجتماعيين يحسن التركيز على عدد من البيانات الرئيسية مثل السن والنوع والمستوى الدراسي والدخل الشهري والوظيفة الحالية . ونسترعى الانتباه الى أن عينة الدراسة اقتصر على ٢٩٠ عاملاً اجتماعياً .

ويتضح من نتائج الدراسة أن نسبة الاناث تفوق نسبة الذكور من بين العاملين الاجتماعيين إذ بلغت نسبة الاناث ٧٥٪ بينما بلغت نسبة الذكور ٢٥٪ .

أما بالنسبة للعمر فتقع أعمار أغلب العاملين الاجتماعيين من أفراد عينة الدراسة في الفئة العمرية (٣٠ - ٤٠ سنة) حيث بلغت نسبتهم ٦٢٫٧٪ من مجموع أفراد عينة الدراسة ، تليها الفئة العمرية بين (٢٠ - ٣٠) حيث بلغت النسبة ٢٦٪ ، أما الفئة العمرية بين (٤٠ - ٥٠) فتبلغ نسبتها ١٠٪ ، ويأتي في نهاية ذلك الفئة العمرية بين (٥٠ - ٦٠) إذ تبلغ نسبة هذه الفئة ١٪ فقط الى مجموع أفراد عينة الدراسة .

وقد بينت نتائج الدراسة أن العاملين الاجتماعيين يتوزعون على ثلاثة عشر عنواناً وظيفياً يتراوح عدد العاملين فيها بين شخصين و ٢٣٥ شخصا ويتبين من بيانات الدراسة أن عنوان « الباحث الاجتماعي » هو الذي يلحق بأكبر عدد من العاملين الاجتماعيين ، إذ بلغت نسبة من يحتلون عنوان الباحث الاجتماعي ٦٨٫٩٪ من مجموع أفراد عينة الدراسة بينما تتقاسم العناوين الوظيفية الأخرى النسبة الباقية ، ويلاحظ أن بعض العناوين الوظيفية لا ترتبط من الناحية الشكلية - بواقع العمل الاجتماعي مما يوجب الظن أنها مجرد درجات وظيفية لأغراض اعداد ميزانيات ، مثال ذلك عنوان « ملاحظ ، و « رئيس ملاحظين » .

أما عن فترة الخدمة في العنوان الوظيفي الذي يشغله العاملون الاجتماعيون فتتراوح بين أقل من سنة الى ٢٥ سنة ، حيث تبلغ نسبة الذين تتراوح مدة خدمتهم بين سنة الى خمس سنوات ٤١٪ من مجموع أفراد عينة الدراسة ، بينما تبلغ نسبة الذين تزيد خدمتهم عن خمس سنوات ٣٩٪ ، أما الذين تقل مدة خدمتهم عن سنة فتبلغ ١٧٫٥٪ .

وقد أوضحت نتائج الدراسة أيضا أن ثمة توافقا في حالات ٩٣٫٧٪ من العاملين الاجتماعيين أفراد عينة الدراسة ، توافقا بين مؤهلاتهم الدراسية ومهامهم الوظيفية ، فقد بلغت نسبة الحاصلين على درجة البكالوريوس في الخدمة الاجتماعية ٣٧٫٨٪، بينما بلغت نسبة الحاصلين على درجة البكالوريوس في فرع الاجتماع ٤٢٫٥٪ أما من يحملون درجة جامعية في علم النفس والتربية فقد بلغت نسبتهم ١٣٫٤٪ .

وقد أظهرت نتائج الدراسة أن الدخل الشهري للعاملين الاجتماعيين أفراد العينة يتراوح بين ٥٤ و ١٥٠ ديناراً ، وبالإضافة إلى ذلك يتقاضى ٦٧ من أفراد العينة مخصصات مهنية .

ثانياً - أعداد وتدريب العاملين الاجتماعيين :

(أ) الأعداد الأكاديمية :

نتيجة للتوسع الذي حدث في ميدان الرعاية الاجتماعية وعلى الأخص منذ أواخر الأربعينات وأوائل الخمسينات ، باتت الحاجة ماسة إلى استحداث أقسام متخصصة في الكليات الجامعية على الأخص للقيام بأعداد متخصصين اجتماعيين يمكن أن يعهد إليهم بالعمل الاجتماعي المتخصص على سبيل الاحتراف .

وقد بدأ تدريس الخدمة الاجتماعية كفرع مستقل في كلية البنات وذلك منذ بداية العام الجامعي ١٩٥٠/١٩٥١ حيث بدأ الفرع بمجموعة من طالبات الصف الثالث من الكلية ، وعلى هذا فقد تخرج أول فوج في العام الجامعي ١٩٥٣/١٩٥٢ ، وقد توقف العمل في هذا القسم فترة قصيرة ثم استؤنفت فيه الدراسة مرة أخرى عام ١٩٥٩ ، وأخيراً أُلحق بفرع الاجتماع بجامعة بغداد في العام الجامعي ١٩٦٨/١٩٦٩ وذلك بعد إلغاء كلية البنات .

أما عن علم الاجتماع فقد عرف طريقه إلى جامعة بغداد منذ العام الجامعي ١٩٤٨/١٩٤٩ ، بيد أنه كان يؤلف مع الفلسفة فرعاً علمياً موحداً ، ولقد شهد عام ١٩٥٦ انفصال الاجتماع عن الفلسفة وأصبح كل منهما قسماً علمياً مستقلاً ، وعندما أدمجت الأقسام المتكررة في الكليات المختلفة أصبح كل من الاجتماع والخدمة الاجتماعية قسماً واحداً ذا شئبتين .

ويحسن أن نتناول الأعداد الأكاديمية للعاملين الاجتماعيين - كما يمارس حالياً - في القطر العراقي على مستويين مختلفين : مستوى الأعداد الجامعي ، ومستوى الأعداد المتوسط .

١ - مستوى الإعداد الجامعي :

ويتولى هذه المهمة قسم الاجتماع في كلية الآداب بجامعة بغداد وفرع الاجتماع في كلية الآداب بجامعة السليمانية . ومدة الدراسة في كل من القسمين هي أربع سنوات يمنح المتخرج من أيهما درجة البكالوريوس في الاجتماع أو في الخدمة الاجتماعية .

ولا غرو في أن قسم الاجتماع بكلية الآداب بجامعة بغداد هو القسم الأم،
لأنه بلغ عدد خريجيه للسنوات الخمس الماضية ٤٣٤ طالبا و طالبا أى بمعدل
٨٧ طالبا فى العام الواحد ، ويبلغ عدد الدارسين فيه حاليا ٣٦٠ طالبا
وطالبة موزعين على الصفوف الأربعة . ويلاحظ من البيانات الخاصة بالمناهج
المقررة أنها تركز على الدراسات النظرية والتطبيقية بشكل عام ، ودون ذلك
بكثير التدريب العلمى. إذ يخصص له ٨ ساعات فقط أسبوعيا من نحو ٨٥
ساعة فى الأسبوع (موزعة على الصفوف الأربعة) وذلك فيما يتعلق بفرع
الخدمة الاجتماعية أى بنسبة ٩٤٪ . أما عن أعضاء الهيئة التدريسية فى
قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية بكلية الآداب بجامعة بغداد فيبلغ عددهم
١٦ عضو هيئة تدريس ، بينهم عشرة يحملون درجة الدكتوراه وخمسة
يحملون درجة الماجستير وواحد يحمل درجة دبلوم عال . ويفلب التخصص
فى علم الاجتماع على أعضاء الهيئة التدريسية بهذا القسم ، إذ أن ١٢ منهم
مختصون بعلم الاجتماع وثلاثة منهم مختصون بعلم الإنسان الاجتماعى
(الانثروبولوجيا الاجتماعية) ، بينما يختص واحد منهم فقط فى الخدمة
الاجتماعية ، ومن هنا يتضح أن التخصص فى الخدمة الاجتماعية بالتحديد
لا يشكل الا نسبة ضئيلة للغاية من بين أعضاء الهيئة التدريسية بقسم
الاجتماع والخدمة الاجتماعية بجامعة بغداد (٦٢٥٪) ، مما يمكن معه القول
بأن موضوعات وطرق الخدمة الاجتماعية لا تدخل - بالشكل الكافى - فى
برامج الاعداد الأكاديمى للعاملين الاجتماعيين فيما يتعلق بالقسم المذكور .
أما فرع الاجتماع بجامعة السليمانية فهو حديث العهد وتخرج أول
دفعة فيه خلال العام (١٩٧٩/٧٨) ، ويبلغ عدد الدارسين فيه حاليا
١٦٠ طالبة وطالبة ، كما يبلغ عدد أعضاء الهيئة التدريسية فيه خمسة أعضاء
فقط منهم اثنان يحملان درجة الدكتوراه وثلاثة يحملون درجة الماجستير ،
أما من حيث التخصصات العلمية فإن أربعة منهم متخصصون فى الاجتماع
بينما يختص الخامس فى علم الإنسان الاجتماعى ولا يوجد من بينهم من هو
مختص فى الخدمة الاجتماعية .

وجدير بالذكر أن ثمة منهجا موحدا قد تم اعداده للتدريس فى جميع
اقسام الاجتماع بالجامعات العراقية ، بيد أن هذا المنهج يقتصر تطبيقه الآن
على مقررات الصفوف الأولى فقط وسيطبق على الصفوف التالية بالتدريج .

٣ - مستوى الاعداد العلمى المتوسط :

برز الاتجاه نحو اعداد كوادر وسطية حديثا ، وقد تم انشاء مؤسسة
للمعاهد الفنية لذلك الغرض . ومن بين المعاهد التى تشرف عليها هذه

المؤسسة معهد الفنون التطبيقية وقد أنشئ عام ١٩٧٥ ، ويتولى قسم الارشاد الاجتماعى فيه لعداد طائفة من العاملين الاجتماعيين يقبلون من الجنسين بعد اتمام الدراسة الثانوية ومدة الدراسة فيه سنتان يتخللها تدريب صيفي لمدة ستة أسابيع بعد كل من السنتين الدراسيتين ، ويمنح المتخرج من هذا القسم درجة دبلوم فنى فى الارشاد الاجتماعى ، وقد بلغ عدد خريجه منذ انشائه أربعين خريجا ، بينما يبلغ عدد الدارسين فيه حاليا ١٩١ طالبا وطالبة .

ومشابه لذلك معهد المهن الصحية التابع لوزارة الصحة ، وقد استحدث فيه فرع للبحث الصحى عام ١٩٧٦ لاعداد باحثات صحيات ، وهذا الفرع يقبل الطالبات فقط بعد اتمام الدراسة الثانوية ، ومدة الدراسة فيه سنتان تمنح الخريجة بعدها درجة دبلوم فى البحث الصحى ، وقد بلغ عدد خريجات هذا الفرع منذ انشائه ٦ باحثات صحيات بينما يبلغ عدد الدراسات فيه حاليا ١٨ طالبة فقط .

ويلاحظ بالاطلاع على المناهج الدراسية المقررة فى كلا الفرعين سالفى الذكر انها تهتم بالتركيز على الدراسات التطبيقية والعملية بالإضافة الى بعض المقررات النظرية فى بعض ميادين العلوم الانسانية . كما يلاحظ أن هذه الأقسام من المعاهد تعتمد على محاضرين غير متفرغين بالإضافة الى بعض أعضاء متفرغين للتدريس بها .

(ب) التدريب قبل وأثناء الخدمة :

يقصد بالتدريب قبل الخدمة ما تقوم به مؤسسة ما من تدريب الموظفين الجدد على تطبيق طرق وأساليب فنية معينة ليتسنى لهم استخدامها فى الأعمال التى تنطاط بهم .

كما يقصد بالتدريب أثناء الخدمة كل طريقة تستخدمها مؤسسة ما لتحسين نوع الخدمة أو العمل الذى يقوم به موظفوها واكسابهم مهارات جديدة وانضاج قدراتهم على حسن القيام بالمسؤوليات الموهودة اليهم .

وإذا كان التدريب ذا أهمية كبرى لتحسين وتطوير مستويات ومعدلات الأداء فى ميادين العمل المختلفة ، فإنه يفقد أكثر أهمية فى ميدان العمل الاجتماعى . ويعد مركز الاعداد والتدريب على الخدمة الاجتماعية والتنمية الذى أنشئ عام ١٩٧٢ علامة طريق وسجى زاوية فى هذا الميدان الهام ، وهو

يتبع المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، وهذا أمر منطقي إذ أن من بين ما تضطلع به مراكز البحث العلمي الاجتماعي هو تطوير واستحداث أساليب جديدة في العمل الاجتماعي وأدوات وتقنيات جديدة في جمع البيانات ، وهو أمر لا يمكن أن يؤتى ثماره كاملة إلا بإشاعة مثل هذه الأساليب عن طريق تدريب العاملين الاجتماعيين قبل وأثناء الخدمة . وقد قام مركز الاعداد والتدريب على الخدمة الاجتماعية والتنمية منذ انشائه عام ١٩٧٢ وحتى نهاية عام ١٩٧٧ بتنظيم ٣١ دورة تدريبية في مختلف مجالات العمل الاجتماعي والرعاية الاجتماعية شهدها ٨٠٦ متدربا ومتدربة .

ويعتمد مركز الاعداد والتدريب في مجال المحاضرين على ذوي التخصصات ذات العلاقة من أعضاء هيئة البحوث بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية وبعض أعضاء الهيئة التدريسية بجامعة بغداد وبالجامعة المستنصرية .

وثمة جهات أخرى تسهم في اعداد وتدريب بعض العاملين الاجتماعيين، غير انها تقتصر على مجال محدد من مجالات العمل الاجتماعي . فعلى سبيل المثال يقوم الجهاز المركزي للاحصاء باعداد بعض دورات متخصصة في الاحصاء الاجتماعي ، كذلك يفعل مركز البحوث التربوية والنفسية في مجال عمله ، كما يقوم المكتب المركزي للتأهيل المهني باعداد دورات تسهم في رفع كفاءة العاملين في مجال التأهيل المهني للمعوقين . كذلك ينظم قسم ارشاد المرأة الريفية التابع لمؤسسة التثقيف والارشاد الفسلاحي دورات لتدريب المرشدات الريفيات وتأهيلهم للعمل في الريف .

بحوث جديدة

« بحث الرأى العام المصرى فى الستينات والسبعينات »

دراسة فى تحليل مضمون ابواب بريد القراء فى الصحافة المصرية

اشراف الدكتوراة نادية سالم خير بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية

والجنائية •

التفسير فى العلوم الاجتماعية

دراسة فى فلسفة العلم*

علا مصطفى انور**

تتناول هذه الدراسة التفسير فى العلوم الاجتماعية ، وهو من الموضوعات الهامة فى فلسفة العلم . ان أحد الأهداف الهامة فى العلم هو التوصل الى كشف الغامض وإظهار الخفى بقصد الفهم والتنبيه ، وإن أمكن التحكم . ولا يتسنى هذا الكشف إلا بعملية منهجية دقيقة هى تفسير الظواهر ، تفسيراً يقوم على إجلاء ما خفى فى الطبيعة سواء الفيزيائية أم الانسانية والاجتماعية . وتظهر أهمية التفسير فى العلوم الاجتماعية باعتباره محكاً يقيس مدى علمية تلك العلوم وقدرتها على الوقوف على قدميها فى استقلال عن العلوم الطبيعية ، مع احتفاظها فى الوقت نفسه بالنظرة الموضوعية ، واتباعها لمبادئ منهجية علمية . وقد اتصل موضوع التفسير ، فى العلوم الاجتماعية بصفة خاصة ، بالنظرية ، ذلك أن وجهات النظر ما زالت متعددة مما كان له أثره على الموقف إزاء التفسير .

وتهدف هذه الدراسة الى طرح المشكلة فى أطارها الواسع ، فلا تقتصر على مجرد سرد أنواع التفسيرات ، ومن هنا اتجاهاً الى الإلمام بكافة جوانب الموضوع . فقامت خطة الرسالة على عرض الوضع المنهجي فى العلوم الاجتماعية بشكل عام كخلفية تساعد على معرفة الأطار الذى يقع بداخله التفسير ، ثم مناقشة معنى التفسير من حيث الآراء التى أثيرت حوله ، وشروطه وارتباطه بالعمليات المنهجية الأخرى . يسلى ذلك عرض مفصل للمواقف والاتجاهات الفكرية المختلفة .

حاولنا فى الفصل الأول أن نبدأ بإعطاء صورة عن العلم كما يتبدى لدى العلماء والمفكرين المعاصرين وأوضحنا أنه عملية متطورة ومستمرة تهدف الى التفسير وتقوم على منهج علمي . ثم أوضحنا الموقف فى العلوم الاجتماعية

(*) ملخص رسالة ماجستير فى الفلسفة تحت إشراف الأستاذ الدكتور أميرة مطر ،

كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٨ .

(**) باحثة بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية .

من حيث منهج البحث الملائم وموضوع الدراسة وبعض المشكلات المنهجية . وقد اختلفت الآراء بالنسبة لمنهج البحث فتراوحت من الدعوة الى وحدة المنهج بين مجموعتي العلوم الطبيعية والاجتماعية الى القول بتميز مناهج العلوم الاجتماعية عن الطبيعية . وقد نبعت دعاوى الوحدة من النظر الى العلوم الاجتماعية كفرع من العلم الطبيعي ، تخضع لما يخضع له من مناهج وتتأثر بما يطرأ عليه من تطورات ، ولا يوجد اى أساس منهجى يستدعى بفرقة بين مجموعتي العلوم . وقامت دعاوى تميز مجموعتي العلوم على رفض اعتبار العلوم الطبيعية مثلاً على أو نموذجاً لابد من احتذائه للتوصل الى نتائج يعتد بها ، فالعلوم تختلف عن بعضها البعض لأن الوضع فى ميادينها مختلف .
تختلف الموجود حالياً فى الدراسات الاجتماعية يرجع الى تطبيق مناهج العلوم الأكثر تقدماً ، وخاصة مناهج الفيزياء ، على العلوم الاجتماعية .

وكما اختلفت الآراء بصدد منهج البحث اختلفت حول موضوع الدراسة . فينادى الموقف الطبيعى باعتبار موضوع الدراسة ظواهر قابلة لقياس والدراسة الموضوعية تماماً مثل موضوعات العلم الطبيعى : فكسل واقعة تحدث هى موضوع نلعل حتى لو لم نتبين الآن القوانين التى تحكمها ، وحتى لو لم تكن تلك القوانين قابلة للكشف بواسطة الامكانات الحالية . ويقف المعارضون على الطرف الآخر رافضين الاقرار بوجود تشابه بين الظاهرة الاجتماعية والظاهرة الطبيعية فالأولى تتميز بالتعقيد وقلة التكرار والتغير ، وبينما يمكن عزل العامل فى العلوم الطبيعية والتحكم فيه فان هذا معتذر فى العلوم الطبيعية . فموضوع دراسة تلك العلوم هو الفرد والمجتمع وهما شيئان غير منفصلين ، وانما بينهما علاقة دياكتيكية تحتاج الى منهج خاص لفهما .

وتواجه العلوم الاجتماعية بعض الصعوبات المنهجية تتمثل فى شكل البحث الاجتماعى ، والتعميم والتنبؤ ، والقيم . فيتميز شكل البحث الاجتماعى بصعوبة اجراء التجارب بسبب تعقد الظواهر وتغير الظروف من موقف الى آخر . وتعتمد الآراء حول امكان اقامة القوانين فى المجال الاجتماعى ، فجاهر البعض باستحالتها وأكد آخرون على ضرورتها وامكان تخطي الصعوبات التى نواجهها .

ويؤثر العامل البشرى على التنبؤ الاجتماعى بدرجة كبيرة فقد تؤدي معرفة التنبؤات اما الى وقوع الظاهرة المتنبأ بها أو منع حدوثها ، وفى الحالتين يشغل التنبؤ . وتتدخل القيم فى اختيار الباحث لموضوع بحثه ،

وإثناء دراسة الظاهرة الاجتماعية ، إلا أنه من الممكن التقليل من التحيزات بما لا يعوق البحث .

تناولنا في الفصل الثاني التفسير بقصد إعطاء صورة عامة عن معناه وشكله وارتباطه بالعمليات المنهجية الأخرى . فعرضنا لأهمية التفسير وبيننا كيف أنه تطور مع الإنسان حتى انتهى إلى الارتباط بالعلم . وقد رأى البعض صلاحية تطبيق المبادئ العامة للتفسير على كل من العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية ، وقد ظهر هذا الرأي لدى كل من هبيل Hempel وأوبنهايم Oppenheim وسندهم هو :

١ - رفض اعتبار التفرد خاصية تتميز بها العلوم الاجتماعية : فكل حدث في العلم هو حدث فريد لا تتكرر خصائصه الدقيقة ، ويمكن للقوانين أن تفسر أمثال هذه الأحداث .

٢ - رفض اعتبار العامل التاريخي في الدراسات الإنسانية عائقاً أمام التفسير العلمي .

٣ - رفض الاستناد إلى وجود البواعث والدوافع والفايات كمبرر لرفض تفسير السببي العلمي ، ويكفي وضع مجموعة شروط لضمان الدقة هي :

(أ) أن تقبل الافتراضات القائمة على البواعث الاختبار ،

(ب) أن تتوفر القوانين الملائمة لتعطي قوة تفسيرية للبواعث أو الدوافع المفترضة .

أما عن شروط التفسير فيتركز المطلب المنطقي في الشكل الاستنباطي . ويتكون هذا الشكل من الواقعة المحتاجة إلى تفسير ، وتقع كنتيجة في نسق استنباطي تتكون مقدماته من نوعين من القضايا : قوانين عامة وشروط أولية . وقد تمثل المطلب المعرفي في التثبت من صدق المقدمات . ويحل التفسير الاحتمالي مكان التفسير الاستنباطي في موضوعات الدراسة المعقدة سواء الطبيعية أم الاجتماعية . ويتضح هذا التفسير على شكل تفسير إحصائي يعتمد على قوانين إحصائية وليست عامة .

ويتميز التفسير عن العمليات المنهجية الأخرى مثل الوصف والتنبيؤ والتعميم . فالوصف خطوة أولى نحو معرفة الطبيعة بينما التفسير خطوة أبعد تتجاوز الوصف وتستعين به . ويتشابه البناء المنطقي لكل من التفسير والتنبيؤ فيقوم كل منهما على نفس القضايا : قوانين عامة وشروط أولية ،

الا أن الفارق بينهما يكمن في البعد الزمني ، فبينما يتجه التنبؤ الى الامام (لما سوف يحدث) ، ينظر التفسير الى الخلف (ابتداء بما هو موجود حاليا . وانتهاء بما حدث من قبل) . كما أن التفسير خطوة أبعد من القانون ويستعين به .

وتتناول الفصول الثلاثة التالية الاتجاهات المختلفة وموقفها من التفسير . فتبدأ بالاتجاه الوضعي الذي بدأ مع أرسطو واستمر عبر العصور حتى وصل الى المرحلة الحالية مع الوضعية المحدثة والسلوكية . ويعتبر كونت رائد هذا الاتجاه فقد عبر « قانون الحالات الثلاث » عن تطور الفكر البشري أو العلم ابتداء من المرحلة اللاهوتية وانتهاء بالمرحلة العلمية حيث يصل العقل الى تفسير الظواهر عن طريق القوانين الصامدة التي تحكمها . وتظهر أصالة كونت في محاولة التفسير عن طريق كشف العلاقات العامة التي تربط الظواهر في نسق معين ثم ربط الظواهر بعضها ببعض سواء كانت متلازمة أو متتالية . وإذا كان كونت قد ربط القوانين الاجتماعية بالقوانين الطبيعية إلا أنه اعتبر هذه مرحلة مؤقتة وليست حتمية . ولا شك أنه كان إيجابيا في استعانه بالمنهج التاريخي كمحاولة للتفسير خارج نطاق التفسيرات المادية الصرفة .

وكان دوركايم أول من وضع قواعد تفسير الوقائع الاجتماعية ، في أحد فصول كتابه « قواعد المنهج في علم الاجتماع » . وقد تناول دوركايم الوقائع كاشياء خارجية بالنسبة للفرد ، وتخضع للتجربة والمقارنة ، مما أضفى عليها طابعا موضوعيا . وقال دوركايم بوحدة الظواهر في الطبيعة ، وعلى هذا الأساس فسر الوقائع الاجتماعية عن طريق إبراز السبب الذي أدى اليها والوظيفة التي تقوم بها . ولا تفسر تلك الوقائع في ضوء أي عوامل غير اجتماعية ، ومن هنا رفضه للنزعة الرديئة في تفسير طبيعة العنصر الاجتماعي . وقد طبق دوركايم بشكل عملي قواعد التفسير في دراساته الأخرى كما يتضح في كتابه : « تقسيم العمل الاجتماعي » ، و « الانتحار » دراسة اجتماعية » ، و « الأشكال الأولى للحياة الدينية » . وقد أثر دوركايم تأثيرا قويا على الاتجاهات الفكرية التالية له من وضعيات محدثة ووظيفية وبنوية .

وتعتبر الوضعيات المحدثة والسلوكية عن الموقف الراهن للوضعية . فتطالب النزعة الفيزيائية بترجمة كافة القضايا العلمية الى لغة الفيزياء ، لذا دعا تورات الى علم موحد والى لغة فيزيائية موحدة ، ودعا فيجمل الى ضرورة رد القوانين النفسية والاجتماعية الى القوانين الفيزيائية ، ووحدة

الطبيعيون كما عبر عنهم ناجل وهميل وبوبر بين كافة العلوم . وقد أخذ الطبيعيون بالنموذج الاستنباطي كأسلم شكل للتفسير وراوا ضرورة اندراج النظرية الاجتماعية تحت نظرية عامة وموحدة . ويعتبر كارل بوبر في دعوته بالمنهج الصغرى، مطورا للاتجاه الوضعي . واتجهت السلوكية الى جعل علم النفس فرعاً من العلم الطبيعي فأقام السلوكيين تفسيرهم للسلوك على الأسباب الخارجية وحدها ، وأنكر البعض وجود الوعى أو الشعور على أساس أن كل ما يوجد هو سلوك ، ثم ميول للاستجابة على نحو معين تجاه المثيرات ، وأخيرا عمليات عقلية - فسيولوجية داخل الجسم الانسانى .

أما الاتجاه الفنونولوجى ومنهج الفهم الذاتى فيقوم على القول بمناهج متميزة للعلوم الاجتماعية ، ومن هنا الدعوة الى استخدام منهج الحدس المباشر ثم التحليل فالوصف من أجل التوصل الى المعرفة . وبين دلتاى ضرورة البحث عن المعنى الكامن وراء أفعال البشر من أجل تفسير الظواهر الملحظة . ولا يتأتى هذا الا عن طريق التعاطف مع قيم ومعانى الفاعل ذاته ، وتسمى هذه العملية بالفهم الذاتى أو التأويلي Verstehen . ورفض دلتاى فى تفسيره لفلسفة الحياة التعرف على أى شئ خارجها وأرجع كل ما يحدث فيها الى الأفراد ، محددين بزمان معين ، وظروف وقيم ووجهات نظر ... الخ . وجعل ماكس فيبر التفسير هدفا أساسيا للعلم ، ويقوم على الفهم التأويلي للسلوك . ومن هنا اهتمامه بالفعل الاجتماعى باعتباره يتضمن كل مظاهر السلوك الانسانى ، واستعانته بالأنماط المثالية فى تحليله لكافة الظواهر الاجتماعية والتاريخية .

وقد اعتبر هوسرل الفنونولوجيا علما قائما بذاته ، يساهم فى توضيح أسس المعرفة . ويقوم هذا العلم على دراسة الخبرات بواسطة التحليل الفنونولوجى ، وتفسير عالم الحياة بالرجوع الى الوصف المجرد للوعى فى اتصاله بالوجود . وقام منهج الرد الفنونولوجى على تعليق الحكم ازاء الموقف الطبيعى توصلا الى أصول الأشياء ، أى ما هو حقيقى وموضوعى . وجعل هوسرل الانسان أصل العلم الطبيعى ، أى أساس العلم ، ولا يمكن انقاذ العلم الأوروبى المهدهد الا بواسطة الفنونولوجيا المتعالية القائمة على المنهج المتعال .

وقام شوتنز بتطبيق المنهج الفنونولوجى على العلم الاجتماعى ، الذى اعتبره نتاج كل من الفعل الرمزي الانسانى والعمل المادى . ومهمة

الفيلسوف الفنونولوجى تكمن فى رأيه فى كشف ووصف وتحليل
المصانئ الأساسية للعالم الدنيوى mundane world . وقد أكد شوتز
على منهج الفهم الذاتى واعتبره الشكل التجريبي الذى يمكن من خلاله معرفة
العالم الاجتماعى الثقافى . ورأى أن التفسيرات العلمية للعالم الاجتماعى
لا بد أن تشير الى المعنى الذاتى لأفعال البشر ، وهو ذلك المعنى الذى يضيفه
الفاعل على موضوع فعله ، والذى يقع على عاتق عالم الاجتماع الوصول اليه .
وأدخل شوتز دوافع الغاية ودوافع السبب فى التفسير . الأولى تعتمد على
دوافع وغايات الفاعل ، والثانية على خلفيته أو الدوافع السببية المرتبطة بفعل
ماض . لقد رأى شوتز مثل هوسرل أن تفسير العالم يقوم على الخبرة ، الا أنه
اختلف عنه فى تفضيله المستوى الدنيوى الخاص بالعالم التواصل للحياة
اليومية على المستوى المتعال .

أما بالنسبة للاتجاه الوظيفى فقد بينا فى الفصل الخامس المعانى التى
تنسب الى مفهوم « وظيفة » فى العلم بشكل عام والعلوم الاجتماعية بصفة
خاصة ، حيث تلعب الوظيفة دورا رئيسيا فى التفسير . وقد تبعنا آراء
كل من مالفينوسكى الذى عمد الى تفسير الوقائع الانثروبولوجية عن طريق
وظائفها كما تتطور فى الدور الذى تلعبه الوقائع داخل النسق الثقافى وفى
الطريقة التى ترتبط بها داخل النسق ، وأخيرا فى الطريقة التى يرتبط بها
النسق ذاته بما يحيط به ، ثم رادكليف براون باعتباره أدخل الاتجاه الوظيفى
الى علم الاجتماع وأقامه على أسس ثلاثة هى الثبات والتوازن والتكامل .
وقد دعا رادكليف براون الى محاولة التوصل الى علم طبيعى للمجتمعات
الانسانية .

وقد اتضحت النزعة البنائية - الوظيفية بوضوح لدى بارسونز فى
محاولته صياغة نظرية عامة عن المجتمع . فقد اعتبر بارسونز النسق العام
للفصل نقطة انطلاقه ، وقسمه الى أربعة أنساق تحتية : نسق بيولوجى ، ونسق
نفسى ، ونسق اجتماعى ، ونسق ثقافى . وقد تحدث بارسونز عن البناء أو
البنية وقسمها الى عناصر أربعة هى الادوار ، والكليات أو الجماعات ، والمعايير ،
والقيم .

وقد واجهت الوظيفية عديدا من الانتقادات تركزت فى كونها قدمت
تفسيرات غائية غير قابلة للاختبار ، وفى ميلها الى النظرة المحافظة مستبعدة
الصراع والتغير والعامل التاريخى .

وقد حاولنا تعريف مفهوم « بنية » لدى الاتجاه البنىوى كما حدده
كل من بياجيه ولو فيفر وجورفيتش وليفى شتراوس ، ثم تبينا موقف هذا

الاتجاه ازاء التفسير من خلال اللغة والأنثروبولوجيا • وكان اهتمام ليفي شتراوس ينصب على تفسير الظواهر عن طريق الترابط بين عناصر الظاهرة ثم العلاقات بين الظاهرة وغيرها من الظواهر • واعتبر العلاقات الاجتماعية مادة خام لبناء النماذج وتقدم هذه النماذج البنية الاجتماعية • واهتم ليفي شتراوس بصفة خاصة بالحديث عن البنيات العميقة التي تقع خلف الواقع التجريبي • وقد أخذ على الاتجاه البنيوي تقديمه كثير من الافتراضات التي لم تخضع للتحقق العلمي ، مما جعل النظرية البنيوية تتحول الى نوع من الايدولوجيا ، ذلك الى جانب اهمال النظرة التاريخية وتأثيرها على تفسير الظواهر •

وتضمنت المجامة موقفا نقديا من الاتجاهات السابقة في محاولة لتبين ما ينبغي أن يكون عليه التفسير السليم • ان التفسير عملية أساسية في المنهج ، وكأي عملية علمية يحتاج أن يأخذ شكلا متفقا عليه ، وقد قدم النموذج الاستنباطي شكلا جديرا بالدراسة ، مدخلا القوانين أو القضايا العامة في مقدماته • الا أن هذا وحده غير كاف فالتفسير يستدعي الفهم ، ومن الخطأ القول بتمارض الفهم والتفسير ، فكل منهما يكمل الآخر في علاقة جدلية داخل عملية واحدة : ان التفسير بدون الوصول الى فهم الإطار الذي تقع فيه الأحداث ، ودوافع وغايات الأفراد ثم المعنى الكامن في الموقف ، هذا التفسير مستحيل ، كما أن الفهم بدون ادراك العلل والاسباب وكافة العوامل الداخلة في الموقف مستبعد • وقد أثارت الاتجاهات الوظيفية والبنيوية موضوعات هامة لابد من أخذها في الاعتبار عند تفسيرنا للظواهر ، فالوظيفة التي يؤديها كل عنصر في النسق تلعب دورا لا شك في أهميته ، كما أن ترابط البنية وشكل العلاقات التي تربط عناصرها يؤثر بدرجة كبيرة وخاصة إذا أخذنا في الاعتبار المستوى العميق الكامن وراء السطح الظاهر • وتدخل المعطيات التاريخية كعامل هام في تفسير الظواهر الاجتماعية • فبينما تحوى الطبيعة عوامل غير واعية تؤثر بعضها على البعض وينتج عنها قوانين عامة ، فإن المجتمع يتأثر بمرجى التاريخ ويعتبر الواقع التاريخي جزءا هاما وأساسيا من الواقع الاجتماعي • وإذا ما أخذ التفسير في اعتباره العوامل التاريخية وتطور المجتمعات فإن معنى ذلك هو كشف التغير والتطور والازمات التي هي جزء من الظواهر الاجتماعية • ان الموقف الواقعي الكامل يتضمن كلا من السببية والحتمية مما يتيح التوصل الى الأشكال التفسيرية السليمة •

بحوث جديدة

بحث

آراء وخبرات العاملين بمسرح الأطفال بمصر

قام بإجراء هذا البحث كل من :

- المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية (وحسدة بحوث الرأى العام والاعلام)

- الثقافة الجماهيرية مركز ثقافة الطفل .

هيئة البحث :

- دكتور عبد الحليم محمود السيد أستاذ علم النفس المساعد
جامعة القاهرة

- السيدة/عفاف أحمد عويس مديرة مركز ثقافة الطفل

- السيدة/نجوى خليل باحثة بالمركز القومي للبحوث
الاجتماعية والجنائية

- الأنسة/سهير فهميم معيدة - علم النفس - جامعة القاهرة

« اثر برامج التنمية الاجتماعية الاقتصادية على القيم »

(دراسة انثربولوجية في مجتمع شبه حضري) *

الدكتورة الهام عفيفي

تهدف هذه الدراسة التي تدور حول اثر برامج التنمية الاجتماعية والاقتصادية على القيم الى الكشف عما اذا كانت هذه البرامج قد اثرت على القيم الاجتماعية التي تتعلق بنسق القرابة في مجتمع زراعي تقليدي يسير الآن نحو التضرر بناء على عوامل تغير داخلية وخارجية تآثر بها . ويجب أن نوضح منذ البداية أنه لم يكن لدى الدولة حين قامت بتنفيذ مشروعات الخطة الخمسية الأولى في حلوان والمصرة ودار السلام وهي منطقة الدراسة وغيرها من المناطق الأخرى . لم يكن لديها أي تخطيط مسبق لاجداث تغير اجتماعي مقصود ، وانما كانت هذه المشروعات بهدف رفع مستوى المعيشة ومضاعفة الدخل القومي ، وقد واكب تنفيذ هذه المشروعات الانتهاء من مشروع كورنيش النيل الذي حرم الأراضي الزراعية التي تقع في زمام دار السلام من طمي ومياه النيل مما خفض من خصوبة الأرض بعد اعتمادها على المياه الجوفية مما دفع المزارعين تدريجيا الى تقسيمها وبيعها كأراض للبناء ، وقد دفع انخفاض سعرها وكذلك انخفاض تكاليف البناء في ذلك الوقت ، الكثيرين للقبال على الإقامة بها وخاصة هؤلاء الذين يعملون في المشروعات الصناعية بحلوان حيث يكونون على مقربة من مناطق عملهم . ثم بدأ سعر الأراضي يرتفع تدريجيا وخاصة ذلك الجزء الذي يقع على كورنيش النيل الى أن تعدى مائتي ألف جنيه للفدان الواحد . وقد ترتب على ذلك تحول أبناء السكان الأصليين عن النشاط الاقتصادي الأساسي وهو الزراعة الى أنشطة اقتصادية أخرى متنوعة وخاصة بعد أن نال بعضهم قسطا من التعليم . أما الآباء وهم الملاك فقد تحولوا جميعا من ملاك الأراضي الزراعية الى ملاك لمقارنات الا البعض القليل الذي فكر في القيام ببعض المشروعات أو التوسع في مشروع قائم بالفعل .

(*) قدمت هذه الرسالة الى قسم الانثربولوجي بكلية الآداب جامعة الاسكندرية في صيف ١٩٧٩ وقد أجازتها لجنة المناقشة بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الأولى . وهي مقالة من الهام عفيفي عبد الجليل د خبيرة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية .

وإذا كانت هذه الدراسة تهدف الى الكشف عن كيفية تأثير القيم بعملية التنمية الاجتماعية في مجتمع قريب من العاصمة فإن هذا دفعنا الى أن نواجه بالتضحية المقابلة وهي أثر القيم على التنمية ، لأننا لا نستطيع أن نزل كلا منهما عن الأخرى ، حيث وضعنا في اعتبارنا أن عملية التنمية شاملة ولها آثارها التي تمتد الى كافة مكونات البناء الاجتماعي الذي يرتكز أساسا على العلاقات الاجتماعية ، وقد ظهرت فكرة البناء الاجتماعي أثناء الدراسات المحلية التي قام بها علماء الاجتماع والانثروبولوجيا ، اذ لاحظوا التفاعل القائم بين مختلف نظم هذه المجتمعات الاجتماعية ، على أساس أن الحياة الاجتماعية في أي مجتمع عبسارة عن نسيج متشابك متماسك من العلاقات المتداخلة *

وقد كان لاختيارنا بعض القيم الاجتماعية التي تتعلق بنسق القرابة ، كموضوع للدراسة في هذا المجتمع أسبابه التي ترجع الى طبيعة هذا المجتمع باعتباره مجتمعا زراعيا تقليديا يسوده من الخصائص ما يسود المجتمعات الزراعية بصفة عامة وأهم هذه الخصائص كما جاء في تعريف ردفيلد أنه مجتمع عائلي يحدد النسق القرابي فيه معظم أنماط ومظاهر السلوك الاجتماعي للفرد والجماعة على السواء *

كذلك اهتمت الدراسة أيضا بأن توضح أن التحضر بمفهوم عدد السكان لا يعكس شيئا على الإطلاق لأن هناك كثيرا من المناطق في جميع أنحاء العالم وصل تعدادها الى الرقم الذي يؤهلها الى أن تكون مدينة ومن بينها منطقة الدراسة موضوع البحث التي تضاعف عدد السكان فيها عشرات المرات نتيجة لموجات الهجرة المتدفقة اليها ، الا أننا لا يمكننا على الإطلاق أن نعتبرها مدنا متحضرة ، لأننا نرى أن أسلوب السكان في الحياة هو الذي يعكس فعلا مدى ما وصلوا اليه من تحضر ، وهي وجهة نظر معروفة أيدها علماء الدراسات السكانية والتحضر *

كذلك اهتمت الدراسة بتطبيق منهج من المناهج الانثروبولوجية وهو منهج دراسة الحالة من خلال دراسة تاريخ حياة life history رب الأسرة وأعضائها بقدر الامكان . وقد استغفقت هنا كثيرا مما منهج الذي اتبعه أوسكار لويس في دراسته الشهيرة التي أطلق عليها اسم Five Families وأجراها في المكسيك بهدف دراسة ثقافة الفقر *

وعلى ضوء الفرضين التاليين :

الأول : أن دخول التصنيع فى أى مجتمع ريفى يندفع بالسكان الى التحول التدريجى عن الزراعة الى أنشطة اقتصادية أخرى • مما يترتب عليه تغيرات هامة فى كافة أنساق هذا المجتمع ، ومنها نسق القرابة وما يحويه من قيم •

الثانى : الموقع الجغرافى لأى مجتمع ريفى من حيث القرب أو البعد عن المدينة قد يكون له بعض التأثير على حياة سكان هذا المجتمع ، إلا أنه لا يشكل بمفرده عاملا فعالا فى إحداث التغير فى ذلك المجتمع إذا لم تتوافر معه ظروف وعوامل أخرى فعالة •

على ضوء هذين الفرضين أمكن تحديد الأهداف التالية :

١ - دراسة لبعض القيم الاجتماعية التى تتعلق بنسق القرابة فى مجتمع « دار السلام » باعتباره جزءا من المجتمع الأكبر ، والكشف عما طرأ على تلك القيم إذا كان ثمة تغير قد حدث فعلا نتيجة لقيام مشروعات الحطة الخمسية الأولى وبعض المشروعات الأهلية الأخرى •

٢ - الأسباب التى تكمن وراء تسك الناس بالقيم القديمة إذا كان التغير الذى حدث محدودا وغير ملحوظ • والتى قد تدفع الناس الى عدم تقبل القيم الجديدة التى تصاحب - عادة - دخول التصنيع •

٣ - مقارنة النتائج التى توصلنا إليها فى هذه الدراسة بالنتائج التى توصلت إليها بعض الدراسات المشابهة فى مجتمعات أفريقية ونامية أو أوربية •

وقد طرحنا الفرضين الأساسيين للمناقشة ، وعلى ضوء الفرض الأول حاولنا الإجابة عن السؤال التالى ، ما هى التغيرات التى تطرأ على الأسرة تحت تأثير التنمية والتحضّر ؟ أما الفرض الثانى فقد ناقشنا فيه بعض الآراء التى عرض لها العلماء والخاصة بالموقع الجغرافى لمنطقة الدراسة ودور المدينة وهل للمدينة دور فى التغير الاجتماعى الذى يحدث للقرى المجاورة لها ، وقد تبين لنا أنه بالرغم من أن دار السلام تقع على بعد ٤ ك من القاهرة إلا أن العاصمة لم تلعب دورا فى التغير الاجتماعى ، الذى حدث فى دار السلام إلا عندما توفرت عوامل أخرى ساعدت على التغير بل وعجلت به •

ومن أجل تحقيق الهدف من الدراسة احتوت الرسالة على مقدمة وبابين • وقد تضمنت المقدمة أهداف الدراسة وفروضها الرئيسية • ثم

المجالات الجغرافية والبشرية بهدف التعرف على موقع المنطقة ونوعية السكان الذين يقيمون هناك . ثم المنهج والأدوات . وقد أوضحنا أن هذه الدراسة تبني المنهج البنائي الوظيفي الذي يهتم بتناول شبكة العلاقات الاجتماعية المكونة للبناء الاجتماعي الذي يتميز بصفة الاستمرار عبر الزمن . وتجدر الإشارة هنا إلى أن فكرتي البناء والوظيفة مع فكرة المائلة بين المجتمع والكائن العضوي ، فقد كان هيربرت سبنسر يؤكد دائما على ضرورة وجود التسانده الوظيفي والاعتماد المتبادل بين نظم المجتمع في كل مرحلة من مراحل التطور الاجتماعي ، وأن الغاية التي تهدف إليها هي إيجاد حالة من التوازن تساعد المجتمع على الاستمرار في الوجود ، ثم تبلورت الفكرة على يد أميل دوركايم في موضوع الحقائق الاجتماعية وتبعه بعد ذلك العديد من الباحثين وعلى رأسهم راد كليف براون . هذا بالإضافة إلى منهج دراسة الحالة . ومجموعة من الأدوات البحثية التي تلزم لتحقيق أهداف الدراسة التي استمر العمل الميداني فيها حوالي العامين وكنت أتردد مرة وفي بعض الأحيان القليلة مرتين في الأسبوع على الأسر المبحوثة في مواعيد مختلفة . وراعت أن يدخل فيها المواسم والاحتفالات الخاصة . أما عن النقطة الأخيرة في المقدمة فهي تتعلق بالمفاهيم الرئيسية وقد عرضنا فيها مفهومنا الخاص عن التنمية الاجتماعية والاقتصادية - القيم - القرابة - المجتمع الريفي والحضري - التأثير الاجتماعي .

وقد خصص الباب الأول لبيان علاقة النسق القرابي بالقيم والتنمية - وتضمن ثلاثة فصول خصص الفصل الأول لموضوع التنمية الاجتماعية الاقتصادية وعلاقتها بالقيم وتعرضنا فيها للعالم المتخلف والعالم المتقدم وأسباب التخلف والتقدم ، ثم عملية التنمية في المجتمعات النامية وبصفة خاصة مصر وموقعها حاليا . أما عن الفصل الثاني فقد حاولنا فيه أن نعرض بإيجاز شديد الاتجاهات النظرية المختلفة في دراسة النسق القرابي ، وقد تناولنا الآراء المختلفة التي أدلى بها العلماء القدامى والمحدثون عن تطور النسق القرابي وموقف الدراسات القرابية الحالي . أما الفصل الثالث فقد خصصناه للقيم القرابية التي ستعرض لها الدراسة وقد تم اختيارها بناء على أهميتها في مجتمع الدراسة وكذلك أهميتها لموضوع الدراسة . وهي العصبية في مقابل الفردية التجمع في مقابل العزلة والتشتت ، التماسك بين أعضاء الجماعة والمساعدة المتبادلة والى العلاقة وجها لوجه في مقابل التفكك والانفصال حول الذات وتحقيق الأهداف الشخصية . وأخيرا احترام كبار السن وقوة السلطة الأبوية مقابل نزوع مكانة الكبار وضعف السلطة الأبوية . ولو تخيلنا أن هناك متصلا له بعد أن يمثل البطل الأول منتهى

الصفات الريفية أى ما يسود المجتمع المحلي ، ويمثل البعد الثنائي منتهى الصفات الحضرية أى المجتمع بمفهوم society ويمكن أن يأخذ هنا كمثال الثنائية الشهيرة للعلامة الألمانية تونيز ، نجد أن فكرة هذا المتصل من الناحية العملية غير ممكنة لانه من الصعب أن نجد المجتمع المحلي بمعنى الكلمة ، كذلك أيضا بالنسبة للمجتمع ، وانما يمكن أن نقول أن هناك مجتمعات تميل بدرجة كبيرة أو متوسطة أو بسيطة نحو المحلية ، وهذا الحديث أيضا يمكن أن ينصب على المجتمع فهناك تدرج مستمر من قمة الريفية الى قمة الحضرية ، وعند مناقشتنا لهذه القيم سوف نضع في اعتبارنا اننا لا نتعرض لاقصى ما تمثله القمة ، ولكن نراعى ظروف مجتمع الدراسة وما هو موجود فعلا .

وبالنسبة للباب الثاني فقد خصص للدراسة الميدانية ، واهتم الفصل الأول بالعلاقة المتبادلة بين النسق القرابى والانساق الأخرى التي لها أهمية فى تكوين البناء الاجتماعى فى مجتمع الدراسة ، وقد راعينا فى تناولنا لهذا الفصل الوضع فى كل نسق من هذه الانساق قبيل وبعد التفرع ، وهذه الانساق هى النسق الإيكولوجى - النسق الاقتصادى - النسق التعليمى - النسق القرابى . أما عن الفصل الثانى فقد خصص لوجهة العين المبحوثة وهى عبارة عن ست أسر تنتمى الى دار السلام القديمة ، وقد كان الاختيار بناء على محكات رئيسية هى التعليم - المهنة - السن وقد استعنا باستمارة ميدانية فى اختيار هذه العينة المبحوثة - وقد استفدنا أيضا من بيانات هذه الاستمارة فى وصف مجتمع الدراسة . هنا بالإضافة الى أسرتين أخريين وضمت نتائج دراستهما للمقارنة . مع النتائج التى توصلنا اليها من دراسة الاسر المبحوثة حيث كانت الأم فى أحدهما من الأهالى الأصليين لدار السلام والاب فى الأخرى بنفس الوضع . وفى الفصل الرابع تم عرض النتائج .

وقد راعينا ألا نكتفى بمجرد سرد النتائج فقط أو المناقشات النظرية والدراسات الحقلية التى لا تستند الى نظريات محددة واضحة المعالم بل كانت هناك محاولة للمزاوجة بين الاثنين من أجل الوصول الى تحليل دقيق وفهم عميق للمجتمع الذى نقوم بدراسته . كذلك راعينا أن نعطي وصفا دقيقا بقدر الامكان للسلوك الاجتماعى الواقع بجانب التزامنا بالاتجاه التاريخى والمنهج المقارن .

وفيما لى هرهى سريع لبعض نتائج الدراسة :

بالنسبة للمصيبة مقابل الفردية . فقد طرحت المناقشة على ضوء ما أشار اليه العلامة العربى الشهير عبد الرحمن بن خلدون فى مقدمته

الشهيرة وما جاء بها بخصوص العصبية . وقد تبين لنا أن هناك اتجاها بين الشباب للارتباط بزوجات خارج نطاق العصب والقرابة من جهة الأب ، بل أن الاتجاه امتد الى الارتباط بزوجات من مناطق بعيدة أو من أبناء الأسر التي نزحت الى دار السلام من مختلف أنحاء الجمهورية . كذلك أصبح الشباب مسئولوا عن توفير التزامات بيت الزوجية بعد أن كان الأب هو المسئول عن ذلك ، ويرجع ذلك الى استقلال الأبناء اقتصاديا مما كفّل لهم حرية الاختيار . وقد تبين أن الشباب الذي لم تتوفر لديه الحرية الاقتصادية بعد يرتبط بأسرته تماما في موضوع الاختيار للزواج . وأخيرا يمكن أن نقول أن العصبية بالمفهوم التقليدي الذي يشود في المجتمعات التقليدية أصبح وجودها ضئيلا ، بل وتختفي تدريجيا مع زيادة الميل الى الفردية والاستقلال .

والاستقلال .

وبالنسبة للقيمة الثانية وهي التجمع في مقابل العزلة والتشتت فقد تم تحليلنا على ضوء الآراء العظيمة التي توصل اليها عالم الاجتماع الشهير فردرماند توينز في التمييز بين المجتمع المحلي community والمجتمع society وذلك لأننا هنا بصدد مجتمع محلي صغير يأخذ في التحول التدريجي وإن لم يصل بعد الى أن يكون مجتمع society وقد توصلت الدراسة الى أن الأسرة في مجتمع دار السلام بدأت تتغير فعلا وتميل الى الاستقلال وعدم الارتباط بالأسرة الأساسية التي ولد بها الفرد أو روابط الجيرة . أي أن هناك نوعا من التغير في القيم من التجمع الذي يتمثل في نظام الأسرة الممتدة الى التشتت والعزلة ونحو الأسرة النووية .

أما عن قيمة التماسك والتضامن والمساعدة المتبادلة والعلاقة وجها لوجه في مقابل التفكير والالتفاف حول الذات وتحقيق الأهداف الشخصية فقد طرحنا مناقشتنا على ضوء ما أدلى به دوركايم في موضوع التماسك أو التضامن الاجتماعي في كتابه الشهير « تقسيم العمل الاجتماعي » وفيه يميز بين التضامن الآل الذي ينشأ عن تشابه أنماط الحياة ونظمها في الجماعات المحلية المختلفة وما يترتب على ذلك التشابه من ترابط وتماسك كما هو الحال على الخصوص في المجتمعات البدائية والمجتمعات التقليدية بوجه عام . وهذا أقرب في طبيعته الى نظرية المكانة الاجتماعية التي تعتبر في نظر هنري مين هي أساس قيام المجتمع القديم . وبين التضامن العضوي الذي ينشأ عن التفاضل والاختلاف في المجتمع وما يتصل بذلك من تقسيم العمل والتخصص ، وما يترتب عليه من ضرورة اعتماد الوحدات المختلفة المتغايرة بعضها على بعض ، وهذا أقرب في طبيعته الى نظرية « العقد » التي تعتبر

فى نظر هنرى مين أساس قيام المجتمع الحديث : ولا تخرج نظرية توينز التى عرضها فى كتابه « الجماعة المحلية والمجتمع » عن نظرية دوركايم مع بعض اختلافات شكلية بسيطة . ويمكن أن نقول بصفة عامة أن جيل كبار السن ما زال يحافظ على العلاقات الودية والزيارات المتبادلة والتعاون والمساعدة عند اللزوم ، ولكن هذا يظهر بطريقة متفاوتة بين الجيل الثانى من الشباب المتزوج تحت سن الخامسة والثلاثين ، نجد أن كلا من المساعدة والتعاون موجودتان ولكن ليس بالدرجة التى كانتا عليها . وكذلك العلاقة وجها لوجه أصبحت أقل مع ازدياد الميل الى الأسرة النووية والأسرة الممتدة المعدلة .

أما عن القيمة الرابعة وهى احترام كبار السن وقوة السلطة الأبوية مقابل تزعم مكانة الكبار وضعف سلطتهم فقد أثر تحول المجتمع من مجتمع محلى تقليدى زراعى قائم على المكانة الاجتماعية الكبيرة التى تحتلها الكبار الى مجتمع بمعنى society على هذه القيمة حيث أخذت مكانة الكبار فى الضعف وخاصة بعد أن تحللت المجالس العرفية التى تتكون منهم ، وكذلك يتدخل المجتمع عن الزراعة والاقبال المتزايد على تعليم الابناء الذين استقلوا عن الأسرة الأم بناء على استقلالهم الاقتصادى وأصبح من حقهم أن يكون لهم رأيهم المستقل . ولكن هذا لا يعنى أن المجتمع تحلل تماما من قيود الطاعة والولاء والاحترام بل ظهر فى بعض الحالات المبحوثة أن هناك علاقة قوية ما زالت قائمة فى بعض الأحيان بين الكبار والأبناء ، ولكن قد يكون مظهر هذه العلاقة مختلفا عن ذى قبل كما ظهر من تحليل الحالات المبحوثة .

ويتضح من العرض السريع للناتج أننا لم نعتمد على الإحصائيات فى دراسة البناء الاجتماعى ، هذا على الرغم من أن هناك اتجاها قويا ظهر فى العشرين سنة الأخيرة دعا اليه بعض الباحثين وخاصة فورتيس فى إحدى مقالاته حيث ذكر أن مفهوم « البناء » ينطبق تماما على ملامح الأحداث الاجتماعية والتنظيمات التى يمكن إخضاعها للوصف والتحليل الكمي ، وذلك على العكس من الثقافة التى تعتبر هى المظهر الكيفى للظواهر والحقائق الاجتماعية ولكن من الصعب أن نزع أن الاتجاه الكمي يكفى بذاته لفهم البناء الاجتماعى يمكن أن نقول أنه يساعد فى بعض الأحيان فى إزالة ما يحيط ببعض المصطلحات الكيفية من غموض وإبهام فى حالة وجود مثل هذه المصطلحات . فالإحصائى يجمع بيانات من مصادر مختلفة فى صورة رقمية عن مواقف اجتماعية معينة ويبرز ما يوجد بينها من علاقات ، أما فى حالة استخدام منهج دراسة الحالة فإنه يختبر مواقف وأشخاصا وجماعات ونظما اجتماعية وينظر إليها نظرة كلية ثم انه ولا شك يستطيع الوصول الى تصميمات من دراسة منظمة ، وهذه التصميمات قد تكشف عن عدد كبير عن

العوامل السببية التي تؤثر في الموقف الاجتماعي في حين أن الإحصائي باستخدامه لمعاملات الارتباط لا يكشف إلا عن العلاقة بين ثلاثة أو أربعة عوامل على الأكثر في وقت واحد وأخيرا فإن منهج دراسة الحالة من خلال دراسة تاريخ حياة life history رب الأسرة وأعضائها يعتبر من المناهج الهامة في دراسة مثل هذه المجتمعات الآخذة في التحول التدريجي من كونها مجتمعات ريفية إلى الاتجاه للحضرية فهو يساعد في الكشف عن عدد كبير من العوامل السببية التي تؤثر في الموقف الاجتماعي • كذلك فإن هذه المجتمعات يحتاج أفرادها موضوع التغير إلى عملية ترشيد لهذه القيم الجديدة المكتسبة يشترك فيها كل من الأسرة والمجتمع وهذه العملية على مستوى الأسرة تتطلب درجة معينة من الوعي •

أولا : الوعي بحدوث التغير في نسق القيم

ثانيا : توجيه هذا التغير إلى وجهته السليمة •

أما المجتمع فهو يلعب دورا أساسيا في ذلك • فالمجتمع هو مجموع هذه الأسر ويجب على قادة الفكر سواء الاجتماعي والاقتصادي والسياسي والتعليمي أن يواجهوا اهتماما كبيرا لهذه العملية على كافة المستويات لكي يهيئ للجيل الجديد الفرصة لاكتساب قيم جديدة سليمة تعبر عن الواقع المصري الأصيل •

دراسة للاتجاهات النفسية للشباب الجامعي المصري

نحو الابتعاث في الملابس (الموضة) *

جلال الدين محمد عبد العال *

تمهيد :

لقد أدرك الناس على مر العصور أن حياتهم الحقيقية في تغير مستمر ، فظهرت فلسفة التطور والتفسيرات العلمية مؤكدة أن الحياة في جوهرها عملية تطورهاها ليست ثابتة أو جامدة إذ تعبر عن نفسها في أحداث متكررة وأزمان متجددة ، ومن ثم أصبح العلم في أحد جوانبه دراسة للتغير في مظاهره المختلفة . فالتغير حقيقة وجودية فضلا عن أنه ظاهرة عامة وخاصة أساسية تتميز بها نشاطات ووقائع الحياة الاجتماعية ، بل انه ضرورة حيائية للمجتمعات البشرية ، فهو سبيل بقائها ونموها ، فبالتغير ينتهي لها التكيف مع واقعها المتغير أبدا ، وبالتغير يتحقق لها التوازن والاستقرار في بنيتها وأنشطتها وعن طريق - التغير - تواجه الجماعات متطلبات أفرادها وحاجتهم المتجددة .

فلا شك أن جوهر الحياة تجديد وإبداع وخلق لا جمود وتكرار آلي ، انه اتجاه نحو النور لا هبوط واستسلام لظلام المادة وقوانينها الفاشمة ، ومن ثم يمكن أن نمضي مع (ديوى) حيث يعتبر أن التغير أخص خصائص زماننا المعاصر حيث لم تعد توجد أنماط تتميز بدرجة كافية من الديمومة والبقاء والاستمرار والصلحية بحيث تهيب وضعا ثابتا مستقرا نسكن اليه ونزغن له وكما يرى (توفلر) أن التغير ليس ضروريا للحياة فحسب بل ان الحياة ذاتها ، وبنفس المعنى تصبح عملية التوافق هي العملية الأساسية في الحياة .

أهمية البحث :

(*) ملخص رسالة ماجستير قدمت إل قسم الصحة النفسية بكلية التربية بجامعة

عين شمس ١٩٧٩ إشراف الأستاذ الدكتور/صلاح مختير .

(**) المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية .

لقد قامت الموضة ولا تزال في أوسع معانيها مظهرا أساسيا من مظاهر التغير وتبني الجديد الذى من شأنه أن يتحدى الشكل القائم للحياة بأنماطه السلوكية ومختلف النشاطات التى يزاولها الناس ، ومشاعرهم وأذواقهم وفلسفاتهم بل وحتى عقائدهم المقدسة التى القسوها مما يظهر فى الصراع الدائب بين القديم والجديد ، ومن ثم بين الاتجاه المحافظ والاتجاه التحررى داخل المجتمع الواحد ومن هنا نجد أن عالم الاجتماع « سمر Sumner » وهو من أبرز الباحثين فى مجال الموضة يتبين الى أن الموضة ليست شيئا تافها كما يتبادر الى الأذهان لأنها تمثل شكلا من أشكال سيطرة الجماعة على الفرد . كذلك نجد أن « تونيس Tonnies » يشاركه نفس الرأى من حيث أن الموضة كالعادات والتقاليد تمثل شكلا من أشكال الإرادة الاجتماعية "social will" وقد نبه العلامة « تارد Tarde » الى الأهمية القصوى للموضة عندما ذكر أن عصر الأزياء سيعقب عصر العادات الاجتماعية والتقاليد ويحل محله حيث تكون الشهرة والسمعة الحسنة قائمة على امتلاك الأشياء الجديدة والغريبة والموضات المستحدثة .

وتظهر أهمية موضة الملابس فى التنوعات المستمرة فى الطرر و « الموديلات » التى تظهر باستمرار فى هذا المجال بالإضافة الى الأبواب الثابتة والمخصصة لها فى كل المجالات على وجه التقريب هذا بالإضافة الى عروض الأزياء والمؤتمرات والندوات والبرامج التى تقدم لهذا الغرض سواء ما كان منها على المستوى المحلى أو الدولى .

ومن الجدير بالذكر فى هذا المجال أن أزياء المرأة المصرية قد نالت عناية واهتمام كتاب الغرب أكثر مما نالته من الكتاب العرب .

وإذا كانت التغيرات الاجتماعية اليوم فى مصر قد فتحت أبواب الجامعات على مصارعها أمام الشباب من كافة الطبقات ، فليس بغريب أن تكون الجامعة اليوم بمثابة مجتمع صغير يلتقى فيه على وجه التقريب ما يمثل شتى الاتجاهات المختلفة للأزياء .

ومن هنا كان اختيار مجتمع الجامعة اطارا للدراسة الحالية عن الأزياء والموضة ، وهذا ليس بغريب على الاطار الجامعى حيث أن جامعة عين شمس قد أقامت لأول مرة معرضا للأزياء لطالباتها وطلابها وذلك خلال عام ١٩٧٦ .

ولعل السنوات الأخيرة قد شهدت تغيرا فى أشكال الملابس وطرزها وألوانها لاقت قبولا بدرجة أو بأخرى الأمر الذى يتطلب دراسة علمية لهذه الظاهرة من خلال واقع المجتمع المصرى .

اهداف البحث :

١ - التعرف على اتجاهات الشباب الجامعى المصرى نحو موضه الملابس وعلاقتها ببعض المتغيرات السيكولوجية مثل (الانبساطية ، التطرف ، العصائية ، التصلب) .

٢ - تبين ما ان كان هناك اختلافات فى هذه الاتجاهات بين :

(أ) الاناث والذكور من الشباب الجامعى .

(ب) الشباب الجامعى فى الكليات النظرية والكليات العملية .

٣ - معرفة العوامل النفسية التى تكمن وراء الاتجاهات المتطرفة قبولاً واعراضاً عن الموضه .

فروض البحث :

١ - توجد علاقة ارتباط ذات دلالة احصائية بين الاتجاه نحو موضه الملابس وبين بعض المتغيرات السيكولوجية مثل (الانبساطية ، التطرف ، العصائية ، التصلب) .

٢ - توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الدرجات التى تحصل عليها الاناث والدرجات التى يحصل عليها الذكور فى مقياس الاتجاه نحو موضه الملابس .

٣ - توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الدرجات التى يحصل عليها الشباب فى الكليات النظرية ودرجات الشباب فى الكليات العملية فى مقياس الاتجاه نحو موضه الملابس .

٤ - توجد بعض العوامل النفسية التى تكمن وراء كل من الاتجاهات المتطرفة فى التأييد والمعارضة بالنسبة للاتجاه نحو موضه الملابس ، وسوف يتم التحقق من هذا الفرض كليمينيكيا .

مجال البحث والعينة :

تحدد هذه الدراسة بالنسبة للعينة المستخلصة والمؤلفة من (٣٠٠) طالب وطالبة من الشباب الجامعى المصرى بكليات نظرية وعملية بجامعة القاهرة وتشتمل هذه العينة على (٥٠ طالبا ، ٥٠ طالبة بكلية الآداب) و (٥٠ طالبا ، ٥٠ طالبة بكلية الطب) و (٢٥ طالبا ، ٢٥ طالبة بكلية الحقوق) و (٢٥ طالبا ، ٢٥ طالبة بكلية الهندسة) ويمتد عمرهم الزمنى بين ١٩ - ٣٤ عاما .

تحديد المصطلحات :

(أ) « Attitude » الاتجاه

لا شك أن تعريفات الاتجاه قد تعددت تعددا كبيرا ، كما أنها تأثرت إلى حد بعيد بطبيعة النظرية السيكولوجية التي يدين بها صاحب التعريف كما أنها قد تفاوتت تفاوتاً كبيراً من حيث الدقة والاحكام والوضوح فبعضها اكتشفه شيء من الغيبية والغموض ، فضلاً عن أن بعضها قد خلط بين الاتجاه وبين غيره من المفاهيم الأخرى من قبيل الميل والرأى الخ والتي لا يتسع المقام هنا لمرضاها ولذا لا تفيدنا في التوصل إلى المفهوم الاجرائي والذي نفضل أن نبدأ به في هذا البحث وهو « مفهوم يعبر عن محصلة استجابات الفرد نحو موضوع ذي صبغة اجتماعية وذلك من حيث تأييد الفرد لهذا الموضوع أو معارضته أو لا مبالاته » .

(ب) الابتذاعات في الملابس (الموضة Fashion)

يمكن القول بأن لفظة « موضة » لم تكن من الألفاظ المتداولة لدى العرب وإن اقترنت في معناها العام من الكلمة العربية « بدعة » فالكلمة الانجليزية (Fashion) والتي تعرف باسم موضة مأخوذة أساساً من الكلمة الفرنسية (Mode) ولذا يستخدم البعض كلمة الذوق الوقتي الشائع كمترادف لهذه الكلمة ، أما من حيث المعنى الاجتماعي والنفسى فقد تضاربت تعريفات العلماء والباحثين حوله إلا أنه يمكن القول بأن الموضة كلمة تتوقف خصائصها الانفعالية والمقلانية على المجال الذي تحدث فيه ، وعليه ينبغي أن تحدد التعريف الاجرائي الذي تبناه الباحث من حيث الاتجاه نحو موضة الملابس وهو « محصلة استجابات الفرد نحو موضة الملابس من حيث التأييد أو المعارضة أو اللامبالاة في مقياس الاتجاه نحو موضة الملابس » والذي أعده الباحث خصيصاً لهذا الغرض .

(ج) العوامل النفسية :

قدم كل من وارن (Warren) وكاتل (Cattel) تعريفاً للعامل النفسى ، إلا أن تعريف وارن قد جاء بصفة عامة بينما اهتم كاتل في تعريفه بتأكيد الجانب الشعورى بصفة خاصة على حين يؤكد « مخبر » في تعريفه للعامل النفسى على المستويات اللاشعورية والعميقة ، ومن ثم يمكن أن نجعل بين التعريفين الأخيرين بمعنى أن نجعل بين المستوى الشعورى واللاشعورى

الاطار النظرى والدراسات السابقة :

الواقع ان ظاهرة الموضة قد استخدمت فى تفسيرها مفاهيم ونظريات شتى من قبيل العقل الحسمى ، المحاكاة ، التقليد ، الايحاء ، النرجسية وتأكيد الذات ، التوتر ، التزين ، الاحتشام ، الحماية وما الى ذلك ، الا أنها لم تقدم لنا تفسيراً كافياً يمكن أن تعتمد عليه على النحو الذى نجده عن « مخيمر » فى نظريته عن الموضة والتى تقوم على بعدى الوظيفة والدينامية ، فمن الناحية الوظيفية فان الموضة تتيح للواحد المؤنث أن يبتكر الى غير نهاية مجيباً على نوعية المواقف المتعددة فى الحياة ، ومن ناحية الدينامية فهى محصلة للرغبة الغريزية الاستعراضية عند المرأة والرغبة الاخلاقية السائرة عندها ، وفى خدمة هذه المحصلة تكون عمليات الطمس أو النسوية "Leveling" لبعض العيوب ، وعمليات الابراز "Sharpening" للمفاتن بهدف تحقيق التغير افلاتاً من الموت بالالفة والرتابة . والحقيقة أنه كى يتسنى لنا دراسة ظاهرة الموضة فى مجتمعنا المصرى فان علينا أن نضطلع بدراسة استطلاعية اعتمدت على استفتاء مفتوح "open-end-questionnaire" للتعرف على مدى أهمية هذه الظاهرة وتحديد المتغيرات السيكولوجية المصاحبة لها الى حد كبير .

وقد افادت هذه الدراسة الاستطلاعية - والتى أجريت على (مائة) حالة من الجنسيتين من الشباب الجامعى المصرى - فى تصميم مقياس الاتجاه نحو موضة الملابس بعد أن روعيت فيه أهم الشروط اللازمة فى الاختبارات والمقاييس النفسية والتى من أهمها الثبات والصدق .

وتعتبر الدراسات المتعلقة بالموضة وسيكولوجية الملابس بصفة عامة يمكن القول بأنها قليلة ولا تتناسب مع أهمية هذه الظاهرة ، فضلاً عن انها لاقت اهتماماً وعناية من الكتاب والباحثين الاجانب أكثر مما نالته من جانب الكتاب العرب كما أن الدراسات الاجنبية والعربية فى خلال الخمسة عشر عاماً الماضية لم تتناول دراسة الاتجاهات النفسية نحو موضة الملابس لدى طلاب الجامعات وعلاقتها ببعض المتغيرات السيكولوجية والتى يدرسها هذا البحث وهى (الانبساطية - العصابية - التطرف - التصلب) وكذلك طبيعة الفروق ودلالاتها الإحصائية بين الاناث والذكور من جهة وبين شباب الكليات النظرية والعملية من جهة أخرى بينما تركزت معظم الدراسات العربية فى مجتمعنا فى مجال الملابس حول النواحي الفنية والتسويقية ، ومن هنا كانت الحاجة الى دراسات عربية ونفسية ومتعمقة حول هذه الظاهرة من خلال واقع المجتمع المصرى .

أدوات الدراسة :

(أ) الأدوات السيكمترية :

- ١ - قائمة إيزتك للشخصية .
- ٢ - مقياس التصلب (علم تحمل الغموض أ ، ب) .
- ٣ - مقياس الاستجابات المتطرفة .
- ٤ - استمارة المستوى الاجتماعى (اقتصادى - نقافى) .
- ٥ - مقياس الاتجاه نحو موضّة الملابس .

(ب) الأدوات الكليتيكية :

- ١ - اختبار الحاجات الكامنة .
- ٢ - المقابلات الشخصية .
- ٣ - تاريخ الحالة .

المعالجة الاحصائية :

١ - لما كانت هذه الدراسة دراسة سيكمترية (ارتباطية) فقد قام الباحث بعد تطبيق الاختبارات والمقاييس المشار اليها ، بتصحيحها ورصد درجاتها ، ثم استخراج المتوسط ، الوسيط الالتواء ، الانحراف المعياري ، فضلا عن التوزيع التكراري والدرجات الخام التي حصل عليها افراد العينة ، ثم استخدم بعد ذلك معامل ارتباط بيرسون قيم خام .

٢ - استخراج المتوسط والانحراف المعياري لدرجات مقياس الاتجاه نحو موضّة الملابس بالنسبة لكل من الذكور والاناث ، وشباب الكليات النظرية والعملية .

٣ - دراسة مدى الدلالة الاحصائية للفروق بين المتوسطات بين (الاناث والذكور) من جهة و (شباب الكليات النظرية والعملية) من جهة أخرى وذلك وفق درجاتهم فى مقياس الاتجاه نحو موضّة الملابس وذلك بعد حساب النسبة المئوية تمهيدا لاستخدام (ت) من حيث أهم شروطها التجانس . ثم طبقت معادلة (ت) بالصورة المختصرة نظرا لتساوى العينتين .

نتائج الدراسة وتفسيرها :

أولا : نتائج الدراسة السيكموترية (الارتباطية) :

١ - جاءت نتائج هذه الدراسة في معظمها فيما يتعلق بالفرض الأول الذي يقضى بوجود علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين الاتجاه نحو موضحة الملابس وبعض المتغيرات السلوكية مثل (أ - الانبساطية ب - التطرف ج - العصابية د - التصلب) كما كنا نتوقع وذلك وفقا لما يلي :

(أ) ان شدة الاقبال على الموضحة مصاحب لارتفاع حظ الفرد من الانبساطية حيث بلغ معامل الارتباط (٠٣٥) دال عند مستوى (٠١) وذلك ان الشخص للنبسطة كما يرى ايزنك هو شخص اجتماعي يحب الحفلات وله كثرة من الأصدقاء ويسعى وراء الاستثارة ويحب التغير عادة .

(ب) كذلك كنا نتوقع ان يكون هناك ارتباط موجب بين شدة الاقبال على الموضحة وارتفاع نصيب الفرد من التطرف كاسلوب للاستجابة المتطرفة بصفة عامة (للصفات اللازمة لقيام الصداقة) حيث بلغ معامل الارتباط (٠١٥) وهو دال عند مستوى (٠١) فالاقبال الشديد على الموضحة ينطوي بذاته وفي ذاته على التطرف وان كان التطرف هنا يقوم على نواح جمالية تبعث على الراحة والسرور .

(ج) كنا نتوقع ألا يستمر هذا التطرف اقبالا على الموضحة دون أن يكون هناك قدر من العصابية وقد جاءت النتائج تدعم هذا التوقع أيضا حيث بلغ معامل الارتباط (٠١٦) وهو دال عند مستوى (٠١) فالمتجهون الى الموضحة وان كانوا قد حصلوا على درجات عالية في الانبساطية فقد حصلوا أيضا على درجات عالية في العصابية ، فكما يشير ايزنك الى أن الانبساطيون العصابون يظهرون اتجاهات هستيرية وبتجه تفضيلهم الجمالي الى الصور الحديثة المليئة بالألوان وبالنسبة للخلق الجمالي الى الصور الحديثة المليئة بالألوان وبالنسبة للخلق الجمالي فهم يخرجون تصميمات متناثرة كثيرا ما تكون موضوعات مجردة .

(د) لم توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين الاقبال على الموضحة وبين التصلب حيث بلغ معامل الارتباط (٠٠٨) وهو غير دال عند مستوى (٠٠١) ولا (٠٠٥) مما يجعلنا نستنتج ان الاقبال على الموضحة انما ينطوي بالضرورة على مرونة من جانب الشخص وتنعكس هذه المرونة على مختلف انماطه السلوكية بما فيها الاستجابة نحو موضحة الملابس .

٢ - وفيما يتصل بالفرض الثانى من هذه الدراسة والذي يقضى بوجود فروق ذات دلالة احصائية بين درجات الاناث والذكور فى مقياس الاتجاه نحو موضة الملابس ، فقد جاءت النتائج متفقة مع توقعاتنا من حيث أن يكون الاناث أكثر اقبالا على الموضة بالقياس الى الذكور ، فبعد استخراج النسبة الغائية بالنسبة للمجموعتين (اناث وذكور) أمكن استخدام معادل ثابت حيث بلغت (٩٣) وبالكشف عن مستوى الدلالة لها وجد انها دالة عند مستوى (٠١) فمن الطبيعى أن تكون الاناث أكثر اقبالا على الموضة بالقياس الى الذكور ، فقد رأينا ان الموضة تقوم أساسا على الاستعراضية كفرصة جزئية ، كما أن الموضة وان كانت تستحوذ على اهتمامنا جميعا الا أنها تستحوذ على المرأة استحوادا فريدا فى نوعه ، ولذا فلا عجب من أن نرى التغيرات السريعة التى تحدث بصورة كبيرة فى موضة الملابس النسائية وذلك بالقياس الى موضة الملابس الرجالي .

٣ - وفيما يتعلق بالفرض الثالث والذي افترضه الباحث فى هذه الدراسة من حيث وجود فروق ذات دلالة احصائية بين درجات شباب الكليات النظرية وشباب الكليات العملية فى مقياس الاتجاه نحو موضة الملابس ، فقد جاءت النتائج أيضا مؤيدة لهذا الفرض ، فبعد استخراج النسبة الفسائية للمجموعتين (شباب الكليات النظرية والعملية) أمكن استخدام معادلة (ت) حيث بلغت (٥٣) وبالكشف عنها فى الجداول الاحصائية وجد انها دالة عند مستوى (٠١) ولعل ذلك يرجع الى اختلاف طبيعة الدراسة العملية عن الدراسة النظرية فطلاب الكليات العملية الذين أجريت عليهم الدراسة (السنة الثانية بطب القصر العينى ، والسنة الثانية قسم الهندسة الكيماوية بهندسة القاهرة) تفرض عليهم نوعا معينا من السلوكيات حيث ان الدراسة تتطلب قدرا كبيرا من الدراسة والبحوث التطبيقية والتجارب العملية ناهيك عن دروس التشريح وبعض التجارب التى تستخدم فيها مواد كيميائية قد يكون لها تأثير ضار وكبير ليس على الملابس فحسب بل على الجسم أيضا بعكس طلاب الكليات النظرية الذين أجريت عليهم الدراسة (السنة الثالثة بكليتى الحقوق والآداب بجامعة القاهرة) الذين لا تستلزم دراستهم نواحى تجريبية او عملية بمعنى الكلمة ، ومن ثم تركز حياتهم على الحديث الذى لا يهد وأن يكون فى نهاية الأمر نوعا من اللباس والتزين بحيث يعرض فيه المتكلم لأرائه وأفكاره .

وبصفة عامة يمكن القول بأن الطلاب الذين يتجهون للكليات العملية يكشفون عن اتجاهات وميول تختلف تماما عن الطلبة الذين يتجهون الى الكليات النظرية ، فطلاب النوع الاول انما يتجهون الى الممارسة الواقعية والعمل الحقيقى بينما يتجه الآخرون الى الآخرين حوارا معهم بهدف الاستحسان

بالقول والكلم ومن ثم يكون من الطبيعى أن تقل النزعة الاستعراضية بكافة وسائلها فى الظهور والتبدى عند طلاب الكليات العملية بينما ترتفع عند طلاب الكليات النظرية وبصفة خاصة فيما يتعلق بالاتجاه نحو موضوعة الملابس .

ثانيا : نتائج الدراسة الكليتيكية :

وفىما يتعلق بالفرض الرابع والآخر فى هذه الدراسة من حيث انه توجد بعض العوامل السيكولوجية التى تكمن وراء الاقبال الشديد والاعتراض الشديد عن الموضوعة قد اوضحت لنا حقيقة هامة وهى أن تاريخ الحالة الفردية والظروف الحالية هما اللذان يمليان عليها حلا لصراعاتها الأساسية من حيث الاقبال أو الاعراض بشدة نحو الموضوعة .

فالاقبال الشديد على الموضوعة قد تكشف راجعا الى صرعات أساسية عند الشخص تجد حلها على مسرح الموضوعة وذلك على النحو الذى يتضح بشكل صارخ عند الحالة (م) أما الاعتراض المسرف عن الموضوعة فقد تكشف راجعا الى صراعات موقفية تفرضها الظروف البيئية ، فكان بمثابة اجراء وقى يتبع تعبئة الطاقات لمواجهة المهمة الحيوية العاجلة .

تم بعد أن فرغ الباحث من دراسته هذه اتبعها ببعض التوصيات التى يرى ضرورة الاهتمام بها ووضعها فى الاعتبار بالنسبة لظاهرة موضوعة الملابس بصفة عامة وبالنسبة للشباب الجامعى المصرى بصفة خاصة .

دور الصحافة المصرية لإبعاد الصراع العربي الاسرائيل

تحليل مضمون جريدة الاهرام

من ٥ يونيو ١٩٦٧ الى ٦ أكتوبر ١٩٧٣ *

نجوى حسين خليل *

١- موضوع الدراسة :

ان هزيمة يونيو ١٩٦٧ من أجدر الملاحظات التاريخية بالدراسة ، حيث كانت نقطة انطلاق كبرى لحملة نقد ذاتي ترجمت عن نفسها في كثير من الكتابات والمقالات والتحليلات التي حاولت تفسير الهزيمة حضاريا وسياسيا واعلاميا وعسكريا . ولم يكن تفسير الهزيمة سوى بداية للحديث عن كيفية استجماع شتى القوى العربية للدخول في معركة حاسمة مع اسرائيل .

ومن ناحية أخرى ، فقد زاد احساس العقل العربي بجسامة جهلنا بالمخاطر الخاصة بالمجتمع الاسرائيلي . ومن ثم ، انطلقت الدراسات والمقالات الصحفية لتسريع هذا المجتمع بأبعاده المتعددة . ونشر الوعي العقلاني بالأبعاد المعقدة للصراع العربي الاسرائيلي .

وهنا تكمن مشكلة بحثنا الذي نتقدم به ، فالدراسة تعنى بتحليل الكتابات التي نشرت في العالم العربي فيما يتعلق بموضوع الصراع في أعقاب هزيمة يونيو . وتقوم على تحليل مضمون المقالات التي تناولت الصراع العربي الاسرائيلي في جريدة الاهرام ، من يونيو ١٩٦٧ حتى أكتوبر ١٩٧٣ تحليلا كميا وكيفيا . وذلك للكشف عن الكيفية التي حاولت تلك الكتابات والمقالات عن طريقها أن تؤثر على الرأي العام المصري والعربي .

٣ - أهداف الدراسة :

تسمى الدراسة الى التحقق من الدور الذي قام به المتخصصون من

(*) ملخص لرسالة ماجستير في الصحافة تحت اشراف الأستاذ الدكتور خليل يوسف

صبايات ، كلية الاعلام - جامعة القاهرة ، ديسمبر سنة ١٩٧٩ .

(**) باحثة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية .

الكتاب والمحررين في جريدة الأهرام ، في نشر الوعي بالأبعاد المعقدة للصراع العربي الاسرائيلي ونشر المعرفة العلمية عن المجتمع الاسرائيل .

ويحدد الهدف من هذا البحث في النقاط التالية :

أولا : وصف تحقيق لما نشر في ساحة الفكر العربي من دراسات وأفكار تتعلق بموضوع الصراع في الفترة التي تقع بين ٥ يونيو ١٩٦٧ ، ٦ أكتوبر ١٩٧٣ ، بما يمس نضوجا ووعيا بأبعاد المشكلة العربية الاسرائيلية .

ثانيا : تحليل المقالات والدراسات التي نشرت في صحيفة الأهرام عقب هزيمة يونيو ، وذلك بغرض معرفة الكيفية التي رأت بها هذه الصحيفة أبعاد الصراع وتقدمه نتيجة لدور الدول الكبرى في منطقة الشرق الأوسط ولفشل الأمم المتحدة في درء العدوان .

٣ - فرض الدراسة :

الفرض الأول : نتيجة للهزيمة في يونيو ١٩٦٧ ، ظهر منطق عقلاني جديد في التعامل مع الصراع العربي الاسرائيل تمثل في ابراز مدى تعقد الصراع وتنوع الأساليب التي ينبغي أن تتبع لمواجهة ، وفي الدراسة المتعمقة للمجتمع الاسرائيلي والمجتمع العربي .

الفرض الثاني : عكست الدراسات والتحليلات الصحفية بجريدة الأهرام هذا المنطق الجديد ، في عرضها لأبعاد الصراع والموقف الدولي ودوره في الصراع وكل من المجتمع الاسرائيل والمجتمع العربي .

٤ - المنهج وأداة البحث :

اعتمدت الدراسة المقدمة على المنهج الوصفي السني يمكن الباحث من تصوير وتحليل الخصائص والمفاتيح المتعلقة بطبيعة الظاهرة أو المواقف المراد قياسها .

ولما كانت دراسة العلاقات المتبادلة ، أحد المناهج الوصفية الرئيسية التي تستهدف التعرف على العلاقات بين متغيرات ظاهرة البحث . فقد اعتمدت الباحثة عليها في الدراسة - التي نحن بصدها - للكشف عن درجة الارتباط بين متغيرات الظاهرة التي تقوم بدراستها .

واختارت الباحثة طريقة تحليل المضمون - كأداة منهجية تقوم على الدراسة الكمية والكيفية لمضمون وسيلة الاتصال - لأنها تمكنها من اختبار الفروض التي وضعتها لدراستها *

وقد اتبعت في الدراسة كافة الخطوات المنهجية ، عند تحديد فئات التحليل التي تشملها استمارة البحث * فراعته ضرورة تحديد الفئات بدقة عن طريق وضع شرح تصنيفي لكل فئة مما يسهل إدراج وحدة التحليل بها . ثم قامت بقياس مدى ثبات أداة البحث للتعرف على مدى الاتساق في تصنيف مادة التحليل نفسها في الفئات المحددة ، وفقا للتعريفات والمحكمات المحددة بين الباحثة ومجموعة من المحكمين * وكذلك قامت بقياس الصدق الظاهري لأداة البحث الذي ثبت أن الأداة التي أعدت لتحليل الموضوعات المراد تحليلها ، تقيس بالفعل ما يراد قياسه *

٥ - مجتمع الدراسة :

مقالات جريدة الأهرام المتعلقة بموضوع الصراع العربي الاسرائيلي *

٦ - الإطار الزمني للدراسة :

الفترة الزمنية التي تقع بين ٥ يونيو ١٩٦٧ و ٦ أكتوبر ١٩٧٣ *

٧ - العينة :

اختارت الباحثة عينة غير متحيزة وممثلة لمجتمع الدراسة ، وتبلغ نسبة ٧٥٪ تقريبا *

٨ - توبيخ الدراسة :

بعد أن مهدت الباحثة لدراستها بتمهيد شمل التصورات العربية للصراع قبل همزية يونيو عام ١٩٦٧ ، قسمتها الى عدة موضوعات تتمثل فيما يلي من نقاط :

١ - الخطوات المنهجية ، وتتضمن منهج البحث وأداة التحليل وقياس الثبات والصدق لأداة البحث واختيار العينة وطبيعة المعالجة الاحصائية للبيانات *

٢ - تحليل لجوانب الصراع العربي الاسرائيلي *

٣ - أبعاد الصراع العربي الاسرائيلي ، وتشمل كافة الأبعاد السياسية والحضارية والاقتصادية والعسكرية والادراكية .

٤ - تكييف هزيمة ١٩٦٧ ، وتحديد آثار الهزيمة على المجتمع الاسرائيلي والمجتمع المصري والعربي .

٥ - جوانب القوة وجوانب الضعف في المجتمع الاسرائيلي .

٦ - موقف الأطراف العربية ودورها في الصراع .

٧ - المواقف الرسمية لطرفي الصراع والصحافة التي تعبر عنها ازاء الحلول المتاحة لانهاء الصراع .

٨ - موقف الدول الكبرى وذات التأثير والهيئات الدولية من الصراع . ثم الخاتمة ، وتضمنت التحقق من الفروض وعرضا لاهم نتائج الدراسة .

٩ - نتائج الدراسة :

يتضح من التفاعلات العامة في هذه الدراسة ، والتي من شأنها تحقيق صحة فروض الدراسة ، حرص المفكرين والكتاب والمحربين العرب على اعطاء تصور شامل لطبيعة الصراع وأبعاده وتفاعلاته مع الظروف الدولية المحيطة .

وذلك من خلال عرض كافة أبعاد الصراع بالاضافة الى اهتمامهم بتكييف هزيمة ١٩٦٧ ، ومحاولة اثبات أنها هزيمة عسكرية وليست سياسية ، وهذا يعكس تمسكا وتأييدا للنظم السياسية الحاكمة وقتئذ ، ورغبة في بقائها على قمة الحكم .

ولا شك أن تحليل المواقف الرسمية لطرفي الصراع ازاء حل الصراع لانهاؤه أو ازاء تعقيده وتجميده لغرض الأمر الواقع ، يعكس وعي مختلف الكتاب العرب لما يحدثه وقع السلام وفرض حالة من الاستقرار العادل سواء بالحل العسكري أو السياسي من آثار تتسم بتأييد الرأي العام العالمي .

كما أظهرت تلك الدراسات والتحليلات مكان القوة ومواطن الضعف في المجتمع الاسرائيلي مما يدل على ازدياد الوعي بضرورة معرفة كيفية التغلب على العدو ، وحرصت أيضا على معالجة الظروف العربية ووضع صورة للطرق المثلى التي يمكن للعرب بسلوكها تفادي السلبيات وحرارز نجاح ونصر في مواجهة العدو الاسرائيلي .

وليس من شك ، فى أن تلك المعالجات من شأنها أن تعكس نضوجا ومنطقا عقلانيا لدى المفكرين والمحررين العرب فى تعاملهم مع موضوع الصراع العربى الاسرائيلى وطرح عدة مستويات وبدائل لحل الصراع والوصول الى الاستقرار الدائم .

كما يبدو واضحا من التحليل الكمى والكيفى لمقالات جريدة الأهرام ، ان رؤية الجريدة اتسمت بالحرص على معالجة موضوع الصراع باتجاه عام يتوفر فيه الاتساق فى معالجة كافة الأبعاد والجوانب خلال سنوات الدراسة (١٩٦٧ : ١٩٧٣) .

وأثبتت الدراسة نتائج أخرى تعكس المنطق العقلانى الذى حرصت عليه جريدة الأهرام فى أعقاب هزيمة يونيو ، وذلك يتمثل فى استعانتها بكتاب متخصصين فى موضوع الصراع العربى الاسرائيلى من كافة نواحيه ومفترقاته . مما يساعد بدوره على كسب ثقة القارئ واقناعه بالمعلومات المدروسة المقدمة إليه .

كما توفرت فى كافة الكتابات والتحليلات الصحفية التى انتشرت فى أرجاء البلاد العربية بعد هزيمة عام ١٩٦٧ وحتى نصر عام ١٩٧٣ ، بعض السمات والأفكار التى تكشف عن العقلانية الجديدة فى رؤية الصراع العربى الاسرائيلى .

من ناحية ، أبرزت كافة الجزئيات التى تندرج تحت موضوعات الصراع بما يعبر عن عمق المعالجة وشمولها . ومن ناحية أخرى ، أوضحت ضرورة ادراك المشكلة الأساسية المتعلقة بالصراع وعناصرها التى تتضمن مشكلة فلسطين المستمرة والمشكلة العربية - التى تعنى قضية الاراضى العربية المحتلة عام ١٩٦٧ ، والتى أصبحت مشكلة رئيسية فى الصراع - وهنا ظهر تناول جديد لحل الصراع مرحليا بالبدء بإزالة آثار العدوان عن تلك الاراضى العربية المحتلة ثم حل المشكلة الفلسطينية ، كما ظهر اقتراح بإقامة دولة فلسطينية أخرى بدلا مرحليا عن تصفية اسرائيل .

هذا بالإضافة الى مشكلة الاطماع التوسعية لاسرائيل ، التى تمثلت واضحة عة بانتصارها فى يونيو ١٩٦٧ . كما كشفت عن صلة الوجود الاسرائيلى بالاستعمار القديم والجديد ، وأبرزت فاعلية العلاقات السياسية الخارجية لاسرائيل وجوانب التقصير فى الاعلام العربى سعيا وراء تلافيتها .

وأوضحت موضوع التحدى الحضارى الذى يواجهنا ، فتناولت موضوع التقدم الحضارى والعلمى فى اسرائيل وجذوره الغربية فى مقابل التخلف

التكنولوجي والعلمي والحضارى فى الدول العربية • وإن هذا الفارق الحضارى هو مجرد فارق فى الأخذ بالحضارة الحديثة أى فى مجال العلم والعقلانية التى تميز تلك الحضارة • وإن لعبة الصراع والحرب لم تعد فنا عسكريا خالصا كما كانت من قبل • بل قد غلب عليها التحليل العلمى وتشابك العوامل النفسية والاجتماعية التى تشكل نفسية المقاتل على جبهة القتال والمواطن فى داخل المجتمعات المتصارعة ، الى جانب الموارد المتاحة وتأثيرات الرأى العام العالمى .

ولم تكتف تلك التحليلات والكتابات بمعالجة كافة أبعاد ومتغيرات الصراع حيث أنها طرحت تصورات مستقبلية لدور الأطراف العربية بمسـ' يمكنها من تجاوز الهزيمة ، نذكر من تلك التصورات :

١ - قدمت سبلا لبناء اعلام عربى يتمتع بالفاعلية والقدرة على التأثير سواء على المستوى الداخلى أو الخارجى لاكتساب ثقة الرأى العام المحلى والعالمى . وتمثل تلك السبل فى التنسيق بين كافة جهود أجهزة الاعلام العربى فى الخارج بهدف تفادى أى تدخل أو آراء متضاربة قد تضر بالقضية ، والسرعة فى تكوين صورة وإقعية ازاء أية أحداث أو تطورات فى الصراع •

٢ - الدعوة الى العلم الحديث وإجراء دراسات علمية تتعلق بالصراع العربى الاسرائيلى ، لاعانة المسئولين بالوثائق والبيانات والدراسات التى تمكنهم من رسم السياسة الصائبة واتخاذ القرارات القادرة •

٣ - إبراز أهمية انشاء علاقات مع أوروبا وأمريكا ، وألا تعزل قضيتنا العربية عن العالم الشرقى والغربى على السواء ، والتأكيد على أهمية تحييد مؤيدى العدو الاسرائيلى • لأن ذلك كله من شأنه أن يهيىء جوا أنسب لظروف ممركتنا القادمة •

٤ - التأكيد على أهمية اتخاذ موقف عربى جماعى وموحد ، بالإضافة الى العناية بالاعداد السياسى للجبهة الداخلية وإقامة نوع من الديمقراطية بالمشاركة لخلق إنسان عربى جديد يقدر على مواجهة العدو •

٥ - المناداة باستخدام الأسلحة الاقتصادية العربية استخداما شاملا وجماعيا ، حرصا على ازدياد فاعليته وقوة تأثيره •

٦ - وأخيرا ، طرحت تصورات عسكرية ممكن اتباعها للتغلب على العدو ، وتمثل فى تجميع كافة الجبهات العربية بفرض توسيع قاعدة القتال، وتطبيق استراتيجية الحرب الهجومية الطويلة المدى •

كما أشارت الى ضرورة الاعتماد على دراسة التاريخ العكسرى للحروب العربية الاسرائيلية لتفادى نواحي القصور فيها ، وأن يتولى القيسادات العسكرية أكفأ المؤهلين بالعلم وبراعة التصور .

وبعد عرض نتائج الفراسة بصورة كيفية ، يتبين أن دراستنا قد حققت الهدف منها ، الذى يتمثل فى الوصف الدقيق لمسأ دار فى ساحة الصحافة المصرية والفكر العربى . بما يكشف عن نضوج المفكرين والمحللين والمحريين، ووعيهم بمشكلة الصراع العربى الاسرائيلى من كافة نواحيها .

عرض كتاب :

« كل الرجال يولدون في يوم واحدة »

ماكس جالو^(١)

تقديم : أميرة مشهور

ماكس جالو كاتب فرنسي معاصر له عدة مؤلفات متنوعة بعضها قصص روائية والبعض الآخر دراسات تاريخية وسياسية ، فقد قدم للادب المعاصر عدة دراسات عن فترة حكم موسوليني بإيطاليا ، والأحداث السياسية باثيوبيا ، ونظام حكم فرانكو بإسبانيا ، كذلك قدم أبحاثا عن أحزاب اليسار والمافيا .

وهذا الكتاب هو الجزء الأول - المسمى بالفجر - لثنائية تاريخية سياسية ، وسوف يصدر الجزء الثاني من الثنائية في إبريل ١٩٧٩ وعنوانه « القروب » ، وفي هذا الكتاب يقوم « ماكس جالو » بعرض ودراسة أحداث القرن العشرين في قالب روائي مبتكر ، حيث يقوم بسرد قصة حياة سبعة أطفال يولدون جميعا يوم أول يناير من عام ١٩٠٠ أي أول يوم من القرن العشرين ، ويحمل كل طفل جنسية مختلفة عن الآخرين ، وبذلك يتعرض الكاتب لأحداث القرن العشرين في معظم أنحاء العالم .

ويتكون الكتاب من ٣٣٣ صفحة وينقسم الى سبعة فصول يحمل كل فصل منها تاريخ سنة معينة هي على التوالي : سنة ١٩٠٠ (الفجر والنهار) - سنة ١٩٠٥ (ذكريات الطفولة) - سنة ١٩١٧ (لحن موسيقى) - سنة ١٩٢٣ (القدر) - سنة ١٩٣٤ (الجانب الآخر من المحيط) - سنة ١٩٣٧ (ردود الفعل) - سنة ١٩٣٩ (منتصف العمر) ، وبذلك يتوقف الكتاب عند تاريخ قيام الحرب العالمية الثانية .

Max Gallo : Les hommes naissent tous le même jour", 1ère partie : Aurore. Edition Robert Laffont, Paris, Juin 1978.

ملخص الكتاب :

في يوم أول يناير سنة ١٩٠٠ ولد سبعة أطفال في سبع دول مختلفة من العالم ، فقد ولد « آلن روى جالوى » فى سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة ويعمل والده بحارا بينما تعمل والدته عاملة خدمات ، أما الطفل الثانى فقد ولد بقرية قريبة من شنغهاى بالصين ، ويعمل والده لدى أحد المزارعين ، وولدت الطفلة الثالثة بمدينة سان بترسبورج بروسيا ، ويعمل والدها مهندسا بأحد مصانع الحديد والصلب الكبرى ، وفى ميونخ بألمانيا ولد الطفل الرابع ووالده خبير بالهندسة التعدينية ، أما الطفلة الخامسة فقد ولدت بوارسوا فى بولندا وهى من أسرة يهودية ويعمل والدها بالتجارة ، وفى لايباز بأسبانيا ولدت الطفلة السادسة وهى هندية الأصل توفيت والدتها بعد ولادتها مباشرة فتبناها راهب إيطالى ، وأخيرا ولد الطفل السابع بفرنسا ويعمل والده أستاذا للطبيعة .

وبالرغم من اختلاف جنسيات هؤلاء الأشخاص السبعة وتباعد أماكن إقامتهم ، إلا أن الأقدار قربت بينهم ، ومن خلال أحداث القرن العشرين تعارفوا ومروا بمراحل متشابهة فى حياتهم .

وبمرور السنوات أصبح الطفل الأمريكى بحارا ثم كاتباً صحفياً ، أما الطفل الصينى فقد اشترك فى الثورة الصينية ، كما اندمجت الشخصية الروسية فى الأحداث السياسية التى هزت الدولة منذ بداية القرن العشرين وأصبحت الطفلة البولندية اليهودية عازفة بيانوا دولية تجوب أنحاء العالم، ثم اشتركت فى الحركة الشيوعية تحت ستار مهنتها ، أما الأسبانية فقد تزوجت من دبلوماسى أمريكى تنقل فى الدول الأوروبية ، وأصبح الطفل الفرنسى موظفا كبيرا فى الخارجية الفرنسية ، وأخيرا أصبح الطفل الألمانى متطوعاً بالجيش ثم عضوا هاما به وبالتالى فقد اشترك فى المأساة النازية .

تحليل الكتاب :

يمثل هذا الكتاب تصويرا لحفلية الاحداث التاريخية والصراعات الاجتماعية والسياسية والفكر السائد منذ أول القرن العشرين حتى نهاية القعد الرابع منه ، وبذلك يتعرض لقضايا عديدة يعرضها بشكل واضح وبسيط من خلال حياة أبطاله .

ويعتبر اختيار مهنة الابطال وكذلك مهنة بائتهم انعكاسا ليس فقط لفكر الكاتب بل أيضا انعكاسا للفكر الشائع عن طبيعة الجنسيات والشعوب

المختلفة ، فان مهنة والد البطل الأمريكى بالبحرية وعمل الابن بالبحرية أيضا
ثم الصحافة هو انعكاس لصفة المغامرة وعدم الاستقرار الشائعة عن الشعب
الأمريكى المهاجر للعالم الجديد .

كذلك فان مهنة الوالد الصينى بالزراعة هو انعكاس للموضع السائد
فى الصين قبل الثورة فالطبقة الدنيا التى تمثل أغلبية الشعب تعمل بقطاع
الزراعة أو بقطاع الخدمات ، ان صورة الفلاح الصينى قبل الثورة هى احدى
الأفكار الشائعة أيضا ، أما الابن فقد سلك طريقا جديدا تبعاً لتطور الأحداث
السياسية واشترك فى صفوف الثورة ، وبذلك صور المرحلة الانتقالية التى
مرت بها الصين فى بداية هذا القرن .

أما الشخصية الألمانية فقد كانت من أسرة بورجوازية حيث أن رب
الأسرة خبير بالهندسة التعديتية وهى أيضا الفكرة الشائعة عن طبيعة الشعب
الألماني الصناعي ، أما الابن فقد تحول الى صفوف الجيش متطوعاً فى بادئ
الأمر وهو فى السابعة عشرة من العمر ، وبذلك صور طبيعة الشعب الألماني
المتعصب لقضيته الثابت فى قراراته .

وقد كانت الأسرة البولندية صورة حية للأسرة اليهودية المتعارف عليها ،
حيث يعمل رب الأسرة بالتجارة ، أما الابنة فهى فنانة موهوبة وأصبحت
عازفة بيانو دولية ثم اشتركت فى الحركة السرية المناهضة للنازية ، وقد
عكست هذه الأسرة الأفكار الشائعة عن الطبيعة اليهودية من تفوق تجارى
وتفوق فنى .

وفى روسيا صورت أسرة البطلة طبيعة الشخصية الروسية القديمة فى
شخصية والدى البطلة ، أما الصورة الجديدة للشخصية السوفيتية فقد
صورتها البطلة والشباب المحيط بها ، وقد نجح الكاتب فى عرض التمرق
الذى صاحب الثورة فى بداية هذا القرن ، كذلك جمع الصفات الشائعة عن
طبيعة الشعب السوفيتى فى أبطاله مثل الموهبة الفنية والتعصب السياسى
والفكرى والطبيعة الصناعية السائدة فى الاقتصاد السوفيتى .

أما الأسرة الفرنسية التى يعمل الوالد فيها أستاذا للطبيعة ويعمل
الابن موظفا بالخارجية فقد عكست الفكرة الشائعة عن طبيعة الشعب الفرنسى
كشعب مفكر فى المقام الأول .

وأخيرا صورت الشخصية الأسبانية وضع الأقليات ومشاكلهم ، كذلك
عكست طبيعة الشعب الأسباني بكل زوايا شخصيته .

ومن خلال الشخصيات المختلفة لأبطال الكتاب استعرض المؤلف أحداث القرن العشرين حتى عام ١٩٣٩ مبرزاً الجوانب الاجتماعية والنفسية لهذه الأحداث ، فقد عرض الكاتب الأحداث التي سبقت الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨) في الدول الأوروبية وبصفة خاصة في ألمانيا وبولندا ، ثم تعرض لقيام الحرب وما نجم عنها من دمار وازعاج لأرواح الرجال والشباب ، وما تلا ذلك من ياس ومرارة في حياة الشعوب .

كذلك عرض الكاتب الأحداث التي سبقت الثورة السوفيتية (سنة ١٩١٩) من تفكك اجتماعي وانقسامات طبقية وبداية الاضرابات العمالية ، كذلك أظهر المؤلف الأخطاء التي صاحبت هذه الأحداث ، ثم قيام الثورة وما صاحبها من تغيرات اجتماعية واعتقالات وهروب كثير من الرافضين للثورة خارج البلاد ، ومدى معاناة هؤلاء المهاجرين ، كذلك تعرض الكاتب للنهضة الصناعية في الدولة بعد الثورة ، وفي نهاية الكتاب بدأ الكاتب في الإشارة الى الصراعات الحزبية والعمالية التي سبقت الحرب العالمية الثانية .

وتعرض الكاتب أيضا للآزمة الاقتصادية الأوروبية التي ظهرت بوادرها في أواخر العشرينات ثم انتشرت في الثلاثينات .

وفي نهاية الكتاب بدأت تظهر مقدمات الحرب العالمية الثانية التي اندلعت سنة ١٩٣٩ .

كذلك تعرض الكاتب لحركة الجنرال فرانكو في اسبانيا والأحوال السياسية للدولة في ذلك الوقت .

وفي آسيا كازم الثورة الشيوعية الصينية في أوائل القرن من أهم الأحداث التي هزت القارة وامتدت آثارها حتى يومنا هذا .

ومن جهة أخرى تعرض الكاتب في سياق الأحداث السياسية والاجتماعية التي يسردها لمدة قضايها فكرية وسياسية هامة ، ومن هذه القضايا وضع اليهود في العالم وتعرضهم للاضطهاد من قبل الشعوب الأوروبية وبالتالي احساسهم الدائم بالظلم مما يدفعهم الى التماسك والترابط والتعاضد متقاربين في أماكن خاصة ثم الهجرة ، وخاصة من ألمانيا وبولندا حيث بدأت الحركة النازية تظهر وتلاحقهم لآبادتهم ، وبذلك استعرض الكاتب بداية مسار الحركة الصهيونية .

كذلك استعرض الكاتب بداية الحركة الشيوعية في مطلع القرن

العشرين والتيارات المؤيدة لها والتيارات التي اعترضتها ، ومدى الحسائي
التي نجمت عن هذا الصراع •

ومن جهة أخرى عرض الكاتب الحركة الشيوعية في الصين والأسس
التي قامت عليها والفكر الذي تبعت منه وبذلك وضع صورة مقارنة بين
نظامين شيوعيين في نفس الوقت تقريبا ولكنهما اختلفا في مسارهما
بالرغم من تقارب منبعهما في كل من الاتحاد السوفيتي والصين •

كذلك ناقش الكاتب مشكلة الأقليات وبصفة خاصة الأقليات الهندية
في إسبانيا •

ومن أهم القضايا التي أثارها هذا الكتاب قضية الفقر ، فهي مشكلة
نراها في معظم دول العالم ، وتعرض لها الكاتب في الصين حيث صور حالة
الفلاح الصيني ومدى المعاناة والقهر المفروض عليه ، ثم مشكلة الفقر في
الولايات المتحدة وخاصة في أوائل القرن ، ومشكلة الفقر لدى الأقليات
بإسبانيا ، والفوارق الطبقة الكبيرة في روسيا القيصرية والتي أدت الى
اندلاع الثورة البلشفية •

كذلك استعرض الكاتب ما أثارته التيارات الفكرية المتعارضة في
القرن العشرين من صراعات دولية وصراعات داخلية في الدول المختلفة
كالاتحاد السوفيتي وألمانيا ، بل أيضا ما أثارته من صراعات عائلية نظموا
للاختلاف الفكري بين الأجيال •

رأى الباحث :

تبرز أهمية هذا الكتاب في كونه اطارا جديدا لاستعراض الأحداث
التاريخية والسياسية والفكرية ، حيث قام الكاتب بعرض وتحليل هذه
الأحداث منذ أوائل القرن العشرين حتى سنة ١٩٣٩ في قالب روائي ، كذلك
فإن اختيار جنسيات مختلفة لشخصيات الكتاب أدى الى اعطاء صورة شبيهة
دولية لهذه الأحداث ، وقد اختار المؤلف عنوان كتابه « كل الرجال يولدون
في يوم واحد » بمعنى يوم مولد انسان القرن العشرين ، مشيرا الى أنه بالرغم
من اختلاف الدول فإن الانسان واحد في كل مكان ، وتعرضه لأحداث القرن
يؤدي الى نوع من التوحيد الدولي بينه وبين الآخرين ، بل إن القدر قد يجمع
بين هذه الجنسيات المختلفة نظرا لوحدة الأحداث والقضايا •

الا أن اختيار جنسيات شخصيات الكتاب قد أغفل القارة الافريقية

بأكملها ، حيث نجد أن الكاتب قد اختار خمس شخصيات أوروبية وشخصية
آسيوية وشخصية أمريكية ، وأغفل تماما الإنسان العربي والإنسان الأفريقي ،
وقد يرجع ذلك الى أن الوضع السياسي للدول العربية والأفريقية في بداية
القرن العشرين حيث كانت معظم هذه الدول مستعمرات أوروبية يرتبط
مصيرها بالدول الأوروبية ويتشكل واقعها السياسي والاجتماعي وفقا للسياسات
الأوروبية ، ومن المؤكد أن هذا النقص في الشخصيات سوف يظهر بصورة
واضحة في الجزء الثاني من الكتاب الذي سيتعرض لاحداث القرن العشرين
منذ سنة ١٩٣٩ حتى الآن وهي الفترة التي بدأت تلعب فيها الدول العربية
والأفريقية دورا هاما لا يمكن التغاضي عنه على المسرح الدولي .

كذلك يبرز بوضوح موالاة الكاتب للحركة الصهيونية وتعاطفه معها ،
فقد عرض بدقة الشخصية اليهودية وطريقة وحياة الفرد وشرح الآراء التي
تجول بخاطره واحساسه الدائم بالاضطهاد ، ومدى الترابط بين أفراد هذا
الشعب ، وشعورهم الدائم بالخوف .

ومن ناحية أخرى أوضح الكاتب موقفه من الحرب كشخص محب للسلام
ومناهض لأعمال العنف وما ينجم عنها من خسائر أكبر من المشاكل التي قامت
من أجلها .

وأخيرا فإن هذا الكتاب هو دراسة تاريخية وسياسية واجتماعية.
ونفسية في قالب مشوق يدفعنا الى تقريب الجزء الثاني منها لتتبع أحداث
نعرفها ولكن التجديد في عرضها هو اللمسة الجديدة والمبتكرة التي تثير اهتمام
القارئ .

- 11) Krech, D., Crutchfield, R.S., Ballachey, E.L. : *Individual in Society*, McGraw Hill Book Co., Inc., New York, 1962.
- 12) Kuhn, M.H., McPartland, T.S. : "An Empirical Investigation of Self Attitudes", *American Sociological Review*, Vol. 19, 1954, pp. 68-76.
- 13) Murchison, C. : *A Handbook of Social Psychology*, "Attitudes", by G.W. Allport, Clark University Press, Worcester, Mass., 1935.
- 14) Northrop, F.S.C. : *The Logio of the Sciences and the Humanities*. World Publishing Co., Cleveland, 1959.
- 15) Ramsey, Nelson : "Change in Values and Attitudes Toward the Family", *American Sociological Review*, Vol. 21, 1956, pp. 605-609.
- 16) Rosenberg, M.J., Hovland, C.L., McGuire, W.J., Ableson, R.P., Brehm, J.W. : *Attitude Organization and Change*, Yale University Press, New Haven, 1960.
- 17) Rosenberg, M.J. : "Misanthropy and Political Ideology", *American Sociological Review*, Vol. 21, 1956, pp. 690-695.
- 18) Scott, W.A. : "Empirical Assessment of Values and Ideologies", *American Sociological Review*, Vol. 24, 1959, pp. 299-310.
- 19) Warland, R. : "Definitions and Propositions Concerning Agricultural Values, Beliefs, and Attitudes and Farm Policy", Unpublished ditto manuscript prepared for project No. 1493, Iowa State University, 1964.
- 20) Young, K. (ed.) : *Social Attitudes*, Henry Holt and Co., New York, 1931.
- 21) Zetterberg, H.L. : *On Theory and Verification in Sociology*, Bedminster Press, Totowa, New Jersey, 1963.
- 22) ———. "Public Attitude Towards Stealing", *American Sociological Review*, Vol. 21, 1956, pp. 320ff.

BIBLIOGRAPHY

- 1) Anisfeld, M., et al.: "The Structure and Dynamics of the Ethnic Attitudes of Jewish Adolescents", *Journal of Abnormal and Social Psychology*, Vol. 66, 1963, pp. 31-36.
- 2) Bardis, P.D. : "Attitudes Toward the Family Among College Students and Their parents", *Sociology and Social Research*, Vol. 43, 1956-1959, pp. 352-358.
- 3) Brim, O.G. : "Attitude Content-Intensity and Probabilistic Expectations", *American Sociological Review*, Vol. 20, 1955, pp. 68-76.
- 4) Catton, W.R. Jr. : "A Theory of Value", *American Sociological Review*, Vol. 24, 1959, pp. 310-317.
- 5) Chen, T.H.E., Chen, w. : "Attitudes Toward Parents in China", *Sociology and Social Research*, Vol. 43, 1958-1959, pp. 175-182.
- 6) Clark, B.R. : "Organization, Adaptation and Precarious Values : A case Study", *American Sociological Review*, Vol. 21, 1956, pp. 327-336.
- 7) Dackawich, S.J. : "An Analysis of the Values of a Modern Middle East Community", *Sociology and Social Research*, Vol. 44, 1959-1960, pp. 18-26.
- 8) Das, J.P., Nanda, P.C. : "Mediated Transfer of Attitudes", *Journal of Abnormal and Social Psychology*, Vol. 66, 1963, pp. 12-16.
- 9) Glock, Ringer : "Church Policy and the Attitudes of Ministers and Parishioners on Social Issues", *American Sociological Review*, Vol. 21, 1956, pp. 148ff.
- 10) Hartley, E.L., Hartley, R.E. : *Fundamentals of Social Psychology*, Alfred A. Knopf, New York, 1952.

components to meaning — an evaluative, a potency and an activity component. The evaluative component obviously most closely with the usual types of attitude scaling. It shows high reliability and considerable content validity when compared with other measurements of attitude toward the same object. The authors suggest that the predictive validity of the evaluative scale may be increased by combining it with ratings on the other two components. This gives us a much clearer picture of the total impression an object makes on an individual and thus should increase the possibility of correctly predicting behaviour. Also, the technique used in the semantic differential is indirect. This may enable the researcher to get a more accurate picture of the attitude than the more direct measurements due to the minimization of falsification in the direct method.

CONCLUSION

In conclusion I want to say that probing into the relationship between attitudes and behavior has greatly clarified my conceptions of the field. I honestly do not know if what I have tried to develop is obvious to any astute student of the field or whether the logical relationship that does exist between the concepts discussed has not been fully realized. The area was confusing to me and my preconceived notions were destroyed upon probing.

There are still some very confused areas that remain in this scheme but they are confusions which will yield to clear thinking. The two major ones that I have discovered are the relationship between beliefs and values and the conceptual and empirical separation of the affective and cognitive aspects of attitudes. It is hoped that the conceptual framework developed will help focus attention in these areas and thus contribute to the organization of the field.

situation at once. This "impression" is what he knows at that moment and it is to this impression that he reacts. In this moment all his attitudes related to the various stimuli inherent in the situation come into play, not merely the ones which may be related to the particular object which is commonly thought of as objectively real. The individual does not react to the objectively real but to his particular cognition of that reality and, indeed, we attempt to measure attitudes to find out just how the individual's cognition of that reality differs from others. The implication of this interpretation for attitude research would be two-fold. First we should attempt to ascertain as many as possible of the various attitudes that might be called into influence by certain stimuli. In other words, a type of cognitive map including the various components that have been discussed may prove to be useful. Second, the various attitudes that enter a situation need not be logically related to the object we, as scientists, may be concerned about. Thus, a type of item analysis as used by Likert or factor analysis over a series of items may be indicated.

The second type of scaling that has received some use attempts to tap the action tendency component of attitudes. The question is usually asked of a respondent similar to the form, "would you or would you not act in this way in this situation ?", followed by a list of alternative actions from which the respondent chooses. Most of the research bearing on this attitudinal component is, however, carried out in relation to interpersonal traits.

I would like to very briefly discuss an instrument developed by Os-good, Suci, and Tannerbaum which may prove to be valuable in this area though its potential has not been explored. (11, pp. 167-169) The instrument, called a semantic differential, attempts to measure the meaning of a concept through a combined rating on a series of bipolar adjective scales. They suggest that though an individual may know what a term means he can not always express that meaning verbally but that the meaning is accessible through his profile or pattern of his ratings on the scales. Through factor-analysis of many scales they found three

be substituted for the degree of favorableness but the idea is the same. Ideally this should be directly correlated to one of the three components of the attitude, i.e., the place on the continuum is the "real" world correlate of the postulated actual degree of the attitudinal component. But which component do these scales measure? As I have mentioned, some students in the field feel that the affective component cannot be separated from the evaluative or cognitive component. There is a great deal of difficulty in attempting to identify the content aspect of a particular scale with the cognitive component of the respective attitude and reserving the intensity aspect for identification with the affective component. This, in effect, leaves us only being able to say whether an individual is positive or negative toward an object with no references to degree being possible to make when talking about the cognitive component. The moment we mention degree as measured by present research we must then be talking about the affective component, if we attempt this identification. This is indicated by such words as "strongly" agree, "highly" favorable, or "strongly" approve which are certainly affective words. These words are found in both the Likert and the Guttman types of scales and they are the underlying assumption of the Thurstone technique, i.e., the individual is assumed to be "highly favorable" to an object if he is placed at one end of the continuum. In another attempt to separate the two components, but which may only further confuse the picture, we could ask whether or not the cognitive aspect should include any idea of degree. How can a cognized set of relationships be more or less in some way? They are either a certain way or they are not that way. But this leaves out the whole aspect of evaluation which is certainly associated with a particular cognization and is most easily thought of on a continuum of from bad to good.

The point is by now clear that I feel that thinking on this particular area has not been altogether clear. It is entirely possible that there is only one element involved here and that is a combination of all three aspects: the cognitive, evaluative and the affective. A very interesting relationship may be drawn to Northrop's discussion of pure fact. (14, p. 39ff.) An individual experiences all the stimuli of a given object and its attendant

psychological aspect of personality, must be measured inferentially. Attitudes are not actual behavior. This is the essential basis for the conceptual scheme which has been developed in this discussion and which will be used to guide the discussion of attitude measurement. Attitudes guide and direct behavior and all information about them must be inferred through that guided behavior. So attitudes are measured by measuring behavior be it verbal or otherwise.

With three components to attitudes we would expect three types of measurements, one for each component. In actuality only one type of measurement is very widespread and a second has gained only minimal usage. Both of these types of measurement have been used in a general technique called attitude scaling. The first and most widespread type of scaling taps both the cognitive and affective components of the attitude toward an object. Much research in the area has indicated that there are essentially two aspects to this first type of scale — content and intensity. The content aspect refers to the directional aspect and intensity refers to the strength or conviction with which the attitude is held (3, p. 69) By the nature of the instruments used these two aspects are related to each other as a U shaped curve. Persons responding at either extremes, positive or negative, along the content axis are very sure (high intensity) of their position while those whose content is not as definite one way or the other are certainly not intense in their response.

This quality of the cognitive attitude scale can be seen to exist in all of the five types of scaling procedures that are summarized by Krech et al. Of these scaling techniques the authors state that "in every case their objective is identical: to assign an individual a numerical position on a continuum, a position which indicates, for example, the valence of his attitude toward a particular object". (11, p. 147) From the individual's place on this continuum something is then inferred about his attitude. The problem comes when we try to define exactly what we are to infer. The general view held is that we have an indication as to the favorableness or unfavorableness of the individual toward the object. Some other terms such as degree of agreement, etc., may

responding to others : he develops interpersonal response traits. The traits may be "dispositions to respond" but they are dispositions which directly affect behavior. In this connection it was found by Anisfeld et al. in their study of prejudice toward ethnic groups that there existed a general hostility or negative orientation towards people in general in persons who tended to show more prejudice toward any group. Using this unexpected finding as a base they suggest that "problems in ethnic ideology could be formulated in a more comprehensive manner in terms of a person's disposition to people in general rather than in essentially sociological terms of an ingroup-outgroup dichotomy". (1, p. 36).

With the components of attitudes thus shown to be directly related to behavior, it follows logically and necessarily that attitudes themselves bear a direct relationship to behavior. In this framework then it can be said that man's social actions are directed by his attitudes and the systems that they form. (11, p. 139) Some authors have felt strongly enough about the direct relationship between attitudes and behavior to make it the basis for their definition of attitudes. Hartley and Hartley state that attitudes are "those relatively stable patterns of reaction which, though developed through experience, characterize individuals and groups", (10, p. 651) Das and Nanda have indicated that "attitudes are evaluative verbal responses..." (8, p. 12).

With the logical connections between the concepts and behavior shown to exist and thus definitely establishing that relationship there remains no hypothesis of the relationship. From the definition of wants, the basis of all the psychological concepts discussed, as directly forces of behavior has flowed the logical connection of the attitudinal aspect of personality to behavior. This relationship is not in any sense propositional or hypothetical, it becomes axiomatic. Any statement concerning this relationship can validly start with this assumption.

ATTITUDE MEASUREMENT

Attitude measurement is an extensive topic and I will only include a few general points about it and a brief description of one measurement technique in my discussion. Attitudes, being a

tions develop. Because cognitions are formed from experience in dealing with the individual's universe and are formed explicitly for dealing with that universe, in other words for behaving in that universe, they must be the directing forces behind that behavior. As Krech et al. point out, human cognition is very complicated and the separate cognitions tend to form systems. "It is these systems that direct the social actions of the individual". (11, p. 26) Merely looking at the definition of cognition it can only be inferred that the way an individual looks at or sees the world would probably have some influence on his behavior. Whereas by looking at the determinants of cognitions, their direct relationship to behavior must conceptually follow, it can not be denied, Krech et al. seem to imply this in most of their discussion of these concepts but they are not too explicit on this point. Further, it is widely recognized that any measurement of cognitions must be through behavioral responses and the nature of the cognition is then inferred. Simply because its nature must be inferred is no reason to assume that cognitions are not directly related to behavior.

Beliefs and values, being merely two major components of cognitions also bear this direct relationship to behavior. Very often, values are considered to be the criteria for deciding between alternative means and ends. (19, p. 4) This brings out the role which values play and implicitly assumes, as does most literature today, their direct relationship to behavior.

As was the case with cognitions, a determinant of interpersonal response traits is the individual's past experiences of successes and failures with want satisfaction. Here the interdependent nature of the relationship between wants and experience is quite evident. With each successful attempt at satisfying a fundamental want there arises the possibility of the emergence of a new and higher order want (Maslow). The relationship can possibly be stated such that new experiences lead to increased want complexity and that the operation of this increase want complexity impels the individual to seek new experiences. Based upon this interplay between experience and wants, the individual soon (often prenursery school) develops characteristic ways of

ship between these personality components and behavior I hope to show that the framework just developed may be useful in this area of Social-Psychology.

I have been under the impression that a perfectly valid through very general hypothesis in the field of Social-Psychology was that attitudes are related to behavior. I intend to show both that this hypothesis is not valid as an hypothesis but that attitudes must, by their nature, be related to behavior and that any statement in general relating attitudes to behavior must and does follow from a single definition. Although I have been unable to find any specific instances of the testing of this hypothesis directly, this hypothesis seems to be an underlying assumption in most literature on attitudes today but it is rarely, if ever, spelled out. Yet the definition of attitudes, in a behavioral framework, only indicates a tendency toward action and all measurement that is made is of either the observational type or the eliciting of verbal responses which certainly is behavior. As many authors indicate, this measurement is then taken to infer something about the attitudes of the individual (10, 11, 16, 20). The linkable between attitudes and behavior is admittedly very complex but this should not permit us from focussing on the basis of this relationship.

Throughout the development of the conceptual framework I have indicated and implied many places where the concepts are directly, though complexly, related to behavior. Starting with the most basic concept in the framework we find that wants were defined as the "initiating and sustaining forces in behavior". Here the relationship is clear and direct. Wants are by definition the original stimulators of behavior. It is plausible to state that an individual is born with the physiological wants such as hunger and thirst. His behavior is both initiated and sustained through the operation of these wants. The wants can be said to impel him to experience. Through the continual interplay between these two factors, development of the individual is assured. From the experience so gained, the limits imposed upon him by his physiological structure, and the situational aspect of his particular physical and social environment in which he experiences, cogni-

2. Constitutional factors
3. Social environment

Values

(Cognitions of relationships which ought to exist between phenomena, based on beliefs)

Universal

Variables

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 1. Experience | Beliefs |
| 2. Physiological structure | (cognitions of phenomena) |
| | 1. Experience |
| | 2. Physiological structure |
| | 3. Cognitions |

Cognition

(process of apprehending and interpreting environment)

1. Experience
2. Physiological structure
3. Wants and goals
4. Physical and social environment

Wants and Goals

(initiating and sustaining forces in behavior)

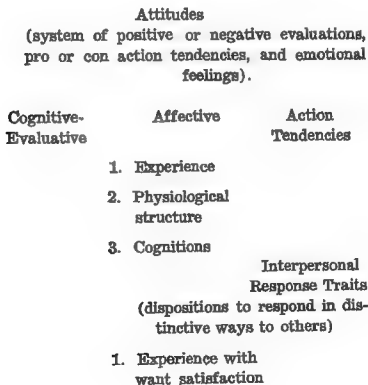
1. Experience
2. Physiological structure
3. Fusion of wants

WANTS, COGNITIONS, ATTITUDES AND BEHAVIOR

One test of a good conceptual framework is its efficacy in handling the concepts and the interrelationships with which it deals. By focusing on the very general problem of the relation-

ceptualization. As I have said, the criterion which I used was the informative value of the concept. Several writers have preferred to arrange the concepts in the directly opposite fashion. However, this scheme is usually referred to as the level of abstraction and is equally as valid. There is general consensus that attitudes must have an object to have focus for the attitude — in this sense they must be specific. On the other hand, beliefs and values may be very nebulous with respect to any object and very abstract. But it must be remembered that beliefs can also be very specific. For example, I can believe, very specifically, that this scheme is the "end all, be all" in attitudinal conceptualization. Another point to consider is the fact that all the concepts that I have discussed have been operationalized, or at least subject to attempts in this direction. In this sense it may be equally profitable to consider high conceptual levels on the left of my diagram (or right) and possible empirical measures on the rights (or left).

Conceptual Diagram with Determinants



values and beliefs, also develop. It is these components that contribute the evaluative aspect to attitudes.

The second aspect of attitudes is the affective aspect. There seems to me to be a certain amount of difficulty in separating this component from the evaluative aspect of attitudes. The literature is not clear as to how these are to be separated. As has been mentioned, the cognitive and affective aspect are integrated in an individual. He rarely separates that which he cognizes from the effect it has on him. It is probable that the emotional response is based upon the value that an object or condition is cognized to have for the individual. As has been shown, what an individual sees as existing in his world is often not free of evaluation. Even at the conceptual level, at this point I am not ready to say that an evaluation can be separate from the emotional response it elicits. Placing a value of "like" or "good" on an object implies a favorable feeling toward that object.

The third component of attitudes is the "pro or con action tendencies". The conceptual linkage between the concepts I have been discussing and this aspect of attitudes is quite similar to the linkage leading to the cognitive component of attitudes. The wants of an individual drive him to forms of behavior in attempting to satisfy them. His experience in these attempts at satisfaction help to form what we have called the individual's interpersonal traits. The response traits, being defined as "dispositions to respond", clearly form the substance of the third component of attitudes. Thus this component can be seen to be directly linked with the basic concepts in this discussion.

Engering in at every level to the development and formulation processes of the attitudinal components of personality are the two universal variables — experience and physiological structure. A diagram of the relationship between the personality aspects and the influence that is exerted by the two universal variables can be found on page 14. This represents the conceptual scheme upon which I will base all my further discussion of attitudes and their components.

This diagram presents attitudes as the highest level of con-

act". Rosenberg et al. say that attitudes are typically defined as "predispositions to respond in a particular way toward a specified class of objects". (16, p. 1) Allport indicates that they are "a mental and neutral state of readiness..." (13, p. 798) and Hartley and Hartley mention that they are "those relatively stable patterns of reaction..." (10, p. 651) In addition to this aspect that is mentioned in many definitions, most of the literature mentions the presence of two other components to attitudes — a cognitive and an effective component. Hartley and Hartley feel that attitudes have a cognitive base and that because the individual does not separate those things that he cognizes from the effect they have on him, the cognitive aspect is integrated with the affective aspect. (10, pp. 655-656) Rosenbert et al. state that on the basis of what is observed while attempting to measure attitudes, three categories of responses can be discerned : cognitive, affective, and behavioral. (16, p. 1) with the discerning of these three components of attitudes, Krech et al. seem to have come up with the most comprehensive definition of attitudes to date. They define attitudes as "enduring systems of positive or negative evaluations, emotional feelings, and pro or con action tendencies with respect to social objects". (11, p. 139).

The conceptual framework that I am trying to develop should be fairly evident by now. A discussion of conceptual levels can be found in the following paragraphs but for the moment I will use a criterion suggested by Zetterberg in his discussion of propositions that informative value determine the level of the proposition. (21, p. 21) Attitudes are of the highest informative value of any of the concepts that have so far been discussed. The conceptual linkage between the concepts in this paper can be sketched in the following manner. The first component of attitudes, using the definition of Krech et al., the positive and negative evaluations, are, in fact, the operation of values based on beliefs, and are a product of the cognitions of the individual. This cognitive-evaluative component can thus be seen to have its roots in the original concept of the wants-goals complex. Wants and goals, the most basic (of lowest informative value) concept are active determinants in the cognitions of the individual. With the development of cognitions, the two cognitive components,

ing are developed. The next concept to be discussed in the scheme is what is called interpersonal response traits. Krech et al. define interpersonal response traits as "relatively consistent and stable dispositions to respond in distinctive ways to other persons". (11, p. 104) It is important to note that, as a psychological factor in personality, the traits are only dispositions to respond, not responses themselves.

It is mentioned that these traits may be formed very early in a person's life, even before nursery school age, and that they are a result of three determinants. These determinants are constitutional factors, the growth of the individual within the confines of a given social environment, and the past history of his experiences of success and failure with the means of want satisfaction. Summing this up is the statement that "...interpersonal response traits of the individual are the end products of his characteristic experiences in satisfying his most frequently and most intensely aroused wants". (11, p. 115) In looking at the determinants of the traits, we are immediately brought back to the two variables that I have called universal variables — experience and physiological structure. As I mentioned before, the particular social environment is a variable which is included in the variable of experience.

Attitudes

The three categories that I have discussed so far — motivation, including wants and goals, cognition, including values and beliefs, and interpersonal response traits — have all been looked at in a way which will allow for easily relating them to attitudes. As was the case for values, there is quite a wide range of definitions of attitudes. Much of the sociological research that is reported in the literature today does not define either attitudes or values (2, 5, 15, 17, 22). Attitudes are usually conceived of as having a specific object and are thus reported as the measurement of the attitudes toward a variable or the relationship of the attitudes toward a variable with another variable. However, in the definitions of attitudes that have been proposed the most frequently occurring component of any attitude is a "tendency to

Perhaps a few examples would be of some help here. First, an individual can dislike Negroes, that is, evaluate them negatively, because for him they are bad. He has no choice, that is simply the way things are. In this case Negroes are a 'bad' and his evaluation is not merely based upon his belief of what is but is an integral part of his belief of what is. Often, however, values are not this integrally related to beliefs. For example, an individual may dislike a certain practice in a governmental bureaucracy and he may, at the same time, have certain beliefs about that bureaucracy such as government is necessary and democracy is the only legal form of government and the American form of democracy is the only functioning form of democracy in the world today, etc. In this framework, American democracy is believed to be "what is" in the area of government. Based upon these beliefs the individual says that this particular practice which he values negatively must be eliminated because it does not allow for, or else it hinders, the full realization of what is, i.e. American democracy. This process is often not carried out consciously and it seems probable to me that most beliefs carry with them the idea that what is bad or good by its very nature. Two things can be pointed out at this time. First, values are very definitely based upon beliefs, in fact, they may be considered the evaluative component of beliefs. Second, according to Warland, values, as well as beliefs, contain the idea of "subjective interpretation" or cognition. With these points kept in mind, I would like to suggest the following as a definition of values. Based, upon belief, a value is a cognitive organization of the relationship which ought to obtain between two or more phenomena for the full realization of the individual's beliefs. Just as cognitions and the want-goal complex are based upon what I have called the basic or universal variables, values and beliefs can be seen to be so rooted. Both valuing and believing are cognitive processes and thus have their roots in the same determinants as cognitions, namely experience and physiological structure.

Interpersonal Response Traits

As the total personality of the individual grows, develops, and responds to the environment, characteristic ways of respond-

ment determines the type of experiences as individual undergoes. The fourth determinant for cognitions is the types of wants and goals that have developed within the individual. As Krech et al. showed, these are determined by experience and physiological structure. Thus it can be seen that the two most important variables entering as determinants into this discussion are physiological structure and experience. For the sake of Identification and because of their ubiquitous nature I will call them universal variables. These two universal variables are important in the development of the conceptual framework.

There are two concepts that are very common in Social-Psychological literature which I feel belong in this discussion of cognition. These concepts are values and beliefs. Let us first look at the concept of beliefs. After a review of the literature, Warland, in an unpublished report dealing with these concepts, concludes that beliefs are "an enduring organization of subjective interpretations of some phenomenon(a) of the individual's world". (19, p. 2) Warland goes on to say that a belief does not indicate whether a course of action has a positive or negative effect upon an actor but that it delimits various alternatives of action in the sense of which is the true or real action. As I stated earlier, the phrase "subjective interpretations" can be replaced with the term "cognition" without altering the meaning of the definition. Beliefs, then, are an enduring organization of cognitions of phenomena in an individual's cognitive world. Whether or not there is "in fact" an objective reality need not concern us but the most common connotation to the concept of belief is that it includes the idea of what "is" to the individual. This is our "organization of cognitions" which must take place in the "individual's cognitive world" about phenomena that occur in his entire environment.

The second aspect of cognitions that I mentioned and also wish to consider is values. Here a wide range of definitions exist in the literature. Warland defines a value as a "subjective interpretation of the relationship which ought to exist between phenomena. A preference or an expression of what is desirable". (19, p. 2) Krech et al. on the other hand define values as "beliefs about what is a desirable or a 'good' (e.g., free speech) and what is an undesirable or a 'bad' (e.g., dishonesty)". (11, p. 102)

to 'see' the world, the way it is structured for us by our participation in the life of a given group (10, p. 226) and as "the process by which we register what is in the field of view in a way that is meaningful". (10, p. 229) They do not, in this same publication, define cognition. An example of the somewhat confusing use of these terms is found in their discussion of attitudes :

"Obviously, since percepts with which attitudes are connected grow out of contact with the perceived object, attitudes have a cognitive base. However, because the individual does not easily separate that which the cognizes, experiences or perceives from the effect such experiences have on him, the cognitive aspects of attitudes are integrated with the individual's emotional responses to the objects of his attitudes". (10, pp. 655-656)

After showing perception to be at least in part based upon experience, they have used the terms synonymously. A cursory review of their discussion of the definition, process of formulation, and nature of perception in comparison with the discussion of Krech et al. concerning cognition leads me to believe that the terms refer to the same phenomena — they are synonymous. Just as Hartley and Hartley do not define cognition but treat it as a general vocabulary word, Krech et al. treat perception in the same way. I will proceed using cognition.

Without going further into the nature of cognitions, the formulation of cognitive systems, and the nature of these systems, I would like to discuss briefly the basis of cognitions. Cognitions can be seen to be the products of four determinants: (1) the physical and social environment, (2) the physiological structure, (3) wants and goals and (4) past experience. (11, pp. 17-18) A comparison of these four determinants with the two major sources of wants and goals reveals a great deal of similarity. Both are dependent upon physiological structure and experience. Cognitions also depend upon the particular physical and social environment in which the individual finds himself but this variable is ultimately reducible to experience for the nature of the environ-

are the hunger and sex wants. There may be two possible reasons for the emphasis that these two wants have received. First is their accessibility in terms of the experimental design, especially the hunger want. Second, and possibly more important, is their ubiquitous nature. These wants are literally almost always present and when they go unsatisfied for any period of time their effect in behavior becomes progressively more marked.

A second source of wants is experience. Through experience or learning an individual develops an ever increasingly complex set of wants. As this set grows and develops through various experiences in want satisfaction old wants may fuse to form new or "higher order" wants. For an example of a theory of the emergence of higher order wants see Maslow (1943). (11, p. 76) Thus an individual's entire range of psychological activities are organized and integrated in working toward a goal and his whole personality is influenced by his wants and goals.

Cognition

The next concept that is essential in this scheme is the concept of cognition. This concept is very simply defined as "the way things look to an individual... his cognitive world". (11, p. 17) To phrase this definition a little more intensively, I would say that cognition is the process whereby an individual apprehends and interprets the entire environment in which he finds himself. Thus, even though each individual must live in a unique cognitive world by virtue of his unique physiological structure and his unique social experiences, we expect wide ranges of similarity because of the broad base of similarity in human structure and social environments. (11, pp. 66-67) To me it seems that this concept encompasses what we usually think of when we say "subjective interpretation". It may also be that the concept of perception can be included in cognitions. This position is borne out by Rosenberg et al. when they state that "cognitions include perceptions, concepts and beliefs about the attitude object..." (16, p. 4) However, the terms perception and cognition are often confused and confusing. Hartley and Hartley define perception variously as referring "to the way in which we come

the individual would often continue in the face of difficulties. This concerns the aspect of persistence in action. This simple explication of motivation leads us to ask just what are the forces underlying and guiding these motivations. And this in turn leads us to what I feel are the keystones or the beginning points of human behavior — wants and goals.

It can easily be shown that there are two types of driving forces in human behavior-positive and negative. The positive forces include such things as "desires", "needs", or other things that impel an individual toward an object or condition. The negative forces include things such as "fears", "aversions", or other forces which tend to repel an individual away from the object or condition. These forces seem different in many ways but there is a uniting factor in that "both are seen as initiating and sustaining forces in behavior". (11, p. 69) The important point that I wish to make here is that by definition wants are related to behavior. Even though the relationship is not simple, i.e., the same wants, such as hunger, may produce action ranging all the way from berry picking to opening an icebox door or various wants as divergent as "altruism" and "power" may impel an individual to do good works in a community, this does not mean that the relationship is not direct. Because wants are the driving forces in human behavior and that behavior is to some extent governed by thought, an individual's thought and action must reflect his wants.

A want directs behavior. Directed behavior must have an object and that object is defined as the goal. Just as wants cover both the positive and negative cases, a goal may be either an object or condition or merely to "get away from" an object or condition. Thus wants and goals are inseparable-one does not exist without the other.

With a moment's thought, it is easy to see that there are two primary sources of wants. (11, p. 71) One source that has received considerable emphasis from the Psychologists is the one that gives rise to wants based on the physiological organization of the human being. The most obvious and most tested of these

(20, p. 4) When **Human Nature and Conduct** by John Dewey was first published in 1922, it contained one of the first clear statements of the social foundations of human behavior. It elucidated the relationship between cultural forms and institutions and the habits of individuals. "The instincts do not make the institutions: it is the institutions that make the instincts". (20, p. 5)¹ Upon these foundations, then, the study of attitudes has grown to be a significant branch of Social Psychology.

CONCEPTUAL FRAMEWORK

As stated earlier, the major focus of this paper is on the relationship between attitudes and behavior. Because of the lack of conceptual clarity in this field, I will attempt to present a general conceptual scheme which I feel can be most useful in this area. This scheme is based, to a large extent, on Kretch et al. (11) and I have attempted to show its comprehensiveness by the fact that many contemporary writers, using their own definitions and concepts, can be conveniently placed in this framework. Perhaps with a general scheme such as this some clarity can be achieved.

Wants = Goals

Human beings act. They respond to a practically infinite variety of stimuli and their behavior is observable. When one begins to ask the question "why" in human behavior the social scientist usually replies with some concept of motivation. Motivation is usually accepted to be a term designating the primary driving forces in human behavior. Motivation or the motives of men are not often considered to be precise scientific concepts. Kretch et al. suggest two aspects to questions of "why" in human behavior. (11, p. 68) Why does an individual choose this alternative instead of one of the many other alternatives? This pertains to the direction of the action. The second question concerns why

(1) For a more complete discussion of the early development of the concept of attitudes see Young, K. **Social Attitudes**, Chapt. I. by E. Faris.

INTRODUCTION

The purpose of this paper began as an exploration of the history, uses and implications of the general hypothesis that attitudes are related to behavior. However, the literature seemed to be confusing to me. There seemed to be relatively no instances where this hypothesis was explicitly tested but merely numerous instances where the type or kind of relationship was explored assuming that some type of relationship did exist. But the definitions of attitudes range all the way from defining them as types of behavior to mere psychological components of personality. The definitions of attitudes as behavior were greatly outnumbered and seemed only to take into account superficial aspects of the concept so I felt that I should examine the psychological definitions more closely. These definitions, on the other hand, did not specify the need for any direct relationship to behavior. The purpose of this paper, then, is to attempt to develop a conceptual scheme in which the relationship of attitudes to behavior is clearly demonstrable. Two brief discussions will follow this development in which the implications of this scheme for some hypotheses that have been proposed in the area and for techniques of attitudinal measurement will be briefly outlined.

The development of attitudes seems to have come about as a result of a search for initial assumptions governing human behavior. For many years this search was governed by lengthy discussions and enumerations of human "instincts". However, these instincts were completely individualistic in their origin and not social. Thus the basis for a truly social science could not be found in them. W.I. Thomas was perhaps one of the first to introduce his concept of values and attitudes in the 1920's but the change in assumptions from the individual to the social was not really apparent at this time. Znaniecki, in his *Laws of Social Psychology*, 1925, "revealed plainly that the acts and experiences are the determining antecedents beyond which it was not profitable or even possible to seek any stable elements or absolutes".

TABLE OF CONTENTS

INTRODUCTION

CONCEPTUAL FRAMEWORK

Conceptual Diagram with Determinants

WANTS, COGNITIONS, ATTITUDES AND BEHAVIOR

ATTITUDE MEASUREMENT

CONCLUSION

BIBLIOGRAPHY

**THE RELATIONSHIP OF ATTITUDES
TO BEHAVIOR**

By

Dr. Medhat M. Sabri*

* Assistant Professor of Rural Sociology, Department of Agricultural Economics, College of Agriculture, Ain Shams University.

THE NATIONAL REVIEW OF SOCIAL SCIENCES

CONTENTS

	Page
Research and Articles :	
— "No-Opinion in Measuring Public Opinion in Developing Countries", by Dr. Nahid Saleh	3
— "A Non-Traditional Technique in Measuring Public Opinion", by Dr. Nadia Hassan Salem	29
— "The Concept of (Attitude) in Social Psychology — Operational Definition", by Mr. Mohamed Salama	45
— "Public Opinion Poll on the Phenomenon of Private Lessons", by (Measuring Public Opinion Unit)	57
— "Professional Status for Social Workers and the Policy of their Training in Iraq", by Mr. Aly Fahmy	91
Academic Theses :	
— Interpretation in Social Sciences (A Study in Philosophy of Science), by Aly Mostafa Anwar	103
— The Impact (role) of Social and Economic Development Programs on Values, by Dr. Elham Afifi	111
— A Study on the Psychological Attitudes of Egyptian University Students towards (Fashions), by Mr. Galal El-Dine Abdul-Aal	119
— Egyptian Press' View for the Dimensions of Arab-Israeli Conflict, by Miss Nagwa Hassan Khalil	129
Recent Books :	
— "All Men are Born in One Day", Review by Amira Mashhour	137
Articles in English :	
— "The Relationship between Attitude and Behaviour", by Dr. Medhat Sabry	3

The National Review of Social Sciences

Issued by :

**The National Center for Social and
Criminological Research, Egypt.**

Editor-in-Chief :

Prof. Dr. Ahmad M. Khalifa

Assistant Editor :

Nadia Salem

Zainab Radwan

Publications Committee :

Dr. Adel Azer,

Dr. Ahmad El Magdoub

Dr. Noha Fahmy.

Dr. Husain El-Makkawi

Dr. Nadia Salem

Price Per Issue	Issued Three Times Yearly	Annual Subscription
U.S. \$ 4.00	January — May — September	U.S. \$ 12.00

THE NATIONAL REVIEW OF SOCIAL SCIENCES

No. 1

January, 1980

Vol. 17



Issued by : The National Center for Social
and Criminological Research, Egypt

المجلة الاجتماعية القانونية

المجلد ١٧

مايو - سبتمبر ١٩٨٠

العدد ٢ - ٣

المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية



الهيئة الاجتماعية

تصدر عن :

المركز القومي للبحوث الاجتماعية
والجنائية

بريد الجزيرة - القاهرة

رئيس التحرير :

الأستاذ الدكتور أحمد محمد خليفة

نائب رئيس التحرير :

الدكتورة نادية سالم

الدكتورة زينب رضوان

سكرتير التحرير :

منصور مغاوى حسن

لجنة النشر

د. عادل عازر د. أحمد المجلوب

د. نهى فهمي د. حسين المكاوى

د. نادية سالم

ثمن العدد	تصدر ٣ مرات سنويا	الاشتراك السنوى
٣٠ قرشا	يناير • مايو • سبتمبر	٩٠ قرشا

المجلة الاجتماعية القومية

المجلد السابع عشر

مايو - سبتمبر ١٩٨٠

العدد ٣ - ٢

المحتويات

صفحة

● بحوث ومقالات :

- * مفهوم التربية الحلقية فى المنظور الإسلامى العربى
الدكتور سيد عويس ٣
- * البناء الأخلاقى فى الإسلام الدكتور زينب رضوان . ٣٧
- * القانون كأداة للتغير الاجتماعى - الدكتور عادل عازر ٥٥
- * تأثير وسائل الإعلام على المشاركة السياسية عند المواطن
المصرى - الدكتور نادية حسن سالم ٨١
- * ملاحظات حول المنهج والنظرية فى بحوث المستمعين
والمشاهدين - الدكتور صلاح فنصوره ١٠١
- * التوافق والتكيف الشخصى الاجتماعى لدى أطفال
الملاجئ واللقطاء - الأستاذة مها الكردى ١٠٧
- * دور المتقفيات المصريات فى التغير الاجتماعى (بحث
اجتماعى - تاريخى) - الدكتور سامية الساعاتى ١١٢
- * تنشيط التفكير الإبداعى والتخفيف الذهنى
مع التطبيق على حل مشكلة الأمية فى مصر
الدكتور مصرى عبد الحميد حنورة ١٤٩

● رسائل جامعية :

- * دراسة لتطور مفهوم الذات لدى الأطفال
الدكتور حزم على عبد الواحد وافى ١٦٥
- * أثر التصنيع والتحضّر على البناء الاجتماعى فى المجتمعات
الصغيرة - دراسة انثروبولوجية لجزيرة الذهب فى
محافظة الجيزة - الدكتور ثروت اسحق ١٧٣
- * ديناميات التفاعل الاجتماعى فى المؤسسات العلاجية
الأستاذة ماجدة السيد حافظ عبد الرحمن ١٧٩

● كتب جديدة :

- ✳️ الشرعية الإسلامية للانظمة العربية الاشتراكية
التحليل المركب للمفاهيم في الكتب المدرسية المصرية ،
والسورية والعراقية
عرض وتحليل الأستاذة علا مصطفى أنور . . . ١٩١

● مقالات باللغة الانجليزية :

- ✳️ سيكولوجية اتخاذ القرار في ضوء نظريه ديمتري أوزاندا
الدكتور يوسف صبري ٣

- ترجو هيئة تحرير المجلة أن يراعى فيما يرسل اليها من مقالات الاعتبارات الآتية :
- ١ - أن يذكر عنوان المقال موجزا ، ويتبع باسم كاتبه ومؤلفاته العلمية وخبراته ومؤلفاته في ميدان المقال او ما يتصل به .
 - ٢ - أن يورد في صدر المقال عرض موجز لرؤوس الموضوعات الكبيرة التي عولجت فيه .
 - ٣ - أن يكون الشكل العام للمقال :
- مقدمة للتعريف بالمشكلة وعرض موجز للدراسات السابقة .
- خطة البحث أو الدراسة .
- عرض البيانات التي توافرت من البحث .
 - ٤ - أن يكون أليات المصادر على النحو التالي :
للكتب : اسم المؤلف ، اسم الكتاب ، بلد النشر ، الناشر ، الطبعة ، مكتبة النشر ، الصفحات .
للمقالات من مجلات : اسم المؤلف ، عنوان المقال ، اسم المجلة (مختصرا) ، السنة ، المجلد ، الصفحة .
للمقالات من الموضوعات : اسم المؤلف ، عنوان المقال (اسم الموسوعة) ، تاريخ النشر .
وثبتت المصادر في نهاية المقالات مرتبة حسب الترتيب الهجائي لأسماء المؤلفين وتورد الاحالات الى المصادر في المتن في صورة (اسم المؤلف ، الرقم المسلسل للمصدر الوارد في نهاية المقال ، الصفحات) .
 - ٥ - أن يرسل المقال الى سكرتارية تحرير المجلة منسوخا على الآلة الكتابة من اصل وصورتين على ورق فولسكاب ، مع مراعاة ترك هامشين جانبيين عريضين ومسافة مزدوجة بين السطور .
 - ٦ - المجلة غير مسئولة عن رد أصول المقالات الى أصحابها في حالة عدم قبولها من اللجنة الاستشارية للتحرير .

مفهوم التربية الخلقية في المنظور الاسلامي العربي

الدكتور سيد عويس *

لعل من حق القارىء على الكاتب أن يعرف أول ما يعرف معنى مفهوم « التربية » ومعنى مفهوم « الاخلاق » . فالمفهومان من المفاهيم الانسانية . والملاحظ أن هذه المفاهيم مفاهيم في الأغلب الأعم غامضة أى لها معان عديدة ، وهى أيضا مفاهيم فضفاضة أى لها صور متعددة ، وقد تستخدم في بعض الأحيان في مواقف متناقضة .

ومفهوم « التربية » قد تعددت معانيه ودلالاته . ومع ذلك فالكاتب يرى أنه ينبغي أن تفهم التربية على أنها « عملية تغيير » بواسطتها ينمو الانسان ويزدهر وتفتح ملكاته وقدراته ، وهو أى الانسان اذ يفعل ذلك فإنه يكون نفسه ويتحول هو ذاته ، مع تكوينه وتحويله الآخرين والبيئة التي يعيش فيها . ان عملية التغيير هذه تهدف أولا وقبل كل شئ الى اعداد المواطن (الانسان) لكي يستطيع أن يؤدي أدواره الاجتماعية التي يتوقعها منه المجتمع الذي ولد فيه ويعيش . انها عملية تكوين الشخصية ، أى عملية جعل « الفرد » « شخصا » أى فرد له شخصية اجتماعية . أى يكون المواطن شخصا ذا اتجاهات فكرية نحو من يحيط به من الناس . سواء كانت هذه الاتجاهات مما يفيد أو يضر المجتمع وجماعاته . وتكون فائدة للمجتمع وجماعاته فى ضوء قيم هذا المجتمع ، ويكون ضرره فى نفس هذا الضوء . أى أن قيم المجتمع وجماعاته قد تكون قيما ايجابية ، قيما بناءة تكون من وراء أفكار أعضاء المجتمع ومن وراء اتجاهاتهم ونظرتهم نحو الأمور والأشياء والأشخاص ، أى نحو الحياة التي يعيشونها أو التي يصنعونها أو التي يحاولون صنعها على السواء . وهى قيم بناءة لأنها تدعو الى الخير ولا تدعو الى الشر . ونعني بالخير كل ما يعين على العمل الصالح من أجل الآخرين ، أى كل ما يعين على التغيير الى الأفضل وإلى الأقوى وإلى الأعظم . ومن ثم فهي قيم حميدة تدعم الروح المعنوية فى صفوف أعضائه المجتمع أى مجتمع ، وترتفع بهذه الروح وتثبتها وتقويها . وقد تكون قيم

المجتمع وجماعاته على عكس ذلك - قيما سلبية - قيما غير بناءة لا تدعو الى الخير بل تدعو الى الشر ، تدعو الى ما يعين على العمل غير الصالح من أجل الآخرين .

وإذا كان مفهوم التربية يعنى أنه عملية تغيير الفرد فى المجتمع لكي يكون شخصا أو فردا ذا شخصية له أدواره الاجتماعية التى يؤديها فى المجتمع ، فان مفهوم « الأخلاق » هو أنماط السلوك التى تصدر عن الشخصية الاجتماعية عندما تواجه الحياة بطرقها ومواقفها الاجتماعية . وأنماط السلوك البشرية عديدة ومتباينة ومتناقضة جميعا . وقد تكون أنماطا فاضلة أو أنماطا غير فاضلة . فالخلق الفاضل هو ذلك الذى يرمى الى أفضل الحالات الاجتماعية . وفى الوقت نفسه يسعى ويعمل بمقل وروية على تخير الوسائل التى بها يدرك هذا الغرض الأسمى . والخلق غير الفاضل يرمى الى العكس . أى يرمى الى أسوأ الحالات الاجتماعية التى ترمى بدورها الى السلبية والهم ، أى الى الشر ، أى ترمى الى ما يعين على العمل غير الصالح من أجل الآخرين . أى أن الكاتب لا يرى ما يراه البعض من أن الخلق شيء نفسى داخلى أو هو الدافع الذى يحرك الانسان للفعل ، وأما الفعل نفسه فهو السلوك . أى أن الخلق هو شيء باطنى فى الانسان لا علاقة له بالبيئة الاجتماعية الا عن طريق شيء آخر هو السلوك . أى أن الناظر الى الانسان لا يرى الأخلاق وإنما يشاهد العمل أو الفعل ، أو بمباراة أخرى ان أحد هذين الأمرين هو سبب والآخر نتيجة له . فالأخلاق هى السبب ، والسلوك أو العمل هو النتيجة . ان هذه فلسفة ثنائية - ولكن فلسفة الدين الاسلامى الحنيف هى التوحيد . وهذا بخلاف ما يقبله أهل الغرب الذين وجدوا متسعا فى بيئتهم جميع الفلسفات من توحيدية وثنائية وحتى جمعية . فالملاحظ أنسا لو أعينا النظر لوجدنا أن الأمر بخلاف ذلك . فمثلا قد توجد حالة تطلب من الكائن الحى (الشخص) أن يعمل أو ينشط . فقد يأخذ هذا الشخص من التفكير - أى فى غربة اختباره السابقة بقصد اكتشاف الصلة أو المشابهة بين هذه الحالة التى تستدعى عملا ونشأطا وبين ما مر عليه فى عهده السابق . وعندما يكتشف المشابهة فى الحالتين يشرع فى البحث عما عمله فى الحالة الأولى ، أى أن يراجع استجابته السابقة لتلك الحالة - تلك الاستجابة التى أتت بالغرض فى الدفعة الأولى . ثم يتخيل أنه عمل فى هذه الحالة الراهنة ما عمله فى الأولى ، وبالطبع يقدر لفعله الحالى نتيجة التى قد تترتب عليه . وبعد أن يفرغ من كل هذا يشرع فى العمل المادى الظاهر . ويتحول مجرى التفاعل فى نفسه من تفاعل نفسانى داخلى مستتر الى فعل ظاهر صريح واضح (سلوك بشرى) . وكل هذه

العملية هي عملية متصلة ليس لها انقطاع وليس لجزيئاتها انفصال (١) .
وإذا كان السلوك البشرى يصدر عن الشخصية الانسانية فى ضوء
محدداتها ومنها خبراتها الاجتماعية الثقافية . فالملاحظ أن القيم الاجتماعية
تؤدى كما سبق أن أوضحنا فى هذه العمليات دورا خطيرا . والملاحظ أيضا
أن مصادر هذه القيم الاجتماعية ، بأنواعها العديدة ، عديدة كذلك . منها
وأهمها التراث الدينى والتراث التاريخى ، ومنها التراث الأدبى والفنى ،
ومنها الأمثال الشعبية سواء كان ذلك مكتوبا أو غير مكتوب يحيا فى نفوس
أعضاء المجتمع .

والتراث الدينى أهم مصادر القيم الحميدة . وهى قيم شتى ، أى أن
أنواعها عديدة . منها القيم الاجتماعية الايجابية التى تتضمن الصبر والمثابرة
والكفاح والايمان بالنصر وتقوية المزايم . والأمثلة على ذلك نجدها فى الآيات
القرآنية الكريمة التى تزهر بمعانى هذه القيم وتنتشر شذاه :

١ - « يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم »
(٤٧ م محمد : ٧) .

٢ - « لن يضرركم الا اذى وان يقاتلكم يولوكم الأديار ثم لا ينصرون »
(٣ م آل عمران : ١١١) .

٣ - « ولا تهنوا فى ابتغاء القوم ان تكونوا تألمون فانهم يألمون كما
تألمون وترجون من الله ما لا يرجون وكان الله عليما حكيما » (٤ م النساء :
١٠٤) .

٤ - « ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون ان كنتم مؤمنين . ان
يسسبكم قرح فقد مس القوم قرح مثله وتلك الأيام نداولها بين الناس
وليعلم الله الذين آمنوا ويتخذ منكم شهداء والله لا يحب الظالمين » (٣ م آل
عمران : ١٣٩ - ١٤٠) .

٥ - « وكاين من نبى قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما أصابهم فى
سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين . وما كان قولهم
الا أن قالوا ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا فى أمرنا وثبت أقدامنا وانصرنا
على القوم الكافرين » (٣ م آل عمران : ١٤٦ - ١٤٧) .

٦ - « بلى ان تصبروا وتتقوا ويأتوكم من فورهم هذا يمددكم ربكم

بخمسة آلاف من الملائكة مسومين • وما جعله الله الا بشرى لكم ولتطمئن قلوبكم به وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم » (٣ م آل عمران : ١٢٥ - ١٢٦) •

٧ - « يا ايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون » (٣ م آل عمران : ٢٠٠) •

٨ - « يا ايها الذين آمنوا اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار • ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرفا لقتال او متحيزا الى فئة فقد باء بغضب من الله وماواه جهنم وبئس المصير » (٨ م الأنفال : ١٥ - ١٦) •

٩ - « ان الله يحب الذين يقاتلون فى سبيله كأنهم بنيان مرصوص » (٦١ م الصف : ٤) •

١٠ - « ذلكم وان الله موهن كيد الكافرين » (٨ م الأنفال : ١٨) •

١١ - « واصبروا ان الله مع الصابرين » (٨ م الأنفال : ٤٦) •

١٢ - « وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم » (٤١ م فصلت : ٣٥) •

١٣ - « والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبوئنهم من الجنة غرfa تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها نعم اجر العاملين • الذين صبروا وعلى ربهم يتوكلون » (٢٩ م العنكبوت : ٥٨ - ٥٩) •

١٤ - « يا بنى اقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الأمور » (٣١ م لقمان : ١٧) •

١٥ - « فاصبر ان وعد الله حق » (٤٠ م غافر : ٥٥) •

١٦ - « فاصبر لحكم ربك ولا تطع منهم آثما أو كفورا » (٧٦ م الانسان : ٢٤) •

١٧ - « ثم كان من الذين آمنوا وتواصوا بالصبر وتواصوا بالرحمة » (٩٠ م البلد : ١٧) •

١٨ - « والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر » (١٠٣ ك العصر : ١ - ٢ - ٣) •

١٩ - « واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك في ضيق مما يمكرون » (١٦ ك النحل : ١٢٧) •

٢٠ - « ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات وبشر الصابرين » (٢ م البقرة : ١٥٥) •

ومن القيم الحميدة التي تضمنها التراث الدينى ، نجد القيم الاجتماعية الايجابية التي تتضمن الاقبال على التطوع للجهاد والتدين والجهاد فى سبيل الله والثبات وضبط النفس • وآيات القرآن الكريم تتلأأ بمعانى هذه القيم وتنشر نورها :

١ - « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شيء فى سبيل الله يوف اليكم وانتم لا تظلمون » (٨ م الانفال : ٦٠) •

٢ - « اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير » (٢٢ م الحج : ٣٩) •

٣ - « يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة واجاهدوا فى سبيله لعلكم تفلحون » (٥ م المائدة : ٣٥) •

٤ - « الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا فى سبيل الله بأموالهم وانفسهم اعظم درجة عند الله وأولئك هم الفائزون » (٩ م التوبة : ٢٠) •

٥ - « فقاتل فى سبيل الله لا تكلف الا نفسك وحرز المؤمنين عسى الله ان يكف بأس الذين كفروا والله أشد بأسا وأشد تنكيلا » (٤ م النساء : ٨٤) •

٦ - « وقاتلوا فى سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين • واقتلوهم حيث تقتضوهم وأخرجوهم من حيث أخرجوكم والفتنة أشد من القتل ••• » (٢ م البقرة : ١٩٠ - ١٩١) •

٧ - « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله فان انتهوا فلا عدوان الا على الظالمين » (٢ م البقرة : ١٩٣) •

٨ - « كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم والله يعلم وانتم لا تعلمون » (٢ م البقرة : ٢١٦) •

٩ - « فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه أجرا عظيما » (٤ م النساء : ٧٤) •

١٠ - « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله فان انتهوا فان الله بما يعملون بصير » (٨ م الأنفال : ٣٩) •

١١ - « ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعدا عليه حقا في التوراة والانجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم » (٩ م التوبة : ١١١) •

١٢ - « قل ان كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فترى صوابكم حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي القوم الفاسقين » (٩ م التوبة : ٢٤) •

١٣ - « يا أيها الذين آمنوا خذوا حذركم فانفروا ثبات أو انفروا جميعا » (٤ م النساء : ٧١) •

١٤ - « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون » (٣ م آل عمران : ١٦٩) •

١٥ - « وما كان لنفس أن تموت الا بإذن الله كتابا مؤجلا • • • » (٣ م آل عمران : ١٤٥) •

١٦ - « لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وانفسهم فضل الله المجاهدين بأموالهم وانفسهم على

القاعدين درجة وكلا وعد الله الحسنى وفضل الله المجاهدين على القاعدين
أجرًا عظيمًا » (٤ م النساء : ٩٥) •

١٧ - « الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم
فزادهم ايمانًا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل » (٣ م آل عمران : ١٧٣) •

ومن القيم الحميدة التى تضمنها التراث الدينى ، نجد القيم الاجتماعية
الاجبائية التى تتضمن التضحية فى سبيل المجموع بالمال والجهد وأداء
الواجب وتحمل المسئولية فى العمل الايجابى المشترك • وآيات القرآن
الكريم تشع بدلالات هذه القيم وتشرع هداها :

١ - « متسل الذين ينفقون أموالهم فى سبيل الله كمثل حبة أنبتت
سبع سنابل فى كل سنبل مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع
عليم » (٢ م البقرة : ٢٦١) •

٢ - « آمنوا بالله ورسوله وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين
آمنوا منكم وأنفقوا لهم أجر كبير » (٥٧ م الحديد : ٧) •
٣ - « وما أنفقتم من شئ فهو يخلفه وهو خير الرازقين »
(٣٤ ك سبأ : ٣٩) •

٤ - « وما تنفقوا من خير فلأنفسكم وما تنفقوا الا ابتغاء وجه
الله وما تنفقوا من خير يوف اليكم وأنتم لا تظلمون » (٢ م البقرة : ٢٧٢) •

٥ - « يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم وما أخرجنا
لكم من الأرض ولا تيمموا الحبث منه تنفقون ولستم بأخذيه الا أن تمضوا
فيه. وإعلموا أن الله غنى حميد » (٢ م البقرة : ٢٦٧) •

٦ - « يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب
أليم • تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون فى سبيل الله بأموالكم وأنفسكم
ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون » (٦١ م الصف : ١٠ - ١١) •

٧ - « وأنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتى أحداكم الموت فيقول رب
لولا أخرتنى الى أجل قريب فأصلى وأكن من الصالحين » (٦٣ م
المنافقون : ١٠) •

٨ - « ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتب والنبيين وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفى الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين فى الباساء والضراء وحين الباس أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون » (٢ م البقرة : ١٧٧) .

ومن الآيات القرآنية الكريمة ما هو مصدر لا ينضب لبعض القيم الاجتماعية الإيجابية التى تتضمن الثقة بالنصر والتوكل المثمر المقترن بالسعى والعمل والتفاؤل والصبر على مزاولة المشاق والطاعة التلقائية والتمسك بالأخلاق الحميدة والمثل العليا :

١ - « يا أيها النبى حرض المؤمنين على القتال ان يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مئتين وان يكن منكم مئة يغلبوا ألفا من الذين كفروا بأنهم قوم لا يفقهون » (٨ م الأنفال : ٦٥) .

٢ - « فإذا لقيتم الذين كفروا ف ضرب الرقاب حتى اذا اثخنتموهم فشدوا الوثاق فاما منا بفسد واما فداء حتى تضع الحرب أوزارها ، ذلك ولو يشاء الله لانتصر منهم ولكن ليبلو بعضكم ببعض والذين قتلوا فى سبيل الله فلن يضل أعمالهم » (٤٧ م محمد : ٤) .

٣ - « فلا تهنوا وتدعوا الى السلم وانتم الأعلون والله معكم ولن يترك أعمالكم » (٤٧ م محمد : ٣٥) .

٤ - « وأنزل الذين ظاهروهم من أهل الكتاب من صياصيهم وقذف فى قلوبهم الرعب فريقا تقتلون وتأسرون فريقا . وأورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم وأرضا لم تطاوها وكان الله على كل شى قديرا » (٣٣ م الأحزاب : ٢٦ - ٢٧) .

٥ - « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فان تنازعتم فى شى فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلا » (٤ م النساء : ٥٩) .

٦ - « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله ورسوله ولا تولوا عنه وانتم تسعون . ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون » (٨ م الأنفال : ٢٠ - ٢١) .

٧ - « وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله مع الصابرين » (٨ م الأنفال : ٤٦) .

٨ - « ولقد صدقكم الله وعده اذ تحسونهم ياذنه حتى اذا فشلتم وننازعتهم في الأمر وعصيتهم من بعد ما أراكم ما تحبون منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة ثم صرفكم عنهم ليبتليكم ولقد عفا عنكم والله ذو فضل على المؤمنين » (٣ م آل عمران : ١٥٢) .

٩ - « يا أيها الذين آمنوا اذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لن ألقى اليكم السلام لست مؤمناً تبتغون عرض الحياة الدنيا فعند الله مغانم كثيرة كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم فتبينوا ان الله كان بما تعملون خبيراً » (٤ م النساء : ٩٤) .

١٠ - « لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً » (٣٣ م الأحزاب : ٢١) .

١١ - « لا خير في كثير من نجواهم الا من أمر بصدقة أو معروف أو اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله فسوف نؤتيه اجرا عظيماً » (٤ م النساء : ١١٤) .

١٢ - « يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الايمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون » (٤٩ م الحجرات : ١١) .

١٣ - « يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً » (٤٩ م الحجرات : ١٢) .

١٤ - « والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً » (٣٣ م الأحزاب : ٥٨) .

١٥ - « أرايت الذي يكذب بالدين . فذلك الذي يدع اليتيم . ولا يحض على طعام المسكين » (١٠٧ م المساعون : ١ - ٢ - ٣) .

١٦ - « واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها ان الله كان على كل شيء حسيباً » (٤ م النساء : ٨٦) .

- ١٧ - « وان ليس للانسان الا ما سعى » (٥٣ ك النجم : ٣٩) .
- ١٨ - « ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم اجر غير ممنون » (٤١ ك فصلت : ٨) .
- ١٩ - « انا لا نضيع اجر من احسن عملا » (١٨ ك الكهف : ٣٠) .
- ٢٠ - « ولكل درجات مما عملوا وليوفيهم اعمالهم وهم لا يظلمون » (٤٦ ك الاحقاف : ١٩) .
- ٢١ - « وقل عملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » (٩ م التوبة : ١٠٥) .
- ٢٢ - « ومن اراد الآخرة وسمى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا » (١٧ ك الاسراء : ١٩) .
- ٢٣ - « فاذا عزمتم فتوكل على الله » (٣ م آل عمران : ١٥٩) .
- والآيات القرآنية الكريمة التي تتضمن قيم الأخوة والألفة والتماسك فى محيط المجتمع وجماعاته عديدة . وكلها قيم اجتماعية ايجابية تلالا بمعانيتها هذه الآيات وتحدث عليها :
- ١ - « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » (٥ م المائدة : ٢) .
- ٢ - « واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا وبني القربى واليتامى والمساكين والجار ذى القربى والجار الجنب والصاحب الجنب وابن السبيل وما ملكت ايمانكم ان الله لا يحب من كان مختالا فخورا » (٤ م النساء : ٣٦) .
- ٣ - « واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا » (٣ م آل عمران : ١٠٣) .
- ٤ - « انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون » (٤٩ م الحجرات : ١٠) .

٥ - « ولا تنسوا الفضل بينكم ان الله بما تعملون بصير » (٢ م البقرة : ٢٣٧) .

٦ - « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا اليهم ان الله يحب المقسطين » (٦٠ م المتحنة : ٨) .

٧ - « يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خير » (٤٩ م الحجرات : ١٣) .

٨ - « ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » (٤١ م فصلت : ٣٤) .

وفي ضوء الآيات الكريمة السابقة نلاحظ اهم القيم الاجتماعية الايجابية التي يدعو اليها الدين الاسلامي الحنيف ، والتي يجب أن تعتبر جزءا من شخصية كل مسلم . وبالإضافة الى هذه الآيات نجد العديد من الأحاديث النبوية التي تفسرها وتؤكدها . وبالإضافة الى ذلك نجد شخصية نبي الاسلام صلى الله عليه وسلم نموذجاً يحتذى وقدوة يهتدى بها . لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا » (٣٣ م الأحزاب : ٢١) .

ولقد أثبت العلامة الامام الغزالي في كتابه احياء علوم الدين بيساناً من معاسن اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم التي جمعها بعض العلماء والتقطها من الأخبار . فقد كان صلى الله عليه وسلم :

« أحلم الناس ، وأشجع الناس ، وأعدل الناس ، وأعطف الناس ، لم تمس يده قط يد امرأة لا يملك رقها أو عصمة نكاحها أو تكون ذات محرم منه ، وكان أسخى الناس لا يبيت عنده دينار ولا درهم وإن فضل شيء ولم يجد من يعطيه وفاجأه الليل لم يأو الى منزله حتى يتبرأ منه الى من يحتاج اليه ، لا يأخذ مما آتاه الله الا قوت عامه فقط من أيسر ما يجد من التمر والشعير ويضع سائر ذلك في سبيل الله ، لا يسأل شيئاً الا أعطاه ، ثم يعود على قوت عامه فيؤثر منه . حتى انه ربما احتاج قبل انقضاء العام ان لم يأتيه شيء ، وكان يخصف الثعل ويرقع الثوب ويخدم في مهنة أهله ويقطع اللحم معهن ، وكان أشد الناس حياء لا يثبت بصره في وجه أحد ، ويحجب

دعوة العبد والحُر ، ويقبل الهدية ولو أنها جرعة لبن أو فنخ أرنب ويكافئها عليها ويأكلها ولا يأكل الصدقة ، ولا يستكبر عن إجابة الأمة والمسيكين ، يفضب لربه ولا يفضب لنفسه ، وينفذ الحق وإن عاد ذلك عليه بالضرر أو على أصحابه ، عرض عليه الانتصار بالمشركين على المشركين وهو في قلة وحاجة إلى انسان واحد يزيده في عدد من معه فأبى وقال : أنا لا أنتصر بمشرك ، ووجد من فضلاء أصحابه وخيارهم قتيلًا بين اليهود فلم يحف عليهم ولا زاد على مر الحق بل وداه بمائة ناقة وإن بأصحابه حاجة إلى بعير واحد يتقوون به ، وكان يعصب الحجر على بطنه مرة من الجوع ، ومرة يأكل ما حضر ولا يرد ما وجد ولا يتورع عن مطعم حلال وإن وجد تمرًا دون خبز أكله وإن وجد شواء أكله وإن وجد خبز بر أو شعير أكله وإن وجد حلوا أو عسلا أكله وإن وجد لبنًا دون خبز اكتفى به وإن وجد بطيخًا أو رطبًا أكله ، لا يأكل متكئا ولا على خوان ، لم يشبع من خبز بر ثلاثة أيام متوالية حتى لقي الله تعالى إيثارا على نفسه لا فقرا ولا بخلًا ، يجيب الوليمة ويعود المرضى ، ويشهد الجنائز ويمشي وحده بين أعدائه بلا حارس ، أشد الناس تواضعا وأسكنهم في غير كبر ، وأبلغهم في غير تطويل ، وأحسنهم بشرا ، لا يهوله شيء من أمور الدنيا ، ويلبس ما وجد فمرة شملة ومرة برد حيرة يمانية ومرة جبة صوف ما وجد من المباح لبس ، وخاتمه فضة يلبسه في خنصره الأيمن والأيسر ، يردف خلفه عبده أو غيره ، يركب ما أمكنه مرة فرسا ومرة بعيرا ومرة بغلة شبيهة ومرة حمارًا ومرة يمشي راجلا حافيا بلا رداء ولا عمامة ولا قلنسوة يعود المرضى في أقصى المدينة ، يحب الطيب ويكره الرائحة الرديئة ، ويجالس الفقراء ، ويؤاكل المساكين ، ويكرم أهل الفضل في أخلاقهم ويتألف أهل الشرف بالبر لهم ، يصل ذوى رحمه من غير أن يؤثرهم على من هو أفضل منهم ، لا يجفو على أحد ، يقبل معذرة المعتذر إليه ، يمزح ولا يقول إلا حقا ، يضحك من غير قهقهة ، يرى اللعب المباح فلا ينكره ، يسابق أهله ، وترفع الأصوات عليه فيصبر ، وكان له لقاح وغنم يتقوت هو وأهله من ألبانها ، وكان له عبيد وإماء لا يرتفع عليهم في مأكلا ولا ملبس ، ولا يمضي له وقت في غير عمل لله تعالى أو فيما لا بد منه من صلاح نفسه ، يخرج إلى بساتين أصحابه ، لا يحتقر مسكينا لفقره وزمانته ولا يهاب ملكا للملكه ، يدعو هذا وهذا إلى الله دعاء مستويا ، قد جمع الله تعالى له السيرة الفاضلة والسياسة التسامة وهو أمي لا يقرأ ولا يكتب نشأ في بلاد الجهل والصحارى في فقر وفي رعاية الغنم يتيمًا لا أب له ولا أم فعلمه الله تعالى جميع محاسن الأخلاق والطرق الحميدة وأخبار الأولين والآخرين وما فيه التجاسة والغوز في الآخرة والفطنة والخلاص في الدنيا ولزوم الواجب وترك الفضول • (٢٠)

ولعل أعظم ما يلخص خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله تعالى « واثق لعل خلق عظيم » (٦٨ ك القلم : ٤) ، وقوله جل شأنه « ولو كنت نفا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم فى الأمر فاذا عزم فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين » (٣ م آل عمران : ١٥٩) .

فى ظل هذا المناخ الاجتماعى الثقافى الذى يشع بالقيم الايجابية التى تضمنتها آيات القرآن الكريم ، كما تضمنتها احاديث رسول الاسلام صلى الله عليه وسلم ، وتحت رعاية القدوة الحسنة والاسوة الكريمة عاش المسلمون الأوائل ونشئوا تنشئة اجتماعية صالحة أنتجت تربة خلقية رائحة يسرت لهم أن يسطروا صفحات خالدة فى تاريخ الانسانية . ولعل أجل ما يصف هؤلاء قوله جل وعلا :

« محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم فى وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم فى التوراة ومثلهم فى الانجيل كزرع أخرج شطئه فأزهره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما » (٤٨ م الفتح : ٢٩) .



واذا كانت القيم الايجابية السابقة قد تمثلها اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأصبحت جزءا من شخصياتهم يواجهون بها المواقف الاجتماعية المتباينة والمتناقضة من غير أن يحيدوا عن الصراط المستقيم ، ويؤكدون بها تحقيق رسالة الاسلام - اذا كان الأمر كذلك ، فقد تمثل نفس القيم الذين أتوا من بعدهم وغرست فى نفوس الآخرين أروع الاتجاهات التى تهدف الى تحقيق نفس هذا الهدف الأسمى . كان الأولون مثلا عليا سار على دهبهم الآخرون . والتاريخ يذكر الفتوحات التى مزقت أكبر دولتين فى العالم فى ذلك الحين ، دولة فارس والدولة الرومانية ، يذكر فتوحات العراق وسوريا وفلسطين والهند وفارس والقسطنطينية وآسيا الصغرى وآسيا الوسطى القديمة ، كما يذكر الفتوحات غربا وشمالا فى مصر وشمال أفريقيا رسييسى (جزيرة صقلية) وقبرص واسبانيا حتى حدود نهر اللوار فى فرنسا (بواتيه) ويذكر التاريخ حدود الامبراطورية الاسلامية حتى الصين شرقا ، وحدودها فى قارة افريقيا فى السودان والجبهة الى نيجيريا . ويذكر

التاريخ الاسلامي دائما القادة العسكريين العظام الذين أثبتوا تفوقهم العسكري أمام الدنيا بأسرها ، يذكر التاريخ خالد بن الوليد والمثنى ومسلمة وعمر و بن العاص وابن أبي سرح وعبد الله بن نافع بن عبد القيس وابن الحصين وموسى ابن نصير وطارق بن زياد وقتيبة بن مسلم وغيرهم (٣) .

ولم يكن التفوق العسكري وحده أو روح الفداء وحدها أو كان التفوق الحضارى بكل أنماطه ، بل كان كل أولئك جميعا ، فضلا عن الايمان الراسخ بالقيم الايجابية التي تمثلها المسلمون الأوائل من أمثال الخليفة أبو بكر (مات فى عام ٦٣٤ م) ، والخليفة عمر (مات فى عام ٦٤٤ م) ، والخليفة عثمان (مات فى عام ٦٥٦ م) ، والخليفة علي (مات فى عام ٦٦١ م) . كما تمثلها من أتى بعد الخلفاء الراشدين وحدوا خدوهم - هي التي بنت حضارة الاسلام العظيمة المتفوقة . فالملاحظ أن العلم العصرى قد يبشر ببداياته علماء مسلمون أفاضل ابتداء من جابر بن حيان (مات فى عام ٨٠٣ م) ، أى منذ القرن الثامن الميلادى . ويكفى أن نذكر العصر الاسلامي الذهبي فى خلال المدة من القرن الثامن الميلادى الى القرن العاشر الميلادى والترجمات لآلهات كتب الاغريق الى اللغة العربية . كما نذكر الجهود التي بذلها علماء وفلاسفة من أجل ازدهار العلم والفلسفة من أمثال الخوارزمي (مات فى عام ٨٥٠ م) ، والسكندى (مات فى عام ٨٧٣ م) ، والرازي (مات فى عام ٩٢٥ م) ، والغارابى (مات فى عام ٩٥١ م) ، وابن سينا (مات فى عام ١٠٣٧ م) ، وأبو الحسن بن الهيثم (مات فى عام ١٠٣٩) ، والبىرونى (مات فى عام ١٠٤٨ م) ، وابن رشد (مات فى عام ١١٩٨ م) ، وابن جبير (مات فى عام ١٢١٧ م) ، وابن بطوطة (مات فى عام ١٣٦٨ م) ، وابن خلدون (مات فى عام ١٤٠٦ م) ، وغيرهم وغيرهم .

ومن الفقهاء الاعلام نذكر الامام أبو حنيفة النعمان (مات فى عام ٧٦٧ م) ، والامام مالك بن أنس (مات فى عام ٧٩٥ م) ، والامام أبو عبد الله محمد بن ادريس الشافعى (مات فى عام ٨٢٠ م) ، والامام أحمد بن حنبل (مات فى عام ٨٥٥ م) ، وغيرهم وغيرهم .

ومن جامعى الأحاديث النبوية ومصنفها العلماء الأفاضل البخارى (مات فى عام ٨٧٠ م) ، ومسلم (مات فى عام ٨٧٥ م) ، وابن ماجه (مات فى عام ٨٨٦ م) ، وأبو داود (مات فى عام ٨٨٨ م) ، والترمذى (مات فى عام ٨٩٢ م) ، والنسائى (مات فى عام ٩١٥ م) ، وغيرهم وغيرهم (٤) .

كان هؤلاء العلماء والفلاسفة والفقهاء ، ومازالوا ، أعلام الحضارة الإسلامية العتيقة ، ولم يكن يقابلهم معاصرون في الغرب ، وعملوا في ضوء قيمهم التي تعطر بها المناخ الاجتماعي الثقافي ، وكلها قيم ايجابية ، في سبيل خير الناس وصالح المجتمع والكشف عن الحقيقة . وبدلوا في سبيل تحقيق كل ذلك كل غال . كانوا المعلمين الأوائل لأهل الغرب الذين سرعان ما اكتشفوا المعرفة عندهم فنهلوا منها منهلا عذبا . وقد اعترف العلماء الغربيون والفلاسفة الغربيون بهذه الحقيقة وسجلوها في كتبهم ودوائر معارفهم وأكادوها في كل وقت . ومن الأمثلة على ذلك ما ذكره « جورج سارتون » صاحب (تاريخ العلم) بعد أن عدد بعض أسماء أعلام العرب : « انها مجموعة رائعة من الأسماء التي لا يصعب على المرء أن يضيف اليها آخرين . ولو أن أحدا أشار الى جذب القرون الوسطى من الناحية العلمية ، فما عليك الا أن تجابهه بتلك القائمة من الأسماء ، الذين ظهروا في فترة صغيرة نسبيا ، أي ما بين عامي ٧٥٠ م و ١١٠٠ م » . وعلى نفس الدرب يسر الفيلسوف الأمريكي « دراير » فيقول : « تأخذنا الدهشة أحيانا عندما ننظر في كتب العرب ، فنجد آراء كنا نعتقد أنها لم تولد الا في زماننا ، كالرأى الجديد في ترقى الكائنات العضوية وتدرجها في كمال أنواعها ، فان هذا الرأى كان مما يعلمه العرب في دراساتهم ، وكانوا يذهبون به الى أبعد مما ذهبنا ، فكان عندهم علم يشمل الكائنات غير العضوية والمعادن .. والاصل الذي بنيت عليه الكيمياء عندهم هو ترقى المعادن في أشكالها » .

وقد كتب « ناتول فرانس » بأسلوبه المعهود : « سأل السيد «دوبوا» مرة السيدة « نوزير » ما هو أكثر أيام التاريخ شوّما ؟ فلم تستطع السيدة « نوزير » الاجابة عن هذا السؤال . وحينئذ قال السيد « دوبوا » ان أكثر أيام التاريخ شوّما هو اليوم الذي جرت فيه معركة « بواتيه » في عام ٧٣٢ م ، حين تراجع العلم والفن العربيان والحضارة العربية أمام البربرية الفرنجية . أي في معركة « بلاط الشهداء » التي ردت فيها جيوش الفال (فرنسا) الجيوش العربية الزاحفة على فرنسا من أسبانيا بقيادة عبد الرحمن الفافقي » (٥)

وقد كتب الفيلسوف الانجليزي المعاصر « جون لويس » في كتابه (مدخل الى الفلسفة) الذي ترجم الى العربية في عام ١٩٥٧ ما يلي :

« ان الفلسفة الغربية مدينة بدين لا يمكن أن يقدر للفلاسفة العرب الكبار وخاصة ابن سينا وابن رشد . ولعل في نقل كتابي (مدخل الى

الفلسفة) الى العربية ما يشير الى ذلك التقدير الكبير الذي تكنه نحن معشر الغرب ، لهؤلاء الاعلام ، ولعل فيه قسطا يسيرا من الوفاء بديننا لأولئك القوم الذين دفعوا بالفكر الغربى الى الامام .

فى أقصى الشرق فى جمهورية أوزبكستان السوفيتية ، تقف مدينة بخارى ، أكثر مدن آسيا الوسطى القديمة تطبعاً بالطابع الشرقى ، اذ تحتوى على ٣٦٥ مسجداً . هناك ولد ابن سينا فى عام ٩٨٠ م وقضى أكبر قسط من حياته . هناك اشتغل ابن سينا بالطب فكان من اعلام فنه فى العالم أجمع . هناك عرض ابن سينا فلسفة أرسطو طاليس عرضه الخاص القوى . قال ان المادة أزلية وانها لم تخلق . وان كانت المادة تكتسب صورتها بفضل العقول التى هى انشاقات من الله . ان البرت الكبير العالم الاسكولائى الكبير فى العصور الوسطى تعلم من ابن سينا الكثير ، وراح يؤكد ان فكرة خلق المادة لا يمكن البرهنة عليها فلسفياً .

فى أقصى الغرب ، فى أسبانيا ، تقف مدينة قرطبة ، فى مقابل مدينة بخارى من أقصى الشرق . ولد ابن رشد فى عام ١١٢٦ م ، فى هذه المدينة التى كان جده قاضياً لها . كان ابن رشد معلقاً وشارحاً لفلسفة أرسطوطاليس ، وقد طور مذهبه الفلسفى بطريقته الواضحة الابداعية الخاصة . انه لم يكتف بالقول بأزلية المادة ، بل راح يؤكد أنه فى مقدور الجنين أن يتطور بفضل قوته الكامنة الذاتية . لقد دافع ابن رشد بقوة عن ابن سينا فى وجه المفكرين الدينيين المحسافطين الذين كانوا ينتقدونه . وسواء فى بغداد أو فى أسبانيا ، لم تستمر السلطة التى أوقدها هؤلاء الرواد الكبار مدة طويلة . بل ان الأعمال الكبيرة التى أنجزوها ظلت لا تقدر ولا يعترف بها سنوات عديدة . والحق ان فلسفتهم ، وخاصة على النحو الذى أثرت فيه فى الفكر الغربى فى العصور الوسطى ، ساعدت على ارساء النظرة العلمية ، لا النظرة اللاهوتية ، الى أمور هذه الدنيا (١) .

و « جورج سسارتون » و « دراير » و « اناتول فرانس » و « جون لويس » ، وغيرهم مهما كانت آراؤهم ومهما كانت فلسفتهم ، المنصفون منهم وحتى غير المنصفين قد اعترفوا بالفضل لذويه ، أى بفضل العلماء والمفكرين والمثقفين العرب الذين أنبتتهم الامبراطورية العربية . لم يكونوا مغالين فى الاشادة بهذا الفضل لأنهم كانوا يتحدثون عن علماء بلغ من قدسية العلم والثقافة لديهم مبلغ العقيدة الدينية ومستواها ، التى كانت ولا تزال فى المستوى الأرفع من الاعتقادات . وهذا « أبو الدرداء » يتحدث

عن علم الفلك فيقول : « ان شئتم لاقسمن لكم : ان أحب عباد الله الى الله ، الذين يرعون الشمس والقمر والنجوم والأظلة ، لذكر الله » (٧) .

ومع ذلك فان التاريخ يذكر في ضوء ما كتبه « موريس جود فروي » في كتابه (المؤسسات الاسلامية) « انه حتى القرن الخامس عشر الميلادي كان علماء الغرب المسيحي يعتمدون دائما على كتب علماء العرب المسلمين فضلا عن أعمال أرسطوطاليس » (٨) . وماذا بعد « القرن الخامس عشر الميلادي » ان لذلك قصة وأية قصة ! فالتاريخ يذكر انه قبل ان يموت « ابن رشد » باحدى ومائة سنة ، وبعد ان مات « البيروني » بتسع وأربعين سنة ، أى في عام ١٠٩٧ م ، بدأ ضد العالم الاسلامي غرغ عدوان ، وأطول عدوان شهده العصر الوسيط . اما انه أطول عدوان فلانه قد استغرق قرنين من الزمان . اذ أن الحملات الصليبية الست قد استمرت حتى استطاع العرب المسلمون إجله آخر معاقل الصليبيين عن « عكا » في عام ١٢٩١ م . وفي خلال هذه الفترة الزمنية الطويلة اتخذ هذا العدوان الاجنبي على الأرض العربية الاسلامية العديد من الاشكال : حملات مسلحة ، وديانس ومؤامرات لقلب الحكم الوطنى ، ودول صليبية أقيمت على الأرض العربية ، وزحف تجارى على المنطقة وضرب للمصالح العربية الاسلامية فيها . والحقيقة التى لم يمد ينكرها أحد اليوم ، أن هذه الحرب كانت عملية من أجرا عمليات النهب الاستعماري التى شهدتها القرون الوسطى وأوقعتها . كانت حربا عدوانية من جانب الغرب ، ودفاعية من جانب العرب المسلمين . كانت استعمارا أوروبيا قبل أن تحدث الثورة الصناعية وتنمو الرأسمالية ، وتعرف الامبريالية طريقها الى المستعمرات . وكان عدوان الصليبيين غرغ عدوان . وذلك لأن الجيوش التى تحركت للقياس به ، والملوك الذين قادوا هذه الجيوش ، والنبلاء الذين لعبوا دورا رئيسيا فى الحملات ، قد ادعوا يومها أن حربهم انما هى حرب دينية ، وانها قامت باسم الدين ، وان هدف هذه الحرب انما هو « استعادة » الأرض التى شهدت مولد « المسيح » عليه السلام كما شهدت صلبه ، والمدينة التى يكن لها قلب كل مسيحي أعز الذكريات ، والتي استحققت أن تدعى بحق « أم الانبياء » (٩) .

وكان من نتائج الحروب الصليبية ، حتى بعد انحسار موجتها عن العالم العربى الاسلامى ، وبعد أن أبلى العرب آخر قواها عن « عكا » آخر معاقلها فى عام ١٢٩١ م ، قد سببت لحركة التطور العربى واستمرت تسبب لقوى المجتمع العربى الاسلامى ، الكثير من الأضرار ، كما حققت واستمرت تحقق للقوى المعادية للعروبة ، الكثير من الاهداف مدة قرنين ، بل وأكثر

من قرنين من الزمان . وفى هذا الضوء نستطيع أن نقول أن الحروب الصليبية قد فتحت أبواب النكسة الاسلامية العربية .^(١٠)

وإذا كانت الحملات الصليبية على العالم الاسلامى العربى قد اتخذت شكل حملات عسكرية كبرى ، فلقد شن المغول المتوحشون ثلاث حملات رئيسية ضد هذه المنطقة من العالم . وإذا اعتبرنا الحملات الصليبية صورة المرحلة الأولى من مراحل الخطر الكبير الذى أحاق بالعالم العربى الاسلامى ، فإن المرحلة الثانية من مراحل هذا الخطر قد اتخذت شكل التحالف بين الخطر الصليبي وبين الزحف المغولى المدمر على العالم العربى الاسلامى ، ذلك الزحف الذى أصبح يضرب به المثل فى الإبادة والتخريب والافناء .

وعلى الرغم من أن عام ١٢٩١ م كان عام انتصار اسلامى عربى ، قضى فيه المالك على الحملة المغولية الثالثة التى عانت فسادا فى الأرض السورية . فإن هذا العام نفسه أصبح بداية لعصر النكسة التى أصابت الأمة العربية الاسلامية . كانت القوى المملوكية التى جاءت بعد القوى المملوكية المنتصرة هى قوى المالك الذين لم يعيشوا أحداثا عربية كبرى تحدث لهم تحولات فى الفكر والتكوين النفسى ، وتقربهم من العرب وتدمجهم فى المجتمع الذى يحكمونه كما حدث لأبطال مثل صلاح الدين الأيوبي والظاهر بيبرس . ولم يكن حكم هذه القوى المملوكية ، غير العربية ، قصيرا وطارئا ، بحيث لا تستطيع أن تكبل الروح العربية ، وتنزل الهزيمة بالقيم العربية ، وتوجه الطعنات المتوالية لحضارة العرب وثقافتهم . لم تكن فرصة حكم هذه القوى قصيرة ، بل استمرت أكثر من خمسة قرون ، منفردة بالسلطة حينا ، ومشاركة فيها أحيانا أخرى مع قوة لا تقل عنها جهلا بالعروبة ، أو عداها لها ، هى قوة الأتراك العثمانيين .^(١١)

ولم تكن آثار الانتكاسة الاسلامية العربية والردة الرجعية ، التى أحدثها طول عهد المالك بالحكم للعالم الاسلامى العربى قاصرة على شيوع التحلل والتفسيخ وانكسار الشوكة العربية فى المشرق فقط ، وفى البلاد التى خضعت خضوعا مباشرا لهؤلاء المالك . فلم يأت عام ١٤٩١ م حتى كان النزيف الذى سببته جراح أعداء الدويلات العربية فى الأندلس قد بلغ بهذه الدويلات نهاية المطاف . والأندلس هذه منذ أن فتحها العرب فى عام ٧١٠ م ، والذين دام حكمهم فيها نحو من ثمانية قرون ، الأندلس هذه ، كانت قد أصبحت مهجرا لمديد من القبائل العربية ، وكانت قد شهدت حركة « تعريب » نموذجية وعملقة ، وكانت قد تحولت الى ما يشبه الجامعة

الفكرية والمثارة العلمية التي تتلمذت عليها قوى أوروبا الجديدة التي قادت عصر البعث والاحياء . وقد تم هذا الانتصار المسيحي لحساب غلاة الرجعيين في الكنيسة المسيحية ، والدليل على ذلك البحر من الدم الذي دفعته اعاصير من الحقد الأسود ، والذي أغرقت فيه محاكم التفتيش حضارة العرب الانسانية في الأندلس ، وأغرقت معها في ذلك الدم كل العرب الأندلسيين . وبعد خمسة أعوام من سقوط الحكم العربي الاسلامي في الأندلس نجح اكتشاف الملاحين البرتغال لطريق « رأس الرجاء الصالح » في جنوب أفريقيا . ومن ثم تحولت التجارة الآسيوية الأفريقية عن طريقها العربي ودارت مع البرتغاليين حول أفريقيا الى « لشبونة » عاصمة البرتغال . وضعت بذلك القوى التجارية العربية (١٢)

لقد كانت كل هذه الأحداث مقدمات للنتيجة المحزنة التي شهدتها العالم العربي لحكم آل عثمان الذي لم يكن لمظالمه حدود ، والتي كانت أهدافه هي نفس ما رمت الى تحقيقه الحروب الصليبية ، والزحف المغولي المدمر ، وما ساعد على تحقيقه حكم الماليك ، والرحلة البرتغالية . كانت نفس الاهداف التي تتجه الى نفس الاتجاه للطعنة التي تروم القضاء على القاعدة القومية لتقتلها ، أو على الأقل لتعوق نموها وتضع أمامها الصعاب والعقبات ، والتي تجعل انتصارها أمرا أشبه بالمستحيل (١٣)

ومع ذلك فلا ضربات الحروب الصليبية ، والمغول ، وحكم الماليك ، ولا تحول التجارة الى « رأس الرجاء الصالح » ، ولا الحكم العثماني الوضع . ولا مصادرات الأتراك وسلبهم ونهبهم - ما كان لذلك ، ولا لغيره ، ولا لآسى منه وأشد ، ليطغى شملة الايمان في قلب الشعب العربي ، أو يفرغ المجتمع العربي من قواه الاجتماعية صاحبة المصالح الحقيقية فيسه ، والتي تتناقض مصالحها مع مصالح الحكام الظالمين . ان هذه القوى صاحبة المصالح الحقيقية لم تمت ، ولم يقض عليها ، وإنما هي استمرت ، بل نمت . فالجتمع العربي ، على الرغم من عصر النكسة ، قد استمر يحيا ، وعلى الرغم من مأساته ، لم يتوقف عن الحياة والسعي في مناكب الأرض لصنع وسائل معاشه وما يعينه على قضاء حوائجه من أدوات (١٤) . استمر هذا المجتمع في ضوء ما غرس في تربته من عناصر ثقافية ايجابية وقيم ومبادئ ومثل عليا ، حتى بعد أن واجه الاستعمار الغربي السافر ، منذ أن وصم هذا الاستعمار تركيا وسماها « الرجل المريض » . أي منذ القرن الثامن عشر ، عندما طلب الغرب أول ما طلب في شخص إنجلترا والنمسا ، ثم روسيا بعد ذلك « مناطق نفوذ » في الامبراطورية العثمانية . استمر المجتمع

العربي الاسلامي يعيش مأساة الاستعمار الغربي السافر عندما احتل الفرنسيون الجزائر في عام ١٨٣٠ م ، وعندما احتلوا تونس في عام ١٨٨١ م ، وعندما احتل الانجليز مصر بعد ذلك بعام واحد ، وحتى قبل ذلك عندما شن « نابليون » حملته ونزلت جيوشه بالاسكندرية في يوليو عام ١٧٩٨ م ، وبعد ذلك عندما احتل المستعمر الغربي الأرض الليبية في عام ١٩١١/١٩١٢ (الايطاليون) ، وبحجة الانتداب احتل فلسطين والعراق (الانجليز) ، وسوريا ولبنان (الفرنسيون) ، أو بحجة الحماية والاستعمار احتل عدن وسلطنة مسقط وعمان والكويت وقطر والبحرين مثلا .

ولم يال الشعب العربي من المحيط الى الخليج جهدا ، على الرغم من مظالم الاستعمار القديم والحديث ، في مقاومة هذه المظالم . ذلك ان العرب ، حتى في اشد عهود السيطرة وانقهر التركي ، كانوا ينظرون الى الأتراك نظرهم الى قوم أقل منهم في مستوى الحضارة وجماعة بلا تراث ولا تاريخ . وكانت هذه النظرة ، ولا تزال ، في ضوء القيم الايجابية الراسخة والمبادئ والمثل العليا الاسلامية تحيط بكل مستعمر ظالم آخر . برز في مسييل ذلك منهم الزعماء والمفكرون والعلماء والمجاهدون والفدائيون ، وقد سطر التاريخ لهم صفحات وصفحات من نور . وحتى الآن نجد الشعب العربي اذ يواجه الاستعمار الامبريالي والصهيونية المالية يقاوم ولا يستكين ، ويصمد الصمود الايجابي في ضوء ما رسخ في تربة تراثه الاجتماعي النقائي الديني من عناصر اجتماعية ثقافية ايجابية . ان عبارة « لا اله الا الله » وعبارة « الله أكبر » تفعل كل منهما فعلها الساحر في تقوية النفوس واستثارة الهمم ولا تزال . ولعل ما يحدث من نكسات في بعض الاحيان ان يكون مرجعه عدم وضوح الرؤية . وقد يرجع ذلك الى انعدام وجود السياسة الاجتماعية القومية المتفق عليها ، وانعدام التنظيم المسئول عن تحقيق هذه السياسة حتى يتم التخطيط السليم واختيار الاولويات التي تهدف دائما الى اشاعة الرؤية الواضحة للحاضر والمستقبل في محيط الملايين ، حتى لا يسيروا وهم في ظلام خلف قيادات قد تنطق باسمهم ولكنها لا تهتم بمصالحهم الحقيقية . والتاريخ العربي الاسلامي يذكر ان الجماهير الشعبية قد سارت خلف بعض القياادات في أكثر من ثورة ، وأكثر من انتفاضة ، وأكثر من تمرد ، ولكن هذه القياادات كانت تقف دائما وباستمرار عند الحدود التي لا تمكن من تغيير المجتمع الى الأفضل وببناء مجتمع آخر جديد . (١٥) .

وفي ضوء أهداف الدراسة الحالية عن « التربية الخلقية » نود أن نؤكد أن القيم الحميدة العديدة الموجودة في المجتمع الإسلامي العربي المعاصر ، وأهم مصادرها التراث الديني المستمر استمرار الحياة ، ما زالت تعيش في ظل المناخ الاجتماعي الثقافي لهذا المجتمع . واذ ندعو إلى « وضوح الرؤية » في محيط أبناء هذا المجتمع وبناته في ضوء وضع سياسة اجتماعية قومية متفق عليها ، حتى يستطيعوا أن يؤديوا المهام الملقاة على عاتقهم في الفترة الحالية وأن يسهموا في مسيرة الحضارة الانسانية - فان المقصود من هذه الدعوة هو تيسير بذور الاستعداد للتغيير إلى الأفضل في نفوسهم .

أي أن وضوح الرؤية يعني في الواقع الإدراك والفهم ، أي هو يعني تيسير الاستيعاب لكل ما يعمل في المجتمع ، ولكل ما يقال فيه ، ولكل ما يصنع فيه وتمثل كل ذلك . كما يعني الثقة المتبادلة بالقادرين المخلصين من أبنائه وبناته الذين يعملون والذين يقولون والذين يصنعون . وهو يعني كذلك إدراك نوقيت كل ما يعمل وكل ما يقال ، وكل ما يصنع ، وإدراك ظروف هذا التوقيت . ووضوح الرؤية في محيط أعضاء المجتمع العربي المعاصر ، في ضوء المهام الملقاة على عاتقهم في الفترة الحالية لا يعني الإدراك والفهم والاستيعاب والتمثل والثقة المتبادلة بالقادرين المخلصين من أبنائه وبناته الذين يعملون فيه والذين يقولون والذين يصنعون فحسب ، بل هو ييسر غرس الحاجة الملحة إلى كل ذلك ، حاجة أعضاء المجتمع العربي المعاصر الملحة إلى كل ذلك . أن غرس الحاجة الملحة إلى كل ذلك في نفوس هؤلاء الأعضاء يعني في الواقع تيسير الظروف المواتية لتفجير طاقاتهم الانسانية الكامنة لتعمل ، كلها ، في سبيل توفير الامكانيات ، المادية والمعنوية جميعا التي تيسر تحقيق الأهداف ، كل الأهداف . نحن في ميسر الحاجة في ضوء ظروف المجتمع العربي المعاصر إلى العمل البناء القادر الواعي . ان هذا العمل هو شرط وجودنا الانساني . والتحديات التي تواجهنا ، كلها ، نستطيع بالعمل البناء القادر الواعي ، وحده ، أن نواجهها وأن نوجهها في سبيل الخير الذي نامله . (١٦)

والملاحظ أن العمل البناء القادر الواعي يصدر بالضرورة عن شخصيات اجتماعية قادرة واعية . ولا يمكن أن تتكون هذه الشخصيات الاجتماعية القادرة الواعية في فراغ . بل تكونها ، كما سبق أن أوضحنا ، عمليات التربية التي يمددها المجتمع لأعضائه عن طريق أجهزة التنشئة الاجتماعية التي توجد فيه . فالمواطنون الصالحون وغير الصالحين هم أعضاء المجتمع ، أي مجتمع . وهم كأعضاء في المجتمع لا يعيشون في فراغ . أي أنه لا يوجد فرد أو شخص لا يعيش في علاقات اجتماعية دائمة ، أي في جماعات .

والملاحظ أيضا أن أجهزة التنشئة الاجتماعية التي توجد في المجتمع ، أى مجتمع هي جماعات اجتماعية ، بل هي أهم الجماعات الاجتماعية الأساسية التي يكون عضو المجتمع في ضوء الضرورة الاجتماعية عضوا فيها . وإذا كانت هذه الجماعات الاجتماعية الأساسية (أى أجهزة التنشئة الاجتماعية) توجد في كل المجتمعات ، فإن وظائفها في مجتمع ما قد تختلف عنها في مجتمع آخر . وذلك لأن المناخ الاجتماعي الثقافي الذي يظل المجتمعات يكون في الكثير من الأحوال مختلفا حسب عقائد كل مجتمع وقيمه ومثله العليا . ومن ثم فإننا نجد أن المواطن الصالح مفهوم متغير . فهو في المجتمع الأمريكي غيره في المجتمع الروسي ، وهو في المجتمع البريطاني غيره في هذين المجتمعين . وهو في المجتمع العربي الإسلامي غيره في كل هذه المجتمعات . أى أن شخصية المواطن الصالح في كل مجتمع من هذه المجتمعات متباينة ، ومن ثم تكون أدواره الاجتماعية التي تتوقعها منه هذه المجتمعات متباينة كذلك ، أى أن نظراته نحو الحياة وعلاقاته الاجتماعية واتجاهاته وأسلوب تفكيره تختلف بالضرورة حسب المجتمع الذي يعيش فيه . والملاحظ كذلك ، أننا إذا ندعو إلى وضع سياسة اجتماعية قومية متفق عليها حتى تتضح الرؤية ، فإننا نهدف إلى تيسير وضع سمات المواطن الصالح المسلم المعاصر والاتفاق على هذه السمات . ولا يعني هذا التحديد أو محاولة هذا التحديد في رأى الكاتب أننا نهدف إلى تحويل أعضاء المجتمع العربي إلى قوالب جماعية . أننا لا نود أن نتعامل أبدا مع قوالب جماعية ، ولكن نود أن نتعامل مع أناس من البشر ، أناس متباينين . أى أناس من حقهم أن يتباينوا وأن يختلفوا . أن أهم اهتماماتنا هو أن نيسر لكل عضو عن طريق ارتباطاته بجماعاته أن ينضج في الاتجاه الذي يميزه عن غيره ، وأن يصبح ذاته الكاملة ، وأن يكون الاحساس بقيمته كشخص ليكون فعلا وحقا عضوا في المجتمع أكثر نفعا وأكثر قيمة . وذلك في ضوء قيم التراث الديني ومبادئه ومثله العليا . والملاحظ مرة رابعة أن الجماعات الاجتماعية الأساسية المشار إليها عديدة ، نذكر منها على سبيل المثال ، الأسرة أو العائلة والمؤسسة الدينية والمدرسة ومؤسسة شغل أوقات الفراغ والمؤسسة السياسية ومؤسسات الاعلام والثقافة (الصحافة) الكتب ، دار السينما ، الاذاعة والتلفزيون مثلا . والملاحظ أن المؤسسة الدينية في المجتمع العربي تؤدي دور القاسم الأعظم بين أجهزة التنشئة الاجتماعية في هذا المجتمع . أى أن الدين في هذا المجتمع يمثل مصدرا هاما من مصادر المعرفة الانسانية . (١٧)

والمؤسسة الدينية الإسلامية في المجتمع العربي تتضمن أهم

ما تتضمن المسجد وما يتصل به من نشاطات • والمسجد في ضوء النظرة الاجتماعية الثقافية هو مؤسسة اجتماعية ثقافية • وهو ككل مؤسسة اجتماعية ثقافية له بناء اجتماعي معين وله وظائف اجتماعية معينة كذلك • ويقصد بالبناء الاجتماعي للمسجد ، هنا ، نظامه الداخلي الذي يتضمن ضمن ما يتضمن طبيعة العلاقات الكلية بين المسئولين الذين يعملون فيه (شيخ المسجد وأمامه وخطيبه والمؤذن وقارئ السورة والخادم ...) في ضوء أدوارهم الاجتماعية ومكانتهم الاجتماعية والمبادئ التي تحكم هذه العلاقات • والملاحظ أن أهم دور اجتماعي في البناء الاجتماعي للمسجد وأرفع الأدوار الاجتماعية الأخرى مكانة هو دور « امام المسجد » ، وإن أهم المبادئ التي تحكم العلاقات بين الأدوار الاجتماعية في المسجد هي « مبادئ » الشريعة الإسلامية و « القيم الإيجابية » التي تشع من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف • أما الوظيفة الاجتماعية للمسجد فهي النشاط الانساني المنتظم الذي يقوم به المسئولون على المسجد كجماعة منظمة في المجتمع بقصد تحقيق الخير لأعضائه • والملاحظ أن النشاط الانساني المنتظم كوظيفة اجتماعية ثقافية للمسجد قد اختلف من عصر الى عصر • ولكنه مهما اختلف أو تغير فقد كانت أهدافه دائما تسعى الى تحقيق الخير (بدلالاته المختلفة) لأعضاء المجتمع •

والملاحظ أن دور رجل الدين في شخص « امام المسجد » ومساعدية دور هام جدا • فهو واحد أو يجب أن يكون واحدا من القادة الاجتماعيين الثقافيين في المجتمع العربي المعاصر الذين يقومون بالإسهام في عمليات التنشئة الاجتماعية لأعضاء هذا المجتمع • انه يفعل ذلك ، أو يجب أن يفعل ذلك ، بالتعاون مع غيره من القادة الاجتماعيين الثقافيين الآخرين مثل الطبيب والمدرس والاختصاصي الاجتماعي والمسئول السياسي والمسئولين عن أجهزة الاعلام والثقافة وغيرهم ، فضلا عن آباء المجتمع وأمهاته • ويعتبر هؤلاء القادة ومن في حكمهم رموز النظام الاجتماعي ولسان حاله ، وهم في حقيقة الأمر يكونون جزءا هاما من كل شخص من أعضاء المجتمع ، أي أن سلوك أعضاء المجتمع وأداء أدوارهم الاجتماعية يكونان « عادة » في حدود النظام الاجتماعي الذي يعيشون فيه • وقد آن الأولان لكي تهدف مهنة كمهنة رجل الدين الى توضيح مكانها المناسب في المجتمع العربي المعاصر • وفي ضوء التاريخ نجد أن كلا من رجل الدين والطبيب ، في بعض الفترات ، قد عملا معا في انسجام وتأزر وتفاهم • وفي أحيان أخرى نجدهما قد عملا في سبيل تحقيق أهداف مماثلة وإن كان اعتراهما بأهدافهما المشتركة اعترافا جزئيا • وإذا رجعنا الى الماضي السحيق نجد أن مهنة الطب كانت ، ما في ذلك من

شك ، مجرد فرع من فروع مهنة رجل الدين • وقد كان من نتائج هذا الاتصال الوثيق بين المهنتين بعض الصعوبات وإن كان يمكن أن ينتج عنه التعاون الضروري بينهما • وهما يكن من الأمر فسواء اعترف بهذا التشابه بين المهنتين في الأصول والفروع والأهداف أو لم يعترف به فإنهما في واقع الأمر تتقابلان في مواقف اجتماعية عديدة : عند كوارث الولادة ، مثلا ، والأمراض الخطيرة وعند الموت • وهما يخدمان في بعض الأحيان نفس الأشخاص • إن ما يعاني منه المريض قد يدفعه إلى زيارة عيادة الطبيب ، كما يدفعه كذلك إلى زيارة رجل الدين في المسجد • وبالإضافة إلى ذلك نجد أن المهنتين في حاجة ماسة إلى الاعتراف بالإسهامات الرائعة التي قامت بها العلوم الإنسانية كعلم الاجتماع وعلم النفس وعلم الانثروبولوجيا • ولا يكفي بالاعتراف ، ولكن يجب أن تعمل المهنتان جنبا إلى جنب مع هذه العلوم وفي سبيل تطبيقها من أجل خير الإنسان •

ولعل تعاون رجل الدين في شخص « امام المسجد » ومساعدته مع الطبيب أن يتأكد أيضا مع غيره من القادة الاجتماعيين الثقافيين الآخرين مثل المدرس في المدرسة والأخصائي الاجتماعي في المؤسسات الاجتماعية التربوية والمسئول السياسي والمسئولين عن أجهزة الاعلام والثقافة وغيرهم فضلا عن آباء المجتمع وأمهاته • والملاحظ أن المجتمع العربي المعاصر يتطلب فعلا هذا التعاون ويرجوه ، وهو في ضوء ظروفه الاجتماعية الرائعة في ميسس الحاجة إلى تشجيعه والحرص عليه • والمسألة في رأى الكاتب تحتاج إلى التخطيط الرشيد وإلى التنسيق الواعي •

وفي ضوء الحقائق السابقة نلاحظ أن دور المسجد كمؤسسة اجتماعية ثقافية أو كجهاز اجتماعي يسهم في عمليات التنشئة الاجتماعية لأعضاء المجتمع العربي الاسلامي المعاصر دور كبير الأهمية أو يجب أن يكون دورا كبير الأهمية • إن دور المسجد يعني في هذا الضوء الاسهام في تكوين المواطنين المسلمين الذين يحتاجهم المجتمع العربي الاسلامي في الوقت الحاضر احتياجا ملحا • فالكاتب يرى ولعل القارىء أن يرى ما يراه الكاتب ، إننا في ضوء ظروف هذا المجتمع الحالية نواجه معركة تحقيق الحياة الفاضلة • وإذا كان من واجبنا أن نعمل جاهدين على أن لا يعلو صوت على صوت هذه الحركة ، فإنه يجب أن نركز اهتماماتنا وطاقاتنا نحو تحقيق النصر في هذه الحركة • إن معركة تحقيق الحياة الفاضلة تعني في حقيقة الأمر الانتصار على التحديات التي تواجهنا في سبيل تحقيقها ومنها الانتصار على أدوائنا ومشاكلنا وتطهير أرضنا من التخلف الثقافي جميعا • إن هذه الحركة كل

لا يتجزأ • ذلك لأن التفوق الحضارى الذى نرنو اليه يحتاج أول ما يحتاج الى المواطنين الصالحين • وان تكوين هؤلاء المواطنين الصالحين جزء لا يتفصل عن استعداداتنا لتحقيق أهدافنا : الانتصار فى سبيل تحقيق الحياة الفاضلة التى تتسع لأعضاء المجتمع العربى الاسلامى المعاصر لكى ينطلقوا يشيّدون للمستقبل ويجلدون حيويّتهم ويسهون فى مسيرة الحضارة الانسانية • (١٨)

والملاحظ أن المسجد كمؤسسة اجتماعية ثقافية له تاريخ طويل وله قدسية واجلال • وآثاره فى نفوس المسلمين لا تخفى على أحد • وفى ضوء تاريخه الطويل نجد أن رسالة المسجد قد تضمنت التوجيه والتوعية والتعليم وبث روح الاسلام ونشر تعاليمه • وقد أسهم المسجد الأول فى الاسلام بالدور الإيجابى فى بناء الدولة الاسلامية والدور القيادى لما بعده من مساجد • وفيه نزل الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم • وكان رسول الاسلام يستقبل فيه السفراء ويدير شئون الدولة ويخطب جماعة المسلمين على المنبر فى الأمور السياسية والدينية ، أى أن بين جنات هذا المسجد كانت توجد الصفوة المختارة من الصحابة تتربى وتتعلم وتثقف • ومنه انطلقت جحافل المجاهدين تفسزو وتفتح وتنشر الاسلام فى المشرق والمغرب • وفى أيام أبى بكر وعمر وعثمان كان المسجد مركزا للخلافة الاسلامية • وكان المسجد فى عهد عمر بن الخطاب المكان المختار فى قضائه وتدير شئون دولة الاسلام الفتية •

وعندما فتح المسلمون مصر فى عام ٢٠ هجرية ، كان أول عمل قام به فائد المسلمين أن بنى المسجد وبنى بجواره بيته ، وبنى أصحابه حوالبه حتى أسسوا مدينة القسطنطين • وقد بنى هذا المسجد فى مصر ليكون نقطة الارتكاز التى ينشأ عليها اطار الاسلام • وفى أول أمر هذا المسجد كانت تداع فيه الأخبار الهامة التى تهمة الدولة • وفى هذا المسجد جلس للتدريس أحد الصحابة الأجله ، ثم تكاثرت فيه حلقات الدراسة بعد ذلك • وتطور هذا المسجد الى مركز ثقافى عظيم ومحكمة للقضاء فيما بعد •

والملاحظ أن العلوم التى كانت تدرس بالمساجد لم تكن قاصرة على علوم الدين ، وانما كانت تتعداها الى سواها من معارف العصر • ومن الأمثلة على ذلك نجد أن علم الكلام والدراسات الأدبية والمقوية وعلوم الكيمياء والطب والصيدلة والهندسة والميكانيكا والسياسة والمال كانت كلها تدرس فى المساجد الاسلامية • وفى كلمة نلاحظ أن المسجد فى المجتمع العربى الاسلامى لم يكن مكانا للعبادة وحدها بل كان جامعة تحبل المشعل لنشر

الدعوة الإسلامية وعلوم العصر ومعارفه وكانت تنثقف القادة الصالحين وتكونهم في جميع الميادين في داخل البلاد الإسلامية وخارجها . كما كان المسجد مجلس أمة ومركزا للخلافة ودارا للقضاء ، فضلا عن ذلك كان جهازا من أجهزة الاعلام .^(١٩)

• ووظيفة المسجد كجهاز من أجهزة التنشئة الاجتماعية في المجتمع العربي المعاصر تعنى أشياء كثيرة . ومنها بل أهمها العودة الى رسالة المسجد القديمة وبخاصة ما تعلق منها بتخريج أو الاسهام في تخريج القادة والمصلحين الذين يحتاجهم المجتمع . ومنها أن يكون المسجد مركز اشعاع في البيئة الاجتماعية الثقافية التي يوجد فيها ، يهتم أول ما يهتم بالناس الذين يعيشون فيها ، الأطفال منهم والشباب والرجال والنساء على السواء ، أي أنه يتعاون التعاون الاكيد مع أسر الحى وعائلاته . ومنها أن يكون المسجد معهدا للتعليم والاطلاع الثقافى ، أي أنه يتعاون تعاونا صادقا مخلصا مع المدرسة ومع الجامعة . ومنها أن يكون المسجد جهازا مخلصا لقيم الاسلام الايجابية ومبادئه السليمة ومثله العليا ، ويتعاون تعاونا وثيقا مع أجهزة الاعلام والثقافة في المجتمع . ومنها أن يكون المسجد مكانا صالحا يجتمع فيه القادة الاجتماعيون الثقافيون الحقيقيون من أعضاء الحى الذى يوجد فيه حيث يتدارسون تحت اشراف امام المسجد مشاكل الحى الاجتماعية والثقافية وأعضائه المشكلين . أي أن يكون المسجد فضلا عن أنه مكان للعبادة مركزا اجتماعيا يقوم في جدد واخلاص ، يشترك مع غيره من أجهزة التنشئة الاجتماعية في المجتمع العربي المعاصر ، في عمليات التنمية الاجتماعية في المادة البشرية في البيئة الاجتماعية الثقافية التي يوجد فيها وفي عمليات وقاية هذه المادة البشرية وفي عمليات علاجها على السواء .

ويلاحظ أن اقتصار وظيفة المسجد على الوعظ والارشاد واللقاء الخطب لا يجدى كثيرا . ان الذى يجدى كثيرا أن يعيش الناس في الحى الذى يوجد فيه المسجد القيم الرائعة التى يتضمنها هذا الوعظ وهذا الارشاد وهذه الخطب ، وأن يعيشوا كذلك مبادئها ومثلها العليا . ولن يكون ذلك الا بالتربية الحلقية ، أى باتاحة الفرصة تلو الفرصة لهؤلاء الناس أطفالا كانوا أو شبابا أو رجالا أو نساء لكى يمارسوها ، وذلك بأن يواجهاوا المواقف الاجتماعية العديدة التى تكسبهم هذه القيم وهذه المبادئ . وهذه المثل العليا . ويتطلب وجود هذه المواقف الاجتماعية فى رأى الكاتب وجود بعض الامكانيات فى مبنى المسجد . منها على سبيل المثال لا الحصر وجود حجرة تجتمع فيها أسر الحى وعائلاته فى المناسبات الاسرية أو العائلية أو غيرها ، ودار حضانة للأطفال هذه الاسر ، ومكتبة لشباب الحى تحتوى على

الكتب المناسبة ، ومستوصف طبي ، ومدرسة تسهم اسهاما فعالا في القضاء على الأمية في محيط أعضاء الحي ، وقاعة للجمعيات العامة ، فضلا عن ذلك وجود مكان يزاول فيه بعض أعضاء الحي بعض أوجه النشاط الاجتماعي الثقافي - على أن يتم كل ذلك تحت الاشراف الواعي الجاد .

والملاحظ أنه ليس من الضروري أن يكون كل هذه الامكانيات أو يكون بعضها موجودا في كل مسجد من مساجد المجتمع العربي المعاصر . ان وجود هذه الامكانيات ، كلها أو بعضها ، يرجع بالضرورة الى حاجات البيئته الاجتماعية الثقافية التي يوجد فيها المسجد . كما يرجع أيضا الى أولويات الحاجات الحقيقية التي يحتاجها فعلا أعضاء الحي الذي يوجد فيه المسجد ، والملاحظ أيضا أن وجود هذه الامكانيات ، كلها أو بعضها ، أو حتى غيرها ، غير كاف . ان وجود الاستعداد عند أعضاء الحي الذي يوجد فيه المسجد لاستخدام هذه الامكانيات أمر أكثر ضرورة . وخلق الاستعداد في الناس أطلاقا كانوا أو شبابا أو رجالا أو نساء يعتمد كل الاعتماد على دور رجل الدين في المسجد كجهاز من أجهزة التنشئة الاجتماعية في المجتمع العربي المعاصر .

ان هذا الدور يعني أن يؤهل رجل الدين في المسجد دينيا وعلميا ، نظريا وعمليا ، ليكون شخصا يستطيع أن يعمل مع الجماعات الاجتماعية الأساسية أو غيرها من الجماعات في مجتمع المسجد المحلي ومن أجلها . وهو اذ يفعل ذلك يجب أن يكن الاحترام للناس . ولا يعني الاحترام مجرد أن يكون رجلا مهذبا ، انه أكثر من ذلك ، انه شعور عميق يؤكد أن كل انسان جدير بالاعتبار . واحترام الناس يعني عدم التمييز بين الناس في ضوء نماذج سلوكهم البشري ، أي مهما كانت صور هذه النماذج وأنماطها ، أو في ضوء آرائهم واتجاهاتهم أو حتى أذواقهم . ولكن الاحترام المقصود يعني أنه مهما كان الشخص ومهما كانت شخصيته ومهما كانت مكانته الاجتماعية فهو في ضوء قيم الاسلام الخالدة يستحق اهتمام رجل الدين كإنسان ، كواحد من البشر . فالاحترام مفهوم انساني ، وهو أيضا مفهوم ديمقراطي ، وهو سبيل تطور الجماعات وأعضائها الى الأفضل (٢٠)

« عن أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تحقرن من المعروف شيئا ، ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق » - (رواه مسلم) .

« وعن أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تبسمك في وجه أخيك صدقة ، وأمرك بالمعروف ، ونهيك عن المنكر صدقة

وارشادك الرجل في أرض الضلال لك صدقة ، وإماطتك الأذى والشوك والعظم عن الطريق لك صدقة ، وإفراغك من دلوك في دلو أخيك لك صدقة ، (رواه الترمذى وحسنه ، وابن حبان في صحيحه ، وزاد : وبصره للرجل الرديء البصر لك صدقة) (٢١)

ورجل الدين لكي يؤدي دوره كقائد اجتماعي ثقافي في المجتمع العربي المعاصر وهو يعمل مع الجماعات الاجتماعية الأساسية أو مع غيرها من الجماعات فإنه من الضروري أن يقبل أعضاء هذه الجماعات كما هم ، أي بصفاتهم الإيجابية والسلبية على السواء . فتقبل الناس كما هم وكما عندهم من إمكانات ييسر تكوين العلاقة بين رجل الدين كقائد اجتماعي ثقافي وبين من يعمل معهم . وتقبل أعضاء الجماعات ينبع من الشعور الحار نحو الإنسانية ككل . وهو ينبع أيضا من الرغبة في تخفيف أعباء المعاناة عن كاهل الإنسانية أي كان أعضاؤها ومهما اختلف أعضاؤها وتباينوا . ومهما يكن فاعضاء الجماعة ، أية جماعة ، يشعرون بقبول القائد الاجتماعي الثقافي لهم إذا لم يكن مصدر تجريح لهم ، وإن كان من حقه أن ينقدهم نقدا بناء ، وأن يقيم لهم بعض الحدود . فالملاحظ أنه لا يوجد الشخص الذي يحاول أن يرضي الآخرين إذا كان يحقرهم . ولكن كل إنسان مستعد لأن يقوم بعمل ما ، لأن يضحى بشيء ما ، من أجل الناس الذين يعاملونه معاملة طيبة . إن رجل الدين في ضوء تقبل أعضاء الجماعة أو الجماعات الذين يعمل معهم ومن أجلهم يستطيع أن يفعل الكثير حتى لو كانت الجماعة التي يعمل في محيطها جماعة من الأشخاص المنحرفين . أنه يستطيع أن ينجح في إعادة تربيتهم ، أي أن ينجح في تغيير جهاز قيمهم الاجتماعي من جهاز غير مقبول شرعا إلى آخر مقبول شرعا ومتوقع .

« عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : المسلم أخو المسلم لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يحقره . التقوى ها هنا ، التقوى ها هنا ، ويشير إلى صدره ، بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام : دمه وعرضه وماله » (رواه مسلم وغيره) (٢٢)

والملاحظ أن رجل الدين كواحد من القادة الاجتماعيين الثقافيين في المجتمع العربي المعاصر يجب أن يهتم أول ما يهتم بالوسائل التي تساعد أعضاء الجماعات في مجتمع المسجد المحل لكي ينموا وينضجوا . وطبيعي أن الجماعة باقية لأعضائها وليست لرجل الدين ، ومن ثم فإنه يجب أن يكون على بيئة من مشاعره الخاصة التي تؤثر في كل عمل يقوم به . أنه

يجب أن يهتم في كل الأوقات بنتائج ما يقوم به من أعمال وبأن ما يقوم به من أعمال يكون حقيقة في سبيل مصلحة الجماعة ، وليس في سبيل الرياء واشتياح حاجة في نفسه . ان رجل الدين في ضوء هذا الدور الخطير ، في الواقع ، يمثل المجتمع العربي المسلم . فهو يسهم أو يجب أن يسهم في القيام ببعض العمليات الاجتماعية الثقافية في هذا المجتمع : عمليات التنشئة الاجتماعية ، أى عمليات التربية الحلقية لأعضاء هذا المجتمع . وفي ضوء قيم المجتمع العربي المسلم ، وهي بالضرورة قيم الاسلام وتعاليمه ، وفي ضوء مبادئ هذا المجتمع ومثله العليا يعمل رجل الدين . ومن المؤكد أن العبد الملقى على عاتقه عبء جسيم . ان المجتمع العربي الحالي من المحيط الى الخليج ينتقل من مرحلة الى أخرى . ان الرواسب البالية تحوم لا تزال في المناخ الاجتماعي الثقافي لهذا المجتمع في الوقت الحاضر . ان هذه الرواسب تنفر منها تعاليم الدين الاسلامي وتآبها . ان رجل الدين لكي يؤدي دوره كقائد اجتماعي ثقافي في المجتمع يجب أن يصارع الرواسب البالية في محيط الجماعات التي يعمل معها ومن أجلها حتى يصورها . وهو اذ يفعل ذلك يفعله في ضوء عقيدة سليمة وإيمان خالص ، ويتعاون مع غيره من القادة الاجتماعيين الثقافيين في المجتمع في سبيل تحقيق ذلك .

« عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « ان أول الناس يقضى يوم القيامة عليه رجل استشهد فأتى به فعرفه نعمته فعرفها قال : فما عملت فيها ؟ قال : قاتلت فيك حتى استشهدت . قال : كذبت ، ولكنك قاتلك لأن يقال : جرى ! فقد قيل ، ثم أمر فمسح على وجهه حتى ألقى في النار . ورجل تعلم العلم وعلمه ، وقرأ القرآن ، فأتى به فعرفه نعمته فعرفها . قال فما عملت فيها ؟ قال : تعلمت العلم وعلمته ، وقرأت فيك القرآن ، قال : كذبت ولكنك تعلمت ليقال : عالم ! وقرأت القرآن ليقال قارئ ! فقد قيل ، ثم أمر فمسح على وجهه حتى ألقى في النار . ورجل وسع الله عليه وأعطاه من أصناف المال فأتى به فعرفه نعمه فعرفها . قال : فما عملت فيها ؟ قال : ما تركت من سبيل تحب أن ينفق فيها الا أنفقت فيها لك . قال : كذبت ، ولكنك فعلت ليقال : جواد ! فقد قيل ، ثم أمر به فمسح على وجهه حتى ألقى في النار ، (رواه مسلم : « جرير » ، بفتح الجيم وكسر الراء بالمد : أى شجاع حاذق) . (٢٣)

ورجل الدين وهو يؤدي دوره كقائد اجتماعي ثقافي في المجتمع العربي المعاصر تكون له بالضرورة علاقات وثيقة بالجماعات التي تمشي في المجتمع المحلي الذي يوجد فيه المسجد . والمعروف أن المجتمعات كبيرة كانت

أو محلية ، لا تثبت على حال • أى أنها متغيرة على الدوام • أى أنها مثل الأشخاص ومثل الجماعات دينامية • والقائد الاجتماعي الثقافي يعيش في المجتمع وهو يعمل • وهو في ضوء حياته وعمله في مركز مناسب يلاحظ منه صور التغيير الاجتماعي الثقافي التي تحدث باستمرار • خصوصا في المجتمع العربي المعاصر ، أى المجتمع الذى يعيش في الوقت الحاضر في ثورة اجتماعية ، ويحاول في اصرار أن يواجه تحديات هذه الثورة الاجتماعية • وفى ضوء ملاحظات رجل الدين ، القائد الاجتماعي الثقافي ، لالوان التغيير الاجتماعي الثقافي يستطيع أن يقوم مداما • وفى ضوء هذا التقويم يستطيع أن يتعرف على الآثار الاجتماعية الثقافية المترتبة عليها • ان رجل الدين فى ضوء هذا الدور الخطير هو احدى عيون المجتمع وجماعاته ، المجتمع المحلى الذى يعمل فيه والجماعات التى تكون هذا المجتمع • وهو فى ضوء مهامه التربوية شخص مسئول لا يعمل لحسابه • أى أنه يعمل لحساب هذا المجتمع • وذلك بالاسهام فى تكوين المادة البشرية فيه ، أى تكوين المواطنين الصالحين ، وهم أكثر من يتحملون نتائج التغيير الاجتماعي الثقافي سواء فى فكرهم أو مشاعرهم أو سلوكهم • وأعضاء هذه الفئة الطبيعية هم دم الحياة للتنمية الجديدة التى يقوم بها المجتمع العربى المعاصر ، أى أنهم من أهم وسائلها ، وهم أيضا من أهم أهدافها •

» روى عن أنس رضى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم قال لأبى أيوب : ألا أدلك على تجارة ؟ قال : بلى • قال : صل بين الناس إذا تفاسدوا ، وقرب بينهم إذا تباعدوا « رواه الطبرانى • وعنده : » ألا أدلك على عمل يرضاه الله ورسوله ؟ قال : بلى • قال : صل بين الناس إذا تفاسدوا وقرب بينهم إذا تباعدوا « - رواه الطبرانى : وعنده : » ألا أدلك على عمل يرضاه الله ورسوله ؟ قال : بلى • فذكره « • (ورواه الطبرانى أيضا والأصبهاني عن أبى أيوب قال : قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أبا أيوب : ألا أدلك على صدقة يحبها الله ورسوله ؟ تصلح بين الناس إذا تباعدوا وتفاسدوا) • (٢٤)

وإذا كانت الحاجة ماسة الى رجال الدين كقادة اجتماعيين ثقافيين فى المجتمع العربى المعاصر يعملون مع الجماعات الأساسية وغيرها من الجماعات حتى تستطيع أن تؤدى أدوارها فى تكوين المواطنين الصالحين فى هذا المجتمع - فإن الحاجة ماسة أيضا الى حسن اختيار هؤلاء القادة والاختيار وحده لا يكفى • فهم ، كقادة مهنيين ، فى مسيس الحاجة الى التدريب الذى يهدف الى التربية أو يهدف الى إعادة التربية • ان التدريب الذى يعنى التلقين ، وحده ، لا يجدى • ان تكوين هؤلاء القادة يعنى بناء شخصياتهم ،

أى معنى تأهيلهم دينيا وعلميا ، نظريا وعمليا . أى أن هذا التدريب المقترح نوعان : تدريب نظرى وتدريب عملي . والنوعان فى ضوء ظروف المجتمع العربى الحالى ضروريان . أن رجل الدين كقائد اجتماعى ثقافى يجب أن يحقظ بالممارسة النوعين . أى يجب أن يكون على دراية عملية مستخدما مواقف تطبيقية من المادة النظرية التى تكون مستواه النظرى . والمستوى الدينى العلمى لرجل الدين كقائد اجتماعى ثقافى يجب أن يؤسس فضلا عن العلوم الدينية المتخصصة ، على الاسهامات الرائعة التى قامت بها العلوم الانسانية كعلم الاجتماع وعلم النفس وعلم الأنثروبولوجيا وغيرها من العلوم التطبيقية الأخرى مثل الخدمة الاجتماعية : طرقها ومجالاتها وميادينها جميعا .

والكاتب فى ضوء ما كتب عن موضوع « التربية الخلقية » فى الدراسة الحالية ، يقدم بعض المخطوط العريضة عن هذا الموضوع الهام . أن القضية التى تناولها قضية على درجة كبيرة من الأهمية . وفى ضوء هذه الأهمية كتب ما كتب . وقد كتب الكاتب ما كتب ، كل ما كتب ، فى ضوء ما يعلمه علم اليقين عن المكانة الاجتماعية الرفيعة التى يكنها أعضاء المجتمع العربى المعاصر لرجل الدين ، وعن سلطانه المعنوى الخطير على هؤلاء ، وفى ضوء ما تأكد له من سيادة ظاهرة التدين فى هذا المجتمع . ولعل ما يعلمه الكاتب فى هذا المجال وما تأكد له فيه أن يسيرا قيسام المسجد بدوره فى تكوين المواطنين الصالحين فى المجتمع العربى المعاصر . وقيام المسجد بهذا الدور الخطير يعنى فى الواقع عودة الروح لبعض وظائف المسجد القديمة ، كما يعنى تجديد حيويته ، واسهامه فى التنمية الشاملة التى يحتاجها المجتمع العربى المعاصر ، فضلا عن رفع لواء الحضارة الإسلامية فى ضوء ظروف العصر الذى نعيش فيه . وهى ظروف مواتية لهذه الحضارة اذا لاحظنا الأيديولوجيات المعادية الغربية وتنافرها ، واذا لاحظنا أيضا علاقة الدين فى الغرب وارتباطه بالطبقة السائدة فيه وتبريره للاستغلال الإمبريالى والصهيونى على السواء . أى اعتماد الدين فى الغرب على سند آخر غير الإيمان . وحتى اذا وجد فى محيط المجتمع العربى المعاصر صدى لهذه الأيديولوجيات التنافرة ، فيجب أن نعلم علم اليقين أن هذه الأيديولوجيات لا يمكن أن تقاوم بالعنف والقوانين ، وأن الاسلام الخالص فى ضوء قيمه الإيجابية الرفيعة وفى ضوء تعاليمه الشامخة ، وفى ضوء حرية الفكر ، كقيل بضمآن سلامة الطريق التى يسلكها المجتمع العربى المعاصر .

« المراجع والتعليقات »

١ - يعقوب فسام : التربية والأخلاق ، القاهرة ، مطبعة المجلد الجديدة .
١٩٣٠ ، صفحات ٢٦ - ٢٧ .

٢ - أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي : أحياء العلوم ، الجزء الثاني ، القاهرة ، دار أحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي ،
١٩٥٧ ، صفحات ٣٥٢ - ٣٦٠ .

٣ - أبو جعفر محمد بن جرير الطبري : تاريخ الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، الجزء الرابع ، القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ١٩٧٠ ،
صفحات ١٠٤ ، ١١٢ ، و ٢٥٣ - ٢٥٥ .

أنظر أيضا :

— Reuben Levy, "An Introduction to the sociology of Islam",
vol. 1, London, Williams and Norgate Limited, 1931, PP. 8-33.

— Maurice Gaudet-Demombynes, "Muslim Institutions", London, George Allen and Unwin Ltd., 1950, PP. 60,
68, 205-206.

أنظر أيضا :

— Encyclopaedia Britannica, Inc. "Encyclopaedia Britannica",
US.A., 1968, Volumes, 1, 2, 11 and 13.

أنظر كذلك :

— محمد عمارة : فجر اليقظة القومية ، القاهرة ، القاهرة للثقافة العربية ، ١٩٧٥ ، صفحات ١٩٢ - ٢٠٢ .

٥ - فجر اليقظة القومية ، صفحات ٢٠٦ - ٢٠٧ .

٦ - جون لويس : مدخل الى الفلسفة ، ترجمة أنور عبد الملك ، القاهرة ،
الدار المصرية للكتب ، ١٩٥٧ ، صفحة ٦ .

- ٧ - فجر اليقظة القومية : صفحات ٢٠٧ - ٢٠٨ .
- ٨ - أنظر : "Muslim Institutions", P. 204.
- ٩ - فجر اليقظة القومية : صفحات ٢١٨ - ٢٢٠ .
- ١٠ - المرجع السابق : صفحة ٢٢٩ .
- ١١ - نفس المرجع : صفحات ٣٥٣ - ٣٥٥ .
- ١٢ - نفس المرجع : صفحات ٣٥٦ - ٣٥٨ .
- ١٣ - نفس المرجع : صفحات ٣٦٢ - ٣٦٤ .
- ١٤ - نفس المرجع : صفحات ٣٩٩ - ٤٠١ .
- ١٥ - نفس المرجع : صفحات ٤٠١ - ٤٠٢ .
- ١٦ - سيد عويس : حديث عن الثقافة : بعض الحقائق الثقافية المصرية
المعاصرة ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، عام ١٩٧٠ ، صفحات
٣٠١ - ٣٠٢ .
- ١٧ - سيد عويس : الخدمة الاجتماعية ودورها القيادي في مجتمعنا
الاشتراكي المعاصر ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٦ ، صفحات ٣٢٩
وما بعدها .
- ١٨ - سيد عويس : تشريعات الاحداث الجنائية في مصر من وجهة نظر علم
الاجتماع القانوني ، القاهرة ، المجلة الجنائية القومية ، العدد الثالث
من المجلد الثاني عشر ، نوفمبر ١٩٦٩ ، صفحة ٦١٦ .
- ١٩ - وزارة الأوقاف : المساجد ، بيانات احصائية عن المساجد الاهلية في
الجمهورية العربية المتحدة ، الجزء الثاني ، القاهرة ، ١٩٦٤ ، صفحات
١ - ق .
- ٢٠ - الخدمة الاجتماعية ودورها القيادي في مجتمعنا الاشتراكي المعاصر ،
صفحات ١١٢ - ١١٤ .

- ٢١ - الامام الحافظ زكى الدين غيد العظيم بن عبد القوى المنذرى : الترغيب والترهيب من الحديث الشريف ، الجزء الثالث ، القاهرة ، مكتبة الجمهورية العربية ، ١٩٧١ ، صفحات ٦٦٧ - ٦٦٨ .
- ٢٢ - الترغيب والترهيب ، الجزء الثالث ، صفحة ٨٥٦ .
- ٢٣ - الامام المحدث الحافظ محيى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووى : رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابى الحلبي وشركاه ، ١٩٥٦ ، صفحة ٥٩٢ .
- ٢٤ - الترغيب والترهيب من الحديث الشريف ، الجزء الثالث ، صفحات ٧٤٧ - ٧٤٨ .

بسم الله الرحمن الرحيم

البناء الاخلاقي في الاسلام

الدكتورة زينب دهمان*

نظرة الاسلام للانسان موضوع التكليف :

للإسلام نظرة مستقلة في النفس الإنسانية تختلف عن غيرها اختلافا أساسيا. وإن كانت في الفروع والتفصيلات قد تلتقى في بعض الأحيان بغيرها من النظريات .

ونظرة الإسلام في تكاملها وتناسقها وشمولها لكل جوانب النفس وكل جوانب الحياة غير مسبقة من الوجهة التاريخية وما تزال حتى اليوم بعد كل ما ظهر من النظريات تنفرد وحدها بالشمول والعمق والاتزان .

وإن ما يتميز به الإسلام أنه يأخذ الكائن البشري على ما هو عليه لا يحاول أن يقسره على ما ليس من طبيعته كما تصنع النظم المثالية . وإن كان في الوقت ذاته يعمد إلى تهذيب هذه الطبيعة إلى آخر مدى مستطاع دون أن يكبت شيئا من النوازع الفطرية أو يمزق الفرد بين الضغط الواقع عليه من هذه النوازع وبين المثل العليا التي يرسمها له^(١) .

فالإنسان في رأي الإسلام مزيج من جسد وعقل وروح وكل ما أودع فيه من قدرات خاصة بهذه النواحي ، أودعت فيه ليستخدمها على نحو متوازن يحقق له ولغيره المنفعة لا الضرر . قاله سبحانه ما أودع في نفس الإنسان من قوى لا تنفعه أو لا يحتاج إليها . فإذا أهمل الإنسان بعض ما أودع في نفسه من وسائل على حساب بعضها الآخر كان من المخطئين ، ولهذا أتت الشريعة لترشد الإنسان في استخدامه لقواه المختلفة وتنظف الوسائل التي

* خبيرة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناحية .

(١) محمد قطب : الإنسان بين المادية والإسلام ، ص ٨٠ .

يستجيب بها لنوازمه حتى ترتفع الحياة كلها وتصبح كريمة خليقة بمعنى التكريم الذى أسبغهُ الله على الانسان هادفة بهذا الى التوفيق الدائم بين اهداف الحياة وضرورات المجتمع ، ونوازع الفرد دون أن يطغى هدف على هدف آخر ولا مصلحة على مصلحة وانما يسير الكل فى توافق واتساق يحقق حين يتم أقصى ما يمكن من السعادة (١) . والواقع أن الرجل الصالح فى الاسلام لا ينبغي أن يتصور على مثال الحكم البوذى المجرد من الشهوة ولا على مثال الحكيم الرواقى الذى لا يبالي بالآلام . . . فالدعاسة الاسلامية لا تتمثل فى لا مبالاة مطلقة حيال الفطرة ولكن فى تفضيل مؤكد للقيم الروحية بصفة خاصة . ولذلك نجد أن القرآن حين يصف المؤمنين الصادقين لا يقول (انهم لا يحبون الا الله) ولكن يقول : (والذين آمنوا أشد حبا لله) (٢) .

وفى ضوء هذه النظرية الشاملة للانسان يرسم القرآن منهجه الذى يحقق به المثال الاخلاقى فى أعلى درجات صلاحيته لهذا الكائن موضوع التكليف .

اسس البناء الاخلاقى فى الاسلام :

البناء الاخلاقى فى القرآن بناء جديد بمنهج جديد يجعل العقل حكما وينصب الضمير رقيبا ويحدد هدفه الاسمى أنه السعى لاغتناء مرضاة الله - وتفصيل ذلك أن القرآن قد علمنا أن الكائن البشرى قد خلق ناقصا وقابلا للكمال فى آن . . . فمع أنه قد ولد محروما من جميع المعارف العقلية والحسية فانه قد زود بملكات قادرة على أن تقدم له ما يمتنى من هذه المعارف (٣) وأن الله عندما صاغ نفس الانسان وسواها استودعها فكرتى الخير والشر (٤) ، (٥) فالانسان اذن زود ببصيرة اخلاقية (٦) وهدى طريقى الفضيلة والرزيلة (٧) ، (٨)

(١) ابر الأمل المودودى ، مبادئ الاسلام ، ص ١٢٠ - ١٢١ بصرف .

(٢) محمد عبد الله دراز ، دستور الاخلاق فى القرآن ، ص ٥٩٩ - ٦٠١ .

(٣) البقرة ١٦٥ .

(٤) المرجع السابق ، ص ٥٨٥ .

(٥) (ونفس وما سواها قالهها فجوهرها وتقواها) الشمس ٨/٧ .

﴿ والله اخبركم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار

والالفة) النحل ٧٨ .

(٦) (بل الانسان على نفسه بصيرة ولو ألقى مازيره) القيامة ١٤ .

(٧) نفس المرجع ، ص ٢٧ .

(٨) (ألم نجعل له عينين ولسانا وحفتين وحديناه التجدين) البلد ٨ - ١٠ .

ر هو الى جانب هذا كائن عاقل يتميز عن غيره من سائر المخلوقات بالقدرة على اختيار البدائل اختيارا حرا واعيا يتحمل مسئوليته تلك المسئولية التي تتميز بطابع جد فردى حسب ما يؤكد العديد من الآيات القرآنية (١) وأن هذه الحرية الواعية فى اختيار الفعل هى التى تحدد القيمة الأخلاقية المميزة لأفعاله تأكيداً لدور العقل فى البناء القيمي للإنسان .

وبناء على ذلك فالأخلاق الإسلامية ترفض كل فعل هو نتاج لخضوع لا مسوغ له ، كأن يكون منبثقا من عاطفة أو هوى أو يكون نتيجة ضغط لاي قوة قاهرة تبطل قدرة الفرد الاختيارية على الفعل التى تتحدد على أساسها المسئولية الأخلاقية (٢) .

فأساس قبول الأعمال عند الله هو رضا القلب وتلقائية العمل والسرور والبهجة التى يؤدى بها الواجب (٣) ، بشرط أن يكون هذا الأداء قائما على أساس من الادراك الواعى المستنير لحقيقة الفعل فليس القصد الذى يهدف اليه الاسلام أن يذل الإنسان للخير كما يذل الحيوان . بل القصد منه أن يرتقى عقله وترتقى نفسه بالعلم فيعمل الخير لأنه يفقه أنه الخير النافع المرضي لله ويترك الشر لأنه يفهم سوء عاقبته ودرجة مضرته (٤) .

وانطلاقاً من هذا المبدأ نجد أن القرآن لا يقدم لنا الأمر الإلهي على أنه سلطة مطلقة مكتفية بنفسها لكي تكون فى أعيننا أساسا لسلطان الواجب ، اما على العكس نجد أن القرآن قرن كل حكم فى الشريعة بما يسوغه وربط كل تعليم من تعاليمه بالقيمة الأخلاقية التى تعد أساسه (٥) .

ولكن هل يضمن لنا العلم وحده بحقيقة الخير والشر أن نحصل على أخلاق فاضلة حقا تبتغى وجه الله وحده ؟ ، بالطبع لا .

(١) لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت (البقرة ٢٨٦)

(٢) ومن يكسب اثماً فانما يكسبه على نفسه (النساء ١١١)

(٣) من امتدنى فانما يهدى لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها ولا تزر وازنة وزر أخرى (

الاسراء ٩٥)

(٤) اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم (غافر ١٧)

(٥) دراز : دستور الأخلاق ، ص ٢٥ بتصرف .

(٦) وما تتمتع أن تقبل منهم نفقاتهم الا أنهم كفروا بالله وبرسوله ولا يأتون الصلاة

الا وهم كسالى ولا ينفقون الا وهم كارهون (التوبة ٥٤)

(٧) المرجع السابق : ص ٥٩ .

(٨) على عبد الواحد رافى : حقوق الإنسان فى الإسلام ، ص ١٢٤ .

حقيفي أن العلم الواعي بحقيقة الخير والشر مطلب ضروري للالزام الأخلاقي إلا أنه ليس كافيا بذاته ليثمر القضية ، فكثير من الناس يعلم الخير ولا يفعله ويعرف الشر ويأتيه (١) . لذلك كان لابد لهذا العلم من دعامة قوية تسنده وتترجمه في الواقع الخارجي الى فعل خير - وهذه الدعامة لن تكون سوى الضمير الانساني وهو بعينه ما اعتمد عليه القرآن في بنائه الأخلاقي وعمل على تنشئته وانماؤه .

وظيفة هذا الضمير أن يقف حارسا يقظا يحول بين النفس الأمانة وشبهواتها كلما حاولت أن ترتكب مخالفة أو تقع في محذور ووجود هذا الوازع داخل الانسان كقيل بأن يعد لنا أفرادا مثاليين . لأن الأخلاق هنا لا تعتمد على قانون وضعي وانما على رقابة الله والله مع الانسان اينما غدا أو راح (٢) . وهذا هو الفرق بين أخلاق ينشئها القانون وأخلاق ينشئها الضمير الوازع الموصول بالله . فالقانون يفش ويخدع ويحتال عليه ويؤول . أما رقابة الضمير فهي تعنى رقابة الله فهل يمكن أن يغيب شيئا عن رقابة الله الذي هو (علم بذات الصدور) (٣) .

هذا الى جانب أن الضمير يضع تماسكا أخلاقيا بحيث تصدر عنه كل الفضائل كوحدة رصينة لا انفصام بينها ، فلا يصدق الانسان ثم يسرق ولا يخلص لأسرته ويفش الآخرين (٤) . فعن الضمير تصدر الأخلاق .

ولا يقتصر أمر تطبيق هذه المبادئ على سلوك الفرد حيال نفسه أو تجاه الآخرين وانما ينسحب الأمر كذلك على أسلوبه في أداء العبادة اذ أن الأخلاق الاسلامية في أساسها ثمرة عبادة قانتة . فما يميزها أنها ليست شعائر تؤدي وطقوسا تمارس وانما لها مضمونها الأخلاقي الذي اذا خرجت عنه فقدت قيمتها وأصبح لا خير في أداؤها حتى ولو ملأت الأرض (٥) .

ولنضرب لذلك مثلا بالصلاة وهي أوضح العبادات الشخصية فهي بالنسبة الى أولئك الذين يؤدونها بروحها ذات وظيفتين أخلاقيتين : فهي

(١) (ان النفس لامارة بالسوء) يوسف ٥٣

(٢) (ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا ادنى من ذلك

ولا اكثر الا هو معهم أين ما كانوا) المجادلة ٧

(٣) المسألة ٧

(٤) توفيق سبيح : واقعية المنهج القرآني - ص ٤٠٠

(٥) نفس المرجع : ص ٣٨٣ - ٣٨٤ بصرف

تجعلنا روحيا على اتصال بالمنيع الشامل لجميع الكمالات (١) ابمانا به والتماسا للعون منه ثم هي تنهى عن الفحشاء والمنكر (٢) . فان لم تؤد الى هذه الغاية فهي ليست صلاة مقبولة (٣) .

وكذلك الصوم فهو يحفظنا من الشر ويدفع عنا شره الجوارح ويجعلنا أقدر على أن نحترم القانون بما تدرب عليه ارادتنا لتتحرر من عبودية الشهوات . ثم هو الى جانب ذلك وسيله لبلوغ التقوى (٤) . أما اذا أقدم الفرد على اداء هذه الفريضة وهو لا يدرك بعقله ضرورتها فلا فائدة ترجى من وراء امتناعه عن طعامه وشرايه (٥) .

وأیضا الصدقة فهي ذات أثر مزدوج الفائدة لأنها تطهر النفس حين تصرفها عن حرصها الزائد على الكسب . ثم هي أسمى تعبير عن التعاون الاجتماعي الذي يجعل للفقر حقا معلوما في أموال الغني (٦) لا يذل الفقير ولا يجعل الغني يشعر بعزته وقوته (٧) . ولذلك اذا أقدم الفرد على الانفاق بفرض آخر غير ذلك كأن يخلع عليه الناس لباس التقوى أو السخاء والكرم فان عمله سيكون مردودا عليه وصفقته عند الله ستكون كاسدة غير نافعة وخاسرة غير رابحة (٨) .

أما الحج فانه يمثل أوضح موقف تتجلى فيه معاني الوحدة والترابط في الجماعة الاسلامية وتتجسد فيه مبادئ الاخوة والمساواة والكرامة تلك المبادئ التي حرص الاسلام على أن تسود بين الأمة الاسلامية . وذلك عندما يقف الأبيض بجانب الأصفر والأحمر والأسود من المسلمين شريفاً ووضعهم يتجهون جميعاً لله وحده يطلبون رحمته ومغفرته وأكرمهم عنده هو أكثرهم

(١) (ولذكر الله أكبر) المتكوت ٢٥ .

(٢) (ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر) العنكوت ٤٥ .

(٣) محمد أبو زهرة : تنظيم الاسلام للمجتمع ص ٢١ أيضاً عبد الله دواز دسبنور

الأخلاق - ص ٢٥٨ .

(٤) (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم

تتقون) البقرة ١٨٣ .

(٥) دواز - دستور الأخلاق في القرآن - ص ٢٥٨ .

(٦) (وفي أموالهم حق معلوم للمسائل والمحررم) الذاريات ١٩ .

(٧) (وسيجنبها الاتقى الذي يؤتى ماله يتزكى وما لأحد عنده من نعمة تجزى الا ابتغاء

وجه ربه الأعلى) النبل ١٧ .

(٨) (يا أيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالبن والأذى . كالألى ينفق ماله وراء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر ، فمثل كمثل صلفان عليه قراب ، فأصسابه وأبل فتركه صلفا لا يقدرون على شيء مما كسبوا والله لا يهدي الكافرين) البقرة ٢١٤ - محمود شلتوت - من توجيهات الاسلام - ص ٢١٠ .

تقوى • ثم يخرجون من هذا الموقف الجليل الذى يتجدد كل عام ليترجموا هذه المبادئ الى سلوك واقى يكفل للحياة مسيرة صحيحة •
أما من لا يعنى بتطبيق تلك المبادئ فلن يكون له نصيب من رحمة الله وقد سبق أن حرم إبليس - طلوس الملائكة - من هذه الرحمة جزاء نكرانه للكرامة الانسانية •

وهكذا ترتبط كل عبادة مما سبق بشمرتها الواقعية من تطهير الخلق وتزكية النفس وتقوى الله والبعد عن كل فاحشة ونكر • فقيمة العبادة تتحدد بتلك الآثار الواقعية التى تتركها فى حياة العابد وليست فى كثرتها • لذلك فهى لن تثمر ثمرتها الصحيحة الا اذا أداها الفرد عن وعى وإدراك للغرض المنطوى وراءها ، وكان ضميره رقيقا عليه فى أدائها وهدفه منها هو ابتغاء مرضاة الله •

خصائص التكليف الأخلاقى فى القرآن :

أهم ما يتميز به التكليف الأخلاقى الإسلامى أنه يسر ومتين وعلينا أن نتبين ذلك من خلال التعرف على خصائص هذا التكليف •
فإن أول ما يصادفنا فى القانون الأخلاقى فى القرآن طابع الشمول والضرورة وكذلك التدرج فى الواجبات الأخلاقية •
ويتجلى طابع الشمول فى أن مجموع أوامره تتجه فى جملتها الى الانسانية جمعاء^(١) كذلك تطبيق القاعدة الواحدة ، ولتكن العدالة أو الفضيلة بعامة ، يجب أن يتم على نسق واحد سواء طبقها الفرد على نفسه أم على الآخرين^(٢) • وسواء أكان هذا التطبيق على أقربائه أم على البعده • على الأغنياء أو على الفقراء^(٣) وسواء أكان خارج الجماعة أم داخلها^(٤) على الأصدقاء أم على الأعداء^(٥) •

-
- (١) : قل يا أيها النبا انى رسول الله اليكم جميعا (الاعراف ١٥٨ •
(٢) ليكون للمؤمنين نذيرا (الفرقان ١ -) وما أرسلناك الا رحمة للعالمين (الانبياء ١٠٧ •
(٣) (آمراءون الناس بالبر وتسنون أنفسكم) البقرة ٤٤ •
(٤) ويل للمطفلين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنهم يخسرون (المطفلين ١ •
(٥) (كونوا قوامين قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأبوين ان يكون غنيا أو فقيرا) النساء ١٣٥ •
(٦) (ذلك بأنهم قالوا ليس علينا فى الأميين سبيل • ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون • بل من أولى بهمة واتقى فإن الله يحب المطفلين) آل عمران ٧٥ - ٧٦ •
(٧) (ولا يجرمكم شتان قوم على ألا تصدقوا • اعدلوا هو أقرب للتقوى) المائدة ٨ -
محمد عبده دواز - دستور الاخلاق - ص ٥٣ - ٥٤ •

بيد أن شمول الواجب لا يعني امتداده إلى جميع الأفراد فحسب ولكنه كذلك يستتبع تطبيقه على مختلف الظروف التي يمكن أن يوجد فيها فرد معين (١) . إلا أن هذا الوصف الأخير للواجب قد يصطدم بالطبيعة البشرية - التي راعها القرآن يداءة في جميع تشريعاته - عندما تجد نفسها عاجزة عن أداء الواجب في موقف تقصر فيه قدراتها عن أدائه . لذلك جعل القرآن تطبيق الواجب الأخلاقي معاطا بشرطين :

أولهما : أن يكون يسيرا على الطبيعة الانسانية بعامة . حسب ما أكدته كثير من النصوص القرآنية (٢) التي تنفي عن الأخلاق الإسلامية كل تكليف لا تقر العادة إمكان تحمله ، كما تنفي كل مشقة يمكن أن تستنفد قوى الإنسان حتى ولو كانت في حدود طاقتها (٣) .

ثانيهما : إمكانية ممارسة الفعل الأخلاقي من واقع الحياة المحسوسة وهذا ما أكدته أيضا كثير من النصوص القرآنية (٤) .

ولكن مع هذين الشرطين يظل الواجب الأخلاقي ضروريا بمعنى أنه لا ينبغي أن ينحني أمام حالتنا الذاتية ولا أمام مصالحتنا الشخصية ، فمن الارتياح أو مرض القلوب كما يحدثنا القرآن - ألا تدعن للقانون الا حين تفيد منه على حين يخضع له المؤمنون دون قيد أو شرط (٥) .

(١) دواز - دستور الأخلاق - ص ٥٥ .

(٢) (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر) البقرة ١٨٥ .

(وما جعل عليكم في الدين من حرج) الحج ٧٨ .

(ويريد الله أن يطفى عنكم) النساء ٢٨ .

(٣) المزيج السابق - ص ٧٣ .

(٤) (لا يكلف الله نفسا الا ما آتاه) الملائك ٧ .

(لا تكلف نفسا الا وسعها) المؤمنون ٦٢ .

(لا يكلف الله نفسا الا وسعها) البقرة ٢٨٦ .

(٥) (وإذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم اذا فريق منهم معرضون . وإن يكن لهم الحق ياتوا اليه مذعنين . ألق قلوبهم مرض أم ارتابوا أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون . إنما كان قول المؤمنين اذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون) النور ٤٨ - ٥١ - دواز - دستور الأخلاق - ص ٥٥ .

الا أن الضرورة هنا في الأخلاق القرآنية تفتقر عن الضرورة المادية وعن الضرورة المنطقية من حيث أنها لا تقهر الجوارح كالأولى ولا تكره المدارك كالثانية وإنما هي تفرض نفسها بخاصة على الضمير^(١) .

أما فيما يتعلق بالتدرج في الواجبات الأخلاقية فكلنا يعلم أن لدى الناس اختلافا في استعدادهم الفطري والمكتسب لتحقيق الحد الأعلى في الخير الأخلاقي مما يترتب عليه أنهم لا يتساوون في موضوع الكفاح ولا في الشكل الذي ينبغي أن يبدو فيه جهدهم الأخلاقي^(٢) .

ومن ثمة نرى الأخلاق الإسلامية المتبسة بالنظرية الواقعية لحقيقة البشر لا تفرض أعلى درجات الكمال الممكن على أنها الزامية . وإنما نراها تعين في كل عمل يقبل التحديد درجتين من الخير الحد الأدنى الذي لا يهبط العمل دونه إلا إذا أخل بالواجب . ثم يعلو فوق ذلك دون تجاوز للحد الأقصى . وبعبارة أخرى الخير الإلزامي والخير المرغوب فيه^(٣) .

والى جانب هذا التدرج في السلم القيمي يوجد تدرج آخر متعلق بحقيقة الفعل ، فالقرآن يعلمنا أن بين الطرفين من الخير والشر يوجد مكان لللفظ وسط فبين المأمور به والمنهى عنه يوجد المسموح به أو المباح .

ثم انه يميز في المفروض أولا : الواجب الرئيسي ثم يجيء دور التكاليف الأخرى ثم أخيرا الأعمال التي يتصاعد ثوابها . كما أنه يرتب في المحرم الكبائر ثم تأتي السيئات الأخرى من الفواحش والدم . وكذلك نراه يميز بين درجتين من الأعمال المباحة وتعنى بهما المسموح به والمتقاضى عنه^(٤) .

ومما هو جدير بالملاحظة أنه في الحالة التي يسمح بدرجة دنيا من الجهد يستنهض في الحال شجاعتنا لنقاوم اغراء الضعف والفتور وهو ينصحنا أن نتحمل الآلام التي تنشأ عن هذه المقاومة وأن نتمسك في شجاعة بالحصل

(١) دواز : دستور الأخلاق ص ٥٦ تصرف .

(٢) دواز : مرجع سابق ص ٥٩٤ .

(٣) المرجع السابق - ص ٩٢ .

(٤) المرجع السابق - ص ٩٣ .

الامتثال^(١) . فمع أن الله لا يفرض علينا تكليفا فوق وسائنا إلا أن هذا لا يمنع أنه يحثنا على طاعته بكل ما نملك من قوا^(٢)نا .
فالبحث عن الأفضل هو ما يدعو اليه القرآن^(٣) ويؤكد أن الذين كان لهم التفوق الأخلاقي على الأرض سوف يكونون أول من يلقاهم الله يوم القيامة^(٤) . ويرتبط هذا بموضوع الرخص في الإسلام وهي ما سنتحدث عنه الآن :

الرخص :

جاءت الرخص في التشريع القرآني تخفيفا على الناس وانعكاسا لمعنى اليسر الذي تتسم به الأخلاق الإسلامية . فالجسم الذي يتألم من مرض مثلا لا يجب عليه أن يؤدي نفس الجهد الذي يؤديه الرجل الصحيح . - وعليه - .
جاءت الرخص تقريبا لحالات استثنائية .

وهذه الاستثنائية التي يتعرض بمقتضاها الواجب لتعديل مجددة بأمرين : **أولهما** : أنها تختص أساسا بالواجبات الدينية ولا علاقة لها بتكاليفنا الانسانية ، فليس لواجب الأمانة ألف شكل ولا لواجب الوفاء بالالتزام ولا لواجب احترام حياة البريء من الناس أو احترام ملكيتهم وشرفهم . . الخ .

ثانيهما : أن الرخص في تطبيقها لا تعفى سوى الضعفاء والمعوقين . وهي بعد هذا لا علاقة لها بالإيمان القلبي لأنها لا تؤثر إلا في جانب مادي معين من الواجب مع محافظتها تماما على العنصر الجوهرى ، فإن أخطر المشقات لا تعفى المؤمن من أداء صلاته ولا تسمح بأن نسي لتأخير الحج فالتعديل حتى في هذا النطاق ليس ابطلا ولا اسقاطا^(٥) .

ولقد عالج القرآن موضوع الرخص بأقصى درجات الحذر والمخافة والواقع أنه لا يذهب الى حد أن يقول : (اعملوا تبعاً لما يقتضيه الموقف) ولا يقول أيضا (يجوز لكم أو يباح أن تعملوا هكذا) بل اننا لو تأملناه عن

(١) (وان صبروا خير لكم) النساء ٢٥ - دراز - دستور الأخلاق ص ٦٥٦ .

(٢) (فاثقوا الله ما استطعتم) التباين ١٦ .

(٣) (فبشر عبيداي الذين يسمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله

وأولئك هم أولو الألباب) الزمر ١٧ - ١٨ .

(٤) دراز - مرجع سابق ص ٦١٧ ، ٦١٨ بصرف .

(٥) واثقوا أحسن ما أنزل اليكم من دينكم) الزمر ٥٥ .

وأيضا الآيات : ٥٥ من سورة المائدة ، ٤٨ الواقعة ١٠ - ١١ .

(٦) (وقد فصل ما حرم عليكم إلا ما اضطررتم اليه) الأنعام ١١٦ .

(٧) (والله على الناس حج البيت ما استطاع اليه سبيلا) آل عمران ٩٧ .

قرب لراينا أن الضرورة لم تلغ التكليف وانما هي ترفع أثر المخالفة فحسب فمتى وقعت هذه المخالفة عفا الله عنها (١) .

ونلاحظ فيما يتعلق بالقرآن أنه في جميع المواضع التي يتحدث فيها عن الدوافع العلفية من هذه الشبهة أو تلك لا يستخدم سوى ألفاظ شائعة في عموم الجنس مثل (المرض) (المسافرين) فهو حين اكتفى بالمعنى القريب الذي يفهم عموما من الصعوبة في موقف كهذا لم يقل مطلقا أى درجات المرض ولا أية مسافة أو مدة في السفر ، ولذلك فقد اختلفت آراء الفقهاء إلى أقصى حد عندما حاولوا تحديد أدنى مسافة يقطعها المسافر مسافرا ... بيد أن عدم التحديد بهذه الصورة كان ضروريا في نفس الوقت لانقاذ حرية الضمير الأخلاقي ولولاه لما بقي للفرد أثر من حرية الاختيار . وبهذه الطريقة التي استخدمها القرآن في التعبير بوضوح ومرونة استطاع أن ينشئ أطارا متوافقا لبناء هذا الوسط الأخلاقي من القيمة الأخلاقية ، وفي هذا الإطار يدعى كل فرد إلى ممارسة نشاطه بأن يضع نفسه على درجة مناسبة من العلو في سلم القيم تبعا لطاقته المادية ومطامحه الأخلاقية (٢) .

ولقد يحدث دون شك أن تقود المرء رغبة خفية في التخلص من الواجب فيفيد من هذه المرونة في القاعدة العامة يطبقها على حالات متقاربة من نفس الطبيعة في الظاهر ، وفي هذه الحالة تنفذ المظاهر دون أن تكون الأخلاق قد نالت حقها بمثل حسدا التصرف . ومن الواضح أنه لا يمكن التحدث عن الأخلاق إلا بعد ما يكون المرء صادقا مع نفسه . وهذا هو التحفظ الذي ما زال القرآن ينفثه في آذاننا (فمن اضطر في مخصصة غير متجانف لاثم فإن الله غفور رحيم) (٣) .

(ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج إذا نصحوهم الله ورسوله) (٤) .

وهو يثبت من حيث المبدأ بطلان أي عذر لا يستمد منبه من الصدق (٥) :
(بل الإنسان على نفسه بصيرة ولو ألقى معاذيره) (٦) .

(١) (ومن يكرههن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم) النور ٣٣ .

(لمن اضطر في مخصصة غير متجانف لاثم فإن الله غفور رحيم) المائدة ٣ - دراز - مرجع

سابق - ص ٦٥٤ - ٦٥٥ .

(٢) دستور الأخلاق في القرآن - ص ٦٦٣ - ٦٦٤ .

(٣) المائدة ٣ .

(٤) التوبة ٩١ .

(٥) دستور الأخلاق في القرآن - ص ٦٦٥ - ٦٦٦ .

(٦) القيامة ١٤ - ١٥ .

التوبة :

وهى باب من ابواب رحمة الله يفتحه لعباده الذين يرجعون من غفلتهم ويحاولون أن ينهضوا من كبوتهم . وأهم ما تتميز به أنها جزاء أخلاقى . . يفترض تدخل الجهد . وهى واجب جديد يفرضه الشرع علينا على أثر تقصير فى الواجب الأول (١) .

وهى واجب ملج وعاجل حتى أنه لا يصادف إرجاء الا عرضه لحظر زوال فائدته ، وأول الأخطار يتمثل فى أن استمرار الإرادة فى موقفها الحاطى ينشئ فى كل لحظة خطأ جديدا والله يقول فى صفة المتقين (ولم يصروا على ما فعلوا) (٢) .

ورغبة الانسان فى أن يفتنم فى حاضره كل الشهوات المتاحة وأن يؤجل محو كل ذنوبه الى أن يتوب توبة صادقة مع النزاع الأخير - ليست سوى وهم باطل فان القرآن يؤكد (وليست التوبة للذين يصلون السيئات حتى اذا حضر أحدهم الموت قال انى تبت الآن) (٣) .

وبين التوبة العاجلة والتشبث بالموقف الذنب هنالك الحل البليد الذى يتمثل فى أن يأسف الانسان على الماضى ثم يؤخر اصلاحه الى حين . وهنا ممكن الحظر لأن القرآن ينص على أن مغفرة الذنب ليست الا لمن يتوبون من نورهم أو بعد قليل (٤) . فاذا كان أجل الحياة مجهولا وهو غالبا ما يحين على حين غرة فمن الحكمة أن نستبق الساعة اعنى أن نكون جاهزا على أهبة السفر وأن نحسب باستمرار حسابه (٥) .

والى جانب هذا فان التوبة فى الأخلاق الاسلامية وظيفه اصلاحية ، فلا يكفي لكى يعتبر الفرد تائبا أن يأسف على الشر الذى اقترفه ويعزم

(١) (وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون) التور ٣١ .

(٢) يا أيها الذين آمنوا توبوا الى الله توبة صوحا (التحريم ٨)

(٣) آل عمران ١٣٥ .

(٤) النساء ١٨ .

(٥) (انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب)

النساء ١٧ .

(والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم)

آل عمران ١٢٥ .

(٥) دستور الأخلاق - ص ٢٥٠ - ٢٥١ .

ألا يعود اليه فان ذلك لا يكفي بداهة لرفع اثر العمل المقترف . . . وانما يقصد بالتوبة فى الواقع موقف للارادة أكثر تعقيدا ينظر الى الماضى والحاضر والمستقبل ويتجلى فى الأفعال لا فى اتخاذ خط سلوك جديد فحسب . ولكن أيضا فى إعادة تجديد البناء الذى تهدم بصورة منهجية . وتعير القرآن تعبير بناء جدا فى هذا الصدد فهو يضيف دائما الى كلمة (تاب) كلمات أخرى مثل : (وأصلح - أو وأصلحوا) (١) . وقوله (ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا) (٢) . فهو مجموع من الشروط التى جعلها ضرورية لكسب الغفران الموعد .

وأول دليل على التوبة النصوح هو الواجب الآتى المعجل الذى بدونه تصبح فكرة التوبة متناقضة ، هذا الواجب ينحصر فى العدول السريع عن الذنب اعنى إيقاف الشر الذى كان المذنب يوشك أن يجترحه .

ثم تأتى من بعد ذلك عمليتان ايجابيتان تكملان هذا الدليل ، هما اصلاح الماضى وتنظيم مستقبل أفضل . وفكرة الاصلاح هى وحدها التى تبقى غامضة لا يستطيع تحديدها كمفهوم له معنى وحيد - وهى تبدو لنا - فى الواقع - تغير من طبيعتها تبعا لنوع الخطأ الواجب اصلاحه .

فإذا كان الخطأ فى واجب أحمل وما زال الأمر به قائما فان الاصلاح ينبئ أن يتمثل فى قضاء حقيقى ذى طابع أخلاقى (فكلمة أصلح) هنا تعنى تدارك . فالعمل الناقص يجب أن يعاد ويؤدى بطريقة مناسبة آجلا أو عاجلا (٣) .

ولكن حين تكون الحالة شرا ايجابيا حدث فعلا فكيف نصلح ما لا يقبل الاصلاح ، هنا يظهر معنى آخر للكلمة فان (أصلح) لن تعنى (أعاد) بل (عرض) . وإذا كان مستحيلا أن تبطل الخطأ فى ذاته فمن الممكن على الأقل أن نمحو آثاره باداء أفعال ذات طبيعة مناقضة لها هو القرآن يعلمنا أن

(١) (الا الذين تابوا وأصلحوا وينبوا فاولئك . اتوب عليهم وأنا الصواب الرحيم) البقرة ١٦٠ .

(٢) أنه من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم (الأنعام ٥٤ .

(٢) المسائدة ٩٣ .

(٣) (واذكر ربك اذا نسيت) الكهف ٢٤ (فمئة من أيام أخر) البقرة ١٨٥ .

(الحسنات يذهبن السيئات) (١) • وأن أولئك الذين (خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى الله أن يتوب عليهم إن الله غفور رحيم • خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها) (٢) •

تبقى ملاحظة أخيرة وهي أن تأثير التوبة النصوح التي تحدث بشروطها المطلوبة ما كان لينهار بسبب العودة المحتملة الى الذنب وهو أمر ممكن مع العزم الشديد الآن فهي حالة عارضة وعلينا أن نكرر جهودنا للإصلاح دون أن نياس أبدا والله سبحانه يقول (وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون) •

وبعد التعرض لمصانص التكليف الأخلاقي في القرآن نتحدث عن مجالاته :

مجالات التكليف الأخلاقي :

يمكن تحديد تلك المجالات في ثلاث نواح • أولا : واجبات الفرد تجاه الله • ثانيا : واجباته تجاه ذاته ، وأخيرا : واجباته تجاه الآخرين •

وسوف نعرض لذلك باختصار •

أولا : واجبات الفرد تجاه الله :

المؤمن مطالب بعدة واجبات تجاه الخالق يكفل أدائه لها بث الطمأنينة في نفسه وضمان استقراره في الحياة ، ففائدتها عائدة أساسا على الفرد الذي يؤديها لأن الله غني عن عباده لا تنفعه طاعتهم ولا تضره معصيتهم • وتتلخص تلك الواجبات في الإيمان بالله وما أنزل من حقائق والطاعة المطلقة له • وتدبر آياته (٣) ، وشكركه على نعمائه (٤) والرضا بقضائه (٥) والتوكل

(١) هود ١١٤ •

(٢) التوبة ١٠٢ - ١٠٣ - دستور الأخلاق - ص ٢٥٩ - ٢٥٣ •

(٣) (كتاب أنزلناه اليك مبارك ليتدبروا آياته ، وليتذكر أولو الألباب) ص ٢٩ •

(أملا يتدبرون القرآن ؟ أم على قلوب أقفالها ؟) محمد ٢٤ •

(٤) : والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والأبصار

والأفئدة لمحكم تتشكرون • النحل ٧٨ •

(٥) (ولتبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وبشر الصابرين الذين إذا أصابهم مصيبة قالوا : إنا لله وإنا اليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون) البقرة ١٥٥ - ١٥٧ •

عليه (١) وعدم اليأس من رحمته (٢) والوفاء بعهده (٣) ودوام ذكره (٤) ونجنب مجالسين الخائضين في آياته (٥) وأداء الفرائض من صلاته (٦) وذكاة وحج (٧) والتوبة إليه (٨) ، والتماس مغفرته وأخيرا حب الله (٩) بحيث يكون حبه فوق كفه شي (١٠) .

لانيا : واجبات الفرد تجاه ذاته :

والفرد حسب ما يقرر القرآن عليه تجاه ذاته واجبات يؤديها لترتفع بها نفسه وتشرف وتصبح خليفة بالتكريم الذي أسبغ الله عليها ، وفي الوقت ذاته تكفل له تحقيق السعادة والفلاح .

وتلك الواجبات ذات شقين أوامر ونواه :

فبالنسبة للشق الأول فإن الفرد مطالب بأن يحقق لذاته طهارة

(١) : ان يصركم الله فلا غالب لكم وان يخلكم لمن ذا الذي يصركم من بعده ؟ وعلى الله لتتوكل المؤمنون (آل عمران ١٦٠) .

(٢) : ولا تياسوا من روح الله ، انه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون (يوسف ٨٧) .

(٣) : وليهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين ، فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون فأعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه ، بما أحلفوا الله ما وعوه ، وبما كانوا يكذبون (التوبة ٧٥ - ٧٧) .

(٤) : يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا (الأحزاب ٤١) .

(٥) : ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاسقون (المائدة ١٩) .

(٦) : وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره وأما نبيسك الشيطان فلا تقم بعد الذكر مع القوم الظالمين (- الأنعام ٦٨) .

(٧) : ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا (- النساء ١٠٣) .

(٨) : والله على الساس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ومن كفر فان الله غني عن العالمين (آل عمران ٩٧) .

(٩) : (ولوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون) - النور ٣٦ .

(١٠) : فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم (المائدة ٥٤) .

(١١) : (ومن الناس من يتخذ من دون الله أندادا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله) البقرة ١٦٥ .

النفس (١) ونقاء السريرة وأن يتحلّى بالعفة (٢) ويكون متحكماً في أهوائه (٣) صادقا في قوله (٤) دمثا في أخلاقه يتسم بالركة والتواضع (٥) في سلوكه متمزّن في أحكامه (٦) معتدل في سلوكه (٧) .

إلا أن واجبات الفرد تجاه ذاته لا تنتهى عند هذا الحد فالخير لا يتحقق للانسان بمجرد أن يفعل فقط ما أشرنا اليه سابقا من الأوامر . لذلك لكي يكمل له الخير عليه أن يمتنع عما يؤدى الى ضرورة فليس عليه أن يقدم على الانتحار أو يتسبب في بتر عضو من أعضائه (٨) . كذلك ينهاه الشرع عن الكذب (٩) والنفاق (١٠) والأفعال التي تناقض الأقوال (١١) والبخل (١٢) والاسراف (١٣) والرياء (١٤) والاختيال (١٥) والكبر (١٦) والنظاشر بالقدرة

(١) (ونفس وما سواها فالههها فجورها وتقواها قد أنفج من زكاهها وقد خاب من دساها) الشمس ٩ - ١٠ .

(٢) (وليستغف الدّين لا يجدون لكاهن حتى يغفهم الله من فضله) - النور ٣٣ .

(٣) (ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله) - ص ٣٦ .

(٤) (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) - العوبة ١١٩ .

(٥) (وانصد في مشيك واغضض من صوتك ان أنكر الأصوات لصوت الحمير) لقمان ١٩ .

(٦) (يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين) الحجرات ٦ .

(٧) (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا والذين اذا أنفعا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قوالا) - الفرقان ٦٧ .

(٨) (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) - البقرة ١٩٥ .

(٩) (واجتنبوا قول الزور) - الحج ٣٠ .

(١٠) (اما يقرى الكلب الذين لا يؤمنون بآيات الله وأولئك هم الكاذبون) - النحل ١٠٥ .

(١١) (ومن الناس من يجيبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو الء الحسام اذا قيل له : اتق الله أخذته العزة بالاثم فنصبه جهنم وليس المهارد) البقرة ٢٠٤ - ٢٠٦ .

(١٢) (يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ، كبر مقابا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون) الصف ٢ - ٣ .

(١٣) (ان الله لا يحب من كان مختالا فخورا ، الذين يخلفون ويأمرون الناس بالبخل) النساء ٣٧ .

(١٤) (ولا تبلد تذبذرا ان المبشرين كانوا اخوان الشياطين) - الاسراء ٣٦ - ٣٧ .

(١٥) (فويل للصابئين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم يراون) الماعون ٦-٤ .

(١٦) (ولا تمش في الأرض مرسا ان الله لا يحب كل مختال فخور) - لقمان ١٨ .

(١٧) (انه لا يحب المتكبرين) - النحل ٢٣ .

والعلم^(١)، والحسد والطمع^(٢)، والتعلق بالدنيا^(٣) لأن كل هذه صفات خليقة بأن تفسد بينه وبين أفراد الجماعة ويحدث نفرة يأبأها الإسلام الذي يدعو إلى الوحدة والترابط لأنها الطريق الوحيد لسلامة سير الحياة .

ثالثا : واجبات الفرد تجاه الغير :

أمرت الشريعة الإسلامية الإنسان بأداء حقوق نفسه وجسده في جانب وامرته في الجانب الآخر ألا يؤدي هذه الحقوق على نحو يمس بحقوق غيره من عباد الله في الدنيا . لذلك نراها تحدد له التزاماته تجاه الآخرين وأول هذه الالتزامات ما جاء منها متعلقا بجماعته الصغيرة أي بأصوله وفروعه .

حيث ألزمت الشريعة كل فرد بالأحسان إلى والدته^(٤) وخفض جناح الرحمة لهما^(٥) وطاعتها . واحترام حياة الأولاد^(٦) وأداء حقوقهم كاملة .

أما بالنسبة للجماعة الكبرى فنقرأ من الدستور الأخلاقي للجماعة الإسلامية أن كل فرد **مأمور** . بأداء الأمانات^(٧) والوفاء بالعهد^(٨) وأداء الشهادة الصادقة^(٩) وإصلاح ذات البين^(١٠) والتراحم^(١١)، والأحسان ولا سيما إلى الفقراء^(١٢) . وتحرير العبيد^(١٣) أو تيسير حريتهم^(١٤)، وتثمين

(١) : قال اتما أوتيته على علم عندي ، أولم يعلم أن الله قد أهلك من قبله من القرون من هو أسد منه وأكثر جمعا) - القصص ٧٨ .

(٢) : ولا تمنوا ما فضل الله به بضمكم على بعض للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن وأسألوا الله من فضله) النساء ٣٢ .

(٣) : ولا تمنن عنيكم إلى ما متضا به أزواج منهم زهرة الحياة الدنيا لتفتنهم فيه وورق ديك خير وأبقى) طه ١٣١ .

(٤) : وبالوالدين إحسانا وبذي القربى) - النساء ٣٦ .

(٥) : واخفض لهم جناح اللئ من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا) الإسراء ٢٤ .

(٦) : ولا تقتلوا أولادكم من اطلاق نحن نرزكم وايهم) - الأنعام ١٥١ .

(٧) : إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها) - النساء ٥٨ .

(٨) : وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا) - الإسراء ٣٤ .

(٩) : وإذا علمتم فاعلموا ولو كان ذا قربي) - الأنعام ١٥٢ .

(١٠) : إنما المؤمنون أخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون) - الحجرات ١٠ .

(١١) : والذين منه أشداء على الكفار رحماء بينهم) - الفتح ٢٩ .

(١٢) : يسألوك ماذا ينقلون ؟ قل : ما أنفقتم من خير فللوالدين والأقربين واليتامى

والمساكين وابن السبيل وما أنفقوا من خير فإن الله به عليم) البقرة ٢١٥ .

(١٣) : وما أدرأكم ما العقبة ، تلك رقبة) - البلد ١٢ - ١٣ .

(١٤) : والذين يفتنون الكتاب مما ملكتم أيالكم لتأكفروهم إن علمتم فيهم خيرا وآتوهم من مال الله الذي آتاكم) النور ٢٣ .

أموال اليتامى (١) والعفو (٢) ودفع السيئة بالحسنة (٣) والدعوة إلى الخير والنهي عن الشر (٤) ونشر العلم (٥) والإخوة والكرم (٥) والحب العام والعدل والرحمة (٧) .

ونهي عن القتل (٨) والمرفقة (٩) والفتن (١٠) . والاختلاس (١١) وكل تملك غير مشروع (١٢) وأكل مال اليتيم (١٣) وخيانة الأمانة (١٤) - الإيذاء بلا نزاع (١٥) - الظلم (١٦) والتواطؤ على الشر (١٧) وشهادة الزور (١٨) وكتمان الحق (١٩) - وقول السوء (٢٠) - سوء معاملة اليتيم أو العقي (٢١) والسخرية

(١) (ويسألونك عن اليتامى . قل : إصلاح لهم خير . وإن خالطوهم فاخوانكم والله يعلم 'السوء من المصلح ' البقرة ٢٢٠ .

(٢) (والكاذبين اللغيظ والمافين عن الناس) - آل عمران ١٣٤ .

(٣) (ويدعون بالحسنة السيئة أولئك لهم عيسى النار) - الرعد ٢٢ .

(٤) (ولئن كنتم أمم يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون) آل عمران ١٠٤ .

(٥) (وإذا أخذه الله ميتها إلى الدين أوفوا بالكتاب لنيئتكم للناس ولا تكونوه) - آل عمران ١٨٧ .

(٦) (والذين تبوءوا الدار والأيسان من قبلهم يحبون من حاجب إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا) المائدة ٩ .

(٧) (إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى) - النحل ٩٠ .

(٨) (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق) - الأنعام ١٥١ .

(٩) (والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما) - المائدة ٣٨ .

(١٠) (ويل للمطففين الذين إذا كتبوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنهم يخسرون) المطففين ١ - ٣ .

(١١) (ولا تبخسوا الناس أشياءهم) - الأعراف ٨٥ .

(١٢) (يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن منكم) النساء ٢٩ .

(١٣) (وآتوا اليتامى أموالهم ولا تبدلوا الوصية بالطيب ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم) كذا حوبا كثيرا (النساء ٢ .

(١٤) (يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم) - الأنفال ٢٧ .

(١٥) (والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً) الأحزاب ٥٨ .

(١٦) (ومن ينظام منكم مذنب عذابا كبيرا) - الفرقان ١٩ .

(١٧) (ولا تناوتوا على الأثام والمعدوات) - المائدة ٢ .

(١٨) (واجتنبوا قول الزور) - الحج ٣٠ .

(١٩) (ولا تكونوا الشهاداة ومن يكتفها فإنه آثم قلبه) - البقرة ٢٨٣ .

(٢٠) (لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم) - النساء ١٤٨ .

(٢١) (فاما اليتيم فلا تقهر واما السائل فلا تنهر) - الضحى ٨ - ٩ .

واحتمار الناس (١) - التجسس (٢) - الافتراء (٣) .

• اللامبالاة بالشرف العام (٤) .

الى جانب هذا فقد رسم القرآن للفرد أسلوب تصرفه الفردي كى يحقق به صالحه العام فرغب اليه أن يكون سلوكه مهذباً يبعد صاحبه عن ايذاء غيره أو ايذاء نفسه . فوجهة للاستئذان قبل الدخول على الغير (٥) وخفض الصوت عند التحدث والتحية عند الدخول (٦) ورد التحية بأحسن منها (٧) وحسن الجلسة (٨) وأن يكون موضوع الحديث خيراً (٩) واستعمال أطييب العبارات (١٠) والاستئذان عند الذهاب (١١) . كل هذه الوصايا التي يقدمها القرآن للفرد تهدف الى جعله انساناً مهذباً في قوله معطمين النفس والبال في حياته - ايجابياً في الحياة بعمله لا يقصر ايجابيته على منفعة وحده بل تتسع لتشمل جميع أفراد الجماعة معه بما يدعم العلائق الاجتماعية ويثبت قواعد الحضارة .

(١) يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم) - الحجرات ١١ .

(٢) ولا تجسسوا - الحجرات ١٢ .

(٣) ويل لكل همزة - الهمزة ٣ .

(٤) لمن الذين كفروا من بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ، ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون . كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون) المائدة ٧٨ - ٧٩ .

(٥) يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأذنوا وتسلموا على أهلها ذلك خير لكم لعلكم تذكرون) النور ٢٧ .

(٦) فإذا دخلتم بيوتاً غير بيوتكم تسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة) - النور ٦١ .

(٧) وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها) - النساء ٧٦ .

(٨) يا أيها الذين آمنوا إذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا ففسح الله لكم) - المجادلة ١١ .

(٩) وتناجوا بالبر والتقوى واتقوا الله الذي اليه تعشرون) - المجادلة ٩ .

(١٠) وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن إن الشيطان ينزغ بينهم إن الشيطان كان للإنسان عدوا مبيناً) الاسراء ٥٨ .

(١١) إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنه) - النور ٦٢ .

القانون كأداة للتغير الاجتماعى

الدكتور عادل عازر(*)

يعتبر القانون من أهم الأدوات التى يلجأ إليها المخططون وواضعو السياسة فى مجالات الحياة المختلفة ، لتنظيم أو لاحداث تغيير فى المجال المستهدف . ولذلك اهتمت الدراسات المقارنة بالتعرف على طبيعة القاعدة القانونية وتحديد وظيفة القانون فى المجتمع ، ثم دراسة دور القانون - وحدود هذا الدور - فى احداث تغيير فى مجالات الحياة المختلفة .

طبيعة القاعدة القانونية :

تعددت المدارس التى تعرضت لدراسة طبيعة القاعدة القانونية، وقد ذهب بعض الكتاب الى القول بأن هناك أربع مدارس رئيسية (١) :

١ - المدرسة الوضعية :

ويتجه أنصارها الى ابراز الطابع الأمر فى القاعدة القانونية ، فيعرفونها بأنها أمر تصدره السلطة السياسية فى الدولة . ويقولون إن ما يميز القاعدة القانونية عن غيرها من القواعد غير القانونية (مثل قواعد الأخلاق والعرف) هو صدور القانون من أجهزة الدولة المختصة . كما يولون اهتمامهم لاجراء دراسات تحليلية ومنطقية للمفاهيم القانونية التى يتضمنها النظام القانونى فى الدولة . ولذلك يطلق البعض على هذه المدرسة ، اسم المدرسة التحليلية، وكان من أبرز أنصارها جون أوستين وهانز كلسن . ومن الجدير بالذكر أن هذه المدرسة تقتصر اهتمامها على « الوضع الحالى » للقانون دون أن تولي اهتمامها لما يجب أن يكون ، ولهذا السبب أطلق عليها البعض اسم المدرسة الوضعية (٢) .

* مستشار بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية .

Edwin W. Patterson : Jurisprudence-Men and Ideas of (١)
the Law Brooklyn, 1953, P. 13.

الدكتور أحمد محمد خليفة : النظرية العامة للتجريم ١٩٥٩ ، ص ٤٢ .

(٢) باترسون : المرجع السابق ص ١٤ .

٢ - المدرسة التأويلية :

اهتمت بدراسة علاقة الفرد بالتنظيمات الاجتماعية المختلفة ، واتبعت في هذه الدراسة المنهج التاريخي ، مولية اهتماما كبيرا بالتنظيمات البدائية ، ومبرزة الطابع الوطني للتشريع . وقد اهتمت المدرسة التاريخية الألمانية ، وعلى رأسها سافيني وبوشتا بدراسة نشأة القانون وتطوره وارتباطه بالقيم الوطنية في كل دولة (١) . ويعيب المدرسة التاريخية اعلانها عجزها عن التدخل لتطوير القانون ، وان كل مهمة المدرسة هي تسجيل التطور التاريخي للقوانين المختلفة (٢) .

٣ - الاتجاه الفلسفي في دراسة القانون :

ويضم كل الفقهاء الذين يحاولون ربط القانون ببعض القيم أو الأفكار المثالية . ومثال ذلك القول بأن هدف القانون هو تحقيق العدالة في المجتمع ، أو أن يشجع الناس على التدين والصلاح والتقوى . وفي نفس هذا الاتجاه الفلسفي ذهب « كانت » الى أن التبرير الوحيد للقيود القانونية ، هو أنها تسعى الى تحقيق حرية الأفراد في المجتمع ، وذهب « بنتام » الى أن هدف القانون هو تحقيق أكبر قدر من السعادة لأكبر عدد من الناس (٣) . ومن الواضح أن هذه المدرسة تحلق في الآفاق المثالية والأفكار الخيالية وهو ما يعجز عن مواجهة متطلبات الواقع .

٤ - المذهب الاجتماعي في دراسة القانون :

كرد فعل للاتجاه المنطقي والأسلوب التجريدي الذي ساد دراسة القانون في القرن الثامن عشر ، ظهر في القرن التاسع عشر مذهب يسعى الى الاستفادة من معطيات العلوم الاجتماعية في دراسة القانون ، والمناداة بضرورة معالجته في ضوء المضمون الاجتماعي للمجتمع . وبرزت في هذا المجال ثلاثة اتجاهات هي : مذهب النفعية الاجتماعية ، ومذهب المدرسة الألمانية ، وأخيرا مذهب يمثله روسكوباوند . وتعرض فيما يلي بشيء من التفصيل لكل من هذه الاتجاهات .

١ - مذهب النفعية الاجتماعية :

كان لرودولف اهرنج الفضل في اظهار الدور الاساسي للقانون في تنظيم المجتمع ، فقد تبين أن ما يعتبر حقا للفرد إنما هو في الحقيقة « مصلحة »

(١) بترسون : المرجع السابق ص ١٦

(٢) الدكتور أحمد محمد خليفة : المرجع السابق ص ٤٤ .

(٣) بترسون : المرجع السابق ص ١٧ .

بحميها القانون ، وأن لكل قانون هدفا أو غاية يعنى المشرع تحقيقها . ويستطرد اهرنج فى شرح نظريته الى القول بان الانسان بطبيعته انانى وميال الى تحقيق مآربه الشخصية ، ولذلك كان لزاما أن يضع القانون الحدود ليمنع تطرف أنانية الفرد حتى لا يتعدى الى المساس بحقوق الغير فى المجتمع . ولذلك يذهب اهرنج الى أن هدف القانون هو تحقيق الظروف التى تلائم الوجود والحياة الاجتماعية ، وهو ما استتبع تسمية نظريته بالنظرية الاجتماعية^(١) .

وفى مجال تحليل طبيعة دور القانون فى تنظيم المجتمع ، يقول اهرنج أنه يوجد فى كل مجتمع قدر من المصالح المتصارعة ، وان هذه المصالح تختلف فى مدى أهميتها وفى قيمتها الاجتماعية الى الحد الذى يمكن معه أن يقال بأن بعضها يعتبر مناهضا للمجتمع . وفى ظل هذا الصراع بين المصالح يبرز دور القانون بوصفه حكما غير متحيز يسمى الى ريسط النظم القانونية بالاحتياجات والمصالح الفعلية ، ويهدف الى تطوير النظم القانونية بحيث تلاحق تطور تلك المصالح . ويضيف اهرنج أن تحقيق هذه الغاية يتطلب أن يكون المسئولون عن السياسة التشريعية على المام كامل بالمجالات والظواهر الاجتماعية المراد تنظيمها ، بحيث يراعى فى هذا التنظيم تحقيق التوفيق والتنسيق بين المصالح ، وإيجاد حلول موفقة تقضى على الصراع القائم بينهما^(٢) .

وقد أسهم كل من فيبر واهرليش فى إبراز أهمية الخلفية الاجتماعية للنظم القانونية ، فظاهر فيبر أن فى خلفية كل نظام قانونى فلسفة نابعة من وجود المجتمع بذاته^(٣) . وفى اتجاه مشابه تكلم اهرليش عما أسماه « بالقانون الحى » ويفسر وجهة نظره قائلا بأنه توجد فى كل مجتمع مجموعة من التنظيمات الاجتماعية ، وهى فى مجموعها تشكل أسلوب الحياة فى المجتمع ، وتشبه فى ذلك ما يسميه الانثروبولوجيون بنمط الثقافة . ويضيف أن « القانون الحى » ليس مفهوما ثابتا بل « ديناميكيا » ومتغيرا ولذلك فان العملية التشريعية تتطلب اجراء دراسات واقعية وميدانية للتعرف على كل تطور أو تغير يحدث فى الحياة الاجتماعية . ويخلص الى القول بأنه اذا

(١) باترسون : المرجع السابق ص ٤٥٩ .
Dennis Lloyd : The Idea of Law, Pelican, 1970, P. 208. (٢)

(٣) لويد : المرجع السابق ص ٢٠٨ .

استطاع القانون أن يعبر بصدق عن أسلوب الحياة الاجتماعية ، فإن احترام الناس للقانون يكون تلقائياً دون حاجة إلى أمر أو قهر . ويتطلب تحقيق ذلك أن يتمتع المشرع بحساسية في قياس « نبض المجتمع » (١) .

(ب) فقه المصالح : (المدرسة الألمانية) :

يطلق اسم المدرسة الألمانية على اتجاه ساد في ألمانيا لوضع أساس جديد لمنهج قانوني يسعى إلى إجراء دراسات تحليلية للصراع القائم بين المصالح في المجتمع (٢) .

ويشرح فيليب هيك - أحد أقطاب المدرسة المذكورة - أهدافها قائلاً إن فقه المصالح هو منهج يهدف إلى تحقيق الغايات العملية التي يسعى القانون إلى إرسائها في المجتمع ، وعلى هذا الأساس يجب ألا يتبادر إلى الذهن أن فقه المصالح يسعى إلى تقديم فلسفة عامة أو نظرية في مجال فلسفة القانون ، ذلك أن كل ما يهدف إليه فقه المصالح هو دراسة الصراع القائم بين المصالح المختلفة في المجتمع ، وأن يتعرف على أثر تطبيق القانون والحلول التي يقدمها لمعالجة هذا الصراع (٣) .

ويستطرد « هيك » في شرح أفكار المدرسة الألمانية ، قائلاً إن النص القانوني لا ينشأ في فراغ بحيث يقال إن النص خلق وضعاً قانونياً أو اجتماعياً لم يكن له وجود قبل إصدار القاعدة القانونية ، ذلك أن كل نص قانوني إنما يتقرر لفض أو لتنظيم صراع قائم بالفعل بين مصالح اجتماعية متعارضة .

فمن المعلوم أن الإنسان يشعر بحاجات وضرورات تتطلبها الحياة ، ويوجد أشياء زاموالاتها وقيماً لأشباع هذه الحاجات ، وبذلك تنشأ رابطة خاصة تربطه بهذا المال أو الشيء أو القيمة ، ويترتب على ذلك نشأة ما يسمى « بالمصلحة الخاصة » . وقد يرى المشرع - كما سنرى - أن أمراً يقتضى تدخله لاضفاء

(١) باترسون : المرجع السابق ص ١٦ ، ولويد : المرجع السابق ص ٢٠٩ .

(٢) Lon Fuller : Introduction to the Jurisprudence of Interests translated and edited by M. Magdalena Schock, Harvard University Press, 1948, P. XVIII.

(٣) Philipp Heck : The Jurisprudence of Interests, ibid., P. 31 .

حمايته على تلك المصلحة ، وبذلك تصبح مصلحة قانونية محمية بنص وبجزاء قانونيين^(١) .

ويذكر « هيك » أن القانون يتدخل في مجالات متعددة لتنظيم الصراع القائم بين المصالح ، وإن تدخله يختلف من حيث الشكل والذي حسب طبيعة المجال المراد تنظيمه^(٢) .

١ - فقد يتدخل القانون في مجال التنازع بين المصالح الخاصة ، وذلك بهدف وضع تنظيم قانوني يلجأ اليه الأفراد ويحكمون اليه لفض منازعاتهم الخاصة . وأوضح مثال لمثل هذه التنظيمات ، أحكام الالتزامات في القانون المدني .

٢ - وقد يرى المشرع أن هناك مصلحة عامة تقتضي إصدار تنظيم قانوني لأحد المجالات وعندئذ يفرض المشرع هذا التنظيم على الكافة بنصوص أمرة . ومن أبرز الأمثلة على ذلك نص القانون على ضرورة توثيق عقود الزواج وعلى قيد المواليد في دفاتر المواليد ، وتنظيم الزواج بأكثر من زوجة وتنظيم الطلاق .

٣ - وأخيرا قد ينشأ تنازع بين المصالح العامة والمصالح الخاصة ، وفي هذه الحالة يثور البحث حول ملازمة تغليب المصلحة العامة والتضحية بالمصلحة الخاصة . وما من شك في أن أبرز مثال لهذا النوع من التنظيمات هو ما يتضمنه القانوني الجنائي من فصوص للجريمة .

(ج) نظرية روسكوباوند في المصالح :

تأثر باوند باتجاهات المدرسة الألمانية ، ولذلك يؤكد الحاجة الى دراسة القانون في ظل المضمون الاجتماعي Social Context . ويقول انه بدراسة الواقع الاجتماعي عن طريق اجراء بحوث علمية يستطيع المشرع أن يحصل على معلومات أساسية عن المصالح المراد تنظيمها . وعندئذ تتخذ العملية التشريعية مظهرا علميا يطلق عليه باوند « الهندسة الاجتماعية » Social Engineering وباعتناق هذا المنهج الجديد يتيسر التعرف على

(١) تراجع رسالتنا عن النظرية العامة في ظروف الجريمة - القاهرة ١٩٦٦ ص ٦٢ .

(٢) هيك : المرجع السابق ص ١٣٢ .

كافة المصالح الاجتماعية ، نم يتم فحصها أو مقارنتها وتصنيفها ، توطئة لاضفاء الحماية القانونية على المصالح التي يراها المشرع جديرة بالحماية (١) .

وبعد ... نطرح السؤال ذاته الذى حاولت المذاهب الفلسفية المختلفة الرد عليه : كيف اذن تقيم المصالح والقيم المختلفة ؟ ونرى أن أقرب الآراء رجاحة هو ما تضمنته كتابات هيك فى شرح فقه المصالح ، وعلى وجه التحديد قوله : « أن كل نص قانونى يحمى مصلحة اجتماعية ويحد فى الوقت ذاته من نطاق المصالح المتعارضة مع المصلحة المحمية » . ويقتضى أداء هذا الدور أن يتصدى القانون لتقييم المصالح التى يتناولها التنظيم القانونى ، وهو ما يستتبع بالضرورة اصدار « حكم تقييمى » Value Judgment على المصالح الاجتماعية محل المعالجة التشريعية . ويهدف هذا التقييم (وبالتالى التنظيم) الى الاسهام فى ارساء نظام اجتماعى Social order منشود أى أنه يبنى تحقيق مثل اجتماعية Social ideal وغايات محددة (٢) .

وعلى هذا الأساس نرى أن كل مصلحة وكل قيمة اجتماعية تؤدى دورا وظيفيا يسهم فى تحقيق غرض من أغراض النظام القانونى والاجتماعى فى المجتمع . وبناء على ذلك فإن تقييم المصالح بهدف التوفيق والتنسيق بينها أو بهدف المفاضلة بينها ، يقتضى التعرف على « وظيفة » تلك المصلحة فى محيط المصالح الاجتماعية وفى ظل النظام القانونى والاجتماعى . ولا بد أن يثور السؤال التالى : هل يتقيد المشرع عندما يتصدى لاصدار تنظيم يقيم مصالح اجتماعية ، « بالواقع الاجتماعى » بمعنى أنه يلتزم « بنقل » الواقع كما هو الى النصوص التشريعية أم أن دور المشرع يقتضيه اصدار حكم تقييمى قد يتعارض فى بعض الأحيان مع الواقع الاجتماعى ؟

قال البعض أن علماء الاجتماع يميلون بصفة عامة الى القول بضرورة التقيد بكل دقائق الواقع الاجتماعى ، ويضيفون أن دور القانون - وعلى وجه الخصوص فى مجال القيم - يقتصر على تدوين العرف والعادات واتجاهات الرأى العام . ويذكرون مثالا لذلك أن الواقع الاجتماعى فرض نفسه على التشريع عندما قررت دول كثيرة مساواة الاولاد غير الشرعيين بالأبناء الشرعيين فى كافة الحقوق (٣) .

(١) لويد . المرجع السابق ص ٢١٠ .

(٢) هيك : المرجع السابق ص ١٢٤ .

(٣) Jean Carbonnier : Flexible Droit, Pichon et Durand-Auzias, Paris, 1969, P. 272.

غير أن معظم رجال القانون لا يوافقون على الرأي القائل « بنقل » الواقع الاجتماعي كما هو إلى النصوص القانونية ، ويضيفون إلى ذلك قولهم أن المعالجة التشريعية تفرض بالضرورة اصدار « حكم تقييمي » على الواقع التي يرى المشرع تنظيمها ، ويذكر البعض المثال التالي : تبين من أحد البحوث التي أجراها كنزى أن نسبة كبيرة من الأزواج يخونون زوجاتهم ، ورغم ذلك لا يعتبر هذا الواقع الاجتماعي مبررا للمناداة باباحة الحياة الزوجية . ومع تسليمنا بضرورة ارتباط القانون بالواقع الاجتماعي بحيث يكون معبرا وممثلا له ، إلا أن دور القانون لا يقتصر على « الحفاظ » على الواقع الاجتماعي ، بل يمتد إلى ما هو أشمل فيسهم في التطور وفي خلق العوامل اللازمة لحدوث التغير الاجتماعي .

بعض سلبيات السياسة التشريعية في مصر :

ما زالت السياسة التشريعية في مصر - وعلى وجه الخصوص في المجال الاجتماعي - تتعرض لسلبيات عديدة . وأبرز تلك السلبيات يتمثل في سبيل التشريعات التي تصدر دون أن ترتبط بسياسة اجتماعية واضحة المعالم ، فتصدر القوانين لمعالجة جزئيات دون أن يربط بينها خط فلسفي يبنى تحقيق سياسة اجتماعية شاملة .

ويعيب بعض القوانين أنها لا تحظى بقسط كاف من البحث والدراسة ، فتصدر قاصرة أو غير ملائمة للواقع الاجتماعي . ونقتصر على ذكر المثالين التاليين :

(١) تحت تأثير عوامل مختلفة ، يسود بين الحين والآخر اتجاه ينادى بأجراء تعديل تشريعي - أو كما يحلو للبعض أن يطلق عليه ثورة تشريعية . وفي كثير من الأحيان لا تدعو الحاجة الفعلية لأجراء أى تعديل ، وفي أحيان أخرى لا يكون التعديل المقترح ملائما ولا مثمرا . وعلى سبيل المثال أجريت دراسة في سنة ١٩٧٢ عن النظم التي كان معمولا بها لمعالجة مشكلة الاحداث الجانحين والمعرضين للانحراف ، وقد انتهت إلى أن معظم السلبيات في هذا المجال مرجعها سوء تطبيق تلك النظم ، وأن القوانين في حد ذاتها لا يشوبها عيب جوهري . وقد أيد هذا الرأي السادة القضاة الذين استطلعت آراهم في هذه الدراسة (١) . ومع ذلك شن بعض المسئولين في سنة ١٩٧٤ حملة

(١) عادل عازر زملوى بكير : مشكلة الأحداث - دراسة ميدانية ، المجلة الجنائية

القرنية ، مجلد ٢٠/٢ يوليو سنة ١٩٧٢ ص ١٦٧ .

هدفت تعديل القانون ، وعلى وجه الخصوص رفع سن الحدث من ١٥ سنة الى ١٨ سنة مسيطرة لبعض النظم الأجنبية . وما زال الجدل حول ملائمة هذا التعديل مستمرا . وما لا يذكره المجادلون من الجانبين هو أن النظم المقارنة في مجال معاملة الأحداث ، إنما تفرد لكل فئة عمرية معاملة ملائمة ، وتخصص لكل فئة مؤسسات منفصلة للايداع وتطبق كسل منها النظم التربوية والاصلاحية التي تلائم الفئة التي تودع فيها . والملاحظ أن التعديل الذي أجرى سنة ١٩٧٤ اقتصر على رفع سن الحدث ، ولم يغير في المعاملة بل أخضع فئة جديدة من الصغار للمساواة والقصور القائم في مؤسسات الأحداث .

(ب) وفي حالات أخرى يتأثر واضع التشريع ببعض النظم الأجنبية فينقلها بدون أن يجري دراسة عن مدى ملاءمتها للواقع المصري . ومن الأمثلة عن ذلك المناذاة بالأخذ بنظام القضاء الشعبي أو بنظام المحلفين (١) . ومسيرة لهذا الاتجاه أخذ المشرع المصري أحد أشكال نظام القضاء الشعبي وهو ماسمى بلجان فض المنازعات الزراعية .

وقد أسفر التطبيق عن اخفاق كامل ومشاكل عديدة أدت الى تعويق العدالة في هذا المجال ، وانتهى النظام الى الالفاء .

والمهم في هذا الصدد هو أن يسبق سن التشريع دراسة واقعية للمجال المراد تنظيمه ، وهو ما لا يتحقق في كثير من الأحيان ، مما يسفر عن اصدار تشريعات غير ملائمة للبيئة أو عن نظم تعجز عن تحقيق الأهداف المنشودة (٢) .

دور القانون في أحداث تغير اجتماعي :

باستقراء الخبرات السابقة يتبين المرء أن العديد من الاصلاحات بل والثورات الاجتماعية لم تكن لتثمر لولا مساندة القانون كأداة لأحداث التغير الاجتماعي .

ويجدر التنويه الى أن تقدير مدى ملائمة الالتجاء للقانون كأداة لأحداث

(١) جمال العطيلى : المساهمة الشعبية في ادارة العدالة الجنائية ، مقال في الاوراق العدالة الجنائية - سابق الاشارة اليه ص ٢٨٥ .

(٢) عادل عازر : حقوق الانسان والدعوى الجنائية ، مقال في الاوراق الحديثة في تنظيم الحديثة في تنظيم العدالة الجنائية - المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية سنة ١٩٧٦ ص ١٩٩ .

التغير الاجتماعى ، ومدى فاعلية هذه الأداة للوصول الى النتائج المنشودة هي أمور فى غاية الأهمية والحساسية ، وتتطلب دراسة متأنية للمجال المراد تنظيمه ، ولدى تقبل الأفراد للتغير المنشود ولرد الفعل المتوقع للتشريع المقترح .

ونرى أن هذه الأمور فى حاجة الى شئ من التفصيل .

فهناك حقيقة يجب أن يدركها المخطط والمشرع وهي أن القانون — مثله مثل سائر الظواهر الاجتماعية — يتأثر بعوامل اجتماعية متعددة ، مثل تكوين المجتمع ، ونظامه السياسى ، والظروف الاقتصادية والاجتماعية السائدة الخ ويلاحظ أنه فى جميع الحالات يسكون التأثير متبادلا بين القانون والظواهر الاجتماعية المختلفة . فهناك تفاعل مستمر وتأثير متبادل بين النص القانونى والعوامل الاجتماعية المرتبطة — سواء كان ذلك فى مرحلة وضع وإصدار النص القانونى أو فى المراحل التالية التى تتعلق بالتفسير والتطبيق أو بالتعديل التشريعى . ولا تقل أهمية تأثير القانون فى الأفراد ، وخاصة فيما يتعلق بالتشريعات التى ترتبط بالتنمية الاجتماعية ، ولفهم هذه العلاقة تعين التفرقة بين الأثر المباشر والأثر غير المباشر الذى يترتب على تطبيق النص القانونى ، فقد يصدر المشرع نصا آمرا يتضمن تكليفا بالقيام بعمل أو بالامتناع عنه . وفى هذه الحالة يكون التكليف أو الأمر مباشرا وصريحا يفرض واجبا على المخاطب بأحكامه . ويفلب هذا الأسلوب على معظم القوانين فتتضمن أوامر ونواهي صريحة . غير أنه فى حالات أخرى قد يفضل المشرع اتباع أسلوب مغاير ، وذلك بأن يضع تنظيما لأحد المجالات ويضمنه توجيهها ضمليا باتتباع سلوك معين . وفى هذه الحالة يقال أن المشرع يسعى الى التأثير فى الأفراد المخاطبين بأحكام القانون لاتتباع سلوك ينشده المشرع . وعلى سبيل المثال نذكر أن نصوص قانون الضرائب تتضمن إعفاءات ضريبية لرب الأسرة عن أولاده وبعد أقصى لا يزيد عن ثلاثة أولاد . وهو ما يعتبر توجيها وحثا للحد من الانجاب ، وحرمانا لمن ينبج أكثر من هذا العدد من الميزات المقررة فى هذا القانون .

ولهذه الاعتبارات يتعين على واضع السياسة الاجتماعية التى تبغى التغير أن يبنى هذه السياسة على أسس علمية تستخلص من نتائج دراسات تجرى

طبقا لمناهج البحث الاجتماعي والنفسي^(١) . وعلى أن تتضمن هذه الدراسات المجالات التالية :

١ - دراسة المجال المراد تنظيمه أو أحداث تغير فيه :

قبل أن يعتنق المشرع سياسة تبغى التغير، يتعين عليه أن يدرس المجال المراد تنظيمه أو أحداث تغير فيه ، وعلى أن يشمل ذلك التعرف على طبيعة وتكوين المجال المراد تنظيمه والمناصر والظروف المحيطة به^(٢) ودراسة القيم والعادات والتقاليد التي ترتبط أو التي يمسها التغير المقترح^(٣) . وبذلك يتحقق لواضع السياسة الاجتماعية وضوح الرؤية ، وتوفر له المعلومات الكافية لرسم السياسة على أسس من الواقع الاجتماعي . وباستقراء الماضي يتبين أن بعض السياسات والقوانين في مصر قد وضعت دون إجراء دراسة كافية ودون أن تتوفر لواضعها المعلومات الصحيحة .

وللاسف قد تزيف بعض المعلومات والبيانات بهدف خدمة فكرة أو غرض معين ، مثل محاولة التهوين من حجم حالات الطلاق وتقديم بيان تنسب فيه حالات الطلاق إلى العدد الكلى للسكان (بما فى ذلك عدد الشيوخ والأطفال الرضع !) ولذلك يتعين على واضع السياسة الاجتماعية ان يسعى الى التعرف على الحقائق والاحصاءات السليمة حسبما تظهره البحوث والمسوح العلمية .

وعلى واضع السياسة الاجتماعية أيضا أن يتعرف على مدى « المرونة » التي يتميز بها المجال المراد تنظيمه ، أى التعرف على مدى قابلية المجال المراد

Paul Amselek : Methode Phenomenologique et Theorie (١)
du Droit, Bibliotheque de philosophie du Droit, Paris
1964, P. 442.

Guy E. Swanson : Social Change, Scott, Foresman & (٢)
Co., Illinois, 1971, P. 12.

(٣) أمسيلك : المرجع السابق ص ٤٤٥ .

تنظيمه لاستيعاب التغيير المقترح^(١) وفى ضوء الإجابة على هذا السؤال يقدّر مدى النجاح المتوقع للتغيير المنشود .

٢ - التنبؤ بالتغيير وبأسلوب تحقيقه :

بعد دراسة المجال المراد تنظيمه ، يتعين على واضع السياسة الاجتماعية أن يحدد أهدافه وأسلوب تحقيقها بوضوح . ويجدر التنبيه إلى أن التخطيط فى أى مجال يفترض التنبؤ العلمى الذى يعتمد على دراسة الظروف والعوامل المحيطة ، بهدف التعرف على مدى ملائمة المناخ والتوقيت لتطبيق السياسة المقترحة ولكى يأخذ فى اعتباره رد الفعل المتوقع من قبل الأشخاص الذين يتأثرون بالتغيير .

٣ - الآثار النفسية الناجمة عن التغيير :

لابد للسياسة التشريعية التى تبنى على أسس علمية أن تأخذ فى الاعتبار الأثر النفسى ورد الفعل المتوقع لاتباع السياسة المقترحة . وذلك لأن نجاح السياسة التشريعية يتوقف إما على التأييد المتوقع للسياسة المقترحة أو على الأقل على القبول الضمنى أو السلبي أى الاعغان للتغيير المستحدث^(٢) . وإذا ما توقع واضع السياسة مقاومة السياسة ، وفى هذه الحالة عليه أن يوازن ويجرى تقديرا محسوباً لمدى ملامة وجدوى التغيير الذى يصادف قادراً من المقاومة . فإذا انتهى تقدير واضع السياسة إلى أن التغيير المنشود ذو أهمية قصوى للمجتمع فإن عليه أن يخطط لنظام يحقق الأهداف المنشودة . وقد يضمن القانون جزاء ملائماً لمن يتصدى لمعارضة التغيير . وقد يتراوح هذا الجزاء بين بطلان التصرفات التى يأتيتها الأفراد بالمخالفة لأحكام التنظيم الجديد ، وبين النص على أقصى مراتب الجزاء القانونى وهو العقوبة الجنائية لمن يخالف أحكام القانون الجديد ، وأبرز مثال للتشريعات التى أحدثت تغييراً جذرياً فى المجتمع المصرى وواجهت مقاومة من بعض الطوائف قانون الإصلاح الزراعى الذى حدد الملكية الزراعية وتضمن جزاءات قانونية وصلت إلى حد العقوبة الجنائية لمخالفة بعض نصوص هذا القانون .

(١) سوانسون : المرجع السابق ص ١٤ .

(٢) Georges Ripert: Les Forces Creatives du Droit, Librairie Generale de Droit et de Jurisprudence, Paris, 1977, P. 339.

مدى صلاحية القانون كأداة للتغيير الاجتماعي :

وبعد ٠٠ يجدر التساؤل : هل يصلح القانون كأداة لاجداث تغيير اجتماعى فى جميع الحالات ؟

كما سبق أن ذكرنا يتعين اجراء دراسة واقعية للتعرف على المجال المراد تنظيمه وعن الأثر المتوقع للتعديل المقترح . وقد اتبعنا هذا المنهج فى دراسة اجريناها عن علاقة القانون بالمشكلات السكانية فى مصر (١) . وقد أظهرت هذه الدراسة تباينا واضحا فى الآثار الاجتماعية التى تترتب على تطبيق القوانين التى تناولتها الدراسة . كما سعى البحث أيضا الى التنبؤ بالآثار المتوقعة للاقتراحات أو المشروعات المقترحة لتعديل بعض القوانين .

ونذكر فيما يلى أمثلة مستمدة من الدراسة المذكورة عن مدى صلاحية القانون كأداة لاجداث التغيير الاجتماعى .

نموذج لمجال لا يصلح فيه القانون أداة للتغيير : نموذج الفجوة الثقافية :

يتردد من وقت لآخر اقتراح برفع الحد الأدنى لسن الزواج . فمن المعلوم أن القانون رقم ٧٨ لسنة ١٩٣٦ يقرر ١٦ سنة حدا أدنى لسن زواج الاناث ، و ١٨ سنة حدا أدنى لسن زواج الذكور . ويحرم القانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٣٣ توثيق الزواج قبل هذا السن ويقضى بمعاقبة المأذون أو الموثق اذا ما خالف هذه الأحكام .

وينسب أنصار رفع الحد الأدنى لسن الزواج الى أن الاحصاءات تظهر أن عددا كبيرا من الفتيات يتزوجن فى سن مبكرة ، وأن مؤدى ذلك أن خصوبة المرأة تمتد لسنوات عديدة مما يتيح لها الفرصة لكثرة الانجاب . ويرى هؤلاء أن اقتراح رفع السن عن الحد المقرر حاليا يؤدى الى الحد من فترة الخصوبة والى زواج الفتاة فى سن تكون فيها أكثر نضجا ، ويخلصون الى أن هذا الاقتراح يؤدى فى النهاية الى خفض معدلات المواليد . ولذلك يقترحون استصدار قانون جديد يقضى برفع الحد الأدنى لسن الزواج .

ونرى أن الفاصل فى مدى صحة هذا الاتجاه ، ومدى صلاحية القانون

(١) Law and Population in Egypt, a research carried out in collaboration with UNFPA, Cairo, 1976.

ويرى أنصار الاتجاه المذكور أن رفع الحد الأدنى لسن زواج الاناث يحد من فترة المحسوبة ومن مدة الحياة الزوجية ويؤدي بالتالى الى خفض معدل الانجاب(١) .

وينفى البعض الآخر صحة النتائج التى يتوصل اليها الفريق الاول ، ريذهبون الى أن رفع السن بضع سنوات لن يؤثر تأثيرا جوهريا فى معدلات الانجاب .

٣ - دراسة الواقع تظهر نموذجا للفجوة الثقافية :

وفى رأينا أن النتائج التى أظهرها بحث القانون والسكان فيما يتعلق بسن زواج عينة البحث ، تحسم كل مناقشة حول الالتجاء الى القانون كأداة لرفع الحد الأدنى لسن الزواج . وفيما على تبين ذلك تفصيلا .

(١) بسؤال عينة البحث من الزوجات عن سنهن الفعلية وقت الزواج، أظهرت أجابانهن النتائج التالية :

السن وقت الزواج بالنسبة لعينة الزوجات

السن وقت الزواج	فى الريف	فى الحضر
١٩ -	٨٠ر٣	٧٢ر٣
٢٠ - ٢٤	١٧ر٣	١٩
٢٥ - ٢٩	١ر٧	٨ر٣
٣٠ - ٣٤	—	٠ر٢
٣٥ - ٣٩	—	—
٤٠ - ٤٥	٠ر٣	—

(ب) كما أوضح البحث نتيجة هامة لا يمكن تبينها من الاحصاءات الرسمية ، وذلك لأن كافة الاحصاءات الرسمية تبنى على أساس فرض منطقي

(١) السكان والتنمية فى مصر - الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء - القاهرة ١٩٧٨ ص ٥٨ . ويضيف المرجع المذكور : أن متوسط النساء اللاتي يتزوجن كل عام يقترب من ٣٠٠ الفوتصل نسبة اللاتي يتزوجن لى سن ميكرة (أقل من ٣٠ سنة حسب الاحصاءات) الى أكثر من ٨٠٠ . وهو ما يتيح لهن الفرصة للحدول والانجاب خلال مدة تتراوح بين ١٩ - ٣٤ عاما وهى مدة طويلة تسمح بانجاب عدد كبير من الأطفال (المرجع السابق ص ٥٨) .

هو أن المتعاقدين وقت الزواج قد أوفوا الاشتراطات القانونية ومن بينها بلوغ الحد الأدنى لسن الزواج . ولكن التعرف على الواقع يظهر أن أحكام القانون تحيز أنبات سن الطرفين « بشهادة تسنين » يقدر فيها الطبيب السن اذا ما كان أحد الطرفين « ساقط قيد » أى ليست له شهادة ميلاد . وفى الواقع يعتبر هذا الحكم ثغرة يستغلها الكثيرون للتلاعب فى أنبات السن وقت الزواج .

(ج) وبدراسة هذا الموضوع ، تبين أن نسبة كبيرة بلغت ٤٢٪ من الزوجات فى الريف قد تزوجن بالفعل قبل بلوغ السن القانونية . ففقد تزوجت ٥٪ منهن فى سن ١٢ سنة و ٧٧٪ فى سن ١٣ سنة ، ٧٦٪ فى سن ١٤ سنة . و ٢٢٧٪ فى سن ١٥ سنة .

(د) ومما يجدر ذكره أيضا أن بعض الرجال فى الريف أنادوا بأنهم تزوجوا قبل السن القانونية : فى سن ١٥ سنة (حالة واحدة) ، ١٦ سنة (٥ حالات) ، ١٧ سنة (٩ حالات) .

(هـ) ويتضح مما تقدم أن الكثيرين يخالفون أحكام القانون فى هذا الصدد ، وبالتالي يتخلفون عن السلوك المنشود فى القاعدة القانونية . وقد أطلق البعض على مثل هذه الظاهرة تعبير الثغرة الثقافية cultural lag

العوامل المسهمة فى ظاهرة الزواج المبكر :

أوضح البحث تضافر عوامل متعددة تسهم فى وجود واستمرارية ظاهرة الزواج المبكر ، نبيئها بإيجاز (١) :

١ - البناء والتكافل الأسرى : يختلف تركيب الاسرة فى الريف - فى الحضر ، ويؤثر ذلك فى الظروف التى تسهم فى ظاهرة الزواج المبكر .

(أ) فيغلب على الأسرة الريفية نمط الأسرة الممتدة . ويعتبر هذا التركيب عاملا هاما يوفر للراغبين فى الزواج سكنا عند زواجهم وبذلك يتقبلون على أحد العوائق الهامة التى تواجه الشباب فى بداية حياتهم .

فقد أوضحت الدراسة الميدانية أن ٧٣٧٪ من الرجال أقاموا مع أسرهم

(١) سجل القارئ الى تقرير البحث سابق الإشارة اليه ، فى تصنيف هذه النتائج .

بعد الزواج وأفاد ٢٪ منهم أنهم أقاموا مع أسرة الزوجة ، واستقل ٢٣٫٧٪ من العينة في مسكن منفصل .

(ب) أما المناطق الحضرية فيغلب فيها نمط الأسرة النووية ، ولذلك يرتفع نسبيا عدد الأزواج الذين أقاموا في مساكن منفصلة عند الزواج . (٦٠٪ من العينة) . غير أنه بسبب صعوبة وجود السكن أحيانا يواجه الشباب في الحضر صعوبات قد تؤخر زواجهم . ومع ذلك تتغلب بعض الأسر الحضرية على هذه المشكلة فتوفر الإقامة لحديثي الزواج . ويلاحظ أن بعض هذه الأسر يفقد من المناطق الريفية ، وبالتالي يكون متأثرا ومتقبلا لنمط الأسرة الممتدة . فتبين من دراستنا أن ٣٣٫٧٪ من الأسر الحضرية أقاموا بعد الزواج مع أهل الزوج ، بينما أقام ٥٢٪ من العينة مع أهل الزوجة .

٢ - المساعدات المالية : تعتبر الالتزامات المالية المترتبة على الزواج من الصعوبات التي تواجه الشباب ، ومنها دفع المهر وشراء مستلزمات منزل الزوجية . وقد تبين من الدراسة أن المساعدات المالية التي يقدمها أهل الزوجين تعتبر من العوامل التي تسهم في التكبير بالزواج :

(أ) فبالنسبة للمهر تبين أنه فيما يقرب من نصف العينة في الريف (٤٨٫٣٪) ساهمت أسرة الزوج في دفع المهر ، بينما أسهم أهل الزوج فيما يقرب من ربع عينة الحضر (٢٤٫٧٪) في دفع المهر .

(ب) وفيما يتعلق بتأثيث منزل الزوجية أفادت عينة الريف أن الأهل قد أسهموا في أغلب الحالات في شراء أثاث المنزل : أهل الزوج (٢٢٫٧٪) أهل الزوجة (٣٦٪) ، أسهمت الأسرتان (٢٦٪) . وبالنسبة للمناطق الحضرية تبين أنه في ٥٨٫٢٪ من الحالات قامت أسرة الزوجة بتأثيث منزل الزوجية .

٣ - انخفاض مستوى التعليم : تظهر الإحصاءات الرسمية أن انخفاض مستوى التعليم يرتبط ارتباطا واضحا بالزواج المبكر . فتظهر الإحصاءات الرسمية لسنة ١٩٧٠ أن ٧٤٫٧٪ من الإناث اللاتي تزوجن في تلك السنة كن أميات . وقد تزوجت ٥٠٫٢٪ منهن في سن يتراوح بين ١٦ - ١٩ سنة . وتبين الإحصاءات أنه كلما ارتفع مستوى التعليم ، انخفضت معدلات الزواج المبكر (١) .

٤ - القيم والعادات : يميل الوالدان - وعلى وجه الخصوص في الريف - الى زواج الاناث في سن مبكرة ، ويعتقدون انه يسهل اقناع الفتاة في السن المبكرة بقبول الزوج الذي يختاره الاهل^(١) . ومن العوامل الأخرى التي تسهم في هذه الظاهرة ، بعض القيم التي تتصل بمطلب عفة الفتاة قبل الزواج . وقد أفاد بالفعل عدد من عينة البحث في المناطق الريفية (١٤٥٪) ان مطلب العفة قبل الزواج يعتبر من العوامل التي تسهم في تكبير الوالدين في زواج بناتهم . كما أن القيود التي توضع على السلوك الجنسي - خاصة في الريف - تعتبر من العوامل التي تسهم في ميل الرجال للزواج المبكر^(٢) .

ويضاف الى الاعتبارات المتقدمة عامل آخر ذو طبيعة اقتصادية ، لأن بعض الآباء الفقراء يميلون الى زواج فتياتهم في سن مبكرة رغبة في بعض المعاناة التي يعانونها في مواجهة متطلبات الحياة .

وفي ضوء ما تقدم نخلص الى القول بأن هناك العديد من العوامل الاجتماعية والاقتصادية التي تسهم في دعم ظاهرة الزواج المبكر . كما أوضحنا ان هذه العوامل والعادات والتقاليد التي تسود على الأخص في المناطق الريفية وبين الطبقات ذات المستوى التعليمي المنخفض - قد أدت الى مخالفة الأحكام القانونية التي تقرر حدا أدنى لسن الزواج . وأنه إزاء هذه العوامل مجتمعة لا نرى جدوى للرأى المنادى برفع الحد الأدنى لسن الزواج . وبالتالي فإن القانون لا يعتبر أداة صالحة لاحداث التغيير في هذا المجال . ففي هذه الحالة لا يمكن أن يتحقق التغيير الا برسم سياسة اجتماعية تبغى التأثير في العوامل التي تسبب ظاهرة الزواج المبكر ومن أهمها التعليم والتوعية ورفع مستوى معيشة الفقراء .

نموذج لجال يصلح فيه القانون أداة للتغيير :

لجأت دول عربية عديدة الى اصدار تشريعات لاحداث تغيير منشود في محيط قوانين الأسرة ، وعلى وجه التحديد في مجال تنظيم الزيجات المتعددة والطلاق . وتتناول هذا الموضوع بشئ من التفصيل .

أولاً : الزيجات المتعددة : انقسمت الدول العربية في تنظيمها للزيجات المتعددة الى ثلاث طوائف . ففي حين تطلق طائفة منها حق الزوج في التعدد

(١) محمد عاطف غيث : القرية المتغيرة . ١٩٦٢ ص ١٤٤ .

(٢) محمد عاطف غيث : علم الاجتماع الريفي ، ١٩٦٧ ص ١٦٢ .

دون فرض قيود عليه (من بينها الكويت والسعودية والسودان) • وتتحه طائفة ثانية الى تقييد حق الرجل فى التعدد بأذن يصدره القضاء (مثل القانون الغربى) ، تذهب طائفة ثالثة الى تحريم التعدد (وهو ما اخذ به القانون التونسى) •

وقد ناز الجدل طويلا فى مصر حول مدى ملائمة التدخل التشريعى لتقييد حق التعدد • وقيل فى مجال معارضة فكرة التدخل التشريعى أن ظاهرة الزيجات المتعددة ضئيلة وهى فى سبيلها الى الزوال • وما من شك فى أن هذا الموضوع كان - وسيظل محلا للخلاف فى الرأى ، ومع ذلك فيتعين أن يدعم الرأى بواقع الاحصاء وما تظهره الدراسات العلمية •

تظهر احصاءات الجهاز المركزى للتعبة العامة والاحصاء أن متوسط عدد حالات الزواج المتعدد خلال السنوات من ١٩٦٥ - ١٩٦٩ منسوباً الى اجمالى عدد عقود الزواج فى الفترة المذكورة ، بلغ ٨٠٨٪ (١) • وفى سنة ١٩٧٠ بلغ عدد عقود الزواج المتعدد التى تمت خلال تلك السنة ٢٤٢٨٣ ويمثل هذا العدد ٧٤٥٪ من عقود الزواج التى تمت فى تلك السنة (٢) •

وتظهر احصاءات سنة ١٩٧٠ أن أعلى نسب الزواج المتعدد كانت فيما بين الرجال فى فئات السن من ٢٥ - ٣٤ سنة ، ويليهما الرجسأل فيما بين ٣٥ - ٤٠ سنة •

وسعى جهاز التعبة العامة والاحصاء الى التعرف على مدى ارتباط الزواج المتعدد بحالة الزوج التعليمية • وأوضحت الاحصاءات فى تلك السنة أن ٤٤٧٪ من هؤلاء الأزواج كانوا أميين ، و ٢٩٪ يقرأون فقط و ٤٧٪ يقرأون ويكتبون (دون أن يحصلوا على أى مؤهل علمى) ، وقد تناقصت

(١) المرأة المصرية فى عشرين عاماً ، ١٩٥٢ - ١٩٧٢ ، دراسة أعدها مركز الأبحاث والدراسات السكانية بالجهاز المركزى للتعبة العامة والاحصاء ، مرجع رقم ٣٥٢/س/٧٤
سنة ١٩٧٤ ص ١٩ •

(٢) احصاءات الزواج والطلاق أعدها الجهاز المركزى للتعبة العامة والاحصاء ١٩٧٠ ، ص ٤٦ •

النسب مع ارتفاع مستوى تعليم الأزواج (١) .

كما أجريت دراسة (٢) عن علاقة الزوجات المتعددة بالانجاب ، فتبين أن متوسط عدد الأولاد في حالة الزواج بأكثر من زوجة بلغ في الحضر ٤٫٠ و في الريف ٦٫٦ طفلا . هذا بينما بلغ المتوسط العام لعدد الأولاد في الأسر التي تم اختيارها عينة في البحث المذكور ٤٫١٨ طفلا .

وفي مثل هذه الحالة يثور التساؤل عن مدى ملائمة إصدار تشريع ينظم الزواج المتعدد ، أي بتقرير قيود على ممارسة هذا الحق . فقد يتجه الرأي إلى تقييد التعدد في الأحوال التي يتعارض فيها التعدد مع مصلحة الأسرة والمجتمع (٣) . وفي هذه الحالة يجب أن يطرح أولو الأمر على بساط البحث ماهية السياسة الاجتماعية التي تصلح لتحقيق الأغراض الاجتماعية المنشودة ، وكيفية تحقيق هذه السياسة . وعلى سبيل المثال قد يرى البعض أن زيادة فرص التعليم والتوعية هي أصلح السبل للحد من الآثار غير المرغوبة . وقد لا يكتفى البعض بالتعليم والتوعية على اعتبار أنهما لا يتحققان في الأمم القريب ، وعلى اعتبار أن الإحصاءات الرسمية قد أظهرت أن مجرد محو الأمية - أي القراءة والكتابة لم يؤثر في معدلات الزواج المتعدد . ولذلك يرون أن للقانون دورا تثقيفيا ينبغي إحداث تغير اجتماعي . وفي مثل هذه الحالة يتضافر القانون مع غيره من الأدوات والأساليب الأخرى ، لتحقيق السياسة الاجتماعية المنشودة .

ثانيا : الطلاق : تعتبر معدلات الطلاق في مصر مرتفعة ، فطبقا للإحصاءات الرسمية بلغت حالات الطلاق في سنة ١٩٧٠ - ٦٨٨١٠ حالة . وإذا ما نسب هذا العدد لعدد عقود الزواج في السنة نفسها يتبين أن معدل الطلاق منسوبا لمعدل الزواج في سنة ١٩٧٠ كان ٤ : ١ . وتفيد الإحصاءات أيضا أنه في حين بلغ معدل الزواج ٩٧ لكل ألف من السكان بلغ معدل

(١) المرجع السابق ص ٧٨ .

(٢) Law and Population Project in Egypt, Vol. II, Legal Implications of Population Problems, The National Center for Social and Criminological Research, Cairo 1975, P. 124.

(٣) المرأة المصرية في عشرين عاما : المرجع السابق ص ١٩ .

حالات الطلاق ٢ لكل ألف من السكان (١) . وقد كانت معدلات الطلاق أكثر ارتفاعاً في المناطق الحضرية . وظهر ارتباط واضح بين الطلاق والمستوى التعليمي ، فبلغت حالات الطلاق بين الأميين ٩٦٪ من مجموع عدد حالات الطلاق في سنة ١٩٧٠ (٢) .

وبالنسبة لعلاقة الطلاق بالإنجاب ، ذهب البعض الى القول بأن المرأة التي تطلق ثم تتزوج مرة أخرى تنجب عدداً أكبر من الأولاد ، وهو ما يؤدي الى إنجاب عدد أكبر من الأولاد . غير أن البحث الذي أجراه المركز أوضح عدم صحة هذا الفرض . فقد تبين أن مدة خصوبة المرأة تقل اذ تمر فترة زمنية بين طلاقها وزواجها الثاني (بلغت في المتوسط ٧٥ سنوات) وأظهر البحث بجله انخفاض متوسط عدد أولاد المرأة التي تطلق ثم تتزوج زواجا جديداً . فبلغ المتوسط ١٤ طفلاً ، في حين بلغ متوسط عدد أولاد المرأة التي لم تطلق في عينة هذا البحث ٢٤ طفلاً (٣) .

ومع ذلك ظهر ارتباط من نوع آخر بين الطلاق والانجاب ، فتظهر الإحصاءات أن ٦١٪ من حالات الطلاق في الريف و ٤٧٪ من الحالات في الحضر كانت بين أزواج لم ينجبوا اطلاقاً . كما أن معدلات الانجاب بالنسبة للذين انجبوا كانت منخفضة : ٣٨٦٪ انجبوا طفلاً واحداً ، ١٥٨٪ طفلين ، و ٨٩٪ ثلاثة أطفال .

ويتبين مما تقدم أن عدم الانجاب أو إنجاب عدد قليل من الأولاد ، يجعل الطلاق أيسر حدوثاً .

ويضاف الى ما تقدم أن نسبة كبيرة من السيدات يشعرون أن إنجاب عدد من الأطفال يسهم في تدعيم روابط الأسرة وتحقيق الاستقرار ، والحيلولة دون حدوث الطلاق بسهولة . فقد عبرت ٤١٪ من عينة السيدات المطلقات عن اعتقادهن بأنه كان في الامكان الحيلولة دون حدوث الطلاق اذا ما أنجبن عدداً أكبر من الأولاد .

ويضاف الى ما تقدم عامل آخر يسهم في احساس المرأة بالخوف من المستقبل وهو ما يحدوهم الى الرغبة في تدعيم الروابط الأسرية بانجاب عدد

(١) إحصاءات الأزواج والطلاق لسنة ١٩٧٠ ، المربع السابق .

(٢) المربع السابق .

(٣) بحث القانون والسكان : سابق الإشارة اليه ص ٢٩٢ .

أكبر من الأطفال • هذا العامل يتمثل في اعتمادها الاقتصادي المطلق - في الغالبية العظمى من الحالات - على موارد الزوج • وقد سعيينا الى التعرف على كيفية مواجهة المرأة المطلقة لنفقات المعيشة بعد طلاقها • وقد تبين أن مصدر الإيراد في ٦٧,٧٪ من الحالات هو ما تقدمه لها أسرته الأصلية (الأبوين أو الأخوة الخ ٠٠٠) ، وأن ٢٠,١٪ من عينة النساء المطلقات اعتمدن على ما يتكسبنه من عملهن ، وفي ١٠,١٪ من الحالات اعتمدن على النفقة المستحقة لأولادهن • وفي ٧,٩٪ من الحالات على دخل خاص ، وفي ٣٪ منها على ما يدره عمل الأولاد •

ومما تقدم يتضح أن للطلاق أثرا سلبيا فيما يسببه من شعور المرأة بعدم الأطمئنان والخوف من المستقبل ، وهو ما يحدوها في كثير من الأحيان الى الرغبة في زيادة الانجاب • ويزيد من أهمية هذا الاعتبار أن الإحصاءات الرسمية لسنة ١٩٧١ قد أظهرت أن ٩,٦٪ من مجموع حالات الطلاق كانت بين فئة الأميين(١) •

وفي حالة الطلاق - مثل حالة الزواج المتعدد - يثور الجدل عن مدى ملائمة التدخل التشريعي لتنظيم حق الرجل في الطلاق • ويقرر المؤيدون للتنظيم بأن للقانون دورا تثقيفيا يسهم به في أحداث التغيير الاجتماعي المنشود • ولا يغفل هذا الرأي أثر التعليم والتوعية في تحقيق الغاية المنشودة - فينادى بضرورة العمل على تضافر الجهود والتنسيق بين الأدوات المتعددة لتحقيق التغيير الاجتماعي الذي تستهدفه السياسة الاجتماعية •

ونضيف في هذا الصدد أن المشرع قد أخذ فعلا بالقانون أداة لتحقيق التغيير في محيط العلاقات الأسرية إذ أصدر القانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٧٩ •

وننبه الى أمرين : أولا أنه لا يمكن الحكم على هذا القانون ومدى ملائمته لأحداث التغيير المنشود ، الا بعد تقييم الآثار الاجتماعية التي تترتب على تطبيقه بعد مرور فترة زمنية كافية • وثانياً يحتمل اخفاق القانون في أحداث الأثر المطلوب اذا كان غير مدعم بأدوات اجتماعية أخرى مثل التعليم والتوعية • بل وننبه الى أن السياسة الاجتماعية في مصر قلما تسعى أو تحقق التنسيق والتكامل بين الأدوات والأساليب المختلفة التي ترتبط بالسياسة أو الحطة الاجتماعية المستهدفة •

(١) إحصاءات الزواج والطلاق : سابق الإشارة إليها •

نموذج لتخلف التشريع عن مساهمة التغيير الاجتماعي :

قد يحدث تطور أو تغير في أحد جوانب أو مظاهر الحياة في المجتمع .
فالحياة في المجتمع في حركة ديناميكية مستمرة ، تتفاعل مع عوامل عديدة ،
وتتغير تحت وطأة المتطلبات المتجددة ، وتتأثر بالتطور العلمي والتكنولوجي
الذي يحدث في العالم المحيط .

ومع هذا التحرك والتغير الدائب والمستمر ، قد تتخلف بعض النظم
والقوانين التي تنظم بعض جوانب الحياة في المجتمع ، بمعنى أن القانون
يتخلف عن مساهمة الواقع الاجتماعي ، وعندئذ يقص صراع بين المصالح
الاجتماعية المتغيرة وبين النظم القانونية ، التي لم تسير التغيير ، بل ظلت
على صورتها التي كانت عليها قبل حدوث التغير الاجتماعي . ومن المتصور
أن تختلف أشكال هذا الصراع ، وكذا ما يسفر عنه الصراع من نتائج :

(أ) فمن المتصور أن يفرض أولو الأمر على الأفراد احترام نصوص
القانون والرضوخ لأحكامه ، رغم معارضتها للمصالح الاجتماعية التي أوجدها
التغير الاجتماعي . وفي هذه الحالة قد يسفر فرض نصوص القانون عن
إعاقة التطور الاجتماعي أو الحد من الآثار المترتبة عليه .

(ب) وعلى طرف نقيض قد يدعى المشرع لمتطلبات التغيير ، فيلغى أو
يعدل نصوص القانون لكي تسير المصالح التي أوجدها التغيير الاجتماعي .

(ج) وأخيرا قد لا يستجيب المشرع للمتطلبات الاجتماعية المتغيرة
فلا يصدر قانونا جديدا يسير هذه المتطلبات . وفي الوقت ذاته قد لا يرى
فرض نصوص القانون القائم بالقوة - بل وقد يتهاون في تنفيذها الى درجة
تصبح فيها هذه النصوص مواد ميتة أو معطلة .

ومن بين الصور الواضحة - لتخلف التشريع عن مساهمة التغيير
الاجتماعي ، تلك النصوص التي يتضمنها قانون العقوبات المصري والتي تحرم
الاجهاض المتعمد . فقد نص القانون على أن من يسقط امرأة حبل يماقب
عن جنحة عقوبتها الحبس . ثم قضى القانون بأنه اذا كان المسقط طبيبا ،
فانه يعاقب عن جناية عقوبتها الأشغال الشاقة . ولا يعفى الطبيب من العقوبة
الا اذا وجد سبب للإباحة مثل انقاذ حياة الأم .

وقد سمعنا في المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية الى دراسة
ظاهرة الاجهاض في المجتمع المصري . وأزاء ما واجهنا من صعوبات خلال

العمل الميداني^(١) ، تمثلت في تخوف المبحوثات من الإجابة بصدق وصراحة عن مدى ممارستهن للإجهاض كوسيلة للحد من الانجاب ، انجبت هيئة البحث الى تنظيم ندوة علمية دعى اليها لقيف من الاساتذة والخبراء والممارسين في ميادين الطب والاجتماع والقانون والدين ، وذلك لمناقشة الجوانب المختلفة لظاهرة الاجهاض فى المجتمع المصرى^(٢) .

وقد أسفرت الندوة المذكورة عن نتائج هامة ، نشير الى بعضها فى
إيجاز فيما على^(٣) :

١ - يتعين التسليم بوجود ظاهرة الاجهاض فى مصر - فى الحضر
والريف على حد سواء ولا يجوز التقليل من أهمية حجم هذه الظاهرة أو
التغاضى عن الاعتراف بوجودها .

٢ - يصعب تحديد حجم الاجهاض كظاهرة اجتماعية فى مصر ، وذلك
لعدم توافر الاحصاءات التى يمكن الاعتماد عليها . ومع ذلك أجرى بعض
السادة أساتذة الجامعات بعض البحوث توصلت الى تحديد مؤشرات يمكن
الاستعانة بها فى التعرف على معالم هذه الظاهرة فى مصر .

وقد أجرى بعض الأطباء فى الاسكندرية ومن بينهم الأستاذ الدكتور
أحمد جعفر أستاذ أمراض النساء - بحثاً فرقوا فيه بين حالات الاجهاض
التلقائى مقارنة بعدد حالات الاجهاض العلاجى المتعمد . وقد أسفر البحث عن
أن نسبة الاجهاض التلقائى فى الطبقات فوق المتوسطة والطبقات العليا تصل
الى ١٣٪ من حالات الحمل كلها ، بينما بلغت نسبة الاجهاض المتعمد ١٥٪ من
حالات الحمل ، أى أنها كانت أكبر من حجم الاجهاض التلقائى . واتفق بحث
آخر أجراه الأستاذ الدكتور ابراهيم كمال فى القاهرة على أن الاجهاض المتعمد
يزيد عن الاجهاض التلقائى . وأجرى الأستاذ الدكتور صلاح كريم بحثاً فى
مستشفى جامعة القاهرة (القصر العينى) تبين منه أن ثلث الحالات التى

(١) وكان ذلك ضمن الدراسة التى أجريه فى بحث القانون والسكان . سابق الإشارة

اليه .

(٢) أقيمت هذه الندوة بمقر المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنسانية ، فى يوم

الخميس الموافق ٦ يونيو ١٩٧٤ .

(٣) نشرت أعمال الندوة سائلة الذكر فى تقرير بحث القانون والسكان . سابق الإشارة

اليه ص ١٦٨ - ٢٥١ .

تدخل قسم الولادة هي حالات اجهاض ، ان ثلث هذا الثلث يشك في كونه اجهاضا متعمدا (١) .

٣ - اتفق الحاضرون على أن تحريم الاجهاض في مصر لم يسفر عن انخفاض حالات الاجهاض المتعمد ، بل على العكس فان الظاهرة في ازدياد .
٤ - تجرى عمليات الاجهاض لدواع طبية وانسانية ، واجتماعية واقتصادية ، ويزيد اجراء الاجهاض لدواع اجتماعية واقتصادية .

٥ - تجيز احكام الشريعة الاسلامية اجراء الاجهاض اذا كان في الحمل او الولادة ما يهدد حياة الأم للخطر . كما يباح الاجهاض طبقا لمذهب الزيدية في حالة العجز عن الانفاق ، وذلك متى توافرت شروط معينة . ويشترط اجراء الاجهاض في جميع الاحوال أن يتم خلال ١٢٠ يوما من حدوث الحمل .
٦ - موقف القانون المصري - وعلى وجه الخصوص قانون العقوبات - متخلف عن مواجهة الواقع الاجتماعي وعن مسايرة التغير الذي طرأ وفرض نفسه فعلا . فما زال قانون العقوبات يعاقب على الاجهاض ويشدد العقوبة على الطبيب . وقد ترتب على ذلك وضع غريب اذ تجرى عمليات الاجهاض على الملأ وفي المستشفيات الجامعية لدواع طبية واجتماعية ، وتغض الدولة النظر عن مخالفة نصوص القانون ، ولكنها لا تعدله .

٧ - اتفق الحاضرون في الندوة على أن الأمر يدعو الى اجراء تعديل جذري للقانون لمواجهة الواقع ولتحديد الحالات التي يسمح فيها باجراء عملية الاجهاض .

وبعد .. نخلص من هذه الدراسة الى القول بأن القانون يعالج مصالح اجتماعية ، وان هذه المصالح متغيرة ومتطورة بحسب احتياجات المجتمع . وفي ضوء هذه الاعتبارات يكون في استطاعة المشرع أن يلجأ الى القانون كأداة لتنظيم العلاقات والمصالح القائمة ، أو كأداة لتغيير هذه العلاقات وما يرتبط بها من قيم وعادات وتقاليد ، وذلك حسب تقديره لدى الحاجة لاجبات التغيير ، وفي ضوء تقديره للنتائج التي ينتظر حدوثها نتيجة لتطبيق التشريع المقترح .

ويجب ألا يتبادر الى الذهن أنه بمجرد اصدار القانون - في الحالات التي يصلح فيها أداة لاجداث التغيير - تتحقق تلقائيا الأهداف المنشودة .

فالقانون ليس سوى أداة أو أحد العوامل الذي يتفاعل مع غيره من العوامل والظواهر الاجتماعية . وقد يكون هذا التفاعل إيجابيا أو سلبيا بالنظر الى مدى ما يترتب عليه من نتائج تتفق أو تتعارض مع الأهداف المنشودة .

وعلى أساس ما تقدم يتعين على واضع السياسة الاجتماعية أن يتدخل بالتأثير وبتوجيه العوامل والظواهر الاجتماعية في المجال المراد تنظيمه بحيث يتحقق التكامل والتنسيق بين العناصر المختلفة المؤثرة في تحقيق السياسة المستهدفة .

عقدت الحلقة الدراسية الثانية لبحوث الإعلام التي نظمها المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية (وحدة بحوث الرأى انعام والأعلام) ، والهيئة العامة للاستعلامات (مركز النيل للأعلام والتعليم والتدريب) حول مساهمة العلوم الاجتماعية فى تطوير بحوث الأعلام وذلك بمقر المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجناائية بالقاهرة فى الفترة من ١٣ - ١٦ ديسمبر ١٩٨٠ •

وقد قسم الموضوع الرئيسى للحلقة الى المداخل التالية والتي قدم فى كل منها عدد من البحوث :

- ✱ المدخل السياسى والاقتصادى •
- ✱ المدخل السيكلوجى لبحوث الأعلام •
- ✱ المدخل اللغوى لبحوث الأعلام •
- ✱ المدخل النفسى الاجتماعى لبحوث الأعلام •
- ✱ المداخل السلوكية لبحوث الأعلام •

تأثير وسائل الاعلام على المشاركة السياسية عند المواطن المصرى

دراسة تجريبية على عينة من الريف

دكتورة نادية حسن سالم(✽)

نقسم الدراسة الحالية الى مقدمة عن التطور الذى شهدته الدراسات الاعلامية والسياسية فى النصف الاخير من القرن الحالى وتعريف للمشاركة السياسية ثم عرض نموذج تجريبى لاستخدام المفاهيم السياسية الحديثة على عينة من الريف المصرى ، وذلك فى ثلاثة مباحث يشمل المبحث الاول فروض الدراسة والمنهج المستخدم ، والمبحث الثانى عينة الدراسة ، والمبحث الثالث عرضا لنتائج الدراسة ومناقشة النتائج وخاتمة .

مقدمة :

إذا كانت وسائل الاعلام قد قوى دورها وعظم تأثيرها عالميا ومحليا نتيجة للتغيرات الكمية والكيفية فى وسائل الاعلام .فان الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية التى تمر بها المجتمعات النامية قد فرضت وطيفة جديدة للاعلام نابعة من نظرية المسئولية الاجتماعية ، فتلک الدول التى تحاول ان تتغلب على التخلف الطويل الذى عانته خلال عصور الاستعمار دعتها الى توظيف كل إمكانياتها ومن بينها الاعلام فى التنمية الاجتماعية الشاملة ، عندئذ يصبح على الاعلام أن يلعب دورا كبيرا فى التغير الاقتصادى والاجتماعى والسياسى، وقد فرض ذلك بدوره تعدد مجالات البحوث الاعلامية وتشعب ميادينها ، كما ان انفصال العلوم الانسانية بعضها عن البعض نتيجة لمقتضيات الدراسة والبحث الذى استوجب تقسيم العمل بين العلوم الانسانية المختلفة واختصاص كل واحد منها بميدان معين لا يعنى أن يظل كل علم سجين ميدان تخصصه فقط ، فهناك بعض الظواهر الاعلانية التى تدخل فى نطاق بحوث

✽ خبير اول بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ، دليشة .مسندة بحوث الرأى العام والاعلام بالمركز .

الاعلام تؤثر أو تتأثر بظواهر تدخل فى نطاق علم آخر كالاقتصاد أو السياسة أو علم النفس أو الاجتماع أو القانون ، وبالتالي لا يمكن دراسة الظاهرة الاعلامية باعتبارها ظاهرة معقدة فى فراغ بعيدة عن المجتمع بينما العملية الاتصالية عملية ديناميكية ، فالمرسل جزء من المجتمع ومتلقى الرسالة الاعلامية تحدده طبيعة المجتمع^(١) .

وانطلاقا مما سبق تبنت الدراسة الحالية منهجا تكامليا وذلك من خلال تأثير وسائل الاعلام المختلفة ومدى التعرض لها على المشاركة السياسية باعتبارها مدخلا من مداخل دراسة التنمية السياسية . ويعتبر ذلك الاتجاه من أحدث الاتجاهات فى الدراسات السياسية التى ظلت سجيئة لفترة طويلة فى اطار الشكليات القانونية ، والتي أضفت على تلك الدراسات منهجا تقليديا كلاسيكيا يعتمد على الدراسات القانونية كالدستور وشرعية الحكم مع التركيز على الظواهر السياسية فى حالتها السكونية دون محاولة للتحليل والكشف عن الانماط السياسية والعمليات السياسية التى تتعرض لها الظاهرة المراد دراستها . وكان للتطور الذى حدث فى منهجية العلوم الاجتماعية أثر كبير فى التمهيد للمدرسة السلوكية^(٢) التى اعتمدت على الانفتاح على نتائج البحوث فى مجالات العلوم الاجتماعية الأخرى ، ولكن من الملاحظ فى هذا المضمار أن العديد من الدراسات التى أهتمت بدراسة المشاركة السياسية أو السلوك السياسى عملت على تفتيت الظواهر الاجتماعية الى جزئيات ، وذلك يرجع الى تغلب الدراسات المايكرو مع اغفال الدراسات الماكرو الكلية ، علما بأن الظواهر الاجتماعية والسياسية الجزئية تصبح عديمة الجدوى ان لم تكن من خلال اطار نظرى يسمح بتفسير علمى للظواهر التى تحدث بقدر يساعد على التنبؤ المستقبل بمسار تلك الظواهر^(٣) .

(١) د. نادية سالم « تكامل البحوث الاعلامية » اجتماع خبراء البحوث الاعلامية - القاهرة (١٩٧٨/١٢/٢٨-٢٥) جامعة الدول العربية - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - ادارة الاعلام .

John C. Wahlke, "The behavioratism in political science" (٢)
(The American political science review), U.S.A. March 1979, No. 1, vol. 13, PP. 9-32.

Khan Moians Zafar, "The behavioral approach in politics (٣)
prospects and pitfalls", in (Indian Journal of Politics),
India Aligarh Publisher (No. 13, vol. 3), December 1978,
PP. 221-226.

ومما سبق يتضح أن الدراسة الحالية ستتطلب من بعدين : البعد الأول يهتم بالمنهج التجريبي في الدراسة • والبعد الثاني ينطلق من التطور الذي أحدثته المناهج السلوكية في المدارس التقليدية للعلوم السياسية من خلال الآثار التي تمارسها وسائل الاعلام على التنشئة السياسية باعتبارها أحد مقومات التنمية السياسية في المجتمع المعاصر • وهذا يقودنا الى تعريف على المقصود بالتنمية السياسية والثقافة السياسية والمشاركة السياسية •

يقصد بالتنمية السياسية وجود نظام قانوني له طابع العمومية ينطبق على كل الأفراد في المجتمع بغض النظر عن الطبقة أو الدين أو الأصل • كما أن التجنيد للمناصب العسامة يقوم على عنصرى الكفاءة والتفوق وليس على اعتبارات القرابة والنسب والعلاقات الاجتماعية • كما أن التنمية السياسية تتضمن مزيدا من المشاركة الجماهيرية والإسهام الشعبى فى العملية السياسية(١) •

أما الثقافة السياسية فهي مجموعة الاتجاهات والمعتقدات والقيم التى تنظم وتعطى معنى للنظام السياسى •

ويمكن تحديد الأبعاد الأساسية للثقافة السياسية من خلال المتطلبات التالية :

١ - مفهوم السلطة :

توجد فى كل مجتمع تقاليد معينة يمكن من خلال دراستها التعرف على الأنماط والعادات وكيفية اتخاذ القرار وتنفيذه • ويرتبط هذا بمفهوم السلطة ، فإذا تصور المواطنون أن القرارات السياسية قد اتخذت من خلال الأنماط والعادات والكيفية المتفق عليها فإن هذه القرارات يصبح لها شرعية فى نظرهم ومن ثم يجب قبولها والخضوع لها • وهكذا ففى كل نظام سياسى يوجد تصور سائد لكيفية اتخاذ القرارات من خلال أية مؤسسات ودور المواطنين فى هذه العملية(٢) •

(١) د. على الدين هلال « محاضرات فى التنمية السياسية » (القاهرة - كلية الاقتصاد

والعلوم السياسية) ١٩٧٥ - ١٩٧٦ ص ٧٥

(٢) Gabriel Almond and Sidney Verbal. "The Civic Culture"

(New York, Little Brown Co. 1963).

٢ - الثقة وعدم الثقة :

يهتم هذا الجانب بالقيم المتعلقة بالثقة وعدم الثقة والشك . فقد يكون اصدار القرار مشوباً بنوع من الشك في مدى شرعية مصدرى القرار ، وقد يتعدى ذلك الى الشك في العمل مع الآخرين .

٣ - الانتماء القومى :

ويقصد بذلك قضية الهوية . أى الى أى الجماعات يشعر الفرد بالانتماء ، والارتباط ، فقد يكون مستوى الولاء للقرية أو للمنطقة التى يتبعها المررد أو يرتفع الى مستوى الولاء القومى أو الولاء العنصرى أو السللى أو الدينى .. الخ .

٤ - المساواة والحرية :

ويهتم هذا الجانب بالاتجاه نحو القوة والعلاقة بين متخذى القرار السياسى والسبب . هل هى علاقة قائمة على المساواة أم على عدم المساواة اذ أن بعض المجتمعات التقليدية تتخذ موقفاً تبريرياً لعدم المساواة وينبع ذلك من ثقافتها السياسية التى تقدم تبريرات معنوية وأخلاقية على عكس بعض الثقافات السياسية الأخرى التى تركز على الحرية واحترام حقوق الافراد والمساواة بين المواطنين(١) .

ويقصد بالمشاركة السياسية اشراك المواطن فى صياغة السياسة العامة بشكل مباشر أو غير مباشر على كافة مستويات النظام السياسى ويمكن تحديد المشاركة السياسية من خلال تعدد متدرج يمثل أقصى درجات المشاركة السياسية وأقل درجة من درجات المشاركة مثل : تقلد منصب سياسى ، السعى نحو منصب سياسى ، العضوية الإيجابية فى التنظيم السياسى ، العضوية السلبية فى التنظيم شبه السياسى والمشاركة فى الاجتماعات السياسية والمظاهرات والمشاركة فى المناقشات السياسية غير الرسمية والاهتمام العام بالسياسة والتصويت(٢) .

Sidney Verba: "Small groups and political behavior", (١)
Princeton: Princeton University Press, 1967, P. 3.

Paul Allen Beck and M. Kent Jenwings: "Political (٢)
periods and political participation in (the American
Political Science Review), U.S.A. The American Political
Science Association, No. 3, Vol. 13, PP. 737-751.

المبحث الأول

فروض الدراسة والمنهج والاحوات

الفرض الأول :

تزاوّل وسائل الاعلام تأثيرا فويا على المشاركة السياسية والقافة السياسية للمواطن المصرى الريفى وان كان ذلك لا يعنى أن الوسيلة الاعلامية هى السبب الاساسى والمباشر لاحداث التغيير فى الثقافة السياسية والمشاركة السياسية ، فهناك عوامل أخرى تزاوّل تأثيرها أيضا كالأسرة والمدرسة والعقيدة ولذا فالوسيلة الاعلامية تعتبر سببا ضروريا لاحداث التأثير وليس سببا أساسيا وحيدا ، ولماولة اختبار ذلك الفرض تم تقسيم العينة كما سيتضح فى المبحث الثانى الى خمسة أنواع : من لا يتعرض لآى وسيلة اعلامية ومن يستمع للاذاعة فقط ومن يستمع للاذاعة ويشاهد التلفزيون ومن يشاهد التلفزيون ويستمع للاذاعة ويقسرا الجرائد ومن يتعرض لكافة وسائل الاعلام .

الفرض الثانى :

تزاوّل الوسيلة الاعلامية اثرا ديناميكيا لا استاتيكيّا على الجمهور . ويمكن تفسير الفارق بين دراسة الاعلام فى حالته الاستاتيكية او الديناميكية كالتالى : ان وجهة النظر الاستاتيكية تنظر للوسيلة الاعلامية باعتبارها السبب القوي الوحيد لاحداث التغيير على اتجاء وعقيدة وسلوك الملتقى ، بينما هناك عوامل ديناميكية عديدة تؤثر على فاعلية الاتصال مثل السمات الشخصية للملتقى والظروف الاقتصادية والاجتماعية المحيطة بالمستقبل ، ولذا اهتمت الدراسة بالأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للقرى عينة الدراسة من خلال مستوى التنمية الذى حققته كل قرية . ويقصد بمستوى التنمية تعريفا متكاملا بمعنى زيادة الناتج والانتاجية الزراعية ليتحول الاقتصاد الريفى من اقتصاد موجه أساسا للاكتفاء الذاتى الى اقتصاد تجارى مع رفع الدخل الفردى . وكذلك الاهتمام بالصناعات التحويلية الى تعتمد أساسا على الانتاج الريفى ثم زيادة الخدمات الاجتماعية فى القرى مثل محو الأمية وتنظيم الأسرة ورفع المستوى الصحى(١) .

(١) Dennis A. Roadinelli: Administration of integrated rural development policy, "World Politics", Princeton University Press, "Vol. 16, No. 3," April 1979, PP. 389-417.

الفرض الثالث :

تزاوّل وسائل الاعلام اثرا على نظرة المواطن المصرى الريفى الى هويته .
فمن الضرورى معرفة الى أى الجماعات يشعر الفرد بالانتماء داخل القرية
هل ينتمى الى القرية أو الى المحافظة أم تمارس وسيلة الاعلام دورا فى
الاندماج القومى بصورة تجب الولايات القنوية المختلفة *

الفرض الرابع :

يزاوّل الاتصال الشخصى اثرا على المشاركة السياسية للمواطن المصرى
الريفى وذلك نتيجة للتراث الشعبى والتقاليد السائدة فى الريف المصرى .

منهج الدراسة وأدواتها :

اتبعت الدراسة منهجا تجريبيا يعتمد على نظرة تكاملية للمعرفة
الانسانية ولأن السلوك الانسانى بالغ التعقيد كان الاهتمام بجانب واحد
فقط من الدراسة يمنع الاحاطة والالمام بكل جوانب الظاهرة المراد دراستها
ولذا كان الاتجاه المنهجى الحديث ما يصرف بالتكاملية فى العلوم
الانسانية^(١) *

أدوات الدراسة :

اعتمدت الدراسة على الاستمارة كأداة للبحث ومرت بالاجراءات الخاصة
بصياغة الاستمارة مثل تحديد أهم المواضيع المراد دراستها والنابعة من
الفروض السابق تحديدها مثل مدى ممارسة المواطن المصرى الريفى لحقوقه
السياسية كممارسته لحقه الانتخابى وعضويته فى الأحزاب السياسية
ثم تصوره للنظام الحزبى الامثل ونظيرته الى مفهوم الديمقراطية ومفهوم
الرقابة الشعبية ومفهوم الحكم المحلى واختبارات الثبات والصدق *

المبحث الثانى

يتناول هذا المبحث أسس اختيار عينة الدراسة ووصف للقرى التى
تم اختيارها للتطبيق الميدانى :

Geoffrey Brown: "Experiments in the social sciences" (١)
Harper & Low Publishers, 1975.

(٤) أسس اختيار عينة الدراسة :

اختيرت أربع قرى للدراسة التجريبية في ضوء عدة متغيرات نابعة من الفروض السابق تحديدها .

١ - متغير التنمية . ويقصد به زيادة محسوسة في الانتاج الحقيقي والخدمات الشاملة والكاملة مع الارتباط بحركة المجتمع تأثيرا وتأثرا باستخدام الأساليب العلمية الحديثة في التكنولوجيا والإدارة مع التنمية الاجتماعية والثقافية .

٢ - متغير القرب والبعد عن المراكز الحضرية ، فسهولة الاتصال بالبندر أو عاصمة المحافظة قد تعتبر عاملا مهما من عوامل التنمية بمعناها الشامل إذ أن الانتقال بين القرى والبنادر وعواصم المحافظات قد يؤدي إلى نقل أفكار ومعلومات وأنماط حضرية متقدمة على عكس البعد عن المراكز الحضرية أو عواصم المحافظات الذي قد يعتبر عاملا من عوامل التخلف إلا في حالة تيسر وسائل المواصلات .

٣ - متغير الثقافات الفرعية وبحرى وقبلى ، إذ أن أبناء كل قرية قد يحملون من خلال تنشئتهم الاجتماعية والسياسية وتراثهم الثقافى قيما ونقائيد وسمات وأنماطا حياتية تختلف من منطقة إلى أخرى إذ أن هناك فروقا بين المواطن الريفى فى وجه بحرى عنه فى وجه قبلى .

٤ - متغير التعرض لوسائل الاعلام . ولذا حاولت الدراسة منذ البداية أن تمزج تأثير كل وسيلة اعلامية من الوسيلة الأخرى .

وفى ضوء المتغيرات السابقة تم حصر عدد مشروعات التنمية المتكاملة فى المجال الاقتصادى والاجتماعى والعمرانى ، وتم حساب متوسط حسابى لعدد مشروعات التنمية فى كل مجال من مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية .

وفى ضوء المتوسط الحسابى السابق ذكره كانت أكثر القرى التى تم فيها تنمية متكاملة هي قرية هو التابعة لمركز نجع حمادى والرحمانية التابعة لنفس المركز فى نطاق محافظة قنا وقرى الرجدية ودمرو التابعتين لمحافظة الغربية .

وكانت وحده مجتمع البحث هي كل أفراد القرية واعتبرت الدراسة
أيه في ضوء المتغيرات السابق ذكرها يمكن تلمس الدور الذي يمكن أن
نمارسه العوامل العديدة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وسائر الاعلام
على المشاركة السياسية عند المواطن المصرى الريفى *

(ب) وصف عينة البحث :

سيتم تناول الأربع قرى من خلال الوصف الجغرافى للقرية وتوزيع عدد
السكان تبعاً للديانة والنشاط الاقتصادى والحالة التعليمية والجنس والمهنة.

اولا - الرحمانية التابعة لمحافظة قنا فى الوجه القبلى :

موقع القرية : الرحمانية قرية من مركز نجع حمادى وسميت كذلك
بعنا لمصرف الرحمانية الذى يوجد فى غرب القرية وكانت القرية تعرف قديما
باسم سلمية الحائط ويحدها النيل من الغرب والجبل الشرقى على شمالها
وقريتى القصر والصياد من شرقها وقرية العزيز والسلمية من جنوبها *

وعدد سكانها الاجمالى تبعاً لآخر تعداد بالعينة فى ١٩٧٦ هو ٩٩٩٨
والمساحة ٤٦٨٤ كم^٢ *

وفيما يلى بعض الاحصاءات الهامة عن الرحمانية :

١ - توزيع السكان حسب الديانة

مسيحي	مسلم
٤٨٣٢	٤٢٠٠

٢ - توزيع السكان حسب النشاط الاقتصادى والأفراد -
٦ سنوات فاكثر

النشأة الاقتصادية	القرية الرحمانية
الزراعة والغابات والصيد	١٦٠٥
المناجم والمحاجر	٢
الصناعات التحويلية	٢٦٧
التشييد والبناء	٩٧
التجارة	١٢٢
النقل والمواصلات	٤٠
الخدمات	٢١٩
الأنشطة غير الواضحة	٧٠
ليس لهم نشاط	٤٥٧٧

٣ - توزيع السكان حسب الحالة العملية - ٦ سنوات فائتر

الحالة العملية	القرية الرحمانية قبل
صاحب عمل ويديره	٧٧
يعمل لحسابه ولا يستخدم احدا	٦٩٩
يعمل بأجر نقدي	١١٧٩
يعمل لدى ذويه بدون أجر	٢٨٩
لا يعمل ويبحث عن عمل (متعطّل)	٧٦
غير قادر على العمل	٦٩
لا يعمل ولا يبحث عن عمل	١٠٥٧
يعمل لدى الغير بدون أجر	١٢

٤ - توزيع السكان حسب الحالة التعليمية - ١٠ سنوات فأكثر

الحالة التعليمية	القرية الرحمانية قبل
أمية	٢٧٤١
يقرا ويكتب	١١٧٤
ذوو المؤهلات أقل من العليا	٣٧٥
العليا	٤٠

ثانيا - هو التابعة لمحافظة لنا في الوجه القبلي :

موقع القرية : هو قرية من مركز نجع حمادى .

ويقع في شمالها نهر النيل وفي الغرب قرية القمانه وفي الجنوب حدود
الجبيل الغربى وفي الشرق الخلفاية بحرى مركز دشنا وعدد سكانها الاجمالي
١٧١٤٦ والمساحة ١٤١٥٧ كم^٢ .

وفيما يلى بعض الاحصاءات الهامة عن هو

١ - توزيع السكان حسب الديانة

مسلم	مسيحي
١٥٩٤٢	١٢٠٤

٢ - توزيع السكان حسب النشاط الاقتصادى - الافراد
٦ سنوات فأكثر

النشاط الاقتصادي	القرية م
الزراعة والصيد	٢٩٤٧
المناجم والمحاجر	٢
الصناعات التحويلية	٥٨٧
التشييد والبناء	١٣٨
الكهرباء والغاز والمياه	١
التجارة	٢٩١
النقل والمواصلات	٣١
الخدمات	٢٤٥
الأنشطة غير الواضحة	١٣٤
ليس لهم نشاط	٨٢٩٧

٣ - توزيع السكان حسب الحالة العملية - ٦ سنوات فاكتر

الحالة العملية	القرية م
صاحب عمل ويديره	٢٣٨
يعمل لحسابه ولا يستخدم أحدا	٩٤٨
يعمل بأجر نقدي	٢٤٩٧
يعمل لدى ذويه بدون أجر	٥٣٩
يعمل لدى الغير بدون أجر	٩
لا يعمل ويبحث عن عمل (متعطل)	١٦٣
غير قادر على العمل	٦١
لا يعمل ولا يبحث عن عمل	١٩٢١

٤ - توزيع السكان حسب الحالة التعليمية - ١٠ سنوات فاكتر

الحالة التعليمية	القرية
أى	٣٩٧٦
يقرأ ويكتب	٢٨٧٨
ذوو المؤهلات أقل من العليا	٨٩٩
العليا	٢٩٦

ثالثاً - دمرو التابعة لمحافظة الغربية في الوجه البحرى :

موقع القرية : هى قرية من مركز المحلة الكبرى وهى قرية قديمة كان اسمها دمرو الكنائس ثم بعد ذلك دمرو الحمارة ودمرو الحمام وهى على شمال ترعة القضاية وفى الجنوب الغربى كنيسة السردوس وفى الجنوب الشرقى قرية شنباس الملح وعدد سكانها الاجمالى ٣٥٢٥ ومساحتها ٧٢٠٤ كم^٢ .

وفيما يلى بعض الاحصاءات الهامة عن دمرو

١ - توزيع السكان حسب الديانة

مسلم	مسيحى
٣٥٢٥	—

٢ - توزيع السكان حسب النشاط الاقتصادي - الأفراد
٦ سنوات فأكثر

النشاط الاقتصادي	القرية دمرو
الزراعة والغابات والصيد	٨١٧
المناجم والمحاجر	—
الصناعات التحويلية	٤٤
التشييد والبناء	٦
التجارة	٤٠
النقل والمواصلات والتخزين	٢١
الخدمات	١٣٢
الأنشطة غير الواضحة	٣
ليس لهم نشاط	٣٤٢
غير مبين	—

٣ - توزيع السكان حسب الحالة العملية - ٦ سنوات فأكثر

الحالة العملية	القرية دمرو
صاحب عمل يديره	٧٠
يعمل لحسابه ولا يستخدم أحدا	٣١٣
يعمل بأجر نقدي	٣٤١
يعمل لدى ذويه بدون أجر	٣٤٤
يعمل لدى الغير بدون أجر	٥
لا يعمل ويبحث عن عمل (متعطل)	٨
غير قادر على العمل	٨
لا يعمل ولا يبحث عن عمل	٣٢٨

٤ - توزيع السكان حسب الحالة التعليمية - ١٠ سنوات فأكثر

الحالة التعليمية	القرية دمرو
أبى	١١٩١
يقرأ ويكتب	٧٥٤
ذو المؤهلات أقل من العليا	٩٣
العليا	١٢

وأبى - الرجدية التابعة لمحافظة الغربية في الوجه البحري

موقع القرية : هي قرية من مركز طنطا اسمها الأصلي الراشدية
ثم حرف اسمها بعد ذلك إلى الرجدية ويحدها من الشمال والغرب قرية
شبهير المحسة ومنشية الأوقاف ومن الجنوب قرية أخنأدى الزلاقة ويبلغ
عدد سكانها الإجمالي ٢١٢٠ ومساحتها ٢٩٣ كم^٢ ٠

وفيما يلي بعض الإحصاءات الهامة عن الرجدية :

١ - توزيع السكان حسب الديانة

مسلم	مسيحي
٤٦٩٧	٢٦

٢ - توزيع السكان حسب النشاط الاقتصادي والأفراد -
٦ سنوات فاكتر

النشاط الاقتصادي	القرية الرجدية
الزراعة والغابات والصيد	١٤٦٢
المناجم والمحاجر	—
الصناعات التحويلية	١١٧
التشييد والبناء	٩
الكهرباء والغاز والمياه	—
التجارة	٣١
النقل والمواصلات والتخزين	٢٣
الخدمات	١٢٢
أنشطة غير واضحة	٣
ليس لهم نشاط	٤٦٦
غير مبين	٢

٣ - توزيع السكان حسب الحالة العملية - ٦ سنوات فاكتر

الحالة العملية	القرية الرجدية
صاحب عمل يديره	٤٣٩
يعمل لحسابه ولا يستخدم أحدا	٢٣٧
يعمل بأجر نقدي	٤٥٥
يعمل لدى ذويه بدون أجر	٦٢٣
يعمل لدى الغير بدون أجر	٣
لا يعمل ويبحث عن عمل (متعطّل)	—
غير قادر على العمل	٦
لا يعمل ولا يبحث عن عمل	٤٦٠
غير مبين	٣

٤ - توزيع السكان حسب الحالة التعليمية - ١٠ سنوات فاكثر

الحالة التعليمية	القرية الرجدية
أمى	١٣٩٧
يقسراً ويكتب	٨٨٧
ذو المؤهلات أقل من العليا	٧٢٨
العليا	٥٠

المبحث الثالث : نتائج الدراسة

سيتم التعرض لنتائج الدراسة فى ضوء المطالب التالية :

المطلب الأول : أثر الوسيلة الاعلامية على معلومات المواطن المصرى
الريفى السياسية .

المطلب الثانى : أثر الوسيلة الاعلامية على المعرفة بوظائف الأجهزة
السياسية فى القرية المصرية .

المطلب الثالث : أثر الوسيلة الاعلامية على السلوك السياسى للمواطن
المصرى الريفى .

المطلب الأول - أثر الوسيلة الاعلامية على المعلومات السياسية للمواطن
المصرى الريفى :

تبين من التحليل الاحصائى أن هناك علاقة طردية بين التعرض
لوسائل الاعلام ومعلومات المواطن المصرى الريفى عن الأجهزة السياسية ،
ففى سبيل المثال العينات التى تعرضت لوسائل الاعلام المختلفة ازدادت
معرفة السيامية سواء عن المجلس المحلى أو مجلس المحافظة . وكذلك
المعرفة بمجلس الشعب إذ ذكرت العينات التى لم تتعرض لأى وسيلة
اعلامية أنها سمعت عنه بنسبة ٢٠٪ بينما العينات التى تستمع الى الاذاعة

حفظ إجابوا بمعرفتهم عن المجلس بنسبة ٩٠٪ أما من يملك راديو وتليفزيون فاستمع عن مجلس الشعب بنسبة ٩٨٪ بينما المعرضون لكافة وسائل الاعلام ارتفعت نسبتهم الى ١٠٠٪ *

وظهر تأثير التعرض لوسائل الاعلام المختلفة عن المعرفة بالأحزاب بصورة جلية إذ أن من لا يملك أى وسيلة إعلامية إجاب بأنه لم يسمع عن الأحزاب بنسبة ٧٥٪ أما من يملك راديو فقط فإنه لم يسمع عن الأحزاب بنسبة ٤٨٪ ومن يملك راديو وتليفزيون سمعوا بنسبة ٥٦٪ ولم يستمعوا بنسبة ٤٣٪ أما العينة التي تملك راديو وتليفزيون وتقرأ الصحف فقد إجابوا بنسبة ٧٧٪ أنهم سمعوا عن الأحزاب بنسبة ٨٥٪ وترتفع النسبة الى ١٠٠٪ بالنسبة لمن تعرضوا لكافة وسائل الاعلام *

المطلب الثاني - أثر الوسيلة الاعلامية المعرفة بوظائف الاجهزة السياسية في القرية المصرية :

أظهرت الاجابات ارتباطا عكسيا بين التعرض للوسيلة الاعلامية والمعرفة الحقيقية بوظائف الاجهزة السياسية في القرية المصرية ، إذ أنه كلما تم التعرض للوسيلة الاعلامية كلما أجابت العينات بأن المجالس المحلية لا تقسوم بأداء وظائفها بصورة ناجحة ، ويرجع ذلك الى تأثير التمثيليات والبرامج التي تناولت وظائف المجالس المحلية وأكدت على أن بعض العناصر التي تنتخب في المجالس المحلية لا تقوم بأداء وظائفها بشكل جدى والبعض يعمل لنفع خاص وان كان السؤال الخاص بمجلس الشعب وأدائه وظائفه كسلطة رقابية على الجهاز التنفيذي أظهر نتائج مختلفة وربما يرجع ذلك الى التراث المصرى القديم فى نظرة المواطن المصرى الى السلطة المركزية إذ أنه رغم قانون الحكم المحلى والمجالس المحلية مازال المواطن العادى ينظر الى الأجهزة الحكومية المركزية باعتبارها مصدرة القرار بينما المجالس المحلية تتولى التنفيذ *

المطلب الثالث - أثر الوسيلة الاعلامية على السلوك السياسى للمواطن المصرى الريفى :

تبين من النتائج أن للوسيلة الاعلامية دورا غير أساسى فى ارتفاع نسبة المشاركة السياسية للمواطن المصرى الريفى ، ويظهر ذلك فى معرفة

المواطن بموعد الانتخابات الدورية لمجلس الشعب على سبيل المثال ، ومعرفة. بمرشح الدائرة التي ينتمى إليها ومعرفة بأسماء الأحزاب السياسية المختلفة وانتمائه الى حزب معين ، اذ ان السؤال الخاص بموعد انتخابات مجلس الشعب في المنطقة التي ينتمى إليها أفراد العينة أوضح انه ليس هناك فروق جوهرية او أساسية بين الذين يتعرضون للوسيلة الاعلامية او لا يتعرضون . فالذى لا يملك وسيلة اعلامية تعرف على اسم عضو مجلس الشعب بنسبة ٨٠٪ ومن يملك راديو ٨٩٪ ومن يملك راديو وتليفزيون ٩٢٪ ومن يملك راديو وتليفزيون ويقرأ الصحف ٨٣٪ والمعرض لكل وسائل الاعلام بنسبة ٨٥٪ ولتفسير ذلك سئلت عينات البحث عن المصدر الذى يتلقون من خلاله معلوماتهم عن الأحداث السياسية والمركزية والمحلية فأجابت أغلبية العينات انهم يعتمدون على الاتصال الشخصى أكثر من وسائل الاتصال ، ويرجع ذلك الى نظرة الشك التى يشعر بها المواطن المصرى أحيانا ازاء السلطة السياسية والأجهزة الحكومية وان كان ذلك يصلح لتفسير اسباب الاعتماد على الاتصال الشخصى فى معرفة المعلومات السياسية ، الا أن التحليل الاحصائى أثبت أن العينة التى تستمع الى الاذاعة وتشاهد التليفزيون وتقرأ الصحف تتمدّد على الصحف والمجلات فى الحصول على معلوماتها مما يظهر أن ظاهرة الشك السابق ذكرها تصلح لتفسير سلوك غير الملمين بالقراءة والكتابة بينما كلما ارتفعت نسبة التعليم لدى أفراد العينة كلما ازداد اعتمادهم على وسائل الاعلام ، وان كان قد ظهر من النتائج انه عند سؤال العينات عن معلوماتهم عن الأحزاب وموعد انتخاباتها وأسماء الأحزاب المختلفة أجابت العينات التى تعرضت لوسائل الاعلام اجابات سليمة ، وهذا عكس ما حدث عند سؤالهم عن انتخابات مجلس الشعب ووظائفه ويرجع ذلك الى دور وسائل الاعلام أثناء فترة البحث فى التركيز على حملات اعلامية عن الأحزاب .

أما فيما يتعلق بسلوك المواطن المصرى الرافى السياسى الفعلى أى مشاركته الفعلية فى الانضمام للأحزاب السياسية المختلفة فانه كلما تعرض المواطن للوسيلة الاعلامية كلما ازدادت رغبته فى المشاركة الفعلية ، وربما لا يرجع ذلك الى الوسيلة الاعلامية فقط فان من يتعرض لوسائل اعلام مختلفة ينتمى الى طبقة اجتماعية تختلف عن الطبقات التى لا تملك أى وسيلة اعلامية ، وكذلك ترتفع لديها نسبة التعليم وهذا يظهر أهمية الاحتراس فى تفسير النتائج الكمية ، اذ لا بد من الاحاطة بالظواهر المختلفة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية قبل التعميم .

مناقشة نتائج الدراسة في ضوء فروض البحث :

أولاً : أثبتت نتائج الدراسة كما ظهر أثناء التعرض لنتائج الدراسة في المبحث الثالث ان وسائل الاعلام تزاوّل تأثيراً قوياً على المشاركة السياسية والثقافة السياسية ويرتبط ذلك بالوضع الاقتصادي والاجتماعي للمواطنين الذين يتعرضون للوسائل الاعلامية المختلفة ، على عكس العينات التي تمثل طبقات اجتماعية أقل في المستوى الاقتصادي والتي ما زالت تعتمد على الاتصال الشخصي في معرفتها بالأحداث السياسية .

ثانياً : فيما يتعلق بالفرض الثاني فإن الدراسة كما اتضح من قبل اهتمت بالفروق بين قرى الوجه البحرى والقبلى والبعد عن عاصمة البندر الذى تنتمى اليه القرية ، وكذلك درجة التنمية التى وصلت اليها القرى . ولكن تبين من الدراسة الوصفية للاوضاع الاقتصادية والاجتماعية للقرى السابقة انها تتشابه تماماً فى العديد من السمات ، لذا فالتعميم على مستوى الاربعة قرى ممكن علمياً فكل من الرحمانية وهو ودمرو والرجدية تنصف بالزراعة كهنة أساسية للمواطن بجانب السمات الأخرى الغالبة على الريف المصرى من وجود نسبة عالية من البطالة والامية وهذا يوضح أيضاً أن الشخصية المصرية ذات السمات المتشابهة فى الريف المصرى تجب أى ثقافات فرعية أخرى وخاصة أن البناء الاقتصادي متشابه تماماً بين القرى المصرية المختلفة .

ثالثاً : أثبتت الدراسة ان وسائل الاعلام تزاوّل أثراً كبيراً على نظرة المواطن المصرى الريفى الى هويته ، واتضح ذلك من تركيز عينة البحث فى معلوماتها على المعلومات المركزية كمعرفتهم بانتخابات مجلس الشعب أو الأحداث السياسية الهامة والأحزاب على حين أنهم عندما سئلوا عن المجالس المحلية كانت اجاباتهم تدل على عدم الثقة المطلقة فى إمكانية تلك الأجهزة فى اتخاذ قرارات سياسية مستقلة ، ويرجع ذلك الى النظرة التقليدية المصرية الى السلطات المركزية منذ الفراعنة وأثناء نظم الحكم السياسية المختلفة التى مرت على مصر بجانب وجود نهر النيل كإداة ربط بين الأطراف النائية والعاصمة المركزية واحتياج القرى الدائم الى وسائل تنظيمية مركزية .

وأخيراً : أكدت الدراسة ان الاتصال الشخصي يزاول أثراً على المشاركة السياسية للمواطن المصرى الريفى غير المتعلم والذى ينتمى الى طبقات اجتماعية واقتصادية منخفضة بينما كلما ارتفعت نسبة التعليم وارتفع

المستوى الاقتصادى والاجتماعى للأفراد كلما ازداد اعتمادهم على وسائل الاعلام .

الختام :

تعرضت الدراسة الى تأثير وسائل الاعلام على المشاركة السياسية عند المواطن المصرى مع دراسة تجريبية على عينة من الريف وانطلقت من ابعاد اساسية للتنمية السياسية والمشاركة السياسية ، اولها مفهوم السلطة وكيفية تصور المواطن الريفي لكيفية اتخاذ القرارات بصورة مركزية واتضع من النتائج أن هناك اعتمادا من المواطن المصرى الريفي على السلطة المركزية . كما ان البعد الثانى الخاص بالثقة وعدم الثقة والشك ظهر فى شك أفراد عينة البحث من عدم قيام العديد من الأجهزة غير المركزية المحلية بواجبها بصورة نتجود فيها . من المصلحة الشخصية الى المصلحة العامة ، ويرتبط ذلك باعتقاد أفراد العينة أن اتخاذ القرار الحاسم ليس فى امكانية تلك الأجهزة وانما فى العاصمة المركزية .

وتناولت الدراسة أيضا قضية الهوية أى الجماعات يشعر المواطن المصرى بالانتماء وظهر أن الانتماء الواسع هو الانتماء القومى الذى يجب الجماعات القبلية .

وأظهرت الدراسة أيضا أن نسبة المشاركة السياسية للمواطن الريفي المصرى ما زالت ضعيفة وهذا يتطلب دراسة أكثر شمولا وعينات أكبر حجما لدراسة تلك الظاهرة وخاصة أن العديد من المؤلفات ترى أن إحدى السمات الأساسية للشخصية المصرية هى السلبية المطلقة إزاء السلطة السياسية .

ملاحظات حول المنهج والنظرية

في بحوث المستمعين والمشاهدين

١٠ صلاح قصود

لا يجري البحث العلمي على طائفة من المواصفات والشروط المسبقة التي يمكن أن تثمر نتائجها تلقائياً في أي مجال من المجالات ، ولكن يسبقه أولاً تحديد معالم المشكلة أو المادة المراد بحثها ، وتمييز سياقها الذي تنشا فيه . فبالنسبة لبحوث استطلاع آراء المستمعين والمشاهدين للإذاعة والتلفزيون ، لا بد أن نكون قبل كل شيء على بينة فيما نقصده من « جمهور المستمعين والمشاهدين » ، أو بعبارة أخرى ، ما هي طبيعة هذا الجمهور ؟ هل هو مجتمع له خصائصه المتميزة ، أو هو شريحة مستقلة من المجتمع العام ؟ أو أن عملية الاستماع أو المشاهدة تمثل جانباً يمكن عزله وإفراده ببساطة عن سائر جوانب النشاط الفردي والاجتماعي ؟

ويبدو أن معظم البحوث والدراسات تفترض ذلك ضمناً بحيث لا يبقى أمام الباحث إلا أن يهيئ مقاييسه واختباراته لقياس الرأي أو الاتجاه إزاء البرامج ، أو لقياس الأثر الناتج عنها ، وهي مقاييس واختبارات يمكن أن تزوده بها فروع علم النفس وخاصة علم النفس الاجتماعي .

وينطوي استخدام هذه المقاييس والاختبارات على افتراضين صريحين ، أو مضميرين :

الأول : هو أن الاتصال ، وهي هنا الإذاعة والتلفزيون ، شيء ، وأن الجمهور المستمع أو المشاهد شيء آخر ، كل منهما في جانب .

الثاني : هو أن جمهور المستمعين أو المشاهدين ، برغم تمايز فئاته ، وأنماط استماعه أو مشاهدته ، جماعة يمكن تجريد خواصها وأذواقها بحيث لا تختلف في مجموعها عن أي جمهور مشاهد أو مستمع في أي مكان في

العالم ، فكذا في المائة يقبلون على البرامج الغلانية ، وكذا في المائة لا يقبلون .
أى أن المستمع أو المشاهد يصبح فى نهاية الأمر شخصية تجريدية يمكن
رسم قسماتها بالأرقام والمداول والبيانات الاحصائية . وليس القياس الكمي
عيبا أو قصورا بطبيعة الحال ، ولكنه يصبح كذلك اذا أدى الى تجريد
جمهور المستمعين والمشاهدين من السياق الاجتماعي والتاريخي ، والاكتفاء
به بديلا عن التفسير العلمى ، وسنزيد ذلك ايضا كما فيما يلى :

فاما ما يتصل بالافتراض الأول المتعلق بطبيعة العلاقة بين وسائل
الاتصال وجمهورها فإن الطرفين لا يمثلان جانبيين مستقلين أحدهما مرسل
والآخر مستقبل للرسالة بقدر ما يمثلان طرفين على متصل *Continuum*
واحد . هذا المتصل المشترك هو المجتمع الفعلى بنظامه السياسى والاجتماعى
واتجاه حركته ، وتوزع السلطة وعلاقاتها بين فئاته وقواه . فالرسالة
الاعلامية التى ييئها جهاز الاذاعة والتليفزيون ويستقبلها الجمهور تصاغ
وتوجه وفقا لحطة ظاهرة أو خفية ، مشروطة بنظام المجتمع . فهل هدف الحطة
التسوية بين الأذواق ؟ أو تقديم شيء ما لكل فئة ؟ أو رفع المستوى الثقافى ؟
أو توجيه الرأى العام حول محور موحد ؟ أو تصديق آراء واتجاهات ؟ الى
آخر هذه الأسئلة . ولذلك يختلف دور الاذاعة والتليفزيون ، كما يختلف
دور المستمعين والمشاهدين من مجتمع الى آخر . فهناك المجتمعات
الراسمالية ، والاشتراكية ، ومجتمعات العالم النامى أو العالم الثالث .

ففى المجتمعات الراسمالية المتقدمة نجد مجتمع « الجملة » *Mass Society*
وهو المجتمع الذى يستجيب أعضاؤه لنفس المثير باستجابة متماثلة وبطريقة
واحدة على الرغم من استقلال الواحد عن الآخر وانفصاله عنه ، وهو المجتمع
الذى يراد للانسان فيه أن يكون « ذا بعد واحد » *One-dimensional man*
حيث تحاول بعض قوى المجتمع ذات المصلحة طمس كل مقاومة ومعارضة
ومحاولة احتوائها فى مجتمع الاستهلاك الكبير الذى يسلم الى ضمور بعدد
الرفض واردة التغيير لحساب بعد التوفيق والامتثال للقوى التى تسير
المجتمع حسب مطالبها ومقاييسها التى تقوم على المثل الأعلى للرواج فى
السوق . فتستعين بوسائل الاعلام لخلق الحاجة الى سلعتها وأفكارها - والمعنى
واحد - لدى أعضاء المجتمع . فيجد الفرد نفسه محاصرا بالفكر أو السلعة عن
طريق الإغراء بها ، ثم الدعوة اليها ، ثم التعويد عليها . وفى سبيل ذلك
تجند وسائل الاعلام لبيت هذه الدعوة وتنفيذها للتسوية بين قيم الأفراد
فى قالب واحد . فالمواطن لا يعدو أن يكون مجرد عميل أو زبون . وبفضى
هذا فى النهاية الى اختناق حرية الفرد فى اختيار ما يريد وتجريده من حرية

الفكر والنقد وصوغ الآراء بعيدا عن تلك المؤثرات التي تطوق حواسه وعقله طوال الوقت *

وفي المجتمعات الاشتراكية لم تصد ملكية الإذاعة والتلفزيون ملكية خاصة ، وبالتالي لا يأتي الربح في مقدمة أهدافها أو مجرد الترفيه والسطحية والإثارة أو مقاومة التغير الاجتماعي لحساب أهداف خاصة لفئات أو طبقات معينة . بل هنالك أيديولوجية شاملة تربط بين خطة الدولة وبين أوسع فئات المجتمع ، هي التي تتبناها الإذاعة والتلفزيون ، وكل وسائل الاتصال الرسمية وغير الرسمية . وبذلك تدخل الإذاعة والتلفزيون عنصرا من بين عناصر أخرى تتكامل معا في تحقيق الهدف من الرسالة الاعلامية . وبذلك يكون الاعلام في المجتمعات الاشتراكية اعلاما مخططا ، متكاملا ايجابيا ، يستهدف تغييرا عميقا ، ومخططا بدوره *

اما مجتمعات العالم الثالث أو المجتمعات النامية فليس من الانصاف ان نضعها جميعا في سلة واحدة . فهي تختلف فيما بينها وفقا لمرحلة النمو التي بلغتها ، ولتاريخها الحضاري ، ونظامها السياسي ، ودرجة وضوح أيديولوجيتها . وينعكس هذا على وضع الإذاعة والتلفزيون سواء من ناحية الأهمية أو الدور الذي تتجه الدولة لهما ، أو من جهة الهدف أو الوظيفة ، وهذا من شأنه أن يؤثر بالتالي في محتوى برامجهما ورسالتها ، وموقف الجمهور منهما . ففي البلدان النامية الاشتراكية تستخدم الإذاعة والتلفزيون كمثير أساسي لخلق الوعي بالحاجة الى التنمية والتغيير ، وابتعاد الطموح توطئة لارضائه بخطط التنمية ، وتمديد بعض القيم والاتجاهات التي تعوق نجاح التنمية *

بينما لا تنتهج البلدان النامية غير الاشتراكية خطة متماثلة في توجيه الإذاعة والتلفزيون وقد يغلب على برامجها الترفيه في غيبة أيديولوجية الموحدة *

ولا ريب أن يكون لهذا التباين والتفاوت في طبيعة « المتصل » الذي يضم معا طرفي وسائل الاعلام من جهة ، والجمهور المستمع أو المشاهد من جهة أخرى ، وهو المجتمع العام الفعلي بقواه الاجتماعية والسياسية ، واتجاه حركته ، نقول ، لا ريب أن يكون لهذا الاختلاف أثره في اجراءات البحث العلمي على آراء المستمعين والمشاهدين *

ويمكن أن تصنف هذه البحوث بوجه عام الى :

١ - بحوث لقياس الرأي والاتجاه نحو الإذاعة والتلفزيون وبرامجها *

٢ - بحوث لقياس الأثر الذي تنتجه الإذاعة والتلفزيون وبرامجها .

٣ - بحوث تجمع بين كليهما ، وهي بحوث يفلب عليها طابع التقويم .

والواقع أن البحوث المتعلقة بالجمهور المستمع أو المشاهد ليست ترفاً علمياً ، بل هي ضرورة لاستكمال وظيفة وسائل الاتصال أو الإعلام . وذلك لأن الاتصال الإعلامي ليس اتصالاً شخصياً يتم وجهاً لوجه بحيث يكون مزدوج الاتجاه ذهاباً وجيئة بين المرسل والمستقبل ، بل هو أقرب إلى أن يكون موجهاً من طرف واحد . وبذلك لا يتيسر تصديله والمشاركة فيه عن طريق ما يسمى في السبرنطيقا *Cybernetics* بالتغذية المرتدة *Feedback* التي تجمع بين التعليمات والسلوك المطلوب في نسق ونظام يتبادل التأثير والتأثير . ولهذا فإن بحوث جمهور المستمعين والمشاهدين *Audience Research* ينبغي أن تقوم بديلاً عن هذه العملية الجوهرية .

ولابد لهذه البحوث - وشأنها في ذلك شأن أى بحث علمي - أن تحقق وظائف المنهج العلمي وهي : الوصف ، والتفسير ، والتنبؤ ، والتحكم *Control* أى التوجيه والتأثير .

غير أنه يبدو أن معظم هذه البحوث في هذا الصدد قد وقفت عند مجرد الوصف ولم تتحرك خطوة نحو سائر الوظائف . بل إنها قنعت في وصفها باستخدام المنهج التجريبي المباشر *Empirical Research* ، وهو المنهج الذي يعتمد على المثل القائل « من اليد إلى الفم » بمعنى أن نتائج استخدامه لا يتجاوز فائدها نطاق العينة أو الجمهور المطبق عليه البحث في مكان وزمان محددين ، لا تتجاوزه إلى أية تعميمات أوسع يمكن أن تفيد الباحث أو القائمين بالتخطيط فيما بعد . فهل يمكن أن نبليخ شيئاً ذا قيمة من مجرد التعرف على تفضيلات الجمهور بالنسبة للرسالة الإعلامية الفعلية ؟ هل يمكن أن نقف على أذواق الحقيقة من استطلاع الآراء ؟ اننا نعرف كما يؤكد علماء النفس أن هناك مسارب كثيرة للتحيز *Bias* بصدد الرسالة الإعلامية يوصفها أحد المثريات أهمها التعرض الانتقائي للرسالة ، والاستبقاء (التذكر) الانتقائي ، وكذلك الإدراك أو تشويه الإدراك الانتقائي . وبالتالي فإن اجابات الجمهور لا يمكن أن يعتمد عليها في رسم صورة صادقة موضوعية لتفضيلاته وأذواقه ، ولابد أن تساندنا أساليب منهجية أخرى ، كذلك تتمتع معرفة أذواق الجمهور إزاء البرامج ، قبلها وبعدها ، لتعذر الفصل بين التأثير والاستجابة لأن تأثير وسائل الاتصال تعمل إلى جانب مؤثرات ثقافية

واجتماعية أخرى في تشكيل هذه الأذواق . كما لا يسهل الوقوف على أثر الإذاعة والتلفزيون وبرامجها النوعية على فئات الجمهور لأنه ، كما قدمنا ، لا يمكن عزل مؤثر واحد تماما عن سائر المؤثرات في سياق اجتماعي وثقافي شديد التعقيد . والتأثير المراد بحثه لا يتشكل في وقت قصير بل يمتد تكوينه عبر زمان طويل بحيث يصعب قياس الأثر في مدة وجيزة ، هذا فضلا عن تداخل المؤثرات الأخرى .

ونظرا لقلة المتغيرات Variables لدى قيام بينها معاملات الارتباط في بحوث المستمعين والمُشاهدين مثل السن والنوع والمهنة وما اشبه من جهة ، وتفصيلات البرامج من جهة أخرى ، فإنها لا تكفي في تحديد معالم فئات الجمهور وكشف أبنيتها Structures الرئيسية فيما يتعلق بوسائل الاتصال . وبالتالي لا نسمع لنا بتفسير مقنع .

ونجد مصداقا لهذه المحاذير في بحث فرانز فانون « الثورة الجزائرية في عامها الخامس أو أثر الثورة في المجتمع » (١٩٥٩) حيث عقد فصلا عن الإذاعة في الجزائر قبل الثورة وأثناءها . فقد كانت اجابات الجزائريين عن السبب في مقاومتهم لاقتناء جهاز الراديو والاستماع الى راديو الجزائر الفرنسي هو أن احتمال حدوث الضحك في حضرة رب الأسرة أو الأخ الأكبر والاستماع جماعة لكلمات الفزل والأحاديث الطائشة يحدث في وسط الأسرة توترات لا يمكن احتمالها ، وتجاوزا لا يمكن التسامح فيه .

فيعد هذا مستوى معينا من التفسير ، ولكنه ليس هو التفسير العميق للظاهرة . فقد أفادت السلطات من هذا التفسير السطحي وقسمت الارشال بحسب اهتمامات الأسرة وتكوينها فكان بعض البرامج يستهدف الرجال وبعضها يستهدف النساء ، وهكذا .. ولم يكن هذا علاجا ناجحا . حتى اشتعلت الثورة فأقبل الناس على شراء أجهزة الراديو والاستماع إليها . إذن فتحة سبب عميق آخر هو أن الراديو الفرنسي في الجزائر كان يمثل سلطة المستعمر وقيمة صوته المقتحم للأسرة الجزائرية في صميم خصوصيتها ولكن مع الثورة أقبل الجزائري على الإذاعة ليسمع أصواتا أخرى بهدف حماية ذاته وتجنبيا لما يعتبره مناورات كاذبة من رجل الاحتلال وأكاذيبه التي يطلقها عما يسميه بالتمرد ، وكان لابد له أن يستمع الى إذاعات أخرى تذكر له حقيقة ما يجري من أحداث الثورة وليستمع الى تعليماتها ويصرع الى تنفيذها . فعندما أنشئ « صوت الجزائر » كان ذلك ردا من الجزائري على اعلام العدو باعلامه الخاص . وهنا كان الإقبال على الاستماع واقتناء

الأجهزة • لذلك فإن الباحث الذى كان يتحرى اجابات مرضية فى المرحلة السابقة على الثورة لم يتوصل الى تبديد جهله اذ كان يجب أن تؤخذ جميع الأعدار والتبريرات المقدمة بأقصى درجة من الحذر • ويبقى اذن ألا يتوقع على مستوى الاختبار أو القياس التجريبي المباشر الحصول على تفسير معقول للموقف واتجاهاته الراهنة •

ولا يعنى هذا استحالة الاعتماد على بحوث المستمعين والمُشاهدين من الوجهة العلمية ، ولكنه يعنى استحالة انفصال هذه البحوث عن سائر نتائج البحث فى فروع العلوم الاجتماعية والتاريخ • فليس ثمة نظرية علمية خاصة يمكن أن تستقل بها بحوث المستمعين والمُشاهدين • ولا بد أن ترتبط بكافة المتغيرات الاجتماعية والسياسية والتاريخية لبلوغ مستوى عميق من التفسير الذى يعتمد عليه التنبؤ بالاتجاهات والسلوك وبالتالي بإمكانات التحكم فيه وتوجيهه • ويمكن أن يضاف الى هذا اجراء الكثير من البحوث العملية أو التوجيهية Action Research التى تعرض بالدراسة لبرامج يخطط عمدا ليكتشف الباحث عن مسدى كفاءته وفاعليته ، أو يتعرف على ما ينبغي أن يصنع لسد حاجة بعينها لا يمكن أن يقف المخطط ازاءها مكتوف اليدين ترقبا لنتائج بحوث نظرية بعيدة المدى • ويمكن أن تسهم فى ذلك الى حد ما نوادى الاستماع والمُشاهدة الجماعية •

وبعبارة أخرى ، فإن ما يروج له كثيرا هذه الأيام من علم يطلقون عليه « علم الاتصال » Communicology ، ليس علما مستقلا ، ولا يمكن له أن يكون كذلك ، اذا ما نظرنا الى الملاحظات السابقة بعين الاعتبار • فهو يشبه من الوجهة المنهجية والنظرية علما آخر هو « علم الاجرام » Criminology الذى يشتغل به باحثون ينتمون الى علوم متعددة ، مثل علم النفس وعلم الاجتماع ، والطب النفسى فضلا عن القانون • فهو ومعه « علم الاتصال » مجال للبحث « تتوافر عليه علوم متعددة أكثر من كونه علما مستقلا بأهدافه وموضوعاته ومناهجه • والنظر الى علم الاتصال بوصفه « مجالا للبحث » يتيح الفرصة لدراسة ظاهرة الاتصال فى سياقها الاجتماعى والنفسى والسياسى والتاريخى على وجه أوفر دقة وأكثر عمقا مما لو انفرد به تخصص مزعوم يجرى تلك الظاهرة من أبعادها الحقيقية ، وتمقيداتها الفعلية •

التوافق والتكيف الشخصي والاجتماعي

لدى أطفال الملاجئ « اللقطاء » ❊❊

اعداد : مها الكردى ❊

مقسمة

ان البيئة المحيطة بالفرد تؤثر ولا شك في تكوين شخصيته ، فاذا كانت البيئة الأولى (الأسرة) سوية أو عادية فإن الطفل ينشأ في وسط سليم نوعا ما وبالتالي يستطيع أن يتكيف مع البيئة الخارجية بمعدلات طبيعية .

وهذا لأن الأسرة ، وهي الخلية الأولى في المجتمع ، لها دور فعال في تكوين الشخصية . فاذا كان الطفل يحس بالأمن والطمانية في منزله فسيظهر هذا الأمر بالضرورة في معاملاته الخارجية مع الأفراد المحيطين به . أما اذا كانت البيئة غير سوية وغير طبيعية أو صناعية فإن هذا ينعكس بلا شك على الطفل عند اختلاطه بالبيئة الخارجية .

ونحن نعلم هنا أن ينشأ الطفل بين أم وأب طبيعيين لكي يشعر بالأمن والثقة ، لأنه من الممكن أن يولد الطفل بين أم وأب بالفعل ولكنهما في الواقع غير متوافقين وغير راضيين عن حياتهما معا مما ينعكس على معاملتهما لأطفالهما وذلك « لأن فاقده الشيء لا يعطيه » .

اذن فليس من الضروري أن يولد الطفل في بيئة تتكون من الأم والأب فقط لكي ينشأ سويا وطيبيا ، ولكن الأهم من ذلك هو اعطاء الطفل الحنان والمحبة والطمانية والثقة .

فاذا كان هذا هو حال الطفل في وسط مفروض أنه سوي (بين الأم والأب) فماذا اذن عن الأطفال الذين ينشأون في الملاجئ والمؤسسات ؟

❊ باحث مساعد بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية .

❊❊ دراسة استطلاعية ميدانية أجريت سنة ١٩٧٦ .

ان هذه المؤسسات تحاول تقديم كل الرعاية اللازمة للأطفال
كى لا يشعروا بأنهم يعيشون فى بيئة صناعية غير طبيعية وهذا لأن الطفل
الصغير حساس (بطبعه الرقيق) الى كل ما يدور حوله - لذا فان المشرفات
على هذه البيوت والمؤسسات يتم اختيارهن وفق أساليب معينة كى يستطعن
تعويض الطفل الصغير عما فقدته بدون ذنب ارتكبه لكى يولد ويعيش فى ظل
هذه الظروف القاسية .

وكما نعلم ان هذه المؤسسات تجمع بين الأطفال اللقطاء و غير
الشرعيين ، مجهولى الأب والأم ، والأطفال الأيتام « فاقضى الأب فقط أو الأم
فقط أو الاثنين معا ، ولكن نسبة الأيتام الى اللقطاء صغيرة نوعا ما اذ ان
أكثر الملاجئ تضم معظم الأطفال اللقطاء .

والطفلة اللقيط أو اليتيم الذى لا يجد الرعاية الكافية يشعر بأنه
وحيد ومتبوذ من المجتمع فينعكس هذا بشدة عليه ويتحول الى فرد عدواني
لا تهمة القيم أو القوانين .

ونستطيع أن نقول ان البيئة المحيطة بالطفل ينبغي أن تمتاز بالهدوء
والطمأنينة لكى ينعكس ذلك فى معاملاته الخارجية فكما يقول « بروير »
Brower ان الطفل الذى لم يتعلم الحب فى منزله يستحيل عليه بعد ذلك
أن يصدق الآخرين أو أن يثق فيهم ثقة تامة . فهو قد أودى وتعرض للآلم
ولا يريد أن تتكرر معه مثل هذه الحبرات المؤلمة . فمن لدغ مرة يخاف العقارب
بعد ذلك وإن فاقد الشيء لا يعطيه ،

المشكلة وأهميتها :

ان شعور الطفل بأنه يتمتع بحب أبويه وأسرته وبأنه مرغوب فيه
من زملائه ، ويتمنون له الخير أمر مهم جدا بالنسبة له .

فان الطفل الذى يشعر بحقوقه كفرد فى المجتمع بالطبع سيجادل أن
يعرف واجباته ويؤديها على أحسن وجه . لأنه لو أحس بأنه غير مرغوب
فيه (وخاصة أطفال الملاجئ والمؤسسات الذين عادة يشعرون بأنهم متبوذون
من المجتمع ليس لذنب اقترفوه ولكن يؤخذون دائما بذنب أبويهم اللذين
بلا رحمة تركوهم لذنب ارتكبوهم هم أنفسهم) . فان هذا الطفل يصبح
عضوا فاسدا فى المجتمع أو يصبح على الأقل بلا دور على الإطلاق كأن ينطوى

على نفسه وينعزل ويظل سلبيا ، ومن الممكن أن يكون مع أقرانه جماعة من الأقلية تقترب من بعضها جدا وتتعد عن المجموع .

ان هذه المشكلة تمثل ولا شك جانبا مهما في حياتنا لأن نسبة هؤلاء الأطفال وخاصة اللقطاء ليست صغيرة بل كبيرة نسبيا ، فان احصاءات وزارة الشؤون الاجتماعية تشير الى ازدياد أعداد هؤلاء الأطفال كل عام .

وكما يقول « إيريكسون » Erikson في كتابه « الطفولة والمجتمع » The child and society ان أول وأهم أزمة في حياة الإنسان هي (أزمة الثقة) crise of trust . فما لم توضع بذور هذه الثقة في علاقة الطفل بالأم فان البداية تكون ضعيفة وغير موقفة . وقد يتعذر على الطفل بعد ذلك أن يثق في الآخرين المحيطين به أو في العالم الخارجي من حوله .

وقد أنشئت الملاجيء والمؤسسات التي تأوى الأطفال المشردين كي تعوضهم عما فقدوه ويصبحوا نافعين للمجتمع بدلا من أن يصبحوا ضللا Anti-society . وقد ركزت هذه المؤسسات على دور الأم دون الأب . فان المشرقة تكون بمثابة أم للطفل لأن الأم هي الأساس الأول وأنه ينظر للمجتمع من خلالها . لذلك اذا كانت قاسية تبدلت نظرة الطفل وتحول الى فرد عدواني ضد المجتمع ويكون في الأغلب من الجانحين ما لم يحس بوجوده وقيمه في المجتمع .

لذلك فان هذه المشكلة تشكل أهمية كبيرة في مجتمعا أو في أى مجتمع آخر أيضا ، لأنها تمس الأطفال وهم نواة أى مجتمع لأنهم اذا شبوا أسوياء

يكونون نافعين لمجتمعهم .

كذلك تسبائل : هل الطفل الذى يحس بأنه غير مرغوب فيه ومنبوذ يكون غير متوافق ولا يتكيف مع الآخرين ، ولا يستطيع أن يتعرف على الصواب والخطأ ؟ وهل يؤدي هذا التذبذبة الى تكوين جماعات الاقلية وتكوين اتجاهات التعصب المنصرى ؟

لذلك نريد معرفة اثر البيئة الصناعية أو غير الطبيعية (الملاجيء والمؤسسات) في ظهور مشكلات التوافق والتكيف الشخصى والاجتماعى . بمعنى : هل أطفال الملاجيء والمؤسسات يعانون من سوء التوافق بمقارنتهم بالأطفال العاديين الذين يعيشون مع ذويهم ؟

هدف البحث :

يهدف هذا البحث الى اعطاء صورة للطفل المتوافق ، بمعنى : الى اى مدى يشعر الطفل بذاتيته ورضائه عن نفسه وخلوه من أعراض وعلامات الانحراف النفسى ، فنحاول تقديم :

١ - صورة للتكيف الاجتماعى الذى يتضمن عدة نواح تعبر عن علاقات الطفل الاجتماعية مثل اتباعه للمستويات الاجتماعية واكتساب العادات والقيم وعدم وجود ميول مضادة للمجتمع وعلاقاته المدرسية وعلاقاته فى بيئته المحلية ، والى اى مدى يقوم الطفل بوظيفته كمضو فى المجتمع الذى يعيش فيه ومدى توافقه مع المعايير والمستويات السلوكية الاجتماعية .

٢ - تقديم صورة للتكيف الشخصى للطفل من ناحية اعتماده على نفسه وشعوره بقيمته الذاتية ، ومدى شعوره بحريته وشعوره بالانتماء ومدى تحرره من الانطواء والميل الى الانفراد والانزلال ، وخلوه من الأمراض العصبية . وذلك لكى نصل الى التوافق أو التكيف العام للطفل .

٣ - مقارنة الطفل العادى (الذى يعيش وسط أمه وأبيه) والطفل اللقيط (الذى يعيش فى الملجأ) لكى نعطى صورة لتوافقه وتكيفه الشخصى والاجتماعى .

٤ - الخروج بفروض عن التوافق والتكيف لدى أطفال الملجأ والأطفال العاديين (بحث استطلاعى) .

* التعريفات الإجرائية :

(١) مفهوم التوافق Adjustment

على الرغم من أن مفهوم التوافق من أكثر المفاهيم شيوعا واستخداما فى علم النفس وعلم الاجتماع على السواء إلا أنه مع ذلك استخدم للتعبير عن معان متعددة . ويرجع ذلك الى أنه يستخدم للتعبير عن عملية process وحالة state فى نفس الوقت . فهو عملية لأنه يتضمن نوعا من النشاط الذى تثيره متطلبات أو حاجات معينة يتلصم الكائن عن طريقها مع البيئة المحيطة به . كما أنه حالة لأنه يستخدم أيضا فى الإشارة الى النتيجة النهائية لمثل هذه التعديلات والأنشطة التى توصل اليها الكائن (١) .

(١) طه ، فرج : دراسات فى علم النفس الصناعى .

كذلك يرتبط معنى التوافق بفكرة الاندماج الاجتماعي . فالتوافق يتم بواسطة الفرد على نحو يجعله قابلا للانتماء الى جماعة معينة أما الاندماج فيتحقق بواسطة الجماعة نفسها عندما تقبل انضمام عضو جديد اليها .

ويتوقف التوافق على التغيرات التي تلحق بالفرد والتي تعتبر في ذات الوقت شرطا لاندماجه في المجتمع وقبول الفرد داخل المجتمع . أي أنه لاندماجه فيه يجب أن يشترك الفرد مع أفراد هذا المجتمع في قدر معين من القيم والأفكار والاتجاهات .

فالتوافق إذن عملية بين طرفين :

- (١) البيئة الاجتماعية • (٢) الفرد نفسه •

وهما يتبادلان التأثير والتأثر بحيث لا يستطيع الفرد أن يغير في المؤثرات الاجتماعية التي يتعرض لها لكي تصبح أشد ملائمة لمطالبه وأن يعدل من مطالبه وحاجاته لكي يوائم بينها وبين هذه المؤثرات . فالهدف من التوافق هو إيجاد توازن بين حاجات الفرد ومطالب البيئة . فالتوافق يتضمن خفض التوتر الذي تستثيره الحاجات Needs. فإذا تحقق خفض التوتر بدون تورط في توتر ذي درجة معادلة أو أزيد من الخطر اعتبر التوافق مرضيا (١) .

فإن جميع ما نقوم به من سلوك ما هو الا محاولة ناجحة أو فاشلة لخفض التوتر وتحقيق التوافق المطلوب .

أما سوء التوافق Maladjustment فإنه ينشأ عندما تكون الأهداف ليست سهلة في تحقيقها ، أو عندما تشجع بطريقة لا يوافق عليها المجتمع ، وكثير من جوانب سوء التوافق لا تحقق اشباعا بالكلية .

وقد عرف يونج K. Yung التوافق بأنه « المرونة التي يشكل بها الكائن الى اتجاهاته وسلوكه لمواجهة مواقف جديدة بحيث يكون هناك تكامل بين تعبير الكائن عن طموحه وتوقعاته ومتطلبات المجتمع » .

(١) نفس المرجع السابق .

كذلك أشار فلويد البورت F. Allport في كتابه علم النفس الاجتماعي الى أن الشخصية هي استجابات الفرد المميزة للمثيرات الاجتماعية وكيفية توافقه مع مظاهر البيئة الاجتماعية .

ولكن مع ذلك هناك عوامل تحول دون احتفاظ الفرد بهذا التوازن مما يؤدي الى سوء التوافق ومن أمثلة هذه العوائق الاحباط Frustration بمعنى احباط رغباته وعدم اشباعها والصراع conflict أى اثاره دافعين. أو أكثر ولا يمكن اشباعهما معا .

وهناك ما يسمى بالتكيف التوسيفى Substitude Adaptation أو كما يعرف « بميكانيزمات التوافق Adaptation Mechanisms . وبأخذ صوراً متعددة . فهو أحياناً عن طريق الكبت Repression أو تجاهل مشاعر القلق وهي شائعة وأحياناً أخرى عن طريق الإسقاط Projection بأن يلقى بالآخرين السمات والدوافع التي تمثل صراعاً ذاتياً لديه . أو عن طريق التبرير Rationalization أو عن طريق النكوص Regression بأن يرتد الى مرحلة سابقة أو عن طريق الإزاحة Displacement وغيرها من أساليب وحيل الدفاع (١) .

فإن هذه الحيل « المحاولات اللاشعورية للفرد لكي يحمي نفسه مما يهدد تكامل الأنا لديه ولكي يخفف كذلك من التوتر والقلق الناجمين عن الاحباطات والصراعات التي لم تحل (٢) » .

والحقيقة أن بعض هذه الحيل تساعد في محاولات الفرد للتوافق فقد تأخذ أشكالاً بناءة مثل التوسيف أو الإعلاء Sublimation أو التوحد بالاقوى Identification . ولكن من ناحية أخرى فإن الاعتماد على الحيل الدفاعية كوسائل لحل الاحباط أو الصراع يعتبر شكلاً ذاتياً شاذاً في التوافق .

وانما عادة ما نجد أن سوء توافق الفرد في ميدان معين قد انعكس تأثيره على غيره نتيجة لوحدة الكائن الحي .

وبالنسبة للطفل « فإن التوافق لديه يظهر في صورة مشاركة اجتماعية والاندماج وسط الجماعة والتفوق ... الخ .

(١) فرويد ، أنا : الأنا وميكانيزمات الدفاع .

(٢) نفس المرجع .

أما سوء التوافق فيظهر في الاعتماد عن الآخرين والانطواء والانعزال أو العدوان الشديد Aggression

وإن الطفل الذى يحرم فى سنته الأولى من حنان الأم ولا يجد بديلا يقوم مقامها ويعرض حنانها يتأثر تأثرا كبيرا واضحا ولفترة طويلة من الزمن وربما استمر ذلك طول حياته (١) .

(ب) التكيف الشخصى Personal Adaptation

ونعنى به الاعتماد على النفس . أى ميل الطفل للقيام بما يراه من عمل دون أن يطلب منه ذلك ودون الاستعانة بغيره ، كذلك قدرته على توجيه سلوكه دون أن يخضع لأحد غيره وهذا لكي يؤهله للاعتماد على نفسه وتحمل المسئولية فى الكبر . كذلك يعنى شعوره بتقدير الآخرين له وبأنه قادر على النجاح ومقبول من المجتمع وفى استطاعته اختيار اصدقائه بنفسه .

(ج) التكيف الاجتماعى Social Adaptation

إن الفرد يستطيع أن يدرك حقوق الآخرين وموقفه حيالهم وضرورة إخضاع رغباته لحاجات الجماعة ، ويظهر مودته نحو الآخرين ولا يسانى من صعوبة التعامل مع الغرباء ولا يكون أنانيا وخاليا من الأعراض العدوانية ويشعر بالسعادة مع أقرانه وجيرانه ويحترم العلاقة بينه وبين الوسط الذى يعيش فيه ويكون محبا للآخرين مساعدا لهم (٢) .

(د) اللقطة Enfant trouvé

أى الطفل مجهول الأب والأم والذى يعيش اما فى بيوت التبني أو المؤسسات الاجتماعية والملاجئ .

❖ الأبحاث والمؤسسات السابقة :

١ - دراسة جولد فارب Farb قام بدراسة مجموعتين من المراهقين الذين أبعثوا عن أمهاتهم منذ الشهور الأولى من الحياة وقد عاشت المجموعة الأولى فى بيوت تكفلهم وترعاهم رعاية طبية بينما عاشت المجموعة الثانية فى مؤسسات وملاجئ وقد ظلوا بها فترة طويلة من الزمن .

(١) غنيم ، محمد سيد : ميكولوجية الشخصية -

(٢) المليجي ، عبدالحسنى : النمو النفسى للطفل .

وقد كشفت الدراسة عن وجود فروق دالة بين المجموعتين ليس فقط في القدرات العقلية بل أيضا ظهرت لديهم (المجموعة الثانية) أعراض الحرمان العاطفي (١) .

٢ - أشارت مرجريت ريبيل Ripple في مقالها عن خبرات الطفولة وعلاقتها بنمو الشخصية الى أهمية الدور الذي تقوم به رعاية الأم . فأوضحت أن صغار الأطفال الذين لا يجدون رعاية مناسبة أو الذين يفقدونها فجأة تظهر لديهم أعراض المرض النفسي ، فقد يصبح الفرد منهم سلبيا أو تظهر عليه بعض أعراض (السلوك الاكتئابي) .

أما السلبية فتتركز حول القم في صورة رفض الرضاعة والطعام ، أو قد ترتبط بفقد الشهية أو العجز عن تمثيل الطعام . كما قد تظهر في كثير من ألوان السلوك والنشاط على نحو ما يتضح في رفض الطفل مشاركة الآخرين ألعابهم ونشاطهم (٢) .

٣ - في دراسة قام بها ستوت "Stott" حول العلاقة بين توافق الشخصية والموقف الأسري لأطفال بيئات مختلفة وجد ميلا ملحوظا الى أن الأطفال الذين هم في بيوت يرحب فيها الآباء بأصدقائهم ويقضون معهم أوقاتا طيبة يشاركونهم أفراحهم يكونون أكثر توافقا من الناحية الشخصية وأكثر نجاحا من الناحية الاجتماعية (٣) .

■ العينة والأدوات :

أولا - العينة Sample

تتكون من مجموعتين :

Experimental عينة تجريبية

Controlled عينة ضابطة

خصائص عامة :

روعي في اختيار العينة التماثل من حيث المرحلة العمرية والدراسية (المدرسة والفصل) والنوع والعدد .

(١) غليم ، محمد سيد : ميكولوجية الشخصية .

(٢) نفس المرجع .

(٣) استايز ، أنا : ميكولوجية الفروق الفردية .

والفرق الوحيد هو طبيعة الوسط ، بيئة طبيعية (أطفال يعيشون بينه
الأم والأب الطبيعيين) وبيئة غير طبيعية (أطفال ملاجيء لقطاع) .

(أ) خصائص العينة التجريبية :

١ - السن (٩ سنوات)

٢ - السنة الدراسية (الفصل الرابع الابتدائي - مدرسة صلاح الدين
الابتدائية المشتركة) .

٣ - النوع (ذكور) .

٤ - العدد (١٠ أفراد) .

٥ - من أطفال الملاجيء (S.O.S.) (١) .

(ب) خصائص العينة الضابطة :

١ - السن (٩ سنوات)

٢ - السنة الدراسية (الفصل الرابع الابتدائي - مدرسة صلاح الدين
الابتدائية المشتركة) .

٣ - النوع (ذكور) .

٤ - العدد (١٠ أفراد) .

(١) اختيرت العينة من أطفال الـ S.O.S. وهي قرية للأطفال أنشئت حديثاً تحت
رعاية إدارة الأمانة لايواء الأطفال غير الشرعيين والأيتام والقطاع وتحاول إدارة القرية تقديم
الرعاية الكافية للأطفال . اذ أنهم يقيمون في (شقق) كل (شقة) تضم أما ترحي (٩ أطفالاً
من أعمار مختلفة) . وتقوم بأعمال الأم الطبيعية في المنزل ويشترط عند اختيار الأم أن تكون
غير متزوجة (أنسة - مطلقة - أرملة) . والجدير بالذكر أن هؤلاء الأطفال يعيشون حياة
طبيعية ويتلقون تعليمهم في المدارس الحكومية العادية . وقد كانت عينة البحث من مدرسة
صلاح الدين الابتدائية المشتركة لأن أطفال القرية كانوا يدرسون في نفس المدرسة لذلك اخترنا
العينة الضابطة منهم . وقد ركزنا على اختيار الأطفال اللقطاع وتم الحصول على أسمائهم من
إدارة القرية دون علم الأطفال نظراً لحساسية الموقف لديهم .

وذلك لأنه لا يوجد في الفصل الدراسي سوى ١٠ أطفال فقط
من الـ S.O.S.

ثانياً - الأدوات

تم استخدام اختبار الشخصية للأطفال إعداد « د. عطية محمود
هنا » وهو يناسب الأطفال من سن ٩ سنوات إلى ١٢ سنة ومن الممكن تطبيقه
فردياً وجمعياً . وفي بحثنا هذا تم تطبيقه فردياً نظراً لأن الأطفال كانوا
يحتاجون تفسير وشرح بعض الفقرات ولا يستطيعون الإجابة بمفردهم على
محتويات الاختبار .

يهدف إلى تحديد أهم نواحي شخصية الطفل فيما عدا الاستعدادات
العقلية والتحصيل الدراسي والمهارات التعليمية والمهنية التي يكتسبونها
سواء في الأسرة أو المدرسة .

وهذا الاختبار أعد ليناسب البيئة المصرية قد أخذ عن اختبار
« كالفورنيا للأطفال » وهو الاختبار الذي وضعه « ثورب » La Thorpe
و « كلارك » W. Clark و « تيجز » E. Tiegz .

وقد ظهرت النسخة الأولى من هذا الاختبار سنة ١٩٣٩ ثم أعيد نشره
بعد ذلك عدة مرات مع تعديلات وجد من الضروري إدخالها عليه .

ويتميز هذا الاختبار بأنه يكشف عن عدة نواح من شخصية الطفل
يمكن أن يطلق عليها (التكيف العام) كما يمكن أن نجعلها في قسمين
رئيسيين (التكيف الشخصي) و (التكيف الاجتماعي)

✻ التحليل الإحصائي

تم استخدام اختبار « ت » T. Test للكشف عما إذا كان هناك فروق

بين المجموعتين في

١- الفرق بين المجموعتين في التكيف الشخصي .

٢ - الفرق بين المجموعتين في التكيف الاجتماعي

٣ - الفرق بين المجموعتين في التكيف العام .

✽ النتائج وتفسيرها :

أولا - التفسير الكمي للنتائج :

١ - بالنسبة (للتكيف الشخصي)

وضحت النتائج الاحصائية أن الفرق بين المجموعتين دال احصائيا عند مستوى ٠.٥ (٢٢٦) وغير دال عند مستوى ٠.١ (٣٢٥) وذلك لأن « ت » تساوى (٢٥٩) . (ان الفرق ليس جوهريا بين المجموعتين في التكيف الشخصي) .

٢ - بالنسبة (للتكيف الاجتماعي)

وجد أن الفرق بين المجموعتين دال احصائيا عند مستوى ٠.٥ ومستوى ٠.١ لأن « ت » تساوى (٤١٢) . (ان الفرق جوهري بين المجموعتين في التكيف الاجتماعي)

٣ - بالنسبة (للتكيف العام)

وجد أيضا أن الفرق بين المجموعتين دال احصائيا عند مستوى ٠.٥ ومستوى ٠.١ لأن « ت » تساوى (٣٧٠) (ان الفرق جوهري بين المجموعتين في التكيف العام) .

ثانيا - التفسير الكيفي للنتائج :

بالنسبة لتحليل النتائج من الناحية الكيفية وجد أن الفروق بين المجموعتين سواء في التكيف الشخصي أو الاجتماعي أو العام واضحة نوعا ما . وإن كان هناك ملاحظة بأن « أطفال القرية » يحاولون دائما إخفاء مشاعرهم الحقيقية عند محاولة التقرب منهم . فإذا ما حاولنا تحليل النتائج على مستوى « التكيف الشخصي » بين المجموعتين لوجدنا أن بعض (أطفال القرية) يحاولون دائما الظهور بمظهر الاعتماد على النفس وبأنهم يستطيعون توجيه سلوكهم دون الاستعانة بغيرهم ، وعندهم قدر من تحمل المسؤولية (نظرا لأنهم يعلمون تماما حقيقة نشاطهم إذ أن إدارة القرية تدبهم إلى ذلك منذ البداية) وبالطبع فإن هذا التصريح يكون رد فعله ذا وجهين فأنهم إما أن يحاولوا الاعتماد على النفس وإما أن يترددوا ويعتمدوا عن المجتمع مكونين جماعة من الأقلية . وبالنسبة للأطفال الذين يعيشون بين ذويهم فأنهم

يستطيعون أيضا الاعتماد على النفس وتوجيه سلوكهم ولكنهم يتميزون عن أطفال القرية بأن لديهم قدرا من الثبات الانفعالي .

كذلك الشعور بتقدير الآخرين نجده واضحا (في المجموعتين) وبأنهم قادرون على النجاح . وذلك لأن المحيطين بهم يظهرون لهم ذلك دائما في كل وقت . ولكن نجد أن (أطفال القرية) لديهم الشعور أو الاحساس الداخلى بعدم الأمان وبأنهم مقبولون من الآخرين بالقوة وهذا الاحساس غير موجود لدى الأطفال العاديين .

ويشعر الطفل العادى بقدر من الحرية فى أن يخرج ويلعب مع جيرانه أو أصدقائه ، بينما يشعر « طفل القرية » بأنه لابد أن يلعب مع أقرانه من نفس القرية سواء فى القرية نفسها أو اذا خرجوا فى الرحلات وحتى فى المدرسة أيضا قليلا ما تجدهم يلعبون مع الأطفال الآخرين . إذ أن لدى بعض هؤلاء الأطفال قدر من العدوانية الزائدة (سواء فى المدرسة أو فى القرية) أو الانطواء . ومن ناحية أخرى يشعر أطفال القرية بأن هناك خصائص مشتركة تجمعهم ولكن ينقصهم الشعور « بالانتماء » الذى يوجد بصورة ملحوظة فى الأطفال العاديين . وبالطبع من الممكن أن نلاحظ قدرا من العدوانية فى الأطفال العاديين ولكن ليس بهذه الصورة الملحوظة لدى الآخرين .

وبالنسبة لبعض الأمراض العصابية كعدم القدرة على النوم بسبب الأحلام المزعجة أو الخوف أو الشعور المستمر بالتعب أو البكاء الكثير وغير ذلك .. تظهر بصورة واضحة لدى أطفال القرية أكثر من الأطفال العاديين إذ أن منهم أيضا من يعانى من مثل هذه الأعراض .

ولما يتعلق (بالتكيف الاجتماعى) توجد فروق بين المجموعتين إذ أن (أطفال القرية) كما قلنا سابقا أكثر ميلا للعدوان من الأطفال العاديين ويظهر ذلك فى صورة كثرة المشاحنات والمنازعات مع الآخرين والتخريب نتيجة لأنهم يجدون صعوبة فى الاعتراف بالمستويات الاجتماعية والمواقف حيال الآخرين . كذلك يدرك (طفل القرية) صعوبة اخضاع بعض رغباته لحاجات الجماعة وأنه يضطر لقبول أحكام الجماعة التى يعيش فيها رغما عنه . وهذا لا يعنى أنه لا يوجد عدوان لدى الطفل العادى ولكن بصورة أقل إذ أنه يدرك حقوقه وحقوق الآخرين بسهولة كذلك يعرف ما هو الصواب والخطأ ويظهر مودته بسهولة نحو الآخرين وباللباقة فى معاملاته مع أقرانه والغريباء بينما مع (أطفال القرية) توجد بعض الصعوبة

فى التعامل مع الغرباء ، كذلك يظهرون المودة بشئ من الخوف والتردد ولديهم مزيج من الانزعال الانفعالى .

وبالطبع فان نواحي البيئة التى يعيش فيها الفرد تلقى ضوءا كبيرا على سلوكه العام المقبل . اذ أن البيئة غير الطبيعية التى يحيا فيها الطفل فى (قرية الأطفال) تجعله يميل الى الانطواء والانزعال ، ومثل هذا الطفل قد يستبدل النجاح الواقعى بالنجاح التخيلى او التوهم وما يستتبعه من تمتع جزئى غير دائم . ويؤدى هذا الخوف من المجهول الى بعض الأعراض أو المظاهر التى تشير الى الانحراف النفسى كالأحلام المزعجة وعدم القدرة على النوم وما شابه .

خاتمة :

بعد اجراء الدراسة الاستطلاعية نستطيع الخروج بالنتائج الآتية :
وهى أن أطفال « قرية الأطفال » الـ S.O.S. أقل تكيفا من الأطفال الذين يعيشون بين أم وأب طبيعيين بالنسبة للتكيف الشخصى والاجتماعى والعام .
وأن محاولة غرس بعض القيم فى نفوس هؤلاء الأطفال تلقى مقاومة نظرا لأنهم يشعرون بشدة بعدم الأمن والخوف لأن أهلهم تركوهم بلا أى ذنب ارتكبوه وبأنهم معاقبون من المجتمع نفسه الذى يحاول أن يفرض عليهم قيما معينة . لذلك فان الواجب علينا تقديم كل العون لهم وبالأخص من الناحية النفسية والاجتماعية وليست الناحية المادية فقط . فإذا ما استطعنا الكشف عن مدى تكيف الطفل وتوافقه مع المشكلات والظروف التى تواجهه وإلى أى مدى ينمو الطفل نموا سويا من الناحية الشخصية والاجتماعية يمكننا إذن تحديد الأنماط المختلفة لتكيف الأطفال فى المرحلة الأولى من التعليم سواء مع أنفسهم أو مع غيرهم (المحيطين بهم) ، وبذلك يمكن للمدرس أو المشرف أو المرشد النفسى أن يحدد النقاط الرئيسية التى تحتاج الى نوع من الاهتمام والرعاية ، وهنا نستطيع أن نفرس فى نفوسهم القيم والعادات السليمة بحيث يشبون صالحين نافعين لأنفسهم ولجتمعتهم فى نفس الوقت .

صدر حديثا تقرير بحث

« تقويم وسائل الإعلام في الريف »

البرامج الريفية بالاذاعة

الذي أجرته وحدة بحوث الرأي العام والأعلام • وتتكون هيئة
البحث من :

مشرفا

الأستاذ الدكتور السيد خيري

الدكتورة ناهد صالح

الدكتور عبد الباسط عبد المعطى

الأستاذ عبد المعز عبد الرحمن

الدكتور محمد فرغل

الدكتور صلفوت فرج

الدكتورة نادية سالم

الأستاذة انعام عبد الجواد

وكتب التقرير الدكتورة ناهد صالح

دور الثقافات المصرية في التغير الاجتماعي

(بحث اجتماعي - تاريخي)

الدكتورة : سامية حسن الساعاتي ❊

تمهيد :

قبل البدء في تناول دور الثقافات المصرية في التغير الاجتماعي يجدر بنا تحديد المفاهيم الأساسية في هذا البحث .

فالدور يمكن تعريفه على أنه السلوك المتوقع من شخص يشغل مركزا معينا ولكل دور متطلباته وخصائصه ، فمن ناحية نجد أن هناك توقعات من الأفراد لسلوك شخص يشغل مركزا ما (وهذه التوقعات تكون مشروطة ومتأثرة بالمعتقدات الشائعة) ومن ناحية أخرى نجد أن هناك قواعد سلوكية تنمط سلوك الشخص الذي يحتل مركزا معينا(١) .

والدور في نظرنا هو مجموعة مواصفات تحدد ما ينبغي أن يفعله الشخص كشاغل مركز معين على مستوى المجموعة الصغيرة ، أو المجتمع الكبير . وهذه المواصفات قد يضعها للشخص المجموعة الصغيرة ، أو قد يحددها له المجتمع الكبير في شكل معايير وقيم ، أو قد يرسمها الشخص نفسه لنفسه ، متخذا في هذه الحالة صورة توقعاته هو نفسه عن متطلبات هذا الدور المتصل بمركز معين .

ويشتمل تحليلنا الاجرائي المتكامل للدور على ثلاثة تعريفات فرعية :
الدور المعياري Normative role ، ونقصد به مجموعة المواصفات أو المتطلبات النابعة من المجتمع أو من الثقافة بعامه ، والتي ترسم للأشخاص

❊ أستاذ علم الاجتماع المساعد - كلية الآداب - جامعة عين شمس .

ادوارهم في حدود مراكزهم المتباينة • والقيم هنا جزء لا يتجزأ من صفة الموصفات •

الدور المتوقع Expected role ، وهو مجموعة من الموصفات التي يتطلبها الأنا من الآخر (والعكس صحيح أيضا) في موقف تفاعل يتأثر بالثقافة الفرعية لكل منهما •

الدور الوظيفي Functional role ، وهو الدور الفعلي ، أي سلوك الدور فعلا أو أداء • وهو يؤدي وظيفة التوافق مع الثقافة العامة أو الفرعية المجموعية أو الجماعية Group or Communal قد يتمشى الدور الوظيفي مع الدور المياري ، والدور المتوقع ، وقد لا يتمشى مع أحدهما أو كليهما ، كما أنه قد يسايرهما بدرجات متفاوتة (١) • وسوف ننعكس تحليلنا الاجرائي السالف الذكر على رؤيتنا لدور المثققات المصريات في التفسير الاجتماعي كما سنرى في الصفحات القادمة •

أما المثققات المصريات فاقصد بهن تلك الصفوة من المتعلقات في مصر ، وبخاصة أولئك اللاتي تبينن موقفا ثوريا تجديزيا ، من الأفكار والتقاليد السائدة في مختلف مجالات العلم ، والأدب والفن والسياسة ، وغيرها ، وهؤلاء في الغالب جزء من الطبقة الوسطى (٢،٣) •

ويقصد بالتغير الاجتماعي أنواع التطور التي تحدث تأثيرا في النظام الاجتماعي أي التي تؤثر في بناء المجتمع ووظائفه • وما دام الإنسان كائنا اجتماعيا ، فإن التغير الاجتماعي معناه التغير الانساني ، وكل تغير في المجتمع

(١) انظر سامية حسن الساعاتي ، الدور الوظيفي للخريجين في الأسرة المصرية - رسالة دكتوراه غير منشورة - جامعة القاهرة ، ١٩٧٢ ، ص ٩٠ - ٩٥ •

(٢) استخدم تيمير المثقون **Intelligentsia** في روسيا في منتصف القرن الماضي ، وكان يطلق على الصفوة المثقفة التي تلقت تعليمها في الجامعات الأوروبية الغربية على الخصوص أو في الجامعات الروسية الحديثة • وكانت الكلمة تطلق على من سموهم « زبدة الصفوة » وهم الكتاب والنقاد الأدبيون واساتذة الجامعات والعلماء ، ثم أصبحت تطلق على رجال القانون والمعلمين ، ثم على وجه الخصوص الأطباء • ولا كانت الدكتاتورية سائدة في روسيا آنذاك ، واستمرت سائدة حتى سنة ١٩٠٥ ، وكانت حرية الرأي مقيدة طيلة هذه الفترة ، فقد امتدح معنى الكلمة ليشمل كل من يعارضون سياسة روسيا السياسية والاجتماعية من المثقلمين • وانتشرت الكلمة من روسيا الى كل جهات أوروبا الغربية وكذلك بعض الدول الشرقية كالهند الصينية والهند ومصر - فمثلا في مصر ، كان الكتاب الأجانب يشعرون منذ سنة ١٩٠٠ على الخصوص الى دور « المثقفين » المصريين في السياسة ، تقاسم أمين وسعد زغلول وعمر

ينعكس أثره على الإنسان بالضرورة^(١) . وقد شغل الاجتماعيون المحدثون بمسألة ضبط عملية التغير الاجتماعى والتحكم فيها وتوجيهها فى اتجاه يحقق أمانى المجتمع وآماله ويظهر اصطلاح التنمية Development ليعنى ذلك الكل المعقد من الاجراءات والعمليات المتتالية المستمرة التى يقوم بها الانسان للتحكم بقدر ما ، فى متضمنات واتجاهات التغير الثقافى والحضارى فى مجتمع من المجتمعات وكذا فى سرعته بهدف اشباع حاجاته^(٢) .

خلاصة القول أن هذا البحث ينصب على الدور الفعلى الذى قامت به الثقافات المصرية وأثر هذا الدور فى التغير الاجتماعى وبخاصة فى عملية التنمية التى تهدف الى نقل المجتمع المصرى من مجتمع تقليدى الى مجتمع متقدم فى أساليب الانتاج وفى العلاقات الاجتماعية . وجدير بالذكر أن الدور الفعلى للثقافات المصرية كان كثيراً ما يتعارض مع الدور المعيارى الذى حددته لهن الثقافة المصرية الـ Total Egyptian Culture ومع الدور المتوقع أى فكرة الرجل عنها ، وتوقعاته منها .

لطفى ، ومصطفى كامل .. وغيرهم من أبناء ذلك الجيل كانوا يمدون من الصلوة الثقلة . وفى الدول العربية انتشرت الكلمة لتسمى « صفة صفيحة » من الكتاب والخصائص الثقلة الكبرى .

ولقد أصبحت تلك « الصفوات » فى كل بلد أوروبى ، وكأنها تكون جسماً أو هيئة واحدة ، ولها تأثيرها الضخم فى الشئون السياسية والاجتماعية والاقتصادية فى بلدها . وكان لهذه الصفوات أماكن تنبئ لنواتها مثل الحى اللاتينى فى فرنسا ، أو بار اللواء وغيره من الأماكن التى كانت منتهيات للصفوة المصرية إبان هذا القرن . وتجب الإشارة الى أن صفوة المثقفين هذه لا تكون طبقة مقلدة عليها بل هى عادة جزء من الطبقة المتوسطة ، وليس ثمة فواصل قاطعة ، أو محددة بينها وبين الطبقة المتوسطة عموماً ، كما أنه ليس ثمة فواصل بينها وبين طبقة أصحاب المهن الحرة ، إذ لوحظ أن الصفوة تشب دائماً مع طبقتها ، وتظل تشعر دائماً بشعورها ، ولا تفصل تفكيرها من تفكير تلك الطبقة .

(٣) معجم العلوم الاجتماعية ، تصدير ومراجعة دكتور ييوى حدوك ، اعداد نخبة من الأساتذة المصريين والمرب المختصين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ ، ص ٥١٤ - ٥١٥ .

(١) المصدر نفسه ، ص ١٦٥ .

(٢) أنظر عبدالنعم شوقي ، مفهوم التنمية : صياغة مصددة للمشكلة (بحث غير منشور) مؤتمر علم الاجتماع والتنمية فى مصر ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة (٥ - ٨ مايو ١٩٧٣) .

ولا بد لأى بحث من اطار زمنى تدور فى فلكه أهم أحداثه وحقائقه وسوق نقرر بحثنا على دور الثقافات المصرية فى التغير الاجتماعى فى مصر فى العصر الحديث ، ونقصد بالعصر الحديث السنوات التى مرت منذ أواخر القرن التاسع عشر حتى الآن .

دور الثقافات المصرية وحركة تحرير

المرأة فى المجتمع المصرى الحديث :

رؤية تحليلية :-

ان اسهام الثقافات المصرية الحقيقى فى عملية التغير الاجتماعى وبالذات فى عملية التنمية لا يمكن تتبع مساره الا من خلال خروج المصريين الى العمل خارج بيوتهم وتكسيبهم ، وذلك بعد تعلمهم فى مختلف مراحل التعليم ، وتحررهم فكريا بالتدريج .

ان دور الثقافات المصرية هو الوجه الآخر للعملة لقضية تحرير المرأة المصرية ، ولما كانت قضية المرأة ترتبط الى درجة كبيرة بالتغير الجندى فى النظام الاقتصادى من حيث تشييل النساء فى شتى المجالات وفى نطاق واسع ، فانه لا بد من القول بادىء ذى بدء ان نمو الصناعة فى مصر لم يأخذ شكل ثورة صناعية او انقلاب صناعى كذلك الذى حدث فى انجلترا مثلا ، فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ، وانما بالتدريج البطيء أحيانا والسريع نسبيا أحيانا آخرى كما حدث فى الخمسينات والستينات من سنوات ثورة ٢٣ يوليو ٥٥ وعلى الرغم من ذلك فان النمو الصناعى فى مصر وبخاصة فى اطار سياسة التصنيع التى أخذت بها الدولة بعد سنوات قليلة من بدء الثورة (١٩٥٢) ، كان له كثير من الآثار المماثلة لتلك التى ظهرت فى كثير من الدول الأوربية التى حدث فيها الانقلاب الصناعى ، ذلك الانقلاب الذى نجم عنه أهم ظاهرة اجتماعية فى العصر الحديث ، وهى ظاهرة خروج المرأة الى العمل ، لأن عملها خارج بيتها لم يعفها من أداء دورها الرئيسى فى الأسرة ، بل انه أضاف الى هذا الدور دورا هاما ، هو دور التكسب من العمل ، الذى كان من قبل وقفنا على الذكور وحدهم دون الاناث . وقد واکب هذه الظاهرة ظاهرة أخرى أشد أثرا - فى رأينا - فى قضية تحرير المرأة ، تلك هى تعليمها فى مختلف مراحل التعليم وسحرها الفكرى بالتدريج .

لقد كانت هذه الظواهر الثلاث وهى تعلم المرأة ، وتحررها واشتغالها

هي المسئولة عما صار يعرف « بالانقلاب النسوى » الذى امتاز به القرن العشرون ، والذى ظهرت آثاره واضحة للعيان فى كل مكان .

ومما لا شك فيه أن تعليم المرأة فى جميع مراحل التعليم بما فى ذلك مرحلة التعليم العالى فى المصايد والجماعات ، هو الذى دفع عجلة التغيير النسوى فى مصر دفعة قوية ، ذلك لأنه أوجد عند المرأة وعيا واضحا بذاتها ومركزها ومكانتها ، ودورها فى المجتمع بعامه ، وفى الأسرة بخاصة .

وقد ترتب على تحرير المرأة ، تخلصها تدريجيا وبدرجات متفاوتة من سيطرة الرجل وسيلطان التقاليد ، والحرمان السياسى الذى كان مفروضا عليها ، كما ترتب عليه أيضا تشغيلا فى مختلف المهن المتخصصة سواء ما كان منها صناعيا ، أو زراعيا ، أو تربويا ، أو طبيا ، أو تشريعا ، أو تنفيذيا أو غير ذلك من المهن التى كان يعتقد أنها وقف على الرجل وحده .

وقد كان ذلك فى الوقت نفسه مصاحبا لظاهرة الحد من الفروق الطبقيّة ، لأن التعليم وبخاصة التعليم العالى أتيح أول ما أتيح لبنات الطبقات المتوسطة ثم الراقية . وما أن انتشر تعليم الفتيات بين هاتين الطبقتين حتى انتشرت من بعد ذلك ظاهرة اشتغالهن بشتى المهن خارج بيوتهن .

ونجم عن ذلك أن الفجوة التى كانت تفصلهن عن فتيات الطبقة الدنيا العائلات أخذت تضيق شيئا فشيئا على مر السنين ، وذلك للتفاضل الاجتماعى الحادث فى المجتمع الجديد ، الذى دفع بكل من الطبقة الدنيا من جهة والطبقتين العليا والوسطى من جهة أخرى ، الى التقارب الى درجة كبيرة فى مستوى وسيط هو مستوى الطبقة العاملة أى الطبقة الدنيا المتطلعة الواعية ، ذلك لأنه لا يمكن انكار أن التقدم الاجتماعى والاقتصادى الحديث فى كل المجتمعات المتقدمة ، قد أدخل على الطبقة الوسطى والطبقة العليا . مظاهر معينة كانت لحقبت كثيرة تمد من خصائص الطبقة العاملة أى الطبقة الدنيا وحدها (١) . ومن بين هذه الخصائص اشتغال نساء الطبقة الوسطى

(١) كان هناك تردد كبير فى نشر تعليم الفتاة فى مصر ، وفى إتاحة الفرصة لخروجها للعمل ، وبخاصة فى سنوات ما قبل الحرب العالمية الأولى ، ذلك لأن المسلم فى أول الأمر ، كان ينظر الى الكثيرين على أنه ليس بذى قيمة أو أى نفع للمرأة ، بل أنه كان يخشى منه أن يضرها عن قيامها بدورها فى بيتها ، الذى لم يكن يتصور عندئذ أنه كان يستغنى عنها.

بالوظائف الكاسبة ، أى التى تدر دخلا منتظما ذا قيمة يعتمد عليه ، وذلك نتيجة ضعف ثم تلاشى ظاهرة توريث المرأة دخلا ثابتا من ارض زراعية أو عقار ، أو استثمار مال معين . وهى ظاهرة كانت شائعة ان لم تكن عامة ، بين أسر الطبقتين العليا والوسطى . وهكذا حل محل ظاهرة تأمين مستقبل المرأة على هذا النحو ، تعليمها فى مختلف مراحل التعليم وتوظيفها ، وقد أصبح هذا النظام الجديد من الانظمة الشائعة فى النسق الاجتماعى الشامل فى المجتمع المصرى الحديث .

أما تحرير المرأة الذى تمثل فى مساواتها بالرجل فيما يتعلق بممارسة حق الانتخاب فقد كان ثمرة تعليمها ، وخروجها للعمل واشتغالها بشتى الوظائف .

وجدير بالذكر أن ما حدث من تغير نتيجة لخروج المرأة المصرية المتعلمة المتخصصة الواعية من بيتها للعمل فى مختلف ميادين الانتاج والخدمات يشبه ما حدث للمرأة فى المجتمع الغربى الحديث ، ولكن مع تفاوت فى الدرجة والشدة .

خلاصة القول أننا نود أن نوضح أن تعليم المرأة فى مصر فى العصر الحديث وبخاصة التعليم العالى المتخصص كان هو مفتاح تحررها وانهضتها ووعيتها ، والدليل على ذلك أن رائدات التحرر فى مصر كن - كما سنرى - من المثقفات المتعللمات الواعيات .

فى تدبر أى شأن من شأنه . هذا فضلا عن أن خروج المرأة للعمل كان إهانة لرب الأسرة ، لأنه دليل على عجزه عن إعالة أسرته . ولهذا لم تكن تخرج للعمل الا المرأة الفقيرة أو التى نفقت عائلتها . وكانت فى هذه الحالة تحصل وهى مجبرة ، ومأثرة فى قراة نفسها بالتعليم المسيطر على المجتمع حينئذ ، وهى أن الفقر مذلة والعمل مهانة ، فتعمل وهى غير رغبة فى عملها ، وتنتهى طول الوقت حطفا وظروفا . ولذلك تختار من العمل ما تستطيع أداء وهى مجبوبة بقدر الامكان عن الناس مثلث الخدمات الشخصية التى تزاولها داخل المنزل ، وفى نطاق ضيق محدود وبطريقة غير منتظمة ، تحت إشراف ربات البيوت . كذلك كان لظهور بعض الصناعات ، كصناعة الغزل والنسيج والأطعمة ، ودبغ الجلود ، أثر ملحوظ فى إتاحة الفرصة لبعض النساء للخروج الى العمل فى المصانع ، لا من قبيل التحرر فى الفكر ولكن انهمازا طفقرا ومنجتهن للعمل ، واستغلالا لطاقتهن الانجابية بأجور زهيدة ، لتحقيق الكسب الكبير لأصحاب الأعمال من الرأسماليين .

بدور الثقافات المصريات في التغير الاجتماعي في مصر في العصر الحديث : تحليل تاريخي :

أعقب افتتاح مصر الحضارى على أوروبا أثناء الحملة الفرنسية وما بعدها
فى عهد محمد على ، والذي أحدث تغيرات جذرية هامة فى البناء الاقتصادى
المصرى (إلغاء الالتزام وظهور الملكية الخاصة فى الأراضى الزراعية ، ونشأة
احتكار الدولة) أن بدأ الصراع بين الاتجاهات التقليدية القديمة ،
والاتجاهات المصرية التجديدية .

ولا يمكن لنا أن نعرض لدور الثقافات المصريات فى التغير الاجتماعى
فى مصر ، فى العصر الحديث ، بمعزل عن هذا الصراع الفكرى بين اتجاهين
جد متعارضين :

اولهما : اتجاه تقليدى قديم راسخ ذو جذور ضاربة فى أعماق المجتمع
ويستمد قوته من الاشكال التقليدية لملاقات الانتاج التى سادت مصر
زمننا طويلا .

ثانيهما : اتجاه مصرى تجديدى عبر عنه عدد من المثقفين والمستنيرين
ابتداء من رفاعة الطهطاوى الى على مبارك وجمال الدين الأفغانى ، ومحمد
عبد ، وقاسم أمين ، ومنصور فهمى ، ولطفى السيد وطه حسين وغيرهم .

وقد كانت صورة المرأة المصرية التقليدية السائدة حتى حوالى أوائل
القرن العشرين ، هى صورة الأم التى تهتم بشئون البيت ، ورعاية الزوج
والأطفال ، كما كانت سيدة المنزل المحببة التى يمولها زوجها ، ويتكفل
بمطالبها ، ويجنبها الخروج ولو لشراء لوازمها الشخصية ، لعل كل فتاة
ومثلا الأعلى ، فيكفى أنه كان من أرفع آيات التكريم للمرأة أن يشار اليها
حينئذ بأنها « السيدة المصونة والجوهرية المكنونة » وفى اطار هذه التقاليد
والقيم ، كان الجهل ، والامية ، والحجاب ، فى التوارى عن أنشطة المجتمع ،
حال الأغلبية العظمى من النساء والفتيات .

أما من أتاحت لهن فرص الذهاب الى المدارس ، فكان أقلية ، وكانت
أغليبيتهن من بنات الطبقة المحدودة الدخل ، اللاتى أقبلن على التعليم الحكومى
الموجود حينئذ والذي انحصر فى عدد محدود من المدارس الأولية والابتدائية ،

ومدارس اعداد المعلمات ، والمدرسات بقية تعلم مهنة شريفة تساعدن على كسب العيش ، ولذلك كانت أولى الوظائف التى عملت فيها المرأة المصرية هى مهنة التوليد والتمريض ثم مهنة التدريس (١) .

وكان أول عهد الفتاة بالتعليم فى مصر عندما أنشأ محمد على مدرسة الولادة عام ١٨٢٢ كاحدى الاجهزة التى أنشئت فى ذلك العهد لخدمة الجيش والعاملين فيه وعائلاتهم . أما التعليم الرسمى للبنات فلم يبدأ الا عام ١٨٧٣ ، متأخرا عن تعليم الفتى بنحو اربعين عاما عندما افتتحت المدرسة السيوفية للبنات . الا أن هذا التعليم سبقه وواكبه أنواع أخرى من التعليم للفتاة تمثلت فى التعليم الذى أنشأته الجاليات الأجنبية ، والارساليات الدينية ، والطوائف غير الاسلامية (المسيحية واليهودية) الا أن هذه اقتصرت على تعليم فئات قليلة وطبقات معينة من المجتمع هى الطبقات العليا والدنيا ، أما غالبية فتيات الأسر من الطبقات المتوسطة فلم يكن لها مكان فى التعليم القائم حينئذ الا فى الكتاتيب .

غير أن هذه الأوضاع ، وتلك القيم المحافظة التى كانت تستحسن الطعاب ، وتستعجن الخروج للعلم والعمل ، لم تظل طويلا على ثبوتها بل أخذت تتزعزع من جذورها ، بفضل ما كان يتردد فى جو المجتمع من صدى للصيحات المتكررة التى كان أطلقها رواد الفكر المتحرر ، ودعاة التجديد والاصلاح وفى مقدمتهم رفاعة رافع الطهطاوى (٢) . الذى عبر عن آرائه التحررية فى كتابه (تخلص الابريز فى تليخيص باريز) و (المرشد الأمين فى تعليم البنات والبنين) ونادى فى كتابه الأول برفع سن الزواج الى خمس وعشرين سنة حتى يمكن للمرأة أن تتعلم ، ونادى فى كتابه الثانى بوجوب تعليم الفتاة وبين عدم تعارض هذا التعليم مع التشريعات الاسلامية .

ثم جاء بعده الشيخ محمد عبده (٣) الذى وصل الى منصب مفتى الديار المصرية ، والذى دعا الى ضرورة تعليم المرأة ، وتحسين ظروفها الاجتماعية ، واعتبر ذلك أمرا جوهريا فى برنامج النهوض بالمجتمع ، وأيد آراءه ببيان مركز المرأة المحتاز فى الاسلام .

(١) انظر سامية حسن البهائى ، دور المرأة فى المجتمع المصرى الحديث - المجلة الاجتماعية القومية ، عدد خاص عن المرأة ، سبتمبر ١٩٧٥ ، المجلد ١٢ ، ص ٩٩ .

ولم تتوقف صحبات التجديد والاصلاح ، بنهاية القرن التاسع عشر بل امتدت الى القرن العشرين بمجيء قاسم أمين^(١) الذي جدد دعوة كل من رفاعة الطهطاوى ، والشيخ محمد عبده ، ووسع نطاقها ، ونشر كتابيه « تحرير المرأة » و « المرأة الجديدة » ودافع فيهما عن تعليم البنات وتحريرهن من رق الجهل ، وشقاء الحجاب مبينا أن النساء والرجال فى المجتمع شقان لا يتعارضان ونصفان متكاملان ، وإن بقاء النساء فى الجهل معناه تعطيل لانتاج نصف المجتمع بل للمجتمع كله . كما نعا بشدة الى الأخذ بأيدى النساء واعدادهن ليشتغلن مثل الغربيات بالعلوم ، والفنون الجميلة ، والآداب ، والتجارة ، والصناعة ، ليستطعن كسب معاشهن بدلا من بقائهن عالة على الرجال^(٢) .

وتعد الكاتبة الاجتماعية والشاعرة ملك حفنى ناصف التى اشتهرت باسم « باحة البادية » واضعة الحجر الاساسى لدور المثقفات المصريات فى التغير الاجتماعى ، فقد استفادت هذه السيدة بالجهود التى بذلها المثقفون الرجال ، وواد تحرير المرأة الذين أشرنا اليهم ، وفى مقدمتهم جهود قاسم أمين . وقد كانت ملك حفنى ناصف تمتاز بثقافتها العربية العريضة واجادتها فى الوقت ذاته اللغتين الانجليزية والفرنسية ، وسسعة اطلاعها على كثير مما كتب فى الموضوعات الاجتماعية وقد نبشت ملك حفنى ناصف فى التأليف الى حد أن لطفى السيد قال ان كتابتها صورة الكاتبات العربيات اللاتى تفوقن على كثير من الكتاب الرجال^(٣) . ولم تكن باحة البادية أول كاتبة فحسب ، بل كانت أيضا أول خطيبة جمعت النساء ، وخطبت فيهن لتوعيتهن ، وحثهن على المطالبة بحقوقهن ، وكانت تنادى بالتعليم الإلزامى فى المرحلة الأولى ، وفتح آفاق العلم أمام الفتاة ، ومساواتها بالفتى ، كما كانت تناشد الرجال أن يعزفوا عن الأساليب الرجعية ، والتزمت فى معاملتهم نسائهم ، حتى يستطيعن تنشئة الأجيال الجديدة على الحرية . وقد توفيت سنة ١٩١٨ .

ثم دخلت الحياة العامة للمرأة ، خلفا لباحة البادية فى حمل الشعلة

(١) ولد سنة ١٨٠١م وتوفى سنة ١٨٧٧م .

(٢) ولد سنة ١٨٤٩م وتوفى سنة ١٩٠٥م .

(٣) ولد سنة ١٨٦٥م وتوفى سنة ١٩٠٨م .

(١) انظر قاسم أمين ، تحرير المرأة ، ص ١٩ - ٢٠ ، ٥٦ الى ٩٢ .

وانظر أيضا قاسم أمين ، المرأة الجديدة ، ص ٣٢ الى ٤٢ .

(٢) درة نسفق وإبراهيم عبده ، تطور النهضة النسائية ، القاهرة ، مكتبة الآداب ،

١٩٤٥ ، ص ١٢ .

التفانية رائدة منقفة أخرى هي السيدة هدى شعراوي^(١) التي كانت تنادى بتعليم المرأة ومساواتها بالرجل ، وبخاصة في الحقوق السياسية . واتاحة الفرصة لها كي تعمل وتؤدي واجبها نحو الوطن ، كما كانت ترى « ان الاستقلال السياسي لا يقوم ولا يؤمن عليه الا بالاستقلال الاقتصادي^(٢) » ولقد عززت قولها بالعمل ، فانشأت أول مصنع للفخار والزجاج الراقين في روض الفرج بالقاهرة ، ونادت بترويج الصناعات الوطنية النافعة وشجعت الجمعيات النسائية الموجودة حينئذ على تعليم الفتاة نسج السجاد وأشغال الحياكة والتطريز ، وهكذا يتقن مهنة تدر عليهن الكسب فضلا عن شغل أوقات فراغهن بطريقة نافعة .

وقد تميزت هدى شعراوي بالشجاعة في الدفاع عن آرائها والعمل من أجل المبادئ التي تقتنع بها ، وركزت جهودها في الاتحاد النسائي . وقد أجرت اتصالات بسيدات أجنبيات ودعتهن الى القاهرة لالقاء محاضرات عن المرأة وحقوقها ، ومشاكلها . وكانت أول من رفع الحجاب ، وأول من نظم مؤتمرا نسائيا عربيا عام ١٩٣٨ للدفاع عن قضية فلسطين^(٣) .

وكانت مصر تجتاز بعد الحرب العالمية الأولى ، محتتها الأولى وتصارع من أجل الحصول على الاستقلال وكانت هذه المحنة هي الفرصة الأولى ، التي استطاعت فيها المرأة المصرية بمامة والثقافة المصرية بخاصة ، أن تظهر قدرتها على الاسهام في حل مشكلات وطنها جنبا الى جنب مع الرجل وبدرجة لا تقل عنه وكسبت المرأة المصرية وقضيتها تأييدا كبيرا من رجال الفكر والسياسة نخس بالذكر منهم سعد زغلول الذي كان يرى أن التربية السياسية للنساء يجب أن تعدها الشعوب كأول دور من أدوار الحضارة^(٤) .

ولا يفوتنا في هذا المقام أن نذكر ثالثة الرائدات المثقفات من المصريات اللاتي كان لهن دور فعال في التغير الاجتماعي في مصر ، وهي المجاهدة صفية زغلول^(٥) زوجة الزعيم سعد زغلول ، التي شاركت سعدا في كفاحه الوطني ، وكانت له نعم الزوجة المخلصة ، ونعم الصاحب المعين ، وقد خلفت سعدا في اذكاء روح الأمة وشحن عزائمها بعد نفيه مما أرغم المستعمرين على

(١) ولدت هدى شعراوي سنة ١٨٩٧ ونوفيت ١٩٤٧ .

(٢) مجتهد الدين حطني ناصف ، تحرير المرأة في الاسلام ، ص ٣٦ .

(٣) المرأة في مصر ، وثابة التلميم المال ، ١٩٧٥ ، ص ٣٤ .

(٤) مجتهد الدين حطني ناصف ، المصدر السابق ، ص ٣٧ - ٣٨ .

(٥) ولدت في ١٦ يوليو ١٨٧٦ ، وتوليت في يناير ١٩٤٦ .

السماح لها أن تذهب حيث تشاء بعد أن كانوا يأبون عليها الذهاب الى سعد
فى منفاه .

وقد قامت صافية زغلول بدور كبير فى نشر الوعى بين أبناء الشعب
وبين النساء خاصة ، وكان بيتها « بيت الأمة » مقلا من مآقل الوطنية
وسميت « أم المصريين » لمواقفها الوطنية الرائعة بجانب زوجها العظيم ،
ولقيادتها الثورة فى غياب زوجها (٣) .

وهكذا ، وبفضل ما أتاحتها ظروف البلاد السياسية ، ونشاط الحركة
القومية فيها من فرص العمل الوطنى الجرى ، استطاعت المرأة المصرية
وبخاصة المثقفة ، إطلاق إمكاناتها ، وإثبات كفاءتها ونجاحها ، وكان من آثار
ذلك أن المجتمع بدأ يغير نظرتة الرجعية نحوها ، ويعترف بأهمية جهودها
وقدرةا فى تقدم البلاد ، مما شجع الدولة بعد أن نالت أولى مراحل استقلالها
سنة ١٩٢٣ ، على أن توليها عنايتها ، وتحسين أوضاعها للعمل ، وتتيح لها
مزيدا من فرص التعليم المختلفة . وأخذ المعنيون بشئون التعليم يتوسعون
نسبيا فى نشر المدارس المخصصة لها فى المراحل الأولية ، والابتدائية ،
والثانوية .

فقد ظلت الفتيات الحاصلات على الشهادة الابتدائية منذ مطلع القرن
لا يجدن السبيل الى الالتحاق بمراحل تعليمية متقدمة اللهم الا مدرسة
معلمات السنية التى أنشئت سنة ١٩٠٠ من أجل إعداد مدرسات لمواجهة
التوسع فى تعليم الفتاة فى المرحلة الابتدائية والأولية . وفى سنة ١٩٠٩
قررت الجامعة الأهلية أن يتضمن جدول الدراسة القاء محاضرات بالفرنسية
خاصة بالسيدات . كما يشير تقرير الجامعة عن العام الدراسى ١٩٠٩/١٩١٠
أن عدد طلبة الجامعة حتى ١٥ فبراير ١٩١٠ كان ٤٣٠ طالبا من بينهم ٨٦
من السيدات ، بينهم ٣٥ مصرية ، والباقيات عثمانيات وأجنبيات . الا أنهن
لم يقيدن كطالبات منتظمات بل حضرن كمستمعات فقط .

وفى عام ١٩٢٠ فى أثر نضال المرأة ومشاركتها فى الحركة الوطنية
عام ١٩١٩ ، أنشئت أول مدرسة ثانوية للبنات هى مدرسة الحلمية الثانوية
الا أن مناهجها لم تكن مماثلة لمناهج مدارس البنين ، ولم تكن تؤهل الى
الحصول على الشهادة الثانوية ، ومن ثم وجدت المرأة المصرية نفسها حبيسة

(٣) كانت صافية زغلول رئيسة لجنة السيدات الوفديات التى تأسست سنة ١٩٢٩

للمل الوطنى السياسى .

هذه المرحلة من التعليم ، حتى كان عام ١٩٢٥ بعد صدور دستور ١٩٢٣ -
الذى قرر مبدأ المساواة بين المصريين فى الحقوق المدنية والسياسية وفيما
عليهم من واجبات .

وكنماج للمطالب التى تقدم بها الاتحاد النسائى المصرى (الذى
أسسته السيدة هدى شعراوى فى مارس ١٩٢٧ ، والذى نجحت فى جعله
مند نشأته فرعاً من الاتحاد النسائى الدولى) ، من أجل اناحه التعليم
المانوى والعالى للفتاة . أنشئت المدرسه الثانويه التى تماثل مناهجها مناهج
البنين ونسبح للفتاة بالتقدم لامتحان الشهادة الثانوية فى عام ١٩٢٩ التى
بؤهل للالتحاق بالجامعة .

وبذلك استلزم الأمر عشرين عاماً كاملة من الجهد والعرق والكفاح
من جانب المرأة ابحرية ، والمرأة المثقفة على وجه الخصوص ، لأنها هى التى
بادت مسيرة دانما ، لكى يصبح للمصرية الحق فى الحصول على درجة علمية
وهلها الى الخروج الى ميدان العمل . وكان اول عدد من الطالبات يلتحق
بالجامعة لأول مرة عام ١٩٢٩ هو ١٧ طالبة التحقن منهن ٤ بكلية الآداب ،
وطالبة واحدة بكلية الحقوق ، وثمانى طالبات بكلية العلوم ، وأربع طالبات
بكلية الطب . وكانت هذه هى الكليات التى تضمها الجامعة فى ذلك الوقت ،
ولم يكن قد مضى على افتتاح الجامعة الحكومية سوى أربع سنوات فقط .

وبعد كان قبول الفتيات لطلب العلم فى أول جامعة حكومية رسمية
(جامعة القاهرة حالياً) نقطة تحول بارزة المعالم فى دور المثقفات المصريات
فى التغيير الاجتماعى فى مصر وتغيير نظرة المجتمع الى المرأة تغييراً جذرياً .

وكان التحاق الطالبات بالكليات المذكورة آنفاً يبدو وكأنه أمر طبيعى
إذا أن المجتمع كان يرى أن هذه التخصصات تتفق وطبيعة المرأة ، ومع ذلك
فقد أندر التحاق الفتاة بالجامعة الكثير من النقاش والجدل ، داخل الجامعة
وخارجها ، ما أدى الى تأخر دخولها الكليات الأخرى بعض الوقت .

فلم نتج للفتاة الالتحاق بكلية طب الاسنان الا عام ١٩٣٢ ، والتجارة
والصيدلة عام ١٩٣٥ ، والهندسة والزراعة عام ١٩٤٥ ، وكلية الطب
البيطرى عام ١٩٤٧ ، وكلية دار العلوم عام ١٩٥٣ . هذا وقد حظيت المرأة
المصرية بنصيب أكبر من التعليم عندما فتحت جامعة الاسكندرية فى سنة
١٩٤٢ .

ولم يقتصر التعليم العالى للفتاة على الجامعة ولكن بدت الدوله فى انشاء معاهد عالية خاصة بالطالبات ابتداء من عام ١٩٢٣ ، فقد كانت هذه المعاهد تحقق حلم المرأة فى الحصول على تعليم عال بالمجان نرضى عنه العائلات المحافظة لأنه غير مختلط ولا يثير جدلا كما حدث عند التحاق الفتاة انصرية بالجامعة . وخلال الفترة من عام ١٩٢٢ الى ١٩٥٢. أنشئت المعاهد الآتية :

المعهد العالى للمعلمات لتخريج نوعية افضل من مدرسات المرحلة الابتدائية والثانوية ، وأربعة معاهد فنية هى معاهد التدبير المنزلى - التربية الفنية - الموسيقى - التربية الرياضية(١) .

وفى الفترة من حوالى عام ١٩٤٦ الى عام ١٩٥٢ التى بدأت بعد انتهاء الحرب العالميه ، وامتدت الى أوائل الخمسينات ، زاد التوسع فى الاتجاه التعليمى لصالح المرأة ، وأرسلت دفعات قليلة فى بعثات دراسية الى الخارج، وعندن يحملن أرقى الشهادات فى تخصصات شتى فى نفس الوقت الذى أتيح فيه للدفعات الأولى من العتيات المصريات الالتحاق بالجامعة .

وأصبحت هؤلاء وهؤلاء يمثلن « زبدة المتفقات » من قادة السراى فى أماكن عملهن ، كما أصبحن طلائع طيبة للمرأة المصرية المثقفة المتطورة وقد تان لنجاح الرعيل الأول من الجامعات اللاتى تخرجن فى مصر ، والمبعوثات اللاتى أتممن دراساتهم فى الخارج ، أكبر الأثر فى تشجيع الفتيات على الأقبال على التعليم العالى ، اقتداء بهن ، كما حفز هذا النجاح فى الوقت نفسه اهتمام المسئولين ، وشجعهم على السير بخطى أكثر سرعة ، الى مزيد من التوسع فى تعليم الفتاة فى جميع المراحل ، وإتاحة الفرصة لها لتخوض غمار الحياة الاجتماعية والعمل فى مختلف المجالات ، لا فى ميادين الأدب والفنون فحسب ، بل فى ميادين العلوم البحتة ، والعلم التطبيقية على وجه الخصوص . وأصبحت الفتاة أوفر حظا من التعليم الجامعى بإنشاء جامعة عين شمس ١٩٥٠ .

ثم كانت ثورة ١٩٥٢ بداية جديدة لمرحلة ازدهرت فيها المثقفات المصريات وزاد عددهن وتأثيرهن فى المجتمع ، وكان ذلك هو الافراز الطبيعى والنتيجة الحتمية للتغيرات التحويلية التى واكبت هذه الفترة من سنة ١٩٥٢ الى يومنا هذا .

وبحقيقا لبدا اقامة عدالة اجتماعية بين الجنسين ، وهو أحد المبادئ السنية في دليل عمل الثورة المصرية ١٩٥٢ ، نص في الدستور الجديد الذي أعلن في مصر في ٢٣ يوليو ١٩٥٦ (١) . على منح المرأة حقوقا سياسية اسوة بالرجل ، وبذلك استطاعت المرأة أن تدل بصوتها في الاستفتاءات على رئاسة الجمهورية ، وعلى الدستور ، وفي الانتخابات العامة لمجلس الأمة ، وكذلك انتخابات الاتحاد الاشتراكي ، بل صار لها الحق في ترشيح نفسها لمجلس الأمة (مجلس الشعب الآن) ، وفي مجالس ولجان أخرى شعبية .

هذا وقد فازت في انتخابات مجلس الأمة لأول مرة سيدتان من المثقفات المصريات هما راوية عطية ، وأمينة شكرى ، ثم بعد ذلك زاد عدد النساء الأعضاء في مجلس الأمة ، في الانتخابات التالية سنة ١٩٦٤ ، وفازت فيها بمان من المثقفات المصريات هن مفيدة عبد الرحمن وألفت كامل ، وكريمة العروسي ، ونوال عامر ، وبثينة الطويل وزهرة رجب وفاطمة بهي الدين ، وعائشة حسنين ، وهؤلاء أسهمن في إبراز قضية المرأة المصرية ورعايتها ، وتوجيهها الوجهة الصحيحة ، وبخاصة فيما يتعلق بتعديل قانون الأحوال الشخصية .

وقد أولت الثورة ، تعليم الفتاة واعدادها للعمل ، عناية فاقت كل ما كان قد بذل في السنوات العديدة السابقة على قيامها ، تحقيقا للبدا نفسه وهو اقامة عدالة اجتماعية . ومما يجدر ذكره بهذه المناسبة أن مبادرة الثورة بتعميم مجانية التعليم في المرحلتين الاعدادية والثانوية ، قد أتاحت فرصة التعليم لآلاف الفتيات اللاتي كانت ظروف أسرهن الاقتصادية لاتسمح لهن بمواصلة التعليم .

وقد نجم عن ذلك اقبال شديد على مواصلة تعليم الفتيات ، بعد اتمام المرحلة الابتدائية ، وهي مرحلة التعليم الإلزامي ، وقد ظهرت نتائج هذا الاجراء في احصاء التلميحات في التعداد العام للسكان عام ١٩٦٠ . وتبين منه أن عدد التلميحات في ازدياد مطرد بشكل مطرد ، وبخاصة أولئك الحاصلات على شهادات ، واللاتي تراوحت الزيادة العشر سنوية في مجموعهن ما بين ١٥٠٪ ، ٣٦٢٪ فيما بين سنوات ١٩٢٧ ، ١٩٦٠ .

وقد حقق تعليم الفتاة على كل المستويات توسعا كبيرا ، فقد بلغت

(٢) انظر « دستور الجمهورية المصرية » الصادر في ٢٣ يوليو ١٩٥٦ « الموسعة العرب للدساتير المالية » مجلس الأمة ، القاهرة ، ١٩٦٦ . المادتان ٣١ ، ٦١ .

نسبة التعليمات الى جملة التلاميذ عام ١٩٧٥/٧٤ فى المرحلة الابتدائية ٣٨٪ ، وفى المرحلة الاعدادية ٣٤ر٤٪ ، وفى المرحلة الثانوية ٣٣ر٤٪ ، وفى الجامعات ٣١ر٣٨٪ عام ١٩٧٤/٧٣ والمعاهد العليا والكليات ٣٠ر٤٪ (٧٣/٧٣) وفى معاهد اعداد الفنيين ٢٨ر٧٪ (٧٣/٧٣) (١) .

أما التوسع فى التعليم العالى فأهم أسبابه مجانيته التى أعلنتها الدولة فى خريف عام ١٩٦٢ ، وكان لهذا الاجراء أثر فعال فى اشتداد اقبال الشباب من الجنسين على التعليم الجامعى ، كما نتج عنه تزايد كبير فى نسبة عدد الجامعيين والجامعيات بالمقارنة بالسنوات السابقة على هذا الاجراء . ومن الأسباب التى شجعت عددا كبيرا من الشباب وبخاصة الفتيات على الالتحاق بالتعليم العالى ، تلك التيسيرات المالية على الطلبة والطالبات التى بدأت بإنشاء المؤسسة المالية لمساعدة الطلاب عام ١٩٦١ ، ثم إنشاء صندوق الطلبة لتقديم القروض لطلبة وطالبات الجامعات ، والمعاهد العليا ومعاهد اعداد الفنيين ، وكذلك تخصيص المنح المالية السنوية للمتفوقين والمتفوقات . ومن الأسباب الأساسية أيضا التى يسرت التحاق الفتاة المصرية بمؤسسات التعليم العالى إنشاء عدد من الكليات الخاصة بالفتيات (٢) ، وإقامة الجامعات الاقليمية التى التحقت بها فتيات الأسر الريفية فى المحافظات المختلفة .

وقد تعدى نشاط الفتاة فى الدراسة مرحلة البكالوريوس والليسانس الى الدراسات العليا ، فأقبلت عليها بأنواعها المختلفة (الدبلوم - الماجستير - الدكتوراه) وقد بلغ عدد الملتحقات بهذه الدراسات بالجامعات المختلفة ٥٧٠٢ طالبة فى العام الجامعى ١٩٧٤/٧٣ يمثلن ١٨ر٤٪ من اجمالى المقيدين . واكب اعداد الفتاة المصرية علميا فى الداخل ، اعدادها فى الخارج ، فأرسلت للدراسة بالجامعات والمعاهد فى الخارج فى جميع التخصصات . وقد بلغ عدد المبعوثات فى السنتين الأولى من الحطة الرباعية ١٣٢ مبعوثة يمثلن ١٧ر٧٦٪ من اجمالى الذين تم ايفادهم للحصول على الدراسات العليا .

وقد سافرت الفتيات أيضا فى إجازات دراسية للدراسات العليا أو فى مهمات علمية بهدف الاستزادة من العلم . وقد بلغ عدد هؤلاء عام ١٩٧٥ - ٤٣٣ يمثلن ١٣ر٦٤٪ من اجمالى الموفدين فى إجازات دراسية (٣) .

(١) انظر المرأة فى مصر ، المصدر السابق ، ص ٨٢ .

(٢) كلية البنات بجملة عين شمس ، وكلية البنات الاسلامية بجامعة الازهر .

(٣) المرأة فى مصر ، ص ٨٤ - ٨٥ .

أما التوسع في توظيف المرأة ، والذي ترتب عليه خروجها للعمل بشكل لاثت عما كان عليه من قبل ، فقد بدأ مع حركة التخصير في الميدان الاقتصادى بخاصة والميادين الأخرى بعمامة ، وذلك فى سنة ١٩٥٧ . كما عمل على توسيع مجال توظيف المرأة أيضا البدء فى تنفيذ خطة السنوات الخمس الأولى التى وضعتها وزارة الصناعة سنة ١٩٥٧ . أما التوسع الكبير الملحوظ فى توظيفها ، فقد جاء على أثر إعلان قرارات يوليو الاشتراكية سنة ١٩٦١ . ولقد شجع الرواج الاقتصادى والتنمية السريعة اللذان حدثا بعد ذلك أولى الأمر على الالتزام سنويا ابتداء من صيف ١٩٦٤ ، بتعيين كل متخرجين من الجامعات والمعاهد العليا ، فى الوظائف الكثيرة الجديدة التى أوجدها تنفيذ الخطة الخمسية الشاملة الأولى سنة ١٩٦٠ . وفى الستينات من هذا القرن بدأ نجم المثقفات المصريات فى التآلق ، وظهرت قيادات من انتفعات فى كثير من الميادين المتخصصة .

ففى الأدب نذكر على سبيل المثال ، د. سهر القلماوى ، د. بنت الشاطلي ، د. لطيفة الزيات ، د. نعمات فؤاد .

وفى التعليم ظهرت كريمة السعيد ، واحسان بدران ، اللتان وصلتا الى منصب وكيالة وزارة التربية التعليم . كما وصلت المرأة الى منصب العمادة فى الكليات الجامعية الخاصة بالطالبات (كلية البنات جامعة عين شمس ، وكلية البنات الاسلامية بجامعة الأزهر) وتولت عمادة الأولى من المثقفات المصريات السيدة أسماء فهمى ، والسيدة فتحية سليمان ، ثم الدكاترة رمزية الغريب ، وسميحة عبد الوهاب . وتولت عمادة كلية البنات الاسلامية عند انشائها د. زينب راشد .

وفى مجال العمل الاجتماعى ظهرت زاهية مرزوق أول وكيالة وزارة للشئون الاجتماعية فى مصر ، واستقلال راضى ، وليلى دوس وبهجة رشيد وكريمة السعيد ، وزينب السبكى .

وفى الصحافة نجد السيدة أمينة السعيد ، وإيفيلين رياض ، وسكينة فؤاد وحسن شام ، واتجى رشدى ، وسناء البيسى . ولا شك أن مجال الصحافة فى مصر يدين لفاطمة اليوسف ، ود. درية شفيق بالكثير ، وقد كانتا من المثقفات المصريات الرائدات فى هذا المجال .

وفى مجال العمل الدبلوماسى والدولى ظهرت عزيزة حسين ، وأمية النعراوى ، وهدى المراسى . والأولى هي أول من مثلت المرأة المصرية والعربية

فى لجنة المرأة بالأمم المتحدة ، والنانية كانت أول ملحقة صحفية للسفارة المصرية ببلندن ، أما الثالثة فكانت أول دبلوماسية تعمل فى السفارة المصرية بباريس .

وفى الفنون الجميلة ظهرت فنانات مشهورات شاركن فى كثير من المعارض الدولية مثل : تحية حليم ، وانجي افلاطون ، وجاذبية سرى . وفى الموسيقى نجد رتيبة الحفنى ، وسعة الحولى .

وفى مجال الفناء ، سطع شمس السيدة أم كلثوم سفيرة للفن العربى فقامت بدور قيادى فى الفن والسياسة معا .

وفى المسرح ظهرت نجومات مثقفات رائدات مثل أمينة رزق ، وسميحة أيوب ، وسناء جميل . أما فى السينما فقد ظهرت أسماء لامعة مثل فاتن حمامة ، وشادية ، وماجدة ، وسعاد حسنى . كما تفوقت المرأة فى مجالات العمل السينمائى فأبنا على سبيل المثال وشيدة عبد السلام فى المونتاج ، وعطيات الابنودى فى الاخراج .

وفى مجال فنون الرقص ، أنشئت فرقة باليه القاهرة عام ١٩٦٥ ، وتشرف عليها السيدة غنايات عزمى . وفى مجال الرقص الشعبى تكونت فرقة رضا ، وكانت راقصتها الأولى فريدة فهمى وقد احتضنت وزارة الثقافة هذه الفرقة مما أدى الى ظهور فرق شعبية قومية تابعة لكثير من المحافظات وفى الاذاعة برزت صفية المهندس ، وآمال فهمى ، وسامية صادق ، ومديحة نجيب . وفى التلفزيون تناصر توفيق وهمت مصطفى ، وسعاد خشيلة . وقد قامت المثقفة المصرية بجهود رائدة فى هذه الوسائل الاعلامية الهامة ، وبذلت كل طاقاتها للعمل على تطوير البرامج ، ورفس مستوى الخدمات الثقافية والفنية والاعلامية .

وفى النقابات المهنية برزت أسماء فاطمة عنان ، وفردوس سعد وكريمة السعيد ومفيدة عبد الرحمن ، ونفيسة الشراوى .

وكان اختيار سيدة مثقفة لمنصب وزيرة لأول مرة فى سبتمبر سنة ١٩٦٢ حدثا بارزا فى تاريخ المثقفات العربيات ، بل فى تاريخ النهضة النسائية فى مصر بعامة ، ودليلا أكيدا من الثورة على الاعتراف بكفاءة المرأة المصرية المثقفة ، ودعما كاملا لدورها ، ومكانتها فى المجتمع ، وكان لاختيارها من صفوف هيئة التدريس بالجامعة - الهيئة العلمية العليا فى مصر - مغزى

كبير - وكان أهم ما قامت به الدكتور حكمة أبو زيد ، أول سيدة فى تاريخ مصر تتقلد أمور وزارة الشئون الاجتماعية تنظيم مؤتمرين هامين أولهما خاص بشئون المرأة العاملة ، وعقد فى نوفمبر سنة ١٩٦٣ ، وثانيهما مؤتمر الاسرة الذى عقد فى ديسمبر ١٩٦٤ ، وقد جعلت السيدة الوزيرة ، التى كانت تخرج للعمل الاكاديمى ، شئون المرأة العاملة ومشكلاتها ، وبخاصة حاجتها الى دور حضانة ترضى أطفالها على رأس قائمة مشروعاتها للاسهام فى التنمية الاجتماعية السريعة .

ويلاحظ أن الفترة من حوالى سنة ١٩٦٦ الى سنة ١٩٧٠ قد تميزت بأنها كانت فترة تقشف اقتصادى ، أعقبتها النكسة العسكرية سنة ١٩٦٧ التى تلتها فترة من الاكتئاب الاجتماعى والسياسى ، وقد انعكس ذلك على نشاط المرأة المصرية المثقفة ، فبدأ راكدا فائرا .

ولعل أبرز دليل على ذلك هو تقلص عدد السيدات المثقفات المنتخبات فى الدورة الرابعة لمجلس الأمة الى ثلاث سيدات بعد أن كن ثمانى سيدات فى الدورة الثالثة للمجلس .

وبعد ثورة التصحيح عام ١٩٧١ ، تحول اسم مجلس الأمة الى مجلس الشعب ، وانتخب أعضاء الدورة الخامسة التى تستمر حتى عام ١٩٧٦ ، ودخل المجلس ثمانى سيدات من المثقفات (١) . وقد واکب فترة الصحو هذه وعى دافق بقيمة المرأة وكيانها كما بدأ فى تلك الانتخابات التى ظهرت فيها المرأة بشكل واضح . كما ظهر فى هذه الفترة احترام الشعب للمرأة المثقفة الفنانة فى شخص السيدة فريدة كامل ، واختياره لها نائبة عنه فى مجلس الشعب ، هو دليل مجسم على بداية الاحترام الشعبى للمرأة فى ذاتها ، ولذاتها .

وقد ظهرت فى هذه الفترة أيضا القيادة النسائية الرسمية للمرأة الثانية ممثلة فى اختيار الدكتورة عائشة راتب وزيرة للشئون الاجتماعية وهى أيضا من القيادات الجامعية المثقفة من سلك هيئة التدريس بالجامعة تصحيحا لمسار النهضة الحديثة للمرأة المصرية المثقفة وإعادة الثقة فيها واختيارها لمنصب الوزيرة فى ١٧ يناير ١٩٧٢ .

(١) هؤلاء هن : مفيدة عبدالرحمن ، والفات كامل ، وفريدة كامل ، وكريمة العروسى وزهرة رجب ، ودطمة عثمان ، ونوال عاص ، والدكتورة ليل تولا .

وقد اهتمت الدتورة عائشة رانب ، بتعديل قانون الأحوال الشخصية وذلك بإعداد مشروع قانون قامت بعرضه على مجلس الشعب ، كما نفذت مشروحا آخر للاستفادة من جهود الشباب من الجنسين في الخدمة العامة ، كان محوره الأصلي تكليف الشابات من خريجات الجامعات ، والمعاهد العليا بهذه الخدمة .

ومع قيام ثورة التصحيح في ١٥ مايو ١٩٧١ ، أنشئت أمانة المرأة ، وتولت إمامتها في تلك الفترة السيدة كريمة السعيد وأمينتها المساعدة السيدة فاطمة عنان ، ثم نلت السيدة كريمة السعيد في منصب أمانة المرأة الدكتوراة زينب السبكي ، ثم الدكتوراة سعاد أبو السعود التي ما تزال تشغل منصب أمانة المرأة حتى الآن .

وفي سنة ١٩٧٥ اختيرت الدكتوراة آمال عثمان وزيرة للشئون الاجتماعية وهي تمثل قيادة جامعته مثقفة ، وكانت قبل اختيارها للوزارة تشغل الى جانب عملها في الجامعة منصب الامينة المساعدة للمرأة . وفي عهدا ظهر الى النور قانون الأحوال الشخصية وذلك في سنة ١٩٧٩ ، الذي اكتسبت به المرأة المصرية مزيدا من الحقوق .

ولاول مرة تظهر سيدة مصر الاولى ، وهي السيدة جيهان السادات حرم السيد رئيس الجمهورية ، كقيادة شعبية مثقفة ، لتعبر عن المرأة في شتى أدوارها كام ، وأخت وزوجة ، وزميلة ، ولتعمل في جهات متعددة ، ويتأكد ظهورها في سنة العبور ١٩٧٣ فنراها تشجع الضباط والجنود في القوات المسلحة ، وتشد من أزهمهم ، كما نراها في ميادين الخدمات أيضا وبخاصة في المستشفيات تواسي جرحى الحرب وتشجعهم ، وتتصل بأسرهم تدهم بشتى ألوان العون المادي والمعنوي ، ثم يمتد نشاطها بعد سنة العبور الى الاهتمام بالنشء والشباب ، والمرأة ، وميادين الخدمة الاجتماعية المختلفة، كما دعت الى عقد كثير من المؤتمرات التي تبحت في قضايا المرأة والطفل .

كما اشتركت السيدة جيهان السادات في عديد من المؤتمرات الدولية ممثلة لمصر ، بعضها دعت له ، وبعضها اشتركت فيه ممثلة لبلدها ، ومن أهم المؤتمرات التي دعت الى عقدها ، المؤتمر البرلماني النسائي الأول لدول افريقية والبلاد العربية الذي عقد في القاهرة في مايو ١٩٧٤ ، واشترك في هذا المؤتمر ٣٥ دولة عربية وأفريقية . ومن أبرز المؤتمرات التي اشتركت فيها ممثلة لمصر مؤتمر المكسيك في يونيو ١٩٧٥ وقد كانت على رأس أكبر وفد نسائي مثل مصر من قبل في أى مؤتمر سابق وكان يضم ١٨ عضوا من

بينهن د. عائشة راتب وزيرة الشؤون الاجتماعية حينئذ ، والسيدة عزيزة حسين ، ود. آمنه عمن ، ود. معتزة خاطر والسيدة أمينة السعيد والسيدة بهية كرم ، والسيدة زينب النجار وغيرهن من صفوة المثققات المصريات .

وقد دخلت سيدة مصر الأولى الحياة السياسية لأول مرة سنة ١٩٧٥ ، حين انتخبت رئيسة للمجلس المحلي لمحافظة المنوفية ، وأعيد انتخابها في سنة ١٩٧٩ للمنصب ذاته .

ومن أهم الانجازات الاجتماعية التي تذكر لسيدة مصر الأولى ، انشاؤها لجمعية الزلفاء والامل عام ١٩٧٢ من اجل رعاية وتأهيل مقاتلي معارك ١٩٤٨ ، ١٩٥٦ ، ١٩٦٧ ، كوفاء لهم واملا في أن يجدوا امامهم المستقبل مليئا بسنوات من الامل والعمل . وكانت حرب ٦ أكتوبر المجيدة نقطة تحول في المشروع الكبير الذي اصبح مدينة « الوفاء والامل » لرعاية الابطال المعوقين .

وفي سنة ١٩٧٩ حصلت المثقفة المصرية بخاصة ، والمرأة المصرية على وجه العموم على مكاسب شتى ، فقد حصلت المرأة المصرية على ٣٠ مقعدا في مجلس الشعب في مايو من هذا العام ، كما تم تعيين أول سفيرة مصرية وهي د. عائشة راتب استاذة القانون الدولي ووزيرة الشؤون الاجتماعية سابقا . وظهر قانون الأحوال الشخصية المعدل ، الذي طال انتظار النساء في مصر له وبخاصة النفقات منهن .

معوقات في طريق المثققات المصريات :

تجابه المثققات المصريات بعض المعوقات والمشكلات التي يمكن اجمالها فيما يلي :

(١) **الشعور بالاغتراب :** الاغتراب ببساطة هو أن يفقد الانسان ذاته ، أي أن يصبح غريبا عنها (١) . وتعاين المثقفة المصرية بوجه عام اغترابا شديدا لأنها تنتقل اليوم من عهد التبعية الضعيفة المسحوقة المقهورة ، الى عهد التبعية المبدعة القوية .

والمثقفة المصرية تقع في حيرة شديدة واغتراب أشد لأنها تجد نفسها مطالبة بالشيء وعكسه . فمطلوب منها أن تتعلم ، وتتكسب وتستقل ، ولكنها اذا أبدت ممارسة حقيقية لهذا الاستقلال فإنها تعوق بكل الطرق .

(١) انتهى فلوكس ال. هذا المعنى للاغتراب في كتابه مخطوطات اقتصادية وفلسفية عام ١٩٤٤ ، حين كان صعد النسخة الأولى للموضع الجاهل في المجتمع الرأسمالي .

أبها تتعلم ، ونقضى سنوات وسنوات فى تحصيل العلم ، لأنها مطالبة بذلك ولكنها تقيم فى الوقت نفسه - عند الزواج - بالمقاييس التقليدية القديمة ، من حيث تفضيل كونها صغيرة السن مثلا ، وغيرها من المقاييس التقليدية لذلك نجد أنه على الرغم من علمها وتفوقها ، وعملها ، إلا أنها أحيانا ما تتزوج بلا إرادة ولا اختيار ، قبل أن يفوتها القطار ، لأنها تقلق على نفسها. قلق المرأة التقليدية التى لم تتعلم .

إن الثقافة المصرية نتعلم وعمل مثل الرجل تماما . ولكنها ما زالت تقيم من حيث هي جسد ناقص . أو عاجز . أو فاقن (١) .

(٢) صراع الأدوار : أطلق هذا الاصطلاح ليعنى تلك الصراعات التى يدركها الأفراد المتعرضون لها ، كما أنه يعنى ذلك الموقف الذى يدرك فيه شاغل مركز معين ، أنه مواجه بتوقعات متباينة . ويرى « سبيجل » Spiegel أن هذا الاصطلاح يشير إلى ذلك الموقف الذى تقع فيه الأنا فى اختيار صعب أو مستحيل بين دورين مختلفين .

وتنطبق كل هذه التعريفات لصراع الأدوار على الثقافة المصرية فى المجتمع الحديث ، فهى تدرك أنها فى صراع ، كما أنها مواجهة بتوقعات متباينة من زوجها ، ومن رؤسائها فى العمل ، كما أنها تقع فى اختيار أصعب بين دورها كأمراة وزوجة ، وعاملة .

والأدوار ما هى إلا نتاج لتفاعل اجتماعى. سابق ، ولكنها توجه التفاعل الحالى . وفى المجتمع التقليدى ، حيث التغير الاجتماعى فى أدنى حدوده ، كان الجيل الأصغر يتقبل توقعات الجيل الأكبر دون مناقشة . أما فى المجتمع الحديث ، فإن كثيرا من الناس غير قادرين على العيش وفق متطلبات أدوارهم ، فقد تغيرت مواقف الحياة بشكل يجعل كثيرا من أنماط الدور غير ملائمة .

ولقد كانت واجبات وحقوق المرأة فى المجتمع التقليدى محددة واضحة

(١) أنظر فرج أحمد فرج ، المرأة والرجل والمجتمع ، الطبعة ، السنة الحادية عشرة ، عدد ٢٤ ، ١٩٧٥ . ص ١٨٤ .

(٢) أنظر : Spiegel, John P., "The Resolution of Role Conflict within the Family", in Bell and Vogel. (ed.). A Modern Introduction to the Family, the Free Press, New York, 1968.

العالم ، في الماضي ، أما الآن فقد اعتراها كثير من الخلط ، مما جعل الكثير من النساء المثقفات في مصر اليوم غير متأكدات من أدوارهن الفعلية .
إن المثقفة المصرية الحديثة هي التي تواجه ذلك القدر الكبير من الخلط والفوضى فيما يتعلق بدورها ، وذلك يعود ببساطة إلى أن دورها كأمراة مثقفة هو الذي تغير جذريا ، إذا ما قورن بدور الرجل ، فلم يعد للمرأة المثقفة الحديثة ذلك الاستمرار المحدد في الدور . فبالإضافة إلى أدوارها التقليدية ، فإنها مطالبة بدور الكاسبة الواعية في عملها ، والشريكة ولصديقة لزوجها ، والطاهية ومربية الأطفال ومديرة المنزل في بيتها ، وكل ذلك يزيد مشكلة التكيف لديها .

(٣) الخلط في تعريف أدوار الرجل والمرأة :

ذلك أن التعريفات الجديدة لدور المرأة المثقفة ، وبخاصة كزوجة وأم ، تتطلب تكيفا مصاحبا من الرجل ، وبخاصة الزوج والاب . وقد تشكل هذه التعريفات تهديدا لانا الرجل ، وخصوصا أن أنماط الدور التي بقيت قرونا طويلة ، كانت مبنية على قوة الذكر الاقتصادية والاجتماعية ، والقانونية .

ولما أصبحت المرأة المثقفة تمارس قوة أكبر من تلك التي كانت لها من قبل أضحت الكثير من الرجال ، والبعض من النساء يجدون مشقة في تقبل الأدوار الجديدة (١) .

(٤) نسبة الأمية العالية بين النساء في مصر :

وهي موق أساسى في طريق المثقفات المصريات ، لانهن لن يجدن سدى لنشر دعوتهن ، وتأثيرهن الثقافى بين نساء جاهلات غير واعيات ، بالإضافة إلى أن المرأة الأمية لا تستطيع أن تشارك في التغير الاجتماعى ،

(١) ظهر من تقرير للأمم المتحدة عن التكامل النسائى ودوره فى التنمية فى البلاد النامية - أن من أهم معوقات اشراك النساء فى عملية التنمية فى هذه الدول عاملين هامين هما :

(أ) الانجاعات التقليدية نحو دور المرأة فى المجتمع .

(ب) الاعتقاد بأن عمل المرأة شيء ثانوى .

أصدر : United Nations : Headquarters Report of the Inter-regional Meeting of Experts of the Integration of Women in Development. Sales No. E.73.LV, 12 June 1971.

وفي التنمية بالقدر الذي تستطيعه لو تعلمت . و جدير بالذكر أن نسبة الأمية بين الاناث في مصر قد بلغت في عام ١٩٦٠ ، ٨٤٪ ، ثم انخفضت في عام ١٩٧٦ الى ٧١٪ (١) .

خاتمة وتعليق :

حاولت في الصفحات السابقة أن أحدد معالم واضحة وموجزة تحظى بالثقافات المصرية على طريق التغير الاجتماعي . ولعل قد استطعت من خلال تصور شامل يأخذ بالوحدة ، ويستلهم للمنظور التاريخي الذي يرى الأشياء جميعها في حركة دائمة ، وصيرورة لا تتوقف - أن أضع قضية الثقافات المصرية داخل إطارها الصحيح .

وأستطيع أن أوجز خلاصة ما أردت تقديمه في الصفحات السابقة في الأفكار الآتية :

(١) ان هناك فرقا بين **ثقافة ومثقة** ، فهناك **ثقافات** رائدة تقدمن المسيرة ويسهمن اسهامات رائدة كبرى في التغير الاجتماعي في مصر ، وهناك **ثقافات** **تأليات** ، جنس بمدهن . تاريخيا - وأسهمن اسهامات لا يمكن التقليل من شأنها ، وهناك **ثقافات** **سلبيات** قد لا يسهمن في التغير الاجتماعي بنصيب يذكر ، و**ثقافات** **موقفات** ، وهؤلاء يعقن مسيرة التغير الاجتماعي الى التقدم بما لهن من أفكار وآراء ومعتقدات رجعية . وهناك **ثقافات** يعقن التغير الى التقدم بشكل آخر ، وذلك بسبب جهلهن بطبيعة المجتمع المصري ، واصرارهن على استعارة صيغ غريبة ، أوربية أو أمريكية ، لا تتلام مع واقعنا الاجتماعي والاقتصادي .

(٢) ان الثقافات المصرية يدخلن في **علاقة جدلية مع المجتمع المصري** ، فهن افراز المجتمع المصري ، وتناج له من جهة ، وهن من جهة أخرى مؤثرات فيه ومغيرات له .

(٣) ان تعلم المرأة المصرية وخروجها الى العمل ، وتحررها اقتصاديا يحولها (بعبارة مستمدة من فلسفة - سارتر) من شخص يوجد في ذاته **En-Soi** الى شخص يوجد لذاته **Pour Soi** أى أن الثقافة المصرية

(١) أنظر : دوال التمدن ، الوجه المادي للمرأة العربية ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر . بيروت ، ١٩٧٧ ، ص ١٢١ .

ستوجد لذاتها بعد أن ظلت توجد للآخرين وستستمد وجودها من ظروف حياتها الجديدة التي تميزها هي بحريتها من خلال الانتاج ، وهنا تنشأ علاقة جديدة بين الثقافة وكيونيتها ، علاقة أساسها المعيشة الخلاقة الحرة لامكاناتها الإنسانية الحقيقية .

(٤) ان قضايا التصنيع ، وتطوير الزراعة ، وتوزيع الثروات الى غير ذلك لا بد أن تنال اهتماما أكبر من الثقافات المصريات ، لما فى هذه القضايا من تأثير جوهري ومباشر على ما هو ذاتيا مشكلة المرأة بوجه عام وما هو موضوعيا مشكلة المجتمع بأكمله (١) .

(٥) ان الثقافة المصرية التي تعلمت ، ودخلت ميدان العمل الانتاجي واستقلت اقتصاديا ، لا بد أن تخلق لها فرص عمل حقيقية ، وفي شتى المجالات ، الأمر الذي لا يمكن تحقيقه الا من اعادة تشكيل البناء الاقتصادي الفيا ، ورأسيا ، وادخال تغيير جذري على علاقات الانتاج . وفي عملية اعادة التشكيل هذه لا بد أن يشترك المرأة والرجل معا .

(٦) ان تركيز نشاط الثقافات المصريات على المدينة - فى الأغلب الأعم وانفصال حركة الثقافات فى المدينة عن قضايا المجتمع الأساسية تعنى فى التطبيق ، بقاء المرأة الريفية على وضعها المتخلف والمتوارث منذ مئات السنين ، مما لا يمكن معه تحقيق الهدف الاجتماعي الأسمى لتحرير المرأة ، وهو احياء نصف المجتمع المعطل ، ودفعه الى المساهمة المنتجة بالتعاون مع النصف الآخر لبناء مجتمع تقدمي قادر على مواجهة تحديات العصر بكامل طاقاته .

وينطبق قولنا السالف الذكر ، على الثقافات المصريات الريفية النشأة ، اللاتي سرعان ما ينسبن القرية بعد تخرجهن من الجامعات والمعاهد ، أو ارسالهن الى بعثات ، ثم اشتغالهن فى التخصصات المختلفة .

(٧) ان تركيز نشاط بعض الثقافات المصريات سواء إكان ممارسة أو فكرا على رفع الوعي النسائي ، والكفاءات النسائية ، فى دائرة نسائية منفصلة عن المشاكل الأساسية للمجتمع لا يساعد كثيرا على تحسين الموقف ، وربما يؤدي على المدى البعيد ، وبعد تطور المجتمع الى نوع من حركة الرنص

(١) اسطر : سلاوى الخماص ، المرأة العربية والمجتمع التخليدي المتخلف ، دار الحفظة ، بيروت ، ١٩٧٣ ، ص ٢٠ .

النسائية ضد الرجل تحمل ملامح انعزالية على غرار ما نشاهده في بعض حركات التحرر النسائية في غرب أوروبا وفي أمريكا .

ان نضال المثقفة المصرية ، لا بد ان يسير جنباً الى جنب مع نضالها مع الرجل من أجل تغيير الواقع المتخلف الذي يعاني منه كلاهما .

• (٨) يفوت على بعض المثقفات المصريات ، ان دورهن في التغيير الاجتماعي والتنمية ، لابد ان يكون نابعا من ظروف مجتمعهن ومشاكله . **فالتنمية لا تستعار ، وانما هي في الاصل عملية ابداع .** فاوربا قد درست علوم العرب وفلسفتهم ، وأحييت تراث الاغريق والرومان ، مركزة الاضواء على جوانبه التي تساند تطلعات التطور ، ثم تجاوزت هذا كله بابداع مستمر في كل مجالات الفكر والسياسة . وقبلها فعل اسلافنا العرب . فقد اخذوا عن اليونان ، والرومان والهند ، ومصر ، والشام ، والعراق ، وفارس . ولكنهم تجاوزوا ما اخذوا الى ابداع حضارة جديدة زاهية بقدر ما هي أصيلة .

لا بد انن للمثقفات المصريات من نظرة بديلة للتغير والتنمية والتقدم ، تقوم على اساس نماذج جديدة ، تنبثق من واقعهن ، ومنهن أنفسهن كعناصر ثقافية دينامية متجددة . وبذلك يصبح التغير ، وتصبح التنمية معتمدين على الذات الحضارية المصرية الأصيلة ، ويصبح التعامل مع الحضارات الأخرى ، سواء بالتبادل ، أو الاقتباس ، يتم دون انبهار أو عقد .

المراجع

أولا : مراجع باللغة العربية :

١ - مراجع عامة :

(١) المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية ، القاهرة ، جزء ١ .

(٢) المصباح المنير ، القاهرة ، ١٩٢٥ ، جزء ١ ، ٢ .

(٣) المرأة في مصر ، وزارة التعليم العالي ، الادارة العامة للنشاط الثقافي والعلمي ، القاهرة ، ٩٧ .

(٤) دستور الجمهورية المصرية الصادر في ٢٣ يونيو ١٩٥٦ ، الموسوعة التزنية للسناسير العالمة ، مجلس الأمة ، القاهرة ، ١٩٦٦ .

(٥) معجم العلوم الاجتماعية ، تقدير ومراجعة د . ابراهيم بيومي مذكور ، اعداد نخبة من الاساتذة المصريين والعرب المتخصصين الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ .

ب - كتب ومقالات :

(٦) انجي افلاطون ، نحن النساء المصريات ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٩٥٠ .

(٧) درية شفيق وابراهيم عبده ، تطور النهضة النسائية في مصر ، مكتبة الاداب ، القاهرة ، ١٩٤٥ .

(٨) رفاعه رافع الطهطاوى ، تخليص الابريز في تلخيص باريز طبعة وزارة الارشاد ، ١٩٥٨ .

(٩) سامية حسن الساعاتي ، الدور الوظيفي للزوجين في الاسرة المصرية رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة القاهرة ١٩٧٢ .

- (١٠) سامية حسن الساعاتي ، دور المرأة في المجتمع المصري الحديث ،
المجلة الاجتماعية القومية ، عدد خاص عن المرأة سبتمبر ١٩٧٥ .
- (١١) سلوى الحماش ، المرأة العربية والمجتمع التغلبدى المتخلف دار
الحقيقة ، بيروت ١٩٧٣ .
- (١٢) عبد المنعم شوقي ، مفهوم التنمية : صياغة محددة للمشكلة ،
(بحث غير منشور) ، مؤتمر علم الاجتماع والتنمية في مصر ، المركز القومى
للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة ، (٥ - ٨ مايو ١٩٧٣) .
- (١٣) فرج أحمد فرج ، المرأة والرجل والمجتمع ، الطليعة ، السنة
الحادية عشرة ، عدد ٢٤ ، ١٩٧٥ .
- (١٤) قاسم أمين ، تحرير المرأة ، مكتبة الرقى القاهرة ، ١٨٩٩ .
- (١٥) قاسم أمين ، المرأة الجديدة ، مطبعة الشعب ، القاهرة ١٩١١ .
- (١٦) مجد الدين حنفى ناصف ، تحرير المرأة في الاسلام ، مطبعة
أبى الهول ، القاهرة ، ١٩٤٢ .
- (١٧) نوال السعداوى ، الوجه العارى للمرأة العربية ، المؤسسة
العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٧٧ .

ثانيا : مراجع باللغة الانجليزية :

- 1) Sills, David L., (ed.) International Encyclopedia of the Social Sciences, The Macmillan Company and the Free Press, 1971. Vol. 13.
- 2) Spiegel, John P., "The Resolution of Role Conflict within the Family", in Bell and Vogel (eds.) A Modern Introduction to the Family, the Free Press, New York, 1968.
- 3) United Nations : Headquarters Report of the Inter-regional meeting of Experts of the Integration of Women in Development. Sales No. E.73.LV. 12, June 1971.

بعوث جديدة : صبر حديثا

« بحث تكامل المهاجرين مع النمط الحضري للقاهرة الكبرى »

هيئة البحث :

الدكتورة نادية حليم	مشرفا
الدكتورة واداد مرقس	عضوا
الأستاذ حسين البرادعي	عضوا
الأستاذ محمد زهرة	عضوا
الأستاذ محمد نجيب	عضوا
الأستاذة وفاء فهم	عضوا

كتب التقرير د. نادية حليم و د. واداد مرقس.

تنشيط التفكير الابداعي والقصف الذهني مع التطبيق على حل مشكلة الأمية في مصر

دكتور : مصرى عبد الحميد حنورة(*)

ملخصة :

تؤكد الدراسات المتعددة التى أجريت فى السنوات الأخيرة فى مجال التفكير الابداعي على حقيقة هامة مؤداها أن العقل البشرى ما زال حتى الآن لم يستثمر بأفضل ما فيه . وقد تنبّهت المجتمعات المتقدمة الى تلك الحقيقة ، وبدأت تعمل من أجل استثمار طاقة التفكير الانساني فرديا كان أم جماعيا بعد تلك الكشف المتزايدة فى طبيعة هذا العقل ، وفيما يمكن ان يحققه باستخدام الأساليب التى تزداد كفاءة بقدر تزايد مكتشفات خصائص العقل الانساني .

وفى السنوات الأخيرة تم الكشف عن أسلوب مبتكر فى التفكير ، هو أسلوب القصف الذهني . صحيح أنه كان مستخدما منذ زمن بعيد فى مجال التربية الدينية فيما يذكر لموريس شتين وكان معروفا باسم براى برشانا **Brai-Barshana** : وتعني **Brai** خارج ذاتك ، وتعني **Barshana** السؤال . وكان استخدام هذا الأسلوب مقصورا على المجال الدينى ، ولم يتعد استخدامه جدران قاعات التربية الدينية ، الى أن بدأ اليكس اوزبورن **Alex Osborne** فى الكشف عن خصائصه .

نبذة تاريخية :

ابتدع اوزبورن أسلوب القصف الذهني كما سبقت الإشارة بشكله المعروف لنا الآن سنة ١٩٣٨ ، كاستجابة لعدم رضاه عن أسلوب المؤتمر التقليدى ، الذى يعقده عدد من الخبراء ، يدلى كل منهم بدلوه فى تعاقب أو تناوب ، مع إتاحة الفرصة للمناقشة فى نهاية الجلسة وذلك لما كشف عنه هذا الأسلوب من قصور .

وود واصل أوزبورن دراسته هذا الأسلوب واستخدامه في بحوثه وفي التدريبات التي كان يقيم بها لمن يرغب في التزود بأصوله أو في تدريب وتنمية قدراته الإبداعية ، الى أن تمكن سنة ١٩٥٣ من وضع القواعد والمبادئ المنظمة لكيفية إجراء جلسات القصف الذهني في كتابه « الخيال التطبيقي » "Applied Imagination".

في سنة ١٩٥٤ أسس أوزبورن مؤسسة التعليم الإبداعي ، حيث بدأ يستخدم هذا الأسلوب بشكل منظم في تدريب الأفراد والمجموعات على التفكير الإبداعي ، وفي سنة ١٩٥٥ أنشئ أول معهد لحل المشكلات الإبداعية Creative problemsolving في مدينة بافلو Buffalo حيث استقرت أيضا مؤسسة التعليم الإبداعي .

وفد تولى رئاسة مؤسسة التعليم الإبداعي بعد ذلك سيدني بارنيس الذي واصل هو وزملاؤه تطوير أسلوب القصف الذهني استنادا الى المبادئ التي أرساها الكس أوزبورن (Stein, 1973, P. 26) .

ما هو القصف الذهني :

يستخدم القصف الذهني كأسلوب للتفكير الجماعي في أغراض متعددة منها حل المشكلات والتدريب بقصد زيادة كفاءة القدرات والعمليات الذهنية وهو يتم وفقا لقواعد ومبادئ تنظم خصائص الجماعة المشتركة فيه والخطوات التي يعضى وفقا لها وصياغة النتائج التي تسفر عنها العملية مما سوف نعرض له فيما بعد عند عرضنا لخطوات دراستنا الحالية .

ويشير اليكس أوزبورن الى أو استخدام هذا الأسلوب يتم عندما نصل الى المرحلة الثانية من مراحل العملية الإبداعية في حل المشكلات والتي تتكون من ثلاث مراحل هي :

١ - تحديد موضوع الدراسة .

٢ - إيجاد الأفكار

٣ - إيجاد الحل (Osborn, 1963, P. 86).

وتحديد المشكلة أو الموضوع مرحلة سابقة على إيجاد الأفكار ، حيث يكون من الضروري والجوهري التحديد الدقيق للموضوع المطروح . وبقدر

ما يكون السؤال محددًا ، تكون الخطوات التالية مختصرة ودقيقة • وفى تلك المرحلة يتم الاستعداد وذلك بجمع المادة المتاحة عن الموضوع المطروح والشفرات التى تثور فى طريق حله ••• الخ ، حتى اذا وصلنا الى المرحلة الثانية ، وهى مرحلة تكون الأفكار ، التى يمكن أن تقود الى حل المشكلة ، كانت الأفكار بالفعل مما يتعلق بجوهر المشكلة وليس بسواها ، أو بجوانب فرعية لا قيمة لها ، ولا أهمية تعول عليها •

ويلحق موريس اشتين (Stein, 1975, P. 27) على ما يوصى به أوزبورن من استخدام القصف ذهنى فى المرحلة الثانية من مراحل عملية الإبداع بأن القصف ذهنى يستخدم من أجل استحضار الأفكار بدون اعتبار لقيمتها ، وهذا لا يعنى أن التقييم مستبعد تماما ، ولكنه يأتى فى مرحلة تالية •

ولقد فضل اسبورن تأجيل التقييم الى وقت لاحق ، خوفا من انه يمكن أن يؤدى الى كف الأفكار لدى المشتركين فى عملية التوليد ذهنى ، الأمر الذى يؤدى الى قلة ما يطرح من أفكار ، وبالتالي قد تحجب أفكار قد تبدو لصاحبها انها بلا قيمة ولكنها فى الواقع قد تكون جيدة ، خاصة اذا استخدمها شخص آخر كمفتاح لفكرة أخرى أكثر عمقا وخصوصية •

ويرى أوزبورن أن القصف ذهنى عبارة عن مؤتمر إبداعي ذى طبيعة خاصة من أجل انتاج قائمة من الأفكار ، يمكن أن تستخدم كمفاتيح تقود الى بلورة المشكلة وتؤدي بالتالى الى تكوين حل لتلك المشكلة ، حل يعتمد على أفكار جماعية متحررة من القيود ، متفتحة على الواقع لا يكفها الحرج ولا يكبلها التصلب • (Stein, 1975, P. 28)

إبعاد القصف ذهنى :

يشير أوزبورن الى أن الوصول الى الأفكار الإبداعية بواسطة القصف ذهنى يتم من خلال مبدئين كبيرين ، ومن خلال أربع قواعد رئيسية •

أما المبدآن الكبيران فهما :

١ - تأجيل الحكم على قيمة الأفكار •

٢ - الكم يولد الكيف •

والمبدأ أن يشيران الى ضرورة التوقف عن الحكم على قيمة الفكرة الى أن توضح خصائصها وإمكاناتها من خلال الحوار الحر غير الناقد الذي يبنى على الفكرة أو على جزء منها ، أو الذي قد يهملها إن لم تكن لها قيمة بارزة ، وهذا بدوره يؤدي الى أن الأفكار التي ستطرح خلال جلسة القصف الذهني ستكون كثيرة ومتنوعة ، وهو الأمر الذي يتيح للمشاركين في الجلسة أفقا أوسع ومدى أبعد للاختيار والتأصيل ، وبما يؤدي في النهاية الى إنتاج أفكار ذات نوعية أكثر رادق ، الأمر الذي لم يكن يمكن الوصول اليه من خلال أفكار محدودة .

هذا عن المبدأين الكبيرين اللذين يحكمان عملية القصف الذهني . أما لقواعد الرئيسية الأربع فهي :

١ - النقد مستبعد

٢ - دورة العجلة للتفكير بحرية أمر مرغوب فيه

٣ - الكم مطلوب

٤ - المزج والتحسين مستحبان

والهدف من هذه القواعد الرئيسية هو ازالة الحشنة والحجل من نفوس المشاركين في الندوة ، والقضاء على الحساسية من التقييم ، كما أن الشخص حين يستخدم أفكار غيره وهو أمر سيتم بمشروعية فانه سوف يتحرر من خشية اتهامه بالنسب على أفكار الآخرين أو التلغيق بين المتناقضات . . الخ والقصف الذهني يتم غالبا في جلستين ، جلسة لطرح أكبر قدر من الأفكار من المجموعة المشاركة ، وجلسة لتقييم الأفكار المطروحة ويمكن أن تعقد جلسة ثالثة لصياغة الأفكار المقبولة وذلك بمشاركة جميع أفراد المجموعة .

والهدف النهائي من عملية القصف الذهني هو حل مشكلة ولايهم بعد ذلك من قام بحلها أو من قدم الفكرة الصائبة ، حيث أن الحصيصة النهائية ستكون منسوبة بحذاقها الى كل أفراد الجماعة . هذا من جانب ، ومن جانب آخر فان التيسير الاجتماعي يمكن من خلال هذا الأسلوب أن يؤدي الى نتائج مشجعة ، فلقد اتضح ، في عدد كبير من دراسات ديناميات الجماعة ، Group Dynamics والجماعات الصغيرة Small groups أن العمل وسط فريق يؤدي الى نتائج أكثر خصوبة من العمل المنفرد ، كما أن روح

التنافس بين أفراد الجماعة يمكن أن تنشط الطاقة الفردية ، بما يضمن درجة أعلى من الانجاز (سويف ١٩٦٥ ص ٢٧٩) .

بعض الدراسات السابقة :

استمر الحديث عن القصف الذهني لفترة طويلة دون أن يتم تقييمه بشكل تجريبي الى أن قام دونالد تيولور وعدد من زملائه بإجراء دراسة تجريبية لفحص قيمة هذا الأسلوب (Taylor et al., 1958) حيث تم تصميم تجربة تعتمد على عينة مكونة من ٤٠ فرداً ، ثم تقسيمهم الى مجموعتين متكافئتين كل مجموعة مكونة من ٢٠ شخصاً ، وتم تقسيم إحدى هاتين المجموعتين الى خمس مجموعات فرعية ، كل مجموعة مكونة من ٤ أفراد ، وطلب اليهم حل ثلاث مشكلات وفقاً لمبادئ وقواعد القصف الذهني ، أما المجموعة الأخرى والمكونة من ٢٠ شخصاً فقد طلب منهم وفقاً لقواعد ومبادئ القصف الذهني حل نفس المشكلات الثلاث ، كل على أفراد ، ثم تم تقييم إجابات أفراد هذه المجموعة الى ٥ مجموعات فرعية وقورنت إجابات هذه المجموعات التي تمت بشكل فردي بإجابات المجموعات الخمس الأولى التي تمت بطريقة القصف الذهني الجماعي - على أساس الكيف والكم .

وقد توصل الباحثون الى أن أسلوب القصف الذهني بالشكل الجماعي لا يفضل الأسلوب الفردي في حل المشكلات ، لا من حيث كم الإجابات ولا من حيث كيفها . حيث انه قد اتضح أن الإجابات الفردية عند تقسيمها في مجموعات اسمية Nominal groups (كل مجموعة مكونة من ٤ أفراد) كانت أكثر أصالة وأكثر عدداً من إجابات المجموعات الحقيقية ، التي استخدمت القصف الذهني الجماعي :

وفي سنة ١٩٥٩ قام أرنولد ميدو وهنري بارنيس وريس بإجراء دراسة للكشف عما اذا كان التفكير الخلاق يتأثر بعملية التقييم الذاتي للأفكار قبل طرحها بما يمكن أن يؤدي بتلك العملية التقييمية ، التي يقوم فيها الفرد بتحسين أفكاره من أجل تقديم ما هو أجود فقط ، الى أن تقوم أو تحد من التفكير في حالة مقارنة ذلك بشرك العنان والحرة للفرد ولتقديم أى أفكار يراها (من خلال أسلوب القصف الذهني فردياً أو جماعياً) دون أن يضع قيوداً على تفكيره .

وقد أثبتت الدراية ما يلي

- ١ - إن حلولاً جيدة قد تمت تحت شرط القصف الذهني بأفضل مما تم تحت شروط أخرى .

ب - ان حلولا أكثر كفاءة قدمت تحت شروط القصف الذهني حين تم تقديم تعليمات الاختبار من البداية وليس بعد تقديم تعليمات أداء اختبار آخر غير القصف الذهني (Meadow, Barnes & Reese, 1959)

من ناحية أخرى أجرى ليتريجرين وزملاؤه عددا من الدراسات للكشف عن المزيد من خصائص هذا الأسلوب وحسم ما يثار حوله من أفكار متناقضة كشفت عنها نتائج دراسة تيلور وزملائه .

ومن بين هذه الدراسات دراسة اجراها هنري لنديجرين وفريد ريكا لينديجرين عن الابداع والقصف الذهني فرديسا وجماعيا . وقد ناقش الباحثان في تلك الدراسة مسألة إمكان ان يكون التفكير الابداعي المركز والمستقل (الانفرادي) أكثر كفاءة من التفكير من خلال جماعة (بواسطة القصف الذهني) .

ويشير الباحثان الى أن بعض الدراسات قد أثبتت ذلك بينما فشلت دراسات أخرى حيث كشفت عن تفوق القصف الذهني في حل المشكلات .

والتجربة التي نحن بصدد الحديث عنها أجريت على ثلاث مراحل :
١ - في الأولى طلب من مجموعة من الأفراد كتابة عناوين لصور كرتون .
٢ - وتم طلب منهم التقدم بنفس العمل من خلال جلسة قصف ذهني بين جماعة .

٣ - وفي المرحلة الثالثة طلب منهم القيام بحل المشكلة منفردين مرة أخرى .

وقد وضح أن المرحلة الثالثة كانت أفضل المراحل حيث كانت العناوين التي وضعها الأفراد متفردين بعد المرحلتين الأولى (العمل الانفرادي) والثانية (القصف الذهني) أفضل من حيث الكيف (الاصاله) ومن حيث الكم (الطلاقة) (Lindgren & Lindgren, 1965)

وفي وقت لاحق أجرى هنري لنديجرين (Lindgren, 1967) دراسة أخرى لكي يتحقق من صدق نتائجها التي كشفت عنها دراسة كتابة عناوين الكارتون (وما اذا كان يمكن لاستعادتها من خلال استخدام أسلوب القصف الذهني لانتاج رسم أفضل قام فيها بما يلي :

١ - عقد جلسة أولى اعطى لهم أوراقا وطلب منهم رسما جميلا اصيلا وشيقا .

٢ - في جلسة ثانية طلب منهم في ١٠ دقائق التحدث في انتاج رسم جميل وشيق .

٣ - في الجلسة الثالثة طلب منهم الرسم مرة أخرى .

وقد اثبتت النتائج ان الرسم في الجلسة التالية للقصف الذهني كان افضل من رسوم مجموعة أخرى ضابطة لم تقم بعملية القصف الذهني بين الاختيارين ولكنها بدلا من التحدث في رسم الصورة قامت بإداء اختبار للشخصية (Lindgren, 1967)

ومن بين الدراسات التي أجراها ليندجرين مع عدد من زملائه ، وتوصلت كلها لنتائج متسقة الدراسة التي قام بها بالاشتراك مع بوشانان واستخدما فيها مجموعات كثيرة . وقد اتضح منها أيضا ان استخدام أسلوب القصف الذهني الجماعي أفضل من الأسلوب الانفرادي في حل المشكلات (L. Bouchanan & Lindgren, 1973)

وفي دراسة أجراها توماس بوشارد وميلاناهير ، حاولا من خلالها الكشف عن العلاقة بين حجم المجموعات وكفاءة عملية القصف الذهني . وقد توصل الباحثان من خلال النتائج التي كشفت عنها هذه الدراسة الى أن كيف او نوعية الأفكار لدى الجماعات الأصغر حجما كان أفضل ، اما لدى الجماعات الأكبر حجما فقد كان كم الأفكار متفوقا عما وجد لدى الجماعات الأصغر .

ونلاحظ أن معظم الدراسات تشير الى أن أسلوب القصف الذهني يمكن أن يكون مثمرا ومتفوقا على الأسلوب الفردي في حل المشكلات ، فمما عدا بعض النتائج التي توصل اليها تيلور وزملائه . وربما كانت هناك أبعاد أخرى يمكن أن تؤثر في عائد عملية القصف الذهني لم توضع في الاعتبار من ذلك مثلا ما يشير اليه براون من اننا عندما نتقدم لدراسة أثر الجماعة على سلوك الفرد فانه من اللازم أن نضع في الاعتبار سمات وخصائص الموقف الذي يتم من خلاله السلوك (Brown, 1986, P: 99-100) فلكل موقف سماته ومتغيراته ، وهو الأمر الذي قد يؤدي بالافراد ، نفس الافراد ، الى أن يصدروا انماطا مختلفة من السلوك تحت ظل ظروف ومواقف مختلفة في جانب أو آخر من خصائصها ؟

وتتألف دراسة تيلور يمكن أن تلتقى مع نتائج دراسة بوشاروهر من حيث أنه قد ثبت أن الجماعة الكبيرة قد تنتج أفكارا أقل من حيث الإصالة ، وإن كانت دراسة بوشاروهر تختلف عن دراسة تيلور وزملائه من حيث أنها قررت أن الكم يتفوق لدى الجماعات الكبيرة على عكس ما ذكرت دراسة تيلور .

أما دراسات لنديجرين فهي لا تختلف عما يشير إليه أوزبورن ومسح ما توصل إليه بيرنيس وميندو وريس وغيرهم .

ولقد رأينا أن نجرى دراسة في مصر نحاول فيها أن نتقدم نحو مزيد من التأسيس لهذا الأسلوب في حل المشكلات ، وكذلك لاستثماره في اقتراح بعض مشكلات المجتمع المصري بإيجاد الحلول الإبداعية لها .

وفيما يلي تفاصيل الدراسة التي قمنا بإجرائها :

الدراسة الحالية :

اتبع في إجراء الدراسة الحالية أسلوب مشابه للأسلوب الذي وضع أسسه اليكس. أوزبورن والذي أشار إليه وأوصى باستخدامه أونوله ميسدو وبيرنيس وموريس شتاين وبوشارد وهنري لنديجرين وغيرهم .

وقد استخدمت في هذه الدراسة مجموعتان ، مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية كل منهما مكونة من ٢٠ فردا من ذوي المؤهلات العالية ، وقد تمت المماثلة الفردية بينهم من حيث المتغيرات التي يمكن أن تؤثر على سلوكهم في التجربة ، مثل السن والمؤهل والحالة الاجتماعية والوظيفة والدين ، وكان متوسط العمر في المجموعة التجريبية ٣٥.٧ سنة ± ٢.٤ وفي المجموعة الضابطة ٣٦.٢ وع ± ١.٧ بدون فرق دال بين المجموعتين . وكانوا جميعاً من الدارسين بدبلوم التنمية بكلية الآداب بالنبيا .

العمل مع المجموعة الضابطة :

وقد تمت عقيلة المجموعة الضابطة الأولى : (أول مارس ١٩٧٨) وتمت محادثتهم في موضوع الأمية في مصر وتاريخه ومشكلاته ... الخ ثم طلب منهم التفكير في الموضوع لمدة أسبوع . وبعد أسبوع تم إلقاء السؤال التالي عليهم ، وطلب منهم الإجابة على السؤال كتابة في حضور المباحث : ما هي

مقترحاتك لحل مشكلة الأمية في مصر ؟ وتم حصر الاجابات مع حذف المكرر منها .

بعد اسبوع آخر ألقى نفس السؤال على نفس المجموعة وتم حصر الاجابات وحذف المكرر وانذى بلا مغزى ، أو غير المتعلق بالموضوع ، وتم الاعتماد على اجابات الجلسة الأخيرة على اعتبار انها أفضل من الاجابات الأولى ، كما انها كانت من خلال استقرائها تتضمن أفكار الجلسة الأولى وتزيد عليها(*) .

وفي كلتا المراتين كان يترك للشخص الوقت مفتوحا ، وقد كان متوسطه في المرة الأولى ١٢ دقيقة وع = ٣٢ وفي المرة الثانية كان متوسطه ١٠ دقائق وع = ٢٦ .

وبعد حصر أفكار الاجابات التي جاءت في التطبيق الثاني، وجدت على النحو التالي :

- ١ - اصدار قانون يلزم كل الناس بالتعليم .
- ٢ - سجن أو اعدام أو نفى من لا يقدم على التعليم .
- ٣ - عدم زواج الأمي الا بعد أن يتعلم القراءة والكتابة .
- ٤ - عدم التعيين في الوظائف للامى .
- ٥ - اغلاق الجامعات لمدة سنة واشراك الطلاب في التعليم .
- ٦ - عدم تعليم الاناث وتوجيه الجهد لتعليم الرجال .
- ٧ - عدم تعليم كبار السن .

العمل مع المجموعة التجريبية :

بعد اسبوع بدأت الدراسة مع المجموعة التجريبية والتي كانت تتلقى دراسة في التنمية الاجتماعية - بشرح مفصل لأسلوب القصص الذهني

* كانت نسبة الاتفاق بين الاجابات في المراتين ٨٧% ، وباستخدام كاي^٢ وجد انها دالة بعد مستوى ١ . وبما يفيد ارتفاع ثبات السؤال المطروح .

ومناقشة خصائصه وإمكانياته على مدى ٣ أسابيع بواقع ساعة أسبوعياً بعد ذلك رؤى أنه من الممكن امتحان كفاءة هذا الأسلوب وذلك باستخدامه في تقديم حل لمشكلة الأمية من خلال تفكير من يمكن اعتبارهم من المتخصصين والمشتغلين بموضوع التنمية الاجتماعية في الريف والحضر ، ولهم في نفس الوقت علاقة مباشرة بالمشكلات الاجتماعية ومن بينها مشكلة الأمية .

طلب الباحث من المشتركين في الدراسة التفكير في موضوع الأمية في مصر لمناقشته خلال جلسات سوف يتم عقدها خصيصاً باستخدام أسلوب القصف الذهني بعد أسبوع .

وبعد أسبوع تم عقد أول جلسة وقد تم جلوس الأفراد في شكل دائري بحيث كانوا يواجهون بعضهم البعض (٥) . كما تم تخصيص شخصين لتسجيل ما يدور في الجلسة على مرأى من جميع المشاركين . وبدأ رئيس الجلسة (في تنشيط الأفكار بأن طرح موضوع الأمية وتاريخه والمحاولات السابقة وأوجه القصور وما تم إنجازه على طريق حل المشكلة سواء في مصر أو خارج مصر . وطلب من المشاركين التقدم بالأفكار التي يمكن أن تشر في علاج تلك المشكلة في مصر مع ضرورة الالتزام بمبادئ وقواعد أسلوب القصف الذهني كما سبقت دراسته .

وبدأت الأفكار من المشاركين بدءاً من أول شخص يجلس الى يمين الباحث وبترتيب أماكن الجلوس .

واستغرقت الجلسة ٨٠ دقيقة . تم فيها تسجيل كل ما دار في الجلسة من أفكار ولم يتدخل رئيس الجلسة الا حينما يدرك أن هناك تكراراً أو نقداً أو وصفاً أو تعليلاً .

الجلسة الثانية :

تم عقد الجلسة الثانية بعد الجلسة الأولى بأسبوع ، وفي بداية تلك الجلسة تمت قراءة ما سبق تقديمه من أفكار في الجلسة الأولى وطلب من الأفراد

• على الرغم مما يوصى به بعض الباحثين من أمثال أوزبورن ، وستاين (Stein, 1945) من أن يكون عدد المشاركين في الجلسة ما بين ٥ ، ١٢ شخصاً الا أننا رأينا أنه ما دام الكم يؤدي الى الكيف ، عند النظر في الأفكار التي قدمت في الجلسة . فإنه يكون من المنطقي رفع حجم المجموعة الى ٢٠ فرداً ، وهو عدد مقبول . ويدخل الجماعة ، من وجهة نظر الباحثين ، في عداد الجماعات الصغيرة .

تقييم هذه الأفكار ونقدما دون حرج أو حجل ٠٠ واستمرت هذه الجلسة ١٥ دقيقة *

الجلسة الثالثة :

تمت هذه الجلسة بعد الجلسة الثانية بأسبوع وتم فيها استعراض القضايا المحورية التي استقر الرأي عليها بعد جلسة التقييم السابقة وصيقت في الأفكار التالية التي بلغت سبع عشرة فكرة متكاملة معقولة (في مقابل ٧ أفكار فقط للمجموعة الضابطة) :

١ - عمل حصر شامل ودقيق للكشف عن عدد الأميين وظروفهم بالتفصيل مع وضع المتغيرات التالية في الاعتبار :

أ - العمر

ب - الجنس

ج - المهنة

د - مكان العمر

هـ - مكان الإقامة

و - الحالة الصحية

ز - القابلية للتعليم والتحصيل

ح - الدافع الى المشاركة

ط - الصعوبات التي تواجه العملية في كل موقع على حدة ولدى كل مجموعة ونفس الامر يتم بالنسبة للمتعلمين الذين يمكن أن يشاركوا في عملية التعليم

٢ - اتباع عدد من الأساليب وليس أسلوبا واحدا ، في معالجة مشكلة الأمية ، وذلك تبعا لظروف كل جماعة *

٣ - تقرير حوافز وعقوبات ، حوافز للمعلمين والمعلمات تتناسب مع ظروف كل جماعة وعقوبات سلبية وإيجابية لمن لا يقوم على المشاركة في هذا العمل *

٤ - استخدام الامكانيات المتاحة في البيئة المحلية سواء فيما يتعلق بالامكانيات البشرية (المعلمين) أو أماكن الدراسة ودور العبادة أو مدارس ابتدائية أو اجران أو مصانع .

٥ - استخدام القوات المسلحة في :

أ - تعليم المجندين الأميين . والنظام العسكري يكفل من خلال أساليبه الضابطة انجاز مثل هذا العمل .

ب - نزول فرق عمل من القوات المسلحة الى المواقع القريبة من ثكناتها للمشاركة في تعليم الأميين .

٦ - استفلال طلاب الجامعة والمدارس الثانوية في تعليم الأميين في المجتمعات التي ينتمون اليها :

أ - سواء خلال اجازاتهم الدراسية .

ب - أو بعد انتهاءهم من الدراسة وانتظارهم للعمل .

ج - أو باستثمار طاقة الحريجين ممن يقضون فترة للخدمة العامة في المشاركة في محو الأمية .

٧ - البدء بمحو أمية صغار السن ثم تتقدم بتعليم الاكبر فالأكبر حتى نصل الى كبار السن . والسبب هو أن المتبقى من عمر الأصغر يمكن أن يستثمر بشكل أخصب ، هذا فضلا عن التصلب الذي يبدو من الكبار في عملية التعليم والمقاومة التي يكشفون عنها أزاء من يقومون بتعليمهم لأسباب مختلفة .

٨ - اصدار قانون يلزم جميع الهيئات والمؤسسات والأفراد بالمشاركة في هذا المشروع كل فيما يخصه وفي وقت معين وتحت ظلل ظروف معينة وبخطوات محسوبة ومحددة وتقرر فيه الحوافز والعقوبات بشكل واضح .

٩ - تخصيص عام يطلق عليه عام محو الأمية تجند فيه جميع الامكانيات وفائض الميزانيات وأوقات الفراغ لانجاز هذا المشروع .

١٠ - الاستفادة من خبرة بلاد مثل كوبا وايران في مواجهة الأمر

بجدية وحزم وذلك بتجنيد جميع القادرين من المتعلمين للمشاركة في محور الأمية في فترة محددة ووفقا لخطة مفصلة .

١١ - أشير أيضا الى إمكانية اختصار العام الدراسي في المدارس وفي الجامعة الى ٦ شهور (في عام محور الأمية) واختصار العام الدراسي الذي يليه أيضا الى ٦ شهور واستثمار باقي العامين الدراسيين مع ما بينهما من إجازة صيفية) في محور الأمية باستخدام جميع المدرسين والتلاميذ القادرين وإبنية المدارس والجامعات لتحقيق هذا الهدف .

١٢ - عمل دورات دراسية تنشيطية لمن محيت أميتهم وللحاصلين على شهادة الدراسة الابتدائية لمدة شهر كل عام لمدة ثلاثة أعوام حتى يتم التاكيد من استقرار مستواهم العلمي .

١٣ - فرض ضريبة غشيلة على جميع المعاملات المالية مع الدولة (مرتبات وأجور وبيع وشراء وجمارك وطلبات وعقود ... الخ) بواقع ١٪ من قيمة كل عملية وتوجه الحصيللة للاتفاق على هذا المشروع .

١٤ - البدء في الرجال أولا في الموقع الواحد ثم التقدم الى النساء لعدد من الاعتبارات أهمها مقاومة الرجل لتعليم المرأة ان لم يكن هو متعلما .

١٥ - البدء باقتناع كبار السن حيثما كانوا يمثلون قوة وتسلطا او تعوقا للعملية بالإيحاء للصغار بعدم جدوى الموضوع .

١٦ - تخصيص وزارة لمحو الأمية توضع لها خطة ذات مراحل وميزانية وتسال عن انجازاتها امام البرلمان وتحرر من اللوائح المقيدة أو الاجراءات المعوقة .

١٧ - وضع خطة تنمية اجتماعية اقتصادية شاملة حيث ان الأمية ليست موضنة ولكنها عرض لظروف أخرى مسببة يعيشها أفراد المجتمع ، ويتحسين هذه الظروف يمكن أن يساعد في تضاعف حجم ظاهرة الأمية في مصر .

تمليق ومناقشة

الأفكار السابقة التي تم الاستقرار عليها هي خلاصة محصلة ٢٠٠ فكرة تم تقييمها في الجلسة الأولى ، وقد لوحظ على الأفكار المقدمة انها كانت تضع في الاعتبار العيوب التي سادت التجارب السابقة والتي ما زال بعضها قائما كاستخدام الاذاعة والتليفزيون في عملية التعليم ومعو الامية ومنح اجر للمعلم على كل من يقوم بتعليمه ، وما أدى اليه ذلك من خداع في كثير من الاحيان .

كذلك وضحت خبرة هؤلاء المتخصصين وقدرتهم على استثمار معارفهم ودراساتهم في مجال السلوك الانساني والمتغيرات والعلاقات الاجتماعية من خلال ممارسات امتدت لدى البعض منهم حوالي ٢٠ عاما .

وقد كشفت مقارنة الأفكار التي قدمتها مجموعة القصف الذهني بالأفكار التي قدمتها مجموعة الحل الانفرادي للمشكلة عن عدد الأفكار الأساسية المقولة التي قدمت كانت ١٧ فكرة بواقع ٨٠ من الفكرة لكل شخص ، في متوسط وقت قدره ٦٧٥ دقيقة على حين أن متوسط الأفكار التي قدمت من افراد مجموعة الحل الانفرادي كان ٣١ من الفكرة لكل فرد في متوسط وقت قدره ١٠ دقائق لكل فرد :

وعند حساب قيمة كاي ٢ بين عدد الأفكار التي تقدمت من كلتا المجموعتين وجدت ١٦ وهي نسبة كبيرة ودلائها الجؤهرية عند ٠٥ بما يعنى ان الأسلوب الثانى (القصف الذهنى) أفضل من الأسلوب الانفرادى في حل المشكلات هو ما يوضحه الجدول التالى :

مصر .

المجموعة	التجريبية	الضابطة	عدد الأفكار
١٧	٧	١٦	٤١٦

من ذلك يتضح لنا ما يلي :

- ١ - أن الأفكار التي قدمتها المجموعة التجريبية كانت أكبر من حيث الكم
- ٢ - اتضح أيضا أن كيف وتنوع الأفكار كانت أفضل من حيث درجة البلورة أو التركيز والعقلية والملاسة للاستخدام .
- ٣ - كشفت الدراسة أيضا عن أن الأفراد في الجلسة الثانية والثالثة كانوا أكثر استبصارا بالمشكلة من الجلسة الأولى وأكثر قدرة على التناول وربما كان هذا من أثر عملية التعلم التي تعرضوا لها سواء قبل جلسات القصف الذهني في فترة التعرض للدراسة أو في نفس جلسات القصف الذهني التي شاركوا فيها .
- ٤ - كشفت الدراسة أيضا عن أن الأفكار التي قدمت بالأسلوب الفردي كانت جزئية وغير متكاملة أو غير إجرائية الأمر الذي تجاوزه أفكار أسلوب القصف الذهني خاصة في الجلستين الأخيرتين .

ملخص

تعرضت الدراسة الحالية لأسلوب القصف الذهني الذي ابتدعه اليكسي أوزبورن واستخدمه بعده عدد من الباحثين في حل المشكلات وقد أجريت دراسات متعددة للمقارنة بينه وبين أساليب أخرى في حل المشكلات أشار بعضها إلى أن الأسلوب الفردي أكفأ من الأسلوب الجماعي (القصف الذهني) في حل المشكلات . بينما أشارت معظم الدراسات لدى الباحثين المختلفين إلى أن هذا الأسلوب له مزاياه التي يتفوق بها على الأساليب الأخرى في حل المشكلات إذا كان مما يناسب الموضوع المطروح للمعالجة .

والدراسة الحالية أجريت للكشف عن قدرة هذا الأسلوب في تقديم حل لمشكلة الأمانة .

ومن خلال المقارنة بينه وبين أسلوب آخر (الحل الفردي) أمكن الكشف عن أن القصف الذهني قد تفوق فيما أسفر عنه من حلول تقدم لحل المشكلة المطروحة .

المراجع :

- ١ - سوييف، مصطفى ، (٦٥) ، مقابلة لعلم النفس الاجتماعي ، القاهرة مكتبة الانجلو المصرية .

- 2) Bouchanon, L. & Lindgren, H.C. (1973). Brainstorming in large groups as facilitator of children's Creative Response, *Jour. Psych.*, 83, 117-112.
- 3) Bouchard, T. & Hare, M. (1970). Size, Performance, and potential in Brainstorming groups, *Jour. Appl. Psych.* 54, 1, 51-55.
- 4) Brown, J.F. (1936). *Psychology and the Social Order*, New York: McGraw Hill.
- 5) Lindgren, H.C. (1967). Brainstorming and the facilitation of creativity expressed in drawing, *Percept. & Mot. Skil.*, 24, 350.
- 6) Lindgren, H.C. & Lindgren, F. (1965 a). Brainstorming and Orneriness as facilitators of creativity, *Psych. Rep.* 16, 577-583.
- 7) Lindgren, H. & Lindgren, F. (1965 b). Creativity, Brainstorming and orneriness : A Cross-Cultural study, *Jour. Soc. Psycho.* 67, 23-30.
- 8) Meadow, A.; Parnes, S. & Reese, H. (1959). Influence of Brain storming Instructions and problem sequence on a creative problem solving test, *J. of Appl. Psychol.*, 43, 413-416.
- 9) Osborn, A. (1953). *Applied Imagination*, New York: Soribner.
- 10) Parnes, S. & Meadow, A. (1960). Evaluation of persistence of effects produced by a creative problem solving course, *Psych. Rep.*, 7, 357-361.
- 11) Stein, M. (1975). *Stimulating Creativity*, New York : Academic Press.
- 12) Taylor, D.; Berry, P. & Block, C. (1958). Does group participation when using brainstorming facilitate or inhibit creative thinking, *Adm. Sci. Quart.* 3, 23-47.

دراسة لتطور مفهوم الذات لدى الأطفال

الدكتورة حزم على عبد الواحد والي (✽)

تشتمل هذه الدراسة على خمسة أبواب :

وتعرض الباحثة في المقدمة الهدف من البحث :

- وفي الباب الأول ، وهو خاص بصياغة البحث ويشتمل على ثلاثة فصول : يتناول الفصل الأول موضوع البحث وأهميته ، وتحديد الفصول الثاني يتناول تحديد وتعريف تطور مفهوم الذات عن طريق تعريف هذا المفهوم من خلال نظريات علم النفس المختلفة ، ويتناول الفصل الثالث منهج الدراسة الذي سارت عليه الباحثة في دراستها وتعريف وتقنين للمنهج الاستقالي .:

- وفي الباب الثاني : تناولت الباحثة الدراسات السابقة لمفهوم الذات سواء العربية وبعض الدراسات الأجنبية التي بحثت هذا الموضوع لدى الأطفال .:

ثم تعرض الباحثة في نهاية هذه الدراسات لتعليق ونقد وتقييم لهذه الدراسات مع المقارنة بالدراسة الحالية

- والباب الثالث : خاص بتصميم البحث وأدواته ويشتمل على فصلين : الفصل الأول "خطة البحث ويشتمل العينة وصفها وشرح مفصل لأدوات البحث والاختبارات التي استخدمتها الباحثة" . ويشتمل الفصل الثاني على عرض لبعض الاختبارات الاستقالية للأطفال ومقارنة بينها وبين اختبار البحث الاستقالي

✽ الباحثة ماسطرة الدكتوراه - مقيمة الى قسم علم النفس - كلية الآداب ب جامعة

- والباب الرابع : خاص بعرض النتائج التي توصلت اليها الباحثة من استجابات الأطفال الى اختبارات الدراسة وعرض للجداول الاحصائية وعرض للقصص التي استجاب بها الأطفال على الاختبار الاسقاطي

- ويشمل الباب الخامس تفسير النتائج مع توضيح الاطار النظرى الذى سارت عليه الباحثة فى تفسيرها للنتائج فى ضوء نظرية التحليل النفسى وآراء ميلانى كلاين فى التحليل النفسى *

اولا - الهدف من البحث :

تعتبر دراسة مفهوم الذات لدى الأطفال من الدراسات التي تساعدنا على فهم وملاحظة الأطفال فى حياتنا اليومية والوقوف على التغيرات الكثيرة التي تخبرهم من فترة لأخرى *

ويهدف البحث من دراسة تطور مفهوم الذات لدى الأطفال الوصول الى فهم هذا النمو والتطور فهما واضحا ، والى اكتشاف مراحل نمو محددة لدى الأطفال ، تتميز كل مرحلة بانماط معينة من السلوك ، وتختص بتنظيم معين يكسبها طابعا مختلفا عن باقى المراحل *

وحاولت الباحثة ان تتعرف على مفهوم - الذات لدى الأطفال ، عن طريق كيفية ادراك الطفل لنفسه ، وكيفية تقييمها ، وما يمتدده أنه نفسه ، وكيف يحاول من خلال مختلف الأفعال تعزيز نفسه أو الدفاع عنها *

كذلك كان هدف البحث هو الوصول الى الادراكات والمفاهيم والاستجابات الدفاعية ، لأن الطفل يكون شعوريا مفهوما عن نفسه على حين قد يكون له رأى مناقض لا شعوريا ، ربما لا يمس حقيقته لأنه يقف موقفا دفاعيا ، فليس كل ما يقوله الطفل عن نفسه هو تعبير مضبوط عن حقيقة مشاعره ، لذلك حرصت الباحثة على اتباع منهج التفسير التحليلي لاستجابات الأطفال ، حتى تصل الى تقييم شعورى وآخر لاشعورى لمفهوم الذات فى مراحل الطفولة المختلفة *

وتنحصر أهم أهداف هذا البحث ، فى محاولة الإجابة على سؤاليين أساسيين :

١ - هل يتطور مفهوم - الذات عند الأطفال خلال مراحل النمو المختلفة ابتداء من سن الرابسة حتى سن الثانية عشرة ؟ وإذا كان مفهوم الذات يتطور ، فما هي الأبعاد التي يأخذها هذا التطور وما هي الأشكال الدينامية العميقة له ؟

٢ - هل توجد فروق مميزة في مفهوم الذات خلال مراحل الطفولة المختلفة بين كل من الذكور والإناث ؟

ثانيا - « منهج الدراسة الفنية والأدوات »

(أ) المنهج :

حاولت الباحثة أن تأخذ موقفاً توفيقياً بين منهج « التحليل النفسي » المنهج النفسي المتري

١ - فلقد اتبعت « المنهج النفسي المتري » فيما يختص بإجراء وتفسير الاختبار الخاص بمفهوم الذات عند الأطفال ، حيث تناولت المعالجة الإحصائية المختلفة لكافة النتائج على إبعاد الاختبار الستة .

ولقد اتبعت الباحثة « الطريقة المستعرضة "Cross sectional" نظراً للصعوبات والعقبات العملية التي تحول من اتباع المنهج الطولي أو الدراسة الطولية "Gongitadinal or fallow up" والتي كان سببها هو كبر حجم العينة حيث كانت ١٠٠ طفل وطفلة ، وبسبب الفترة العمرية الطويلة والتي تتراوح بين ٤ : ١٢ سنة . ولذلك كان من الضروري اللجوء إلى الطريقة المستعرضة ، باختيار مجموعات عمرية مختلفة مع افتراض أنها مجموعات متكافئة ، وإن العامل الوحيد الذي يتغير هو العمر الزمني ، ثم دراسة تطور مفهوم الذات عبر هذه الأعمار المختلفة .

٢ - واتبعت الباحثة « منهج التحليل النفسي » فنياً يختص بتفسير استجابات الأطفال على « الاختبار الإسقاطي » حيث تتكون من مجموعة من القصص بلغ عددها ١٢٠٠ قصة هي مجموع استجابات الأطفال على ١٢٠ بطاقة هي عدد بطاقات الاختبار والتي طبقت على عشرة أطفال خمسة ذكور وخمسة إناث مختلفين لمختلف الأعمار من سن ٤ : ١٢ سنة .

ومنهج « التحليل النفسى » يتجاوز السطح الى أعماق النفس البشرية ويضيف الى فهمنا للظاهرة الكثير من العوامل اللا شعورية الفعالة ويكشف عن الطبيعة الدفاعية للاستجابات ، ويزودنا بالفهم العميق للأبعاد الخفية للظاهرة .

(ب) العينة :

يتناول البحث مجموعة من الأطفال يتراوح أعمارهم بين ٤ - ٦ - ٨ - ١٠ و ١٢ سنة ويبلغ عددهم مائة طفل خمسون اناثا وخمسون ذكورا ولقد وحدت الباحثة الطبقة الاقتصادية والاجتماعية لعينة البحث حيث تم اختيارها من مدرسة من مدارس اللغات فى « كلية السلام » المشتركة ، وتضم اطفالا ينتمون فى الغالب الى الطبقة المتوسطة العليا بالنسبة لمستوى الدخل ومهنتى الأب والأم ، وكانت أسر جميع أفراد العينة من البيوت المستقرة غير المتصدعة اجتماعيا ، وقد تم جمع جميع البيانات من السجلات الخاصة بالأطفال لدى المشرفة الاجتماعية ، بكل من مدرسة الحضانه والمدرسة الابتدائية والاعدادية بنين وبنات .

(ج) الأدوات :

استخدمت الباحثة اختبارين لمعرفة « تطور مفهوم الذات » لدى الأطفال لم يسبق ان طبقا فى مصر .

"Children's self — conception test — Creelman, M.B.

- الاختبار الأول : فهو « مفهوم الذات » للأطفال « من اعداد مارجرى كريلمان »

ويشتمل على الأبعاد الأربعة الآتية :

١- « تقبل الذات »

٢ - « رفض الذات »

٣ - « تحمل القيم الاجتماعية »

٤ - « رفض القيم الاجتماعية »

ولقد اخضعت الباحثة هذين « التناقض » الوجودى « الذات » والتناقض الوجدانى للقيم الاجتماعية

٢ - والاختبار الثاني : هو اختبار الصور الاسقاطية من اعداد بيكفورد ، "Pick Ford Projective Pictures — R.W. Pick Ford" ويتكون من ١٢٠ بطاقة مصورة يطلب من الطفل حكاية قصة حول كل بطاقة .

(د) المنهج الاحصائي :

استخدمت الباحثة عدة عمليات احصائية لمعالجة نتائج الاختبار الأول وهي : (اختبارات) (T. Test) لمعرفة الفروق بين متوسطات المجموعات العمرية المختلفة على ابعاد الاختبار الستة وبين الاناث والذكور . ومعادلة (كا^٢) لمعالجة استجابات الأطفال في (تحليل المحتوى) لهذه الاستجابات على بطاقات الاختبار المختلفة . ومقارنة بين المصفوفات الارتباطية لمعامل الارتباط .

- وأما الاختبار الثاني فقد استخدمت منهج التفسير التحليلي في تفسيرها لاستجابات الأطفال على القصص المختلفة مبثثة الاطوار النظرية (التحليل النفسي) ومن وجهة نظر (ميلاني كلاين) .

ثالثاً - نتائج الدراسة :

استفرت نتائج هذه الدراسة على اختبار (مفهوم الذات للأطفال) عن وجود فروق ذات دلالة احصائية على ابعاد الاختبار الستة ، وبين المراحل العمرية المختلفة كما يلي :

١ - في المقارنة بين المراحل العمرية للذكور على بعد (تقبل الذات) وجد :

- فروق بين ٤ - ٨ لصالح ٨ سنوات عند مستوى ٠.٠٥ .

- فروق بين ٤ - ١٠ لصالح ١٠ سنوات مستوى ٠.٠٥ .

- فروق بين ٤ - ١٢ لصالح ١٢ سنة مستوى ٠.٠٥ .

- فروق بين ٦ - ١٢ لصالح ١٢ سنة مستوى ٠.٠٥ .

- ولم تظهر فروق ذات دلالة على بعد رفض الذات بين الذكور

- وزعل بعد (تقبل القيم الاجتماعية) بين ٤ - ٨ ذكور لصالح ٤

سنوات عند مستوى ٠.٠٥ .

- بين ٦ - ٨ لصالح ٦ سنوات عند مستوى ٠.١ - بين ٨ - ١٢ لصالح ١٢ سنة عند ٠.٥

- وعلى بعد (رفض القيم الاجتماعية) بين ٦ - ١٠ لصالح ١٠ سنوات عند مستوى ٠.١

- وبين ٨ - ١٠ لصالح ١٠ سنوات عند مستوى ٠.٥

- وعلى بعد (التناقض الوجداني للذات) ظهرت فروق عند مستوى ٠.٥ بين ٤ - ٨ لصالح ٤ سنوات

- وعلى بعد (التناقض الوجداني للقيم الاجتماعية) ظهرت فروق عند مستوى ٠.٥ بين ٦ - ٨ لصالح ٨ سنوات وعند مستوى ٠.١ بين ٦ - ١٠ لصالح ١٠ سنوات

٢ - في المقارنة بين المراحل العمرية للأنثى على بعد (تقبل الذات) ظهرت فروق بين :

- ٤ - ٨ لصالح ٨ سنوات تحت ٠.١ ، بين ٤ - ١٢ لصالح ١٢ سنة تحت ٠.١

- بين ٦ - ١٢ لصالح ١٢ سنة تحت مستوى ٠.٥

- وعلى بعد (رفض الذات) ظهرت فروق دالة لصالح ٤ سنوات اناث

- بين ٤ - ٦ عند ٠.١ ، بين ٤ - ٨ عند ٠.١ ، ٤ - ١٠ عند ٠.٥ ، بين ٤ - ١٢ عند ٠.١

- وبين ٦ - ٨ لصالح ٦ سنوات عند مستوى دلالة ٠.٥

- وعلى بعد (تقبل القيم الاجتماعية) بين ٤ - ٨ لصالح ٤ سنوات عند ٠.٥ ، بين ٦ - ٨ لصالح ٦ سنوات عند ٠.٥

- وعلى بعد (رفض القيم الاجتماعية) بين ٨ - ١٠ لصالح ١٠ سنوات عند مستوى ٠.١

- وعلى بعد (التناقض الوجداني للذات) ظهرت فروق دالة لصالح ٤ سنوات اناث بين :

٤ - ٦ عند ٠.٠١ ، بين ٤ - ٨ عند ٠.٠١ ، بين ٤ - ١٠ عند ٠.٠١ ،
بين ٤ - ١٢ عند ٠.٠١ ، بين ٦ - ٨ لصالح ٦ سنوات عند مستوى ٠.٠٥ .
- ولم تظهر فروق ذات دلالة بين الاناث على بعد (التناقض الوجداني
للقيم الاجتماعية) .

٣ - في المقارنة بين المراحل العمرية المختلفة لكل من الاناث والذكور
ظهرت فروق على بعد (رفض الذات) بين ٤ - ٤ لصالح الاناث - وعلى بعد
(التناقض الوجداني للذات) بين ٤ - ٤ لصالح الاناث أيضا

- وباستخدام (تحليل المحتوى) أسفرت النتائج عن وجود فروق
ذات دلالة احصائية على بطاقات الاختبار المختلفة بين كل من الذكور والاناث
حيث ظهرت دلالة تحت مستوى ٠.٠١ ، ٠.٠١ ، ٠.٠٥ ، على محتوى المواقف
المختلفة لبطاقات الاختبار والتي اشتملت على المواقف الموجبة الآتية :

- الارتباط بالأسرة - احترام المدرسة والمعلم - اللعب وعدم الاعتداء
والمسألة مع الزملاء - مساعدة الأسرة في المنزل وفي رعاية الصغير - النظافة
والوجه المبتسم - الاستقلال والاعتماد على النفس - العطف على الأطفال
ووجدت فروق ذات دلالة احصائية على المواقف السالبة الآتية :

- البعد عن الوالدين والأسرة - الوحدة والبعد عن الأصدقاء - الاعتداء
على الغير واللعب بعنف - القذارة في الوجه والملابس - تخريب اللعب
والممتلكات - الامتناع عن المساعدة في عمل المنزل - الاعتداء على المدرسة
والشرطي والأطفال ..

وأُسفرت نتائج الاختبار الثاني الاسقاطي والذي ، أتبعته الباحثة في
تفسيره منهج « التحليل النفسي » عن وجود فروق في تطور مفهوم الذات
لدى الأطفال في المراحل العمرية المختلفة من ناحية تطور العلاقة بالموضوع
وبالآخرين كالوالدين والأخوة والأقران ، ومن ناحية البناء الغريزي *Libido*
والعدوان ، وكشف التفسير التحليلي على العمليات الدفيساعية والرموز
والتعبيرات المقنعة والغموض بصوره وأيضا مراحل نمو الأنا الأعلى .

واختلفت الاستجابات على بطاقات الاختبار المختلفة بالنسبة لكل فئة
عمرية ، وبالنسبة للذكور والاناث من ناحية تطور الهوية أو الشعور بالانا
في مقابل العالم والآخرين .

خاتمة

وتدل هذه النتائج على تطور مفهوم الذات لدى الأطفال خلال المراحل العمرية المختلفة . .

وبهذه النتائج أمكن للباحثة الإجابة على سؤال البحث ، حيث أثبتت الدراسة اختلاف هذا المفهوم ابتداء من سن الرابعة وتطوره حتى سن الثانية عشرة ، وذلك على كل من أبعاد الاختبار المختلفة

وعلى وجود بعض الاختلافات بين الإناث والذكور في مفهوم الذات خلال المراحل العمرية وتطورهم . .

أثر التصنيع والتحضر على البناء الاجتماعي في المجتمعات الصغيرة

دراسة أنثروبولوجية لجزيرة الذهب في محافظة الجيزة (١)

الدكتور ثروت اسحق (٢)

اقتربت الثورة الصناعية في منتصف القرن الثامن عشر بثورة حضرية، حيث ازداد جذب المدن لسكان الريف، وأصبحت دراسة التصنيع والتحضر تدخل في إطار دراسة التغير الاجتماعي فهما من أبرز عوامل هذا التغير. وقد استأثر التصنيع والتحضر باهتمام علماء الاجتماع وبخاصة أميل دوركايم وماكس فيبر، كما ازداد الاهتمام بالمؤسسة الصناعية منذ دراسة وسترن الكتريك التي قادها التون مايو. بينما ازداد اهتمام علماء الأنثروبولوجيا بدراسة المجتمع الصناعي في محاولة لاستخدام الإجراءات المنهجية في بحث ودراسة المجتمع الصناعي، غير أنهم ظلوا أشد ميلا لاختبار فروضهم في مجتمعات محلية صغيرة الحجم نسبيا حيث يزداد الاهتمام بالبعد المجتمعي الضيق والمتسع مع الانتفاع بالنظرة الكلية الشاملة والمحايدة الفعلية التي تزداد قيمتها نتيجة للاهتمام بتطبيق العديد من أدوات جمع البيانات عن هذه الظواهر في المجتمع، وقد تناولت الدراسة الراحنة أثر التصنيع والتحضر على الانساق الاجتماعية في بعض المجتمعات المحلية الصغيرة التابعة للمحافظة. واختار الدارس لتحقيق هذا الهدف دراسة مجتمعين محليين متجاورين يقمان في زمام القاهرة الكبرى ولا يفصلهما عن وسط المدينة أكثر من خمسة كيلومترات، وبينما تستقر المؤسسات الصناعية في المجتمع الأول - مجتمع الأطراف الذي يتصل بالمدينة اتصالاً (عضويا) يستقر المجتمع المحل الثاني (الظهر الزراعي) في وسط النيل بيتاً تحيط به المؤسسات الصناعية من شتى جوانبه، ويمكن إيجاز الهدف من دراستنا فيما يلي:

* ملخص رسالة قدمت لنيل درجة الدكتوراة في علم الاجتماع من كلية الآداب - جامعة عين شمس سنة ١٩٨٠.
** مدرس علم الاجتماع بكلية الآداب بجامعة عين شمس

١ - محاولة استجلاء العلاقة التفاعلية بين المدينة الصناعية والمحليات التابعة لها كالأطراف والظهر الزراعية .

٢ - محاولة دراسة أوجه العلاقة بين التصنيع والتحضر وبعض الأنساق الاجتماعية في هذه المجتمعات المحلية .

٣ - الدراسة المقارنة لمجتمعين محليين يختلف إحداهما بمقتضيات التصنيع والتحضر وتفاعلهما مع هذه المتغيرات بغية الخروج بنتائج واضحة ومعددة .

كما صيغت التساؤلات التي حاولت الدراسة أن تجيب عنها فيما يل :

١ - ما هو نمط التفاعل بين المدينة الصناعية والمجتمعات المحلية الصغيرة التابعة لها ؟

٢ - ما هي أبرز التغيرات البنائية التي يمسها التصنيع والتحضر على الأنساق الاجتماعية في هذه المجتمعات المحلية .

٣ - هل يمكن لآثار التصنيع أن تسبق آثار التحضر أو العكس .

وترجع أهمية هذه الدراسة في أنها حاولت أن تستخدم المدخل الأنثروبولوجي لدراسة التصنيع والتحضر في واحدة من المدن الصناعية المتعلقة في العالم الثالث لتستشف الملامح البنائية الخاصة ببعض مجتمعاتها المحلية الصغيرة والتي يمكن أن نرجعها لتأثير التصنيع والتحضر في العاصة أو في المجتمع المحلي نفسه .

وقد استخدم الباحث بعض الأدوات السوسيو - انثروبولوجية المتضمنة لاستعمارة الاستبيان ، ودليل دراسة الحالة ، والملاحظة ، والمقابلات الجماعية ، إل جانب الاختباريين .

أما عن النماذج التي اختيرت للدراسة المحلية فتتمثل في أطراف المدينة وظهرها الزراعية عوضاً عن التركيز التقليدي على دراسة وسط المدينة . غير أن التساؤل الذي يثار هنا فعواه : لماذا اختار الباحث الأطراف والظهر الزراعية ليستجلى فيها آثار التصنيع والتحضر ؟

أما أولا - فلأن المدينة تيسر سيطرتها على هذه المناطق بصفتها مسيطرة وتعكس الكثير من ملامحها المتروبوليتانية عليها وهي بهذا المعنى لا تفهم إلا في ضوء علاقتها بالمدينة الصناعية التي يزداد تفاعلها معها بمرور الوقت .

وثانيا - أن سكان هذه المناطق يزداد اعتمادهم على المدينة ومن المتوقع أن يزداد أقبال القوة العاملة على الحرف الصناعية التي تزداد معدلاتها في المدينة الصناعية .

وثالثا - فإن معظم سكان هذه المناطق من الفئات التي هاجرت الى المدينة مما يتيح الفرصة لدراسة ظاهرة الهجرة الى المدينة والعلاقة بين الفئات الأصلية والجماعات الوافدة .

ورابعا - أن دراسة التغير في مثل هذه المجتمعات المحلية الصغيرة لن يكون باهرا وإن يكون غنيا ولكنه سيكون على أية حال اسهاما حقيقيا في فهم ديناميات التغير التي يلعب التصنيع والتحضر فيها دورا أساسيا ، بل أن هذه المناطق تعد من جهة أخرى عقبة في وجه النمو الصناعي فهي تعتبر عادة مناطق متخلفة تبتوجب الاهتمام بدراستها لاستجلاء العوامل التي تقف في وجه التصنيع والتحضر في المدن الصناعية .

وغير خاف أن الباحث قد اقتنع للوهلة الأولى أن من مسلمات الدراسة بأن التصنيع والتحضر الذي يميز العاصمة المصرية ومجتمعاتها المحلية التابعة لها يختلف اختلافا أساسيا عن نظيره في المجتمعات القريبة والشرقية محلي السواء ، وهكذا أصبح هناك العديد من المحاذير في أن نستقي معرفتنا بالظاهرة من التراث الغربي دون نقد أو تمحيص .

وقد انقسمت الدراسة الى ثمانية فصول حيث ناقش الأول دور المدخل الانثروبولوجي في دراسة التصنيع والتحضر والمجتمع المحلي . أما الثاني فتناول التصنيع والتحضر في العالم الثالث بصفة عامة بينما ناقش الثالث التصنيع والتحضر في مصر واهتم الباحث في الرابع بالتعرف على أبرز الدراسات السابقة في هذا المجال أما الخامس فمعرض فيه لاستراتيجية الدراسة المحلية بينما استأثر السادس بالعلاقة التفاعلية بين التصنيع والتحضر والمجتمع المحلي في المجتمع الأول . وتناول الفصل السابع العلاقة التفاعلية بين التصنيع والتحضر والبناء الاجتماعي في المجتمع المحلي الثاني وناقش الفصل الأخير نتائج الدراسة .

نتائج الدراسة :

افصحنت نتائج الدراسة الفعلية ان ميكانيزمات التصنيع والتحضر قد لعبا دورا أكثر فاعلية في مجتمع الأطراف (المنطقة الممتدة من ساقية مكي الى التيب) فالمجتمع يعد عنق الزجاجة الذي يؤدي الى مصر العليا كما ان متاخمته للمدينة قد دفع بموجات متتابة للهجرة الداخلية الى المنطقة بفعل عوامل الطرد المختلفة مما أدى الى ازدحام المجتمع المحلي بالسكان وانكماش المساحة المزروعة بينما شجع التصنيع والتحضر على قيام الأسرة الزوجية النووية الأكثر شبابا الأصغر حجما ، الأقل في عدد أولادها ، الأقل في متوسط عدد الغرف التي تشغلها ، الأكبر في معدل تزاجها ، في غرف المسكن ، الأكثر اهتماما بوسائل تنظيم الأسرة عن نظيرتها في الظهير المقابل لها كما أن من أبرز ملامح النسق الاقتصادي في مجتمع الأطراف التحول من الزراعة كحرفة أساسية الى تنوع النشاط الاقتصادي ، وقد استحوذت المهن الصناعية على نسبة أكبر من مملها في الظهير الزراعي الذي ظل محافظا على هويته الزراعية كحرفة أساسية مع الاستعانة بأدوات الإنتاج (المتخلفة) بينما أحجمت قوته العاملة عن الاشتغال في المؤسسات الصناعية (التي تقع قريبا منه) ورغم وقوعه في كبرى المدن المصرية الصناعية ، وقد تشكل بناء القوة في مجتمع الأطراف من الفئة المتعلمة (التي تحولت من المساهمة المحلية المحدودة الى المساهمة العاصمية) أما بناء القوة في الظهير فقد ظلت تحتل أركانها الرئيسية فئة كبار السن من رؤساء البدنات التي هاجرت للظهير الزراعي ، غير أن تأثير التصنيع والتحضر على مظاهر الضبط الاجتماعي والقيم والاتجاهات ظلت في المحل الأول تقليدية في المجتمع المحلي الأول والثاني على حد سواء .

وقد افصحنت الدراسة المحلية أن التحضر في المجتمعات المحلية المدروسة لعب دورا أكثر فاعلية من دور التصنيع ، ففي مجتمع الأطراف أدى امتداد وسائل النقل والمواصلات للمنطقة وانضمامها الى وكردونه المدينة لإبراز الأثر في التأثير على البناء الاجتماعي التقليدي ، بينما أضفى النسق الاقتصادي في الظهير الزراعي أشد الانساق مرونة واتصالا بالسوق العاصمي وبالتالي أكثر الانساق تقدمية في المجتمع المحلي إذا جاز هذا التعبير . حيث انتهى اليكث الى أن للمجتمعات المحلية المكونة للقاهرة الكبرى لا تتأثر بصورة متماثلة بوجعها في محيط المدينة الحضرية الصناعية ، وهي لا تقتضي مسح النموذج الذي قدمه رذيلفد هويرث عن التحضر قدر تمثيله مع النموذج الأكثر مرونة للنموذج قدمه إمبارك لورس ، واستنتج الباحث أن انقشاص الأمية لدى القوة العاملة في هذه المجتمعات المحلية الصغيرة وتقتن تدريجها المهني

جَمَلا القوة العاملة أقل استجابة لمتطلبات العمل الصناعي ، كما أن اتجاه السكان للعمل في القطاع الثالث كان سببا من أسباب تخلف القطاع الاقتصادي بها بل إن هذه المجتمعات المحلية تعاني من هامشية التصنيع فيها . إذ أن هذه المجتمعات المحلية التي تقع في زمام كبرى مدنها الصناعية ما زالت تشهد ازدواجية ملحوظة في القطاع الصناعي بين التكنولوجيا المتقدمة وتلك التي توصف بالتخلف وازدواجية ملحوظة في انساق القيم بين فئات أصلية وأخرى وافدة (وهي ظاهرة كانت أكثر وضوحا في مجتمع الأطراف الذي تناولته الدراسة) أضف إلى ذلك الاختلال الواضح في توزيع الثروة الناتج عن مظاهر الكسب غير المشروع وزحف المشروعات الاستثمارية إليها ، هذا علاوة على التخلف الذي تعاني منه هذه المجتمعات الصغيرة في نهاية الأمر نتيجة لحرمانها من أبسط الخدمات الحضرية . . الأمر الذي يظهر جليا في حالة الظهير الزراعي الذي قمنا بدراسته ، فالخدمات الصناعية الحضرية المقدمة لهذه المجتمعات المحلية عقيمة وهي تزيد بدورها من حدة الاغتراب بين المدينة وأطرافها وتوابعها وظهرها الزراعية كما تساهم في تعدد علاقات وأنماط الإنتاج في مجتمعنا .

بحوث جديدة : صدر حديثا

بحث

اتجاهات الراى العام

حول مكانة المرأة من خلال الامثال الشعبية

هيئة البحث :

دكتورة ناهد ومزى ، دكتور صفوت فرج

والاساتذة

زينب شاهين

شاكر عبد الحميد سليمان

منى على يوسف

عمر بن الخطاب خليل

محمد سلامة آدم

عادل عبد الرازق سلطان

كاميليا حلمى اسماعيل

سميحة نصر

ديناميات التفاعل الاجتماعي في المؤسسات العلاجية(*)

الاستاذة ماجده السيد حافظ عبد الرحمن(**)

تعتبر قضية الصحة إحدى القضايا التي تحتل مكانة خاصة على المستويين العالمي والقومي ، وأكبر دليل على ذلك تلك الدراسات والبحوث والمقالات التي تنشر في مختلف أنحاء العالم بهدف فهم مشكلة الصحة والمرض ومواجهتها مواجهة علمية حقيقية .

ويعتبر علم الاجتماع الطبى فرعاً أساسياً من فروع علم الاجتماع يهتم بدراسة هذه الأبعاد ومعالجتها معالجة اجتماعية ، لأن قضية مثل قضية الصحة ليست بمعقدة عن محور اهتمام علم الاجتماع حيث أن هناك أوجه ارتباط بين علم الطب وعلم الاجتماع .

أى أن المسئلة الأساسية التي ينهض عليها هذا الفرع من علم الاجتماع هي العلاقة المتبادلة بين الصحة والمجتمع - حيث ان معدلات الصحة والمرض ليست محدداً بيولوجية فحسب بل هناك عوامل اجتماعية واقتصادية لها وزنها وأهميتها ، ولا بد من وضعها فى الاعتبار عند دراسة هذه القضية ، وعلى الأخص بالنسبة لبعض الأمراض التي لا تلعب فيها الوراثة (المورثات) دوراً يذكر مثل مرض الدرن موضوع دراستنا الراهنة ، وطبقاً لذلك نستطيع أن نحدد بعض النقاط التي يستفيد الطب من خلالها من علم الاجتماع وهي كالآتي :

- ١ - العوامل الاجتماعية للحرض .
- ٢ - العلاقة أو التفاعل بين المريض والطبيب
- ٣ - المظاهر التنظيمية للمؤسسات الصحية
- ٤ - البعد الاجتماعى الاقتصادى وعلاقته بالخدمات الصحية

* دراسة اجتماعية ميدانية قدمت لنيل درجة الماجستير فى علم الاجتماع - كلية

الآداب - جامعة عين شمس - ١٩٨٠

** مدرس علم الاجتماع المساعد - بكلية الآداب - جامعة عين شمس :

ويحتج علينا الموقف الآن أن نوضح ما هي المبررات الأساسية التي جعلتنا نختار مرض الدرن بالذات .

١ - مرض الدرن وخاصة النوع الرئوى ، نجد آلوفا بل ملايين من الناس قد ماتوا ولا يزالون يموتون بسببه ، وفى المجتمع المصرى مع أنه بلد الشمس الساطعة والهواء النقى نجد كثيرا من المصريين يضربون فى المدن وكذلك فى القرى .

٢ - مرض الدرن قد يصيب الإنسان فى أى عمل ولكنه يصيب بالكثر الأطفال والشباب ويقل حدوثه فى الكهول والشيوخ .

ومن هنا نرى خطورته على الشعوب لأنه يقضى على باكورة أبنائها وزهرة شبابها .

٣ - وهى النقطة المهمة ، حيث أن العوامل المهيئة لهذا المرض كلها عوامل اجتماعية بيئية نابعة من الظروف الاقتصادية الاجتماعية (التلوث - سوء التغذية - المنطقة المتخلفة) وليست عوامل بيولوجية .

٤ - الرغبة فى التعرف على نوعية التفاعل الاجتماعى بين المؤسسة العلاجية والمرضى المصابين بمرض الدرن .

وطبقا لذلك نعتبر المرض الجسمى (الدرن) مشكلة اجتماعية تأكيداً لرأى استاذنا الدكتور سمير نعيم بأن المشكلة الاجتماعية هى كل موقف أو وضع يعوق انسانية الإنسان ، فكل ما يعوق تطور الإنسان وتقدمه نحو الانسانية يعتبر مشكلة ، ولا بد من وجود حل حاسم وفورى لها .

ونرى أن دور العلوم الاجتماعية فى غاية الأهمية فى تحقيق انسانية الإنسان والكشف عن القوى الاجتماعية والاقتصادية والاستعمارية التى تحول دون ذلك ، ويتسنى ذلك من خلال الاهتمام بالقضايا التى يتسبب النطاق للاعتراف بها كمشكلات اجتماعية مثل الفقر - الأمية - الصحة - الإسكان .

يتضح لنا مما سبق أن تعريف المشكلة الاجتماعية يرتبط ارتباطا وثيقا بالأيديولوجيا ومن ثم عرضت دراستنا الراهنة الاتجاهات الأساسية فى علم الاجتماع فى تفسير المرض الجسمى كمشكلة اجتماعية .

أولاً : الاتجاه المحافظ :

عرضت الباحثة نظريتين اجتماعيتين توضح من خلالهما وجهة نظر الاتجاه المحافظ فى تفسير المرض الجسمى كمشكلة اجتماعية .

(أ) نظرية المرض الاجتماعى .

(ب) النظرية الوظيفية .

ثانياً : الاتجاه المبادئ :

تناولت الباحثة آراء لكل من فرانك وماكس وانجلز فى توضيح الى أى حد يعتبر المرض الجسمى (الدرن) مشكلة اجتماعية .

وبعد عرضنا لوجهات النظر السابقة اعتبرنا مرض الدرن مشكلة اجتماعية ناجمة عن فشل البناء الاقتصادى والاجتماعى فى تحقيق الظروف المعيشية الملائمة لبعض فئات المجتمع ، وبالتالى تكون هذه الفئات عرضة دون غيرها للإصابة بهذا المرض .

ويتضح مما سبق أن لقضية الصحة وزنها وتزداد أهميتها إذا علمنا أنها من أهم القضايا ارتباطاً بقضية التنمية .

ومن ثم يمكننا القول ان الخدمات العلاجية والاجتماعية للمواطنين تعد استثماراً بشرياً يعود بطريقة غير مباشرة على المجتمع .

وبعبارة أخرى ان الصحة ليست ثمرة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية فحسب ، بل هى أيضاً وسيلة أساسية الى جانب الوسائل الأخرى لبلوغ الأهداف المرجوة فى تحقيق تنمية شعوب البلاد النامية .

وبطبقاً لذلك ان الخدمات الصحية ، فضلاً عن انحاء تهدف الى الاحتفاظ بالصحة ورفع مستواها ومنع المرض ، وتوفير امكانيات التشخيص والعلاج ، وهى تعتبر كلها أهدافاً فى ذاتها ، وعوامل هامة من عوامل الرفاهية للأفراد والمجتمعات وتتصل أيضاً اتصالاً وثيقاً بالعنصر البشرى فى التنمية ، فكلمة تحسنت صحة العاملين وطالت حياتهم أدى ذلك الى زيادة الانتاج . كما أن التحسن فى المستوى الصحى يقلل المصروفات التى تتكبدها فى الانفاق على علاج المرض وفى دفع الاعانات والتعويضات لهم مما يوفر مالا اضافياً للاستثمار والتنمية .

وفي هذا المجال يمكننا ان نستفيد من خبرات وتجارب بعض الدول في التنمية الصحية (الصين - الهند - بنجلاديش - تنزانيا - فنزويلا - كوبا - المجر - السودان) .

وفي اعتقادنا ونحن بصدد دراسة تجارب ببعض الدول ان نكون على حذر من التبادلات والمصالح والايديولوجيات الغربية . ونعتقد ان الاتجاه المادى يستطيع ان يقودنا الى فهم بنائى متعمق للتنمية الصحية

ولكن ذلك لا يجعلنا نتفائل خصوصية الواقع المصرى . اعنى بذلك اننا بحاجة الى نظرية جديدة تعبر عن واقعنا وتقدم لنا تفسيراً حياً وحقيقاً لتحقيق التنمية الصحية فى مجتمعنا .

ومن خلال عرضنا السابق يتضح ان وحدة دراستنا ليست دراسة اشخاص بل دراسة مؤسسات من حيث تأدية دورها الوظيفى على اكمل وجه من اجل تكامل المجتمع ، اعنى بذلك ان تركيزنا ومحور اهتمامنا فى هذه الدراسة يتحصر فى المشكلات العامة التى هى من وجهة نظرنا يجب ان يهتم بها الدارسون والمهتمون بالعلوم الاجتماعية لكى نضع ايدينا على وجه القصور فى قضاياها العامة لتنمية مجتمعنا .

واذا طبقنا هذا على وجه الدراسة الصحية نجدها قضية عامة ، يجب الاهتمام بها وبالمشكلات الاقتصادية والاجتماعية المرتبطة بهذه القضية الهامة .

يتضح لنا اذن ان هذه الدراسة تهدف الكشف عن مدى تأدية المؤسسات العلاجية لدورها وديناميات التفاعل مع المتزدين ، ونقصد بديناميات التفاعل الاجتماعى الخدمات العلاجية (التغذية - الادوية) والاجتماعية ودور الاخصائى الاجتماعى الطبي) .

ولكى يتحقق هذا الهدف اختارت الباحثة موضوعاً اجتماعياً محدداً هو : هل هناك علاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعى بين المرض والمؤسسة العلاجية وبين القدرة المالية للمتزدين .

ولقد اختيرت طبقاً لامكانيات البحث . مشكلتان اجتماعيتان مرتبطتان بنوعية التفاعل الاجتماعى فى المؤسسات الاجتماعية العلاجية .

(أ) بعض التأثيرات الأسرية •

(ب) ارتفاع نسبة الوفيات •

وبناء على ذلك ، ولكي تحقق الدراسة هدفها فهي تطرح التساؤلات الآتية :

التساؤل الأول :

ما هي العلاقة بين القدرة المالية للمريض وبين نوعية التفاعل الاجتماعي بينهم وبين المؤسسة العلاجية •

يندرج أو يتبع هذا التساؤل مجموعة من التساؤلات الفرعية كالآتي :

١ - ما هي العلاقة بين القدرة المالية للمريض وبين نوعية التفاعل الاجتماعي مع الطبيب ؟

٢ - ما هي العلاقة بين القدرة المالية للمريض وبين نوعية التفاعل الاجتماعي مع الممرضة ؟

٣ - ما هي العلاقة بين القدرة المالية للمريض وبين نوعية التفاعل الاجتماعي مع الأخصائي الاجتماعي ؟

٤ - ما هي العلاقة بين القدرة المالية للمريض وبين نوعية الدواء المقدم له ؟

التساؤل الثاني :

ما هي العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي بين المرضى والمؤسسات العلاجية وبين بعض التأثيرات الأسرية (وما هي) الطبقات التي تنتشر بينها بعض التأثيرات الأسرية ؟

ويتبع هذا التساؤل تساؤلات أخرى فرعية كالآتي :

١ - ما هي العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي وبين بعض المشكلات الاقتصادية للأسرة •

- ٢ - ما هي العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي وبين حرمان الأبناء من مواصلة تعليمهم .
- ٣ - ما هي العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي وبين حدوث الطلاق بين المريض وزوجته .
- ٤ - ما هي العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي وبين انحراف أحد الأبناء .

٥ - ما هي العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي وبين خروج الزوجة من أعمال مهينة من وجهة نظر القيم السائدة في المجتمع عن نوعية العمل .

التساؤل الثالث :

ما هي العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي بين المريض والمؤسسة العلاجية وبين مشكلة ارتفاع نسبة الوفيات ؟

وما هي الطبقات التي تنتشر بينها مشكلة ارتفاع نسبة الوفيات .

ان الجزء الأول من هذا التساؤل العلاقة بين نوعية التفاعل الاجتماعي بين المريض والمؤسسة العلاجية وبين ارتفاع نسبة الوفيات .

لا يمكن للباحثة ان تتحقق أو تكشف عنه ميدانيا ولكن بالامكان استخدام التحليل الاحصائي للإجابة عن هذا التساؤل الذي يمكن أن يزودنا بمعلومات رقمية ١٩٥٢ - ١٩٥٧ عن :

- ١ - عدد السكان .
- ٢ - اجمالي عدد الوفيات .
- ٣ - المعدل العام للوفيات في الألف .
- ٤ - عدد الوفيات التي وردت لها أسباب الوفيات .
- ٥ - عدد المتوفين بسبب الدرن ونسبتهم في الألف .
- النسبة هي نتيجة عدد المتوفين بالدرن الى عدد الوفيات التي وردت لها أسباب وفاة .

- ٦ - عدد المرضى المصابين بالدرن .
- ٧ - عدد الوحات العلاجية لمرض الدرن .

٨ - عدد الأسرة المختصة لمرضى الدرن .

٩ - الإطلاع على حالات الوفاة فى مرض الدرن من سجلات
المستشفيات .

- موضوع الدراسة :

أما الجزء الثانى من هذا التساؤل (ما هى الطبقات التى تنشر بينها
مشكلة ارتفاع نسبة الوفيات) فتستطيع الباحثة أن تجيب عن هذا التساؤل
من خلال تحليل للبيانات الخاصة بالمستوى الاقتصادى الاجتماعى فى استمارة
المقابلة .

وإذا كان الهدف من دراستنا الراهنة هو الكشف عن ديناميات التفاعل
الاجتماعى فى المؤسسات العلاجية الخاصة بمرض الدرن فقد استعانت
دراستنا بمجموعة من الأساليب المنهجية تتمثل فى استخدام الأسلوب
الوضعى المقارن والأسلوب المسحى المحدود وأساليب التحليل الإحصائى
التاريخى .

ولقد اعتمدت دراستنا الحالية على بعض الوسائل فى الحصول على
البيانات المتاحة تنحصر فيما يلى :

أولا : التحليل الإحصائى :

لقد أستعانت دراستنا بالتحليل الإحصائى لتوضيح حجم مشكلة الدرن
فى المجتمع المصرى وذلك من خلال الإحصاءات الخاصة بعدد المرضى ، وعدد
الوحدات العلاجية - عدد الأسرة - نسبة الوفيات .

ولقد اعتمدت الباحثة فى الحصول على البيانات الإحصائية من الجهات
الآتية :

١ - الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء - الإدارة المركزية للإحصاء
- الإدارة العامة لإحصاءات السكان والعمل .

٢ - إحصاءات وزارة الصحة الخاصة بمرض الدرن .

٣ - الشركة المصرية لتجارة الادوية ، الإدارة العامة للمناطق .

ثانيا : استمارة المقابلة :

اشتملت استمارة المقابلة على ٦٧ سؤالا تحاول الباحثة من خلالها
الاجابة على التساؤلات سالفة الذكر .

ثالثا : الملاحظة :

لقد جمعت دراستنا الحالية بين الملاحظة المباشرة والملاحظة غير المباشرة
فبالنسبة للملاحظة المباشرة استخدمت الباحثة النوع البسيط من الملاحظة
اما عن الملاحظة غير المباشرة فقد استمانت الباحثة بأجراء علمي يضمن دقة
الملاحظة ودلائها بالنسبة لمشكلة موضوع البحث . وهذا الاجراء يتمثل في
اعداد استمارة للملاحظة مستمينة بخبرة طبيب صيدل وفي ملاحظة المواقف
موضع الدراسة وتتضمن استمارة الملاحظة البنود التالية :

(أ) التفيدية

(ب) الادوية .

(ج) اسلوب العلاج

تقليدي (سنتين على الأقل) .

حديث (سنة على الأكثر)

رابعا : دراسة الحالة :

استخدمت دراسة الحالة في الحصول على حقائق متعلقة بمجموعة
الظروف المحيطة بموقف اجتماعي أو في التوصل الى معرفة العوامل المتشابكة
التي يمكن استخدامها في وصف وتحليل العمليات الاجتماعية .

وطبقا لذلك درست الباحثة (٣ قسم) حالات توضح من خلالها الى أي
حد تلعب الظروف الاقتصادية والاجتماعية الدور الأساسي في حدوث مرض
الدرن وقد تم ذلك من خلال زيارة الباحثة للمنازل الخاصة بعائلات المرضى .

عينة البحث :

حددت الباحثة منذ البداية وحدة عينة الدراسة فشملت مرض الدرن
بمستشفى صدر العباسية (قسم الدرجات التابع للشركات) ومرض الدرن
بمستشفى صيدل / المراج / بالقسم الجباني .

ولقد قامت الباحثة بحصر عددي لعدد المرضى في عينتي الدراسة •
ثم رأت الباحثة أن تعدد حجم العينة بنسبة ٢٠٪ وهذا معناه أن حجم
عينة الدراسة (١٠٠) مريض بصدر العباسية و (١٠٠) مريض بصدر
المسرج •

اختبار تساؤلات الدراسة :

التساؤل الأول : القدرة المالية والتفاعل الاجتماعي في المستشفى :

تم حساب القدرة المالية للمرضى من واقع :

(أ) دخول الأبناء الذين يعيشون مع الأسرة وغير مستقلين أو متزوجين

(ب) الدخل الشهري لرب الأسرة •

(ج) وجود دخل آخر من مصادر أخرى •

وقد تم حساب كافي بين التفاعل الاجتماعي وبين القدرة المالية بالنسبة
لجميع أسئلة التفاعل الاجتماعي ، وقد وجد أن جميعها غير دالة بالنسبة لكل
مستشفى على حدة ولكن حين جمعت عينتي الدراسة في عينة واحدة وجد أن
هناك علاقة جوهريّة بين التفاعل الاجتماعي والقدرة المالية •

وقد حدا بنا ذلك الى دراسة العلاقة بين أسئلة التفاعل الاجتماعي
الثمانية في كل من مستشفى صدر المرج وصدر العباسية عن طريق اختبار
T-test وكلها كانت دالة عند نسبة ٠.٠١ = r •

التساؤل الثاني : التفاعل الاجتماعي وبعض التأثيرات الأسرية :

قامت الباحثة بتصميم مقياس للتفاعل الاجتماعي ، وقد تم حسابه من
واقع أسئلة التفاعل الثمانية ومجموع درجاتها (١٦) •

وأخذت التأثيرات الأسرية من الأسئلة ٥٤/٥٧/٥٩ • وتم حساب
العلاقة بين التفاعل الاجتماعي والتأثيرات الأسرية وجميعها غير دالة ولا ترتبط
بالتفاعل الاجتماعي • ويرجع ذلك الى أن عينتي الدراسة في مستوى
اقتصادي واحد ، فكل أفراد العينة عرضة لنفس المشكلات الاقتصادية
• • •

التساؤل الثالث : سوء الخدمات الصحية لمرضى الدرن وارتفاع نسبة الوفيات بينهم :

تم اختيار هذا التساؤل عن طريق :

أولا :

استنتاجات الباحثة من نتائج الدراسة الميدانية على الأخص التغذية - الأدوية - الإخصائي الإجتماعي ، وجدت كلها سلبية في مستشفيات الدرن وبالتالي تكون عاملا أساسيا في ارتفاع نسبة الوفيات بين هؤلاء المرضى .

ثانيا :

التحليل الإحصائي للوفيات في مجتمعتنا لمرضى الدرن ١٩٧٧/١٩٥٢ وربطه بالتحولات الاقتصادية والاجتماعية التي طرأت على المجتمع المصري .

النتائج

١ - ننحصر المستويات الاقتصادية في عينتي الدراسة بين المستويات المالية المنخفضة لا يوجد دخل وحتى ١٠ جنيهات والمستويات المالية المتوسطة (٢٠ - ٣٩ جنيها) .

٢ - ننحصر الحالة المهنية لأفراد عينة الدراسة بين العمال الحرفيين بالحكومة والقطاع العام وعمال الخدمات بالحكومة والقطاع العام وبين العمال اليومية والباقيين الجائلين .

٣ - تعتمد الظروف الإجتماعية (المسكن - سوء التهوية - سوء الخدمات الخاصة ببناء الشرب - المجازي وسوء التغذية والحشيش) عاملا أساسيا للإصابة بمرض الدرن بين أفراد عينة الدراسة .

٤ - ننحصر فئات السن المصابة بهذا المرض بين (٣٠ - ٣٥ سنة) .

٥ - قد تنتشر الإصابة بنسبة ٩٥٪ بين أفراد عينة الدراسة .

٦ - هناك علاقة دالة وجوهية بين القدرة المالية للمريض وبين التفاعل مع هيئة المستشفى (الطبيب - الممرضة - الإخصائي الاجتماعي الطبي) .

٧ - هناك علاقة دالة وواضحة بين القدرة المالية للمريض وبين تقديم الغذاء والدواء له من قبل المستشفى .

٨ - ليست هناك علاقة دالة بين نوعية التفاعل الاجتماعى وبين بعض المشكلات الاقتصادية للأسرة حيث أن عينتى الدراسة فى المريج والعباسية تعاني من المشكلات الاقتصادية والاجتماعية ويرجع ذلك الى أن القدرة المالية الخاصة بالأسرة فى عينتى الدراسة لا تتلاءم مع مقتضيات الحياة ومصايف الأسرة .

٩ - ان عينتى الدراسة ما زالت تؤمن بالقيم الراسمالية والعين ما تعلقش عن الحاجب مثلا الخ ٠٠ ومن ثم فهي ترى أن الخدمات المتاحة للأقسام المجانى تختلف تماما عن الخدمات المتوفرة للأقسام المخصوص .

١٠ - ان هناك سوء تخطيط وتنظيم من التطبيق الاشتراكى فى مجتمعنا ، وبالتالي لا بد من اعادة نظر لتحقيق العدالة الاجتماعية بين المواطنين فى الحصول على الخدمات والرعاية الصحية والاجتماعية .

١١ - ان هناك علاقة دالة بين التفاعل الاجتماعى وبين ارتفاع نسبة الوفيات من مرض الدرن .

١٢ - انخفضت نسبة الوفيات من مرض الدرن فى الحقبة ١٩٥٢ - ١٩٧٧ نتيجة لبعض التحولات الاقتصادية الاجتماعية التى طرأت على المجتمع المصرى .

١٣ - ان نتائج هذه الدراسة غير ممثلة لمرضى الدرن فى أنحاء الجمهورية حيث أن هناك أرقاما مظلمة أما من الطبقات الفقيرة التى لا تسمح لها الفرصة للدخول للمستشفى واما بعض الاغنياء الذين يعالجون على حسابهم الخاص بالمنزل .

١٤ - لا توجد خريطة صحية فى مجتمعنا تسهل على البحث (الباحث) مهمته فى جميع بياناته وعلى الأخص خريطة موزعة للأمراض والمناطق التى يتركز فيها المستوى الاقتصادى والاجتماعى المعروفة بنوعيات معينة من الأمراض .

١٥ - مرض الدرن هو مرض الطبقات الفقيرة التى لا تملك الظروف الاقتصادية والاجتماعية اللازمة للوقاية من هذا المرض .

الشرعية الإسلامية للانظمة العربية الاشتراكية

التحليل المركب للمفاهيم في الكتب المدرسية المصرية ، والسودية ، والعراقية

أوليفيه كارييه(*)

عرض وتحليل علا مصطفى أنور(**)

يعرض الكتاب للدراسة أجراها أوليفيه كارييه ، وهو باحث فرنسي يعمل بالقسم المختص بالعالم العربي في مركز الدراسات والبحوث الدولية بالمؤسسة القومية للعلوم السياسية ، كما أنه مسئول عن تدريس التاريخ العربي المعاصر بجامعة باريس . وقد اختار الباحث باعتباره عالما للاجتماع موضوعا. ينتمي الى علم الاجتماع السياسي ، وكمستشرق جعل موضوعه ينصب على العالم العربي الإسلامي ، وتأتي هذه الدراسة في مكانها الطبيعي ضمن ما أصدره الباحث من قبل منشيا الى نفس الاطار - ونذكر على سبيل المثال : محمود درويش : القصائد الفلسطينية (١٩٧٠) ، أيديولوجية المقاومة الفلسطينية (١٩٧٢) ، التعليم الاسلامي والمثل الأعلى الاشتراكي (١٩٧٤) ، الشرق الأوسط بين الحرب والسلام (١٩٧٧) .

وتكتسب هذه الدراسة أهمية خاصة لاستخدامها منهاجها يتزايد حاليا الاهتمام به وهو منهج تحليل للمضمون . وقد أشار الباحث منذ البداية الى أن تحليل المضمون بشكل عام وتحليل المفهوم بشكل خاص لا يشكلان الطريقة الموضوعية الكاملة للتحليل ، الا أن التجارب التي قامت حتى الآن تدعونا الى الثقة بهذه الطريقة بشرط أن يكون لكل نمط من النصوص - أو حتى لكل نص - اطاره التحليلي الخاص ، ولكل محلل اطاره المحدد حسب التساؤلات التي يطرحها .

* Carré, Olivier (1978): "La légitimation Islamique des Socialistes Arabes. Analyse conceptuelle combinatoire de manuels scolaires égyptiens, syriens et irakiens. Paris, pressés de la Fondation Nationale des Sciences Politiques."

** الباحثة بالمرکز القومي للبحوث الاجتماعية والسياسية

العرض التحليل للكتاب :

يقع الكتاب في ٤١٧ صفحة من القطع الكبير ، ويتكون من أحد عشر فصلا وأربعة ملاحق ويشكل الفصل الثالث أهم فصول الكتاب حيث يوضح الباحث بالتفصيل المنهج المستخدم وخطوات البحث ، وهو ما سوف نركز عليه بشكل خاص .

يحدد الباحث في الفصل الأول هدف البحث وهو محاولة استخلاص اسلام سياسي تقدمي من خلال كتب تدريس مادة التربية الدينية في كل من مصر وسوريا والعراق . وقد اختار الباحث هذه الكتب بالذات لأن النصوص الموجودة بها تمثل التقاء لثلاثة أنظمة أساسية : سياسية ودينية وتعليمية . وهدف البحث ليس دراسة أو التعمق في ايديولوجية عبد الناصر أو حزب البعث ، وإنما هو بيان الى أي حد تكون الأقوال الاشتراكية العربية الشرعية اسلاميا وفيه للتراث العربي الاسلامي الشرق الأوسطي . وقد تنوَّصل الدراسة الى معرفة ما اذا كانت السلطة والدين يقدمان للشباب العربي مثلا أعلى اجتماعيا وسياسيا ، قادرا على أن يتابع - مع انفتاحه على القيم الجديدة - التراث العربي الاسلامي ، أم أن الكتب هي مجرد كتب مدرسية غريبة للتربية الوطنية والأخلاقية وقد ارتدت ثوبا اسلاميا .

ويتضمن الفصل الثاني عرضا للكتب المدرسية التي ستنصب عليها الدراسة . وتضم هذه الكتب عدیدا من الموضوعات : نصوص قرآنية ، أحاديث نبوية ، عقائد ، عبادات ، تهذيب ، سير وشخصيات اسلامية . وقد وجد الباحث أن الأهداف السياسية والاجتماعية لواضعي البرامج الرسمية ومؤلفي الكتب تتضح من خلال أجزاء معينة من الكتب وهي الخاصة بالعقائد والتهذيب واسماها الباحث الفصول الأساسية وجعلها موضوعا لتحليله .

وقد أوضح واضعو الكتب المصرية أن الهدف هو « تكوين إيمان لدى الشباب ، قسادر على تطوير المجتمع على أسس متينة من الديمقراطية والاشتراكية ، عن طريق التعاون الذي ينادى به الاسلام » .

ويختلف المثل الأعلى الاجتماعي السياسي المقترح في الكتب السورية ، فهو أقل برجائية من المصري. والى اهتمام بالاشتراكية التعاونية ، وهو يوجه الطلاب نحو الانسانية والحضارة . ويقول السوريون : « نحن نبحت

فى ضوء التعليم الاسلامى عن الحضارة الاسلامية ، فالاسلام دين حضارة
وفد استطاع عن طريق الشريعة أن يقيم نظاما محمدا » .

أما الكتب العراقية فلا نضع كهدف لها المثل الاعلى الاشتراكى الانسانى
وانما تبغى التوصل الى غذاء روحى والى « شخصية اسلامية » .

وقد وضعت الكتب المصرية وعددها عشرة كتب عام ١٩٥٩ وروجعت
عام ١٩٧١ ، الا أن الكتب الوحيدة التى تغيرت بالمراجعة هى كتب المرحلة
الابتدائية . ووضعت الكتب السورية عام ١٩٦٦/١٩٦٧ وعددها عشرة :
كتب المرحلة الابتدائية وهى التى كانت تدرس بالمدارس المصرية حتى عام
١٩٧١ ، وكتب اعدادى وثانوى وهى مختلفة عن الكتب المصرية . أما الكتب
العراقية فهى : ٣ كتب للمرحلة الابتدائية موضوعة من فترة بعيدة (الطبعة
السادسة عشرة ظهرت عام ١٩٦٦ بالنسبة للسنة السادسة الابتدائي ،
والطبعة التاسعة عشرة عام ١٩٦٨ بالنسبة للسنوات الرابعة والخامسة
الابتدائية) وثلاث كتب للمرحلة المتوسطة فى طبعات متأخرة (١٥ ، ١٧)
ثم كتابين للمرحلة الثانوية ظهرا متأخرين عام ١٩٦٨ مع وجود حزب البعث
فى السلطة .

ويتناول الفصل الثالث المنهج وعنوانه كالتالى :

نسق التحليل المركب للمفهوم فى الفصول الرئيسية للكتب المدرسية :

ويوضح الباحث هدف الدراسة مرة أخرى وهو الاهتمام بالجانب
الاجتماعى ، فالمنهج فى النصوص هى المعلومات الخاصة بالمشمولات الابدولوجية
وبنائته المنطقية . ومن هنا فإن التحليل الذى يقوم به هو تحليل منطقي
وليس لغوي ، فانهم هو التركيب المنطقي للنص ، ولذا يقوم الباحث بترجمة
النص الخام - وهو باللغة العربية - الى لغة أخرى مكونة من مفاهيم مرتبطة
داخل جمل منطقية ، ثم يعبر الكلام بعد ذلك عن مجموع الأنظمة المركبة لكل
مفهوم . ان الأنظمة المركبة هى مجموع الجمل المنطقية الخاصة بمفهوم معين ،
وسوف تصنف هذه الجمل المنطقية حسب أشكالها تبعاً لما يميز تجيب على مراكز
الاهتمام فى البحث . والسبب فى ترجمة اللغة الى رموز هو أننا لو حاولنا
ترجمة اللغة الى لغة أخرى فقد تقع فى أخطاء بميل كون كل لفظة تعبر
أشياء لا تشبه إليها اللغة الأخرى . ولذلك لم يقدّم الباحث بترجمة النص
العربى الى اللغة الفرنسية وإنما ترجمه الى لغة رمزية مكونة من تعبيرات
تتركز على الوظيفة المعرفية وعلى التواء التثنية ، ولذا سمي التحليل بالتحليل
المعرفى .

ويؤكد الباحث على ثلاثة أشياء :

١ - انه سيبدأ من مفاهيم وليس من مفردات اللغة - أى ان التحليل يكون للمفاهيم وليس للعبارة .

٢ - انه سيبحث عن السياق المنطقي الخاص بكل مفهوم داخل النص ككل وهو عبارة عن مجموع التعبيرات التي يظهر فيها المفهوم ، وهو ما أسماه الأنظمة المركبة في النص . ويتوصل الباحث الى ضبط معنى كل مفهوم داخل أجزاء النص ذات المعنى بفضل اقترابه أو ابتعاده المنطقي عن المفاهيم الأخرى - لذا يسمى التحليل « التحليل المركب للمفاهيم » .

٣ - يمثل السياق المنطقي البسيط لمفهوم معين أصغر تركيب ممكن لهذا المفهوم مع مفاهيم أخرى . ويتمثل هذا في الجملة المنطقية المكونة من نواة تنبؤية ثم التركيب التعبيري المرتبط بها .

وسوف نقوم فيما يلى بتعريف المفاهيم ، والجملة المنطقية والأنظمة المركبة وكيفية تنظيمها وحسب أى مبادئ تؤول ، وذلك تبعا للتساؤلات السياسية الدينية المطروحة .

أولا : المفاهيم وتنظيم فئات التحليل :

تنبع الأسئلة الموجهة الى النص من مضمون النص نفسه ومن مضمون الفرض الذى يفرضه الباحث ، ويتملق الفرض فى هذه الدراسة باحتمال وجود اسلام سياسى تقضى .

وتمثل استمارة البحث فى شبكة للتحليل وقائمة بالمفاهيم التى توصل اليها الباحث ويتضح هذا فى قطبين رئيسيين ، وثلاثة محاور ، و ٢١٧ فئة من المفاهيم التى يمكن جمعها فى ٢٧ مبحثا (او موضوعا) .

القطبان وهما غير متساويان يتمثلان فى قطب اسلامى ، وشبه قطب اجتماعى سياسى (أى غير اسلامى) . وتعتمد هذه الطريقة على وجود أو عدم وجود سمة معينة وليس على مواجهة بين شيئين . ولا يقتصر القطب الاسلامى على موضوعات روحية خالصة وانما يتضمن المجتمع كله والشريعة جزء منه . ويتمثل هذا المجتمع المثالى فى بعض المبادئ الدينية التى قدمها القرآن ثم أثر عليها الفقه والحركات الإصلاحية ، يتضمن القطب الاسلامى اذن كل المفاهيم التى لا تحتوى على معنى خارج اللغة الدينية الاسلامية وكمثال على ذلك : الله ، الأمة ، الزكاة ، الرسول الخ .

أما شبه القطب الاجتماعى - السياسى فيجمع المفاهيم الأخرى ، وهى المفاهيم التى يمكن فهمها وتعريفها من جانب شخص يجهل كل شيء عن الإسلام ولكنه يهتم بالمجتمع • ويوجد فى تلك المفاهيم ما يعبر عن القيم التقليدية فى الحضارة الإسلامية مثل : الصبر ، الكرم ، الأدب ، الشرف ••

أما المحاور الثلاثة فهى : محور القيم ، ومحور الأشخاص ، ومحور الاقتصاد •

ويضم محور القيم المفاهيم التى تشير الى أفكار وقيم ومواقف جمعية ، ونماذج اجتماعية ، ولا تدخل هنا القيم التى تشير الى علاقة مع المجتمع أو مع الطبيعة فمثلا العدالة والعمل لا ينتميان الى هذه المجموعة وإنما الى محور الأشخاص ومحور الاقتصاد • فالقيم التى تنتمى الى هذا المحور هى :

١ - المفاهيم التى تشير الى كائنات الهيئة أو ما يقع خارج العالم المرنى مثل : الله ، العالم الآخر ••

٢ - السلطات ذات الطابع المقدس مثل : الأنبياء ، القرآن •

٣ - مكونات الشخصية الإنسانية مثل : العقل ، الجسم ، الحياة ، الفطرة ••

٤ - الملكات ومؤشراتها الفردية والجمعية فى علاقتها بالشخصية مثل : العلم ، الضمير ، الانفعال ، الحب •

٥ - الحياة الداخلية للفرد فى حالة عدم ارتباطها بالضرورة بالعالم الخارجى المرنى مثل : الاعتدال ، الإيمان ، اليقين •

٦ - القيم الأولى التى يطلق عليها القيم المتماثلة فى الفلسفة التقليدية مثل : الخير ، الحق ، الشر •

٧ - الانساق الخاصة بالأفكار والمواقف أى الايديولوجيات بمعنى المضمون المذهبى للحركات الايديولوجية مثل : الإسلام ، الرأسمالية •

أما محور الأشخاص فيضم المفاهيم التى تشير بحكم تعريفها الى الادوار الاجتماعية والسلوك الجمعى (وليس الى المواقف الجمعية) ، والأنظمة • وتضم هذه المفاهيم :

١ - فيما اجتماعية مثل : العدالة ، السلام .

٢ - كائنات وظواهر اجتماعية مثل : المجتمع ، التقاليد ، الشعب .

٣ - تنظيمات مثل : الأسرة ، الدين ، الأصدقاء ، الطبقات ، القضاء .

ويضم محور الاقتصاد الادوار والسلوك والانظمة التي ترتبط بحكم تعريفها مع الأنشطة الطبيعية اى مع علم الاقتصاد بشكل عام ، فيجمع بين المفاهيم التي تشير الى :

١ - المساحة المورفولوجية والايكولوجية مثل : الكون ، والفروات الطبيعية .

٢ - الأماكن والأنشطة التكنولوجية الاقتصادية التي تدخل في علاقة مباشرة مع المساحة السابقة مثل : الانتاج ، الخدمات ، العمال ، التجارة ، الاحتكار ، الربا .

وتوجد أحيانا مفاهيم تنتمى - حسب السياق - الى أكثر من محور واحد ، فمثلا : ينتمى المفهوم حرية الى محور القيم اذا كان يعنى الارادة الحرة للانسان بشكل عام ، وينتمى الى محور الأشخاص عندما يعنى وضع ما أو قدرة داخل المجتمع مثل الحريات ، حرية الرأى ، حرية الزواج .

وتعتبر الجملة المنطقية التي تجمع عددا من المفاهيم عن موقف ، أو نموذج ، أو سلوك شخص ما ، أو أسلوب تنظيم ما . وتعتبر الجملة المنطقية معيارية اذا كان أحد مفاهيمها منتقيا الى محور القيم ، وتعتبر وصفية وتسمى واقعة اجتماعية اذا كانت كل مفاهيمها منتقيا الى محور الأشخاص أو محور الاقتصاد .

ويساعد هذا الاطار المكون من قطبين وثلاثة محاور فى تعريف المفاهيم التى نستخدمها فى ٢١٧ فئة تكون شبكة التحليل . ويعنى هذا التعريف بوضع الحدود للمفهوم الذى يشير اليه المفهوم . ويتم التعبير عن كل مفهوم بواسطة رمز يمكن فهمه بسهولة ، وهو عبارة عن ثلاثة حروف من كلمة فرنسية وأحيانا من كلمة عربية عندما تكون بصدد معنى تنتمى الى الاسلام أو العقيدة العربية . وحتى لا يتضاعف عدد المفاهيم فإن كل فئة مفاهيمية تضم عكسها بواسطة رمز يضاف الى المفهوم .

ويضم الملحق الأول الموجود في آخر الكتاب ٢٢ موضوعا و ٢١٧ مفهوما موزعة حسب القطبين : اسلامي واجتماعي مع الرموز المختصرة الخاصة بكل موضوع وكل مفهوم . ويقدم الملحق الثاني قائمة منظمة ابجديا مكونة من رموز من ثلاثة حروف تشير الى فئات المفاهيم مع تعريفاتها وقطبيها ومحاورها (فيم . اشخاص ، اقتصاد) .

نانيا : اجملة المنطقية وشكل التحليل :

تم ترجمة النص الخام الى عبارات لها أحد الأشكال الآتية :
(١) تاعل / فعل / مفعول ، أو فاعل / حالة .

(ب) فاعل / فعل رقم ١ / مفعول رقم ١ / فعل رقم ٢ / مفعول رقم ٢
أو فاعل / حالة رقم ١ / حالة رقم ٢ .

ويعتبر الفاعل هو المفهوم الأصل ، ونحتاج أحيانا لكي يتحول النص :خام الى عبارات منطقية أن نعبد صياغته حتى يتضح موقف المفهوم الأصل كفاعل في الجملة المنطقية ويقع المفعول أو الحالة في الوظيفة المنطقية التي تمثل نهاية سير الفكر أو مكانة وسيطه . أما الفعل فهو يمثل الرابطة بين الفاعل والمفعول فهو يعبر عن معاني ايجابية أو معاني سلبية ، الايجابية هي : التوافق (=) ، والتماثل (=) ، والسلبية هي : التماثل (-) ، والاختلاف (≠) .

وهكذا يصبح لكل جملة منطقية - حسب شكل التركيب بين قطبيها - معنى محدد بالنسبة للفرض الذي وضعه الباحث وهو : كيف يتأكد وجود اسلام سياسي تقدمي ؟ رأى مفاهيم اسلامية تدخل في مركب مع مفاهيم أخرى غير اسلامية (قد تكون سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية أو قانونية أو اسرية أو أخلاقية) . وعندما لا توجد أى علاقة بين القطبين فان الجملة المنطقية تعتبر قولاً أساسياً أما اسلامياً خالصاً أو غير اسلامي . وهو قول اساسي لانه يدعم افكاراً أما اسلامية أو غير اسلامية . قيل إن، يلقي بها لكي تختلط في إطار القطبين . وعندما توجد علاقة بين القطبين فان الجملة المنطقية تعبر عن قول ذي نزعة اجتماعية - اسلامية ، لانه من جهة يجعل المفهوم أو المفاهيم الاجتماعية ، ومن جهة أخرى يجعل المفهوم أو المفاهيم غير الاسلامية الموجودة في نفس الجملة اسلامية . وترجم هذه المحاولات للتركيب اما الى توكيدات بسيطة وتسمى تهريرية *apologétique* أو جمل مركبة ونسعى لاهوتية أو دينية *théologie*

وتعتبر الجملة المنطقية من جهة ثانية عن نمط من العلاقة بين محاور ثلاثة (القيم ، والأشخاص ، والاقتصاد) ، في إطار القطبين الإسلامي وغير الإسلامي ، وبالمعنى هو تحديد وفصل القضايا المعيارية عن الوقائع الاجتماعية أو الاجتماعية الاقتصادية . فإذا فحصنا المحاور فأننا نجد إما غياب للعلاقة بين محور القيم ، ومحور الأشخاص والاقتصاد أو علاقات متعددة بينهم ، فإذا لم توجد علاقة فأننا نكون بصدد معيار أساس (قيم فقط) ، أو واقعة اجتماعية أو اجتماعية اقتصادية (مفاهيم خاصة بمحور الأشخاص والاقتصاد) . فإذا كانت هناك علاقة بين محور القيم ومحور الأشخاص والاقتصاد فأننا نكون بصدد معيار اجتماعي أو اجتماعي - اقتصادي ، أحيانا يكون هابطا (إذا بدأت الحركة من القيم) أحيانا يكون صاعدا (إذا انتهت العلاقة عند القيم) .

وهكذا يمكن في داخل المواجهة بين إسلامي وغير إسلامي تحديد وتقييم أهمية الوقائع الاجتماعية أو الاجتماعية - الاقتصادية بالنسبة للمعايير الاجتماعية ، وكذلك تقييم للمعايير الاجتماعية بالنسبة لمعايير الأساس . ويتبع هذا الإجابة على التساؤل التالي : هل المواجهة ومحاولات التركيب بين الإسلام والمجتمع غير الإسلامي يرتكزان على المعايير ؟ وأى معايير ؟ أم يرتكزان على الوقائع الاجتماعية - الاقتصادية ؟ وأى وقائع ؟

ثالثا : الأنظمة المركبة (*) والمؤشرات التأويلية :

تأخذ كل فئة من فئات المفاهيم وضعا داخل مجموعة الجمل المنطقية التي ينتمي بعضها إلى النص المدرسي والبعض الآخر إلى النصوص الدينية (متضمنة لأقوال من القرآن والسنة) . وتأخذ الجمل اشكالا محددة حسب العلاقة بين القطبين (إسلامي ، وغير إسلامي) ، وبين المحاور (القيم ، الأشخاص ، الاقتصاد) ، بالإضافة إلى المعاني المصاحبة ، ويمثل هذا كله الأنظمة المركبة للمفهوم . ويخضع هذا للتأويل أو التفسير بالتركيز على المفاهيم الأكثر أهمية . وسوف نستخدم محكين للتأويل هما التماسك والتناسب أي التوازن النسبي .

وهناك ثلاثة تطبيقات لمحك التماسك لكل منها أهمية خاصة وهي :

٤ - التماسك المعنوي بين القول الديني والنص المدرسي ، وبين قول

* ونظم للمدقق الرابع قوائم لأنظمة العائنة بالمفاهيم التي شخّصت للدراسة وعددها ٢٧ مفهوما .

اجتماعي - ديني من القرآن والسنة وقول اجتماعي - ديني معاصر . فيوجد تماسك عضوي بين الاثنين إذا كانت جملة منطقية واحدة على الأقل موجودة في أحدهما تتعلق بمفهوم واحد على الأقل موجود في جملة منطقية تنتمي إلى الآخر .

٢ - التماسك العضوي بين قول أساسي (قد يكون إسلاميا إذا كان المفهوم ينتمي إلى القطب الإسلامي أو غير إسلامي إذا كان المفهوم ينتمي إلى القطب غير الإسلامي) وبين قول اجتماعي أو قول إسلامي . فيوجد التماسك العضوي إذا كانت جملة منطقية واحدة على الأقل من القول الاجتماعي - الديني تتعلق بمفهوم واحد على الأقل في القول الديني . وبعبارة أخرى هل دور الأقوال حول نفس الموضوعات إما أننا بصدد نصوص منفصلة تماما .

٣ - التماسك بين مجموعة الجمل المنطقية الخاصة بالأنظمة كل . ويكون من المهم هنا تسجيل أي تعارض أو تقييد تعارض بين الجمل المنطقية . ونقول بوجود تعارض إذا كانت نفس فئات المفاهيم موجودة في جملتين منطقيتين إلا أن الوضع المنطقي للمفاهيم والعلاقات بينها في أحدهما تعتبر نفى أو نقيض الوضع المنطقي للمفاهيم والعلاقات في الأخرى . وكمثال : يدعم الإسلام الملكية الفردية/ الإسلام لا يشجع الملكية الفردية (نفى) ، الفطرة تدعو إلى الحرب الفطرة تدعو إلى السلام (نقيض) . ويوجد شبه تعارض إذا كانت فئتان للمفاهيم متقاربتان موجسودتين في جملتين منطقيتين مختلفتين بحيث يعبر المفهوم في أحدهما عن نقيض المفهوم في الأخرى ، وكمثال : محمد يؤيد الملكية الخاصة/ الإسلام يحرم ارمستقراطية الاقطاعيين الكبار .

أما عن محك التوازن الذي يساعد على التأويل أو التفسير فهو خاص بكل أنماط الأقوال ، وكذلك بالشكلين الرئيسيين للجملة المنطقية (التوكيد البسيط والجملة المركبة) ، وأيضا بالأوضاع المنطقية الثلاثة الممكنة للمفهوم في الجملة المنطقية ويوجد ثلاثة أوضاع منطقية ممكنة هي : أصل ، وسيط ، نهاية . وأحيانا يكون للمفهوم أكثر من وضع منطقي ومن المهم تسجيل ذلك . وينبغي الوضع المنطقي عن البنية المنطقية للكلام للمتعلق بمفهوم معين (ع) .

ولا بد من تحديد أي المفاهيم المنتمية إلى أي الاقطاب وإلى أي المحاور تكون ما سنبين مجموعة السلطات الأولى أو شبه الأولى . وسوف تكون المفاهيم التي تقع في وضع مهمين هي : الأجول ، أما المفاهيم التي تقع في

الاجتماعي

النهاية فينظر اليها على أنها تتحدد بواسطة أشياء ومبادئ أخرى فتعتبر نتائج أو غايات أو أماني .

يتبقى بعد ذلك المقارنة بين أنظمة مفهوم ما في قطاع معين بأنظمة نفس المفهوم في قطاع آخر . ونعني بقطاع جزءا من النص مأخوذا من مجموعة الكتب المدرسية ويخضع بعد ذلك للتحليل المركب للمفاهيم . ويتضمن القطاع المصري ٦٩٤ صفحة من الفصول الرئيسية المتضمنة في عشرة كتب للتربية الدينية . وتتناول كل الفصول والفقرات الحضارة والسياسة والاقتصاد والأسرة . ويمثل هذا قطاع رئيسي في التحليل المقارن . ويستخدم نتائج تحليل القطاع المصري في تقييم نتائج تحليل القطاع السوري والعراقي . ويكتفى بالنسبة للكتب السورية والعراقية بالفصول الأكثر مركبا ، حيث تكون الفكرة أكثر اكتمالا . ومن هنا نرى أن قطاع ما لا يتضمن كل ما هو موجود في الكتب الدراسية .

ولما كنا بصدد ثلاثة قطاعات فإن كل مفهوم له ثلاثة أنظمة مركبة : واحدة مصرية وأخرى سورية وثالثة عراقية ، ثم يتم مقارنة المضمون بحيث يمكن تحديد ما اذا كان يوجد قول مشترك بين القطاعات الثلاثة . ويحاول الباحث معرفة ما اذا كانت نفس الفكرة موجودة في القطاعات الثلاثة وذلك بالنسبة للأسرة والمرأة والجماعة ، والأمة والوطن ، والنظام ، والزعيم السياسي ، والسياسة الدولية والحرب ، والنظام الاقتصادي ، والعلاقات بين الطبقات الاجتماعية . وتعتبر هذه الموضوعات محور اهتمام البحث ويمكن التوصل اليها من خلال نتائج التحليل في القطاعات الثلاثة ثم يتم تأويلها ، وهو ما يمثل في الفصول التالية للكتاب .

ويقوم الباحث في الفصل من الرابع الى الحادي عشر بتأويل للموضوعات السياسية والاجتماعية الهامة التي خضعت للتحليل المفاهيمي المركب فيناقش في الفصل الرابع البنية العائلية وعناصرها الاساسي هو المرأة . ويرعرض في الفصل الخامس للانتماءات الجمعية والاجتماعية وعناصرها هي : القبيلة والقبلية ، الكفار ، اليهود والمسيحيون ، الفرد ، المجتمع ، الانسانية والمفهوم الانساني . ويتناول الفصل السادس الانتماءات القومية وعناصرها هي : الأمة والحضارة الاسلامية ، للأمة العربية والعرب ، الوطن له الدولة . ويخلل الباحث في الفصل السابع السلطة وعناصرها هي : الزعيم ، الدولة ، القموري ، الديكتاتورية والديمقراطية . اما موضوع الفصل الثامن فهو الحرب والسلام وعناصره هو : الاستقلال .

الامبريالية والاستعمار ، الدول الاجنبية ، اجتهاد ، السلام • وتمثل الاموال
موضوع الفصل التاسع حيث يتناول الباحث الزكاة ، الربا ، الصالح العام •
ويحلل الباحث في الفصل العاشر التدرج الاجتماعي أو الجماعات الاجتماعية
- الاقتصادية فيعرض لكل من الملكية الخاصة ، الفقراء والاغنياء ، الطبقات
الاجتماعية والصراع الطبقي •

• فإذا تناولنا نتائج التحليل بالنسبة للبنية العائلية وعنصرها الاساسي
هو المرأة فسوف نجد ان الباحث يبدأ بوضع تعريف مبدئي ، فيعرف المرأة
بانها الزوجة أو الأم في مواجهة الزوج والاب • وينفصل مفهوم المرأة عن
الفتاة التي تمثل مفهوما آخر وعن مفهوم الاقارب الذي يعنى الأب والأم معا •
ثم ينتقل الباحث لبيان أهمية المفهوم في القطاعات الثلاثة وذلك عن طريق
تحديد عدد الجمل المنطقية التي ورد فيها المفهوم وترتيبها بالنسبة لكافة
المفاهيم •

يتناول الباحث بعد ذلك المرأة من خلال القطاعات الثلاثة : المصري ،
السوري ، العراقي كل على حدة ثم يقارن بينها • وقد لاحظ الباحث ان
التأكيد في القطاع المصري كان على ارتباطها العائلي دون اى ذكر لادوارها
السياسية والاقتصادية • وبينما لم يذكر اى شيء عن حجب المرأة في
القطاع المصري فقد ذكر في القطاع السوري باعتباره حماية للمرأة وخاصة
في أماكن العمل وفي المناسبات الاجتماعية •

ويركز القطاع السوري أكثر على المساواة بين الرجل والمرأة ، فينظر
الى المرأة باعتبارها كائنا قائما بذاته وليس كجزء من الأسرة ، فالأسرة ليست
أول عنصر في المجتمع وإنما الفرد •

بالنسبة للقطاع العراقي فإن هناك حديثا عن مسؤوليات المرأة
الاجتماعية والاقتصادية باعتبارها تؤدي الى أدوارها الأسرية ، وهناك اهتمام
تام لدورها السياسى • وتحذر الكتب العراقية من الاختلاط بين الرجل والمرأة
ويمنع القانون العراقي الزواج المتعدد الا بإذن من القاضي ، ويسمح للزوجة
الأولى بطلب الطلاق بينما يذكر القطاع المصري فقط الصعوبات التي تصاحب
تعدد الزوجات •

النص السوري وحده ينظر الى المرأة ككائن فرد له ، بجانب إعباله
العائلي ، مسؤوليات اجتماعية واقتصادية وسياسية • وقد قام الباحث
بالمقارنة أيضا بالأفكار الموجودة في كتب التربية الدينية الإسلامية بكل من
الأردن والكويت واسرائيل •

وإذا حاولنا تقييم منهج الباحث وأسلوبه في الدراسة فلا شك أننا نلاحظ أنه استخدم منهجا خاصا به حاول من خلاله الوصول الى قدر كبير من الموضوعية ، وذلك على الرغم من اعتماده على التحليل المنطقي . فقد اعتمد الباحث على التحليل المركب للمفاهيم وليس مجرد تحليل تواتر المفاهيم ، كما اهتم بتسجيل وتفسير أشكال التراكيب التي ترد فيها المفاهيم ، والعلاقات بينها وقد توصل بواسطة هذا المنهج الى مادة غزيرة اتاحت له الفهم العميق للنص كما ساعدته على تأويله . ومن الجائز ابتداء من المعطيات التي قدمها تصور اوضاع أخرى للتحليل .

Appeared recently

Two phased study of an action research
to upgrade squatter settlements in greater Cairo.

The first phase

"Relocation and upgrading" ;

Community programmes for urban settlements

The second phase

A Series of six "case studies of urban Settlements
in greater Cairo".

Upgrading programmes for urban settlements :

A multidisciplinary approach

METHODOLOGY

Appraisal of Public Housing in Helwan

Research team

Dr. Noha Fahmy first Investigator and rapporteur.

Dr. Wedad Morkoss

Dr. Ali Lella

Mrs. Amira Mashhour.

Mrs. Wafae El Telawi

Dr. Yehia Abdallah Supervisor of the Architect Team

Mrs. Aleya Abd El Hadi

Mr. Mounir Sami

"MAIN REFERENCES"

1. Allport, F.: "Theories of Perception and the Concept of Structure", Wiley Press, 1961.
2. Andely, R.J.: "A Stochastic Model for Individual Choice Behaviour", *Psy. Rev.*, v. 67, 1960.
3. Cartwright, O. and Festinger, L.: "A Quantitative Theory of Decision", *Psy. Rev.*, v. 50, 1943.
4. Edwards, W.: "The Theory of Decision Making", *Psy. Bull.*, v. 51, 1954.
5. Eysenck et al.: "Handbook of Abnormal Psychology", An Exp. App., New York, 1964.
6. Festinger, L. et al.: "Conflict, Decision and Dissonance", London, 1964.
7. Osgood, O.E.: "Method and Theory in Experimental Psychology" N.Y., 1953.
8. Restle, F.: "The Psychology of Choice and Judgment", New York, 1961.
9. Nadirashvili, S.: "On the Modelling of Generalization Processes", A paper for conference, Tbilisi, 1965.
10. Nadirashvili, S.: "Set and Attitude" — in Russian". "The Concept of Set and Attitude in Medical Psychology", p. 151. A book in Russian, Georgian Academy of Science, Tbilisi, 1970.
11. Prangishvili, A.: "The Concept of Set in Soviet Psychology, in the light of Research by the Georgian Psy. School". Trans. from — Psychological Problems — Soviet Journal of Psy., 13, 1967.
12. Sabry, Y.E.: "Decision Making and It's Relation to Personality Traits" The Nat. Review of Social Sciences, Cairo, May, v. 7, 1970 (MA Dissertation, Cairo Univ.)
13. Umadze, D.N.:
 - A. "The Psychology of Set", Trans. from Russian, New York, 1966.
 - B. "Psychological Research", in Russian, Moscow, 1966.
 - C. D. Umadze: "Principes essentiels de la Theorie d'attitude", p. 244, in: (Recherches Psychologiques in U.R.S.S., Moscow, 1966.

Then that measured set represented just preparing our subjects for first stage of action, and let us consider it first set phase. This is not even refused in western literature.

Shakow, 1946 insisted to understand the psychomotor performance in terms of set (Eysenck et al., 1961, p. 55).

This (preparatory set) as offered by Shakow retested by Tizard and Venables (1956), and they showed how set dissolved once another variable interferes in multiple choice situation. This variable can be distraction (Huston and Shef, 1952), or instructions (Lacy and Adamsen, 1953), or any intervening mediating variables (Tolman, Woodworth, Bruner, Luchins).

However, in Uznadzian framework, the starting point is that a (Prepared Person — Gatoveni Shelavek, Russian word), with his own potentialities... or with his whole personality towards any problematic situation...

Experimentally, this state of provisional readiness arises on bases of variability, and this is one of the best merit of Uznadzian theory...

We have actually types of set (Static, dynamic and unfixable) and corresponding types of personality.

Let us say, then, the same variable which facilitates the whole response and speeds it, would disrupt that performance, once it became so difficult to be solved by such fixated set... It is actually a set, but here a dissociated one... And this dissociation can get more significance for such groups who often fail to maintain the set in any choice situation (Eysenck et al., 1961, p. 248).

In other meaning, Guilford gave another concept called (adaptive flexibility) for the ability to change set in order to meet the requirements imposed by changing the nature of the problem. We have in Uznadzian sense a change of sets (ESMENI OSTANOVKA — Russian concept), "Uznadze, b. 1966, p. 388", concerned with decision making at level of phases... while it was fixated at first level it has been inhibited in next level, so as to raise another in antagonistic relation, and in this case, "not on basis of an actual need and corresponding situation, but on basis of a secondary imaginary need..." (Uznadze, 1966, A. P. 134).

Testing hypotheses in previous study by overall relationship, we have just got two highly significant negative correlation between decision time and dominance (-0.35), and for self-sufficiency (-0.59) — (Sabry, 1970), but for other five personality dimensions, the level of relationship was not highly accepted for prediction...

Statistically, in this research, we got two highly significant relationship between choice time and set, that is in the low level of choice situation between three alternatives...

If we got such high significant correlation between our two measures of decision time, with most of personality traits and the same was between the two measures for choice time, (in both five and seven conditions) and fixating set... Something interesting can obviously be attained more than just testing our null hypotheses...

That is to have a high psychological meaning for perceptual recognition test of decision process, for personality scaling, and for set Uznadzian measurement.

Unfortunately, this was not the actual case... Then Why? For personality traits, we explained such problem methodologically and theoretically in previous work (Sabry, Y. 1978, p. 349).

For set situation, here is our word... We have indeed two situations not one:

- a) **A Simple Situation**, where S—R condition, and choice from three alternatives, and here the relationship is confirmed...
- b) **A Complex Situation**, where problem solving and critical thinking, played a role, and here the tie was dissolved...

From Uznadzian writings, we have the convinced reply... "If the set is an integral modification of the personality or the subject in general, then there is no doubt that, having played its role, the set must immediately give way to another, new set to determine the next action". (P. 40, 1966, b, N.Y.).

The same idea is confirmed by him... "The set, in this case..., has been suppressed and a new one, adequate to the situation, which persists for a longer or shorter time, until the fixated set has had the opportunity to develop". (Uznadze, *ibid*, p. 17)".

Actually this is not our purpose, but just testing hypothesis by available framework... As Z. Lewin expressed it well, we need here a good theory, which has all the favourities of all what is practical.

II. Theoretically speaking, we have in decision making research about five approaches in addition to personality theory.

There is no objection that all these can say a nice word on our calculated table of mean decision time, where increasing time of output.

Systematically, we do have in decision time research such possible explanation... whether hypothetical field and Lewinian concept of valence is enough (Cartwright, 1943), or whether the concept of dissonance reduction is better (Festinger, L., 1964), or whether VTE is convinced (Mowrer, 1960), or whether information concepts (Crossman and Hyman, 1953), or signal detectability (Tanner and Swets, 1963) are helpful, or whether all of these hypothetical constructs — by themselves — are not enough or adequate for such understanding decision processes, but a wholistic approach is obviously needed, where structural and functional determinants would be together considered (Directive Theory by Bruner and Postman, 1950, Witkin, Curtschfield, Eysenck etc.)...

However, though such approach got now more attention, it faced some problems (see Allport, p. 337, 1961)... Then "By 1960, a great deal of work on personality variables in decision making has been completed, most of them expressing Lewinian points of view" (W. Edwards, 1961)...

Since that time varieties of works replied how personality steer persons toward decision making and risk taking (Brim et al., 1962), (Kogan, N. and Wallach, M. 1964). The same line was adopted by the writer in previous study on the relation of decision making and personality traits measured by Bernreuter Egyptianised test.

The link between this research and that in reporting, is the role of personality as a whole in Egyptian concept of set...

Conditions				
(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
S—R	3 alt.	5 alt.	7 alt.	9 alt.
0.61	0.80	1.57	1.74	1.76

2. To test the hypothesis that there is a relation between choice time and size of illusion, controlled by set, we calculated the estimated value of r . for this expectation in five conditions.

By applying curvilinear correlation for 48 subjects, we got from the four conditions of choice one significant correlation between time with three alternatives and size of illusion.

The estimated value was 0.56 (which is bigger than 0.37 for sign. at level of 1% for degree of freedom).

For reaction time variable, we have the same high significant correlation, as the estimated value for 40 subjects was 0.53 (which is significant at both 1% and 5% level).

What we, generally, deduct from this result ?

There is actual and significant correlation between set, and the low level of multiplexity of situation such as S—R, and choice between 3 alternatives and presumably between less.

But once the conditions became more complex, such as 5, 7 and 9, where other participating variables interfere with, this significant tie became gradually faded and has no meaning and needs other interpretation...

D. "Discussion and conclusions":

I. What we could get benefit from such experimental work ?

To find out new model on decision by using Uznadzian concepts...

b) The Size of Illusion :

Was estimated by "Illusion-Meter" (Ullisometra - Russian concept), designed by Tbilisi University in year 1957, and new adapted model by Georgian Academy of science in 1962.

d) Procedure and Instructions :

Two successive experiments were demonstrated, one concerned with R.T. and D.T., the other to have the subject's size of illusion.

Apparatus were prepared and instructions were given as stated.

For dependent variable, e.g. decision time, subjects were asked firstly to get acquainted with performance by just pressing one button once correspondent bulb gets lighted, then secondly he was asked to press speedily on correct button responding to one alternative from four successive conditions :

3 alternatives, 5 alternatives, 7 alternatives and 9 alternatives... Three trials were given in each four conditions, chosen by experimenter from presentation of random numbers...

Same instructions given to subjects, when they sat beside illusion — meter, facing two different circles in width, the left is 30 mm. diameter and the right is 15 mm. The time of exposure was 30 seconds, the variable for fixation set...

Subjects re-exposed to a circle of 15 diameter (as a standard object), and being asked to match the left one accurately as possible, with that exposed one.

This is manipulated by a key on left side. The size of illusion is calculated from dial-meter, indicated by experimenter.

C. General Results :

1. The mean time, estimated in seconds for 50 subjects, in five conditions of number of alternatives, as follows :

latency of time taken during choice situation with five conditions of possible alternatives.

b) Subjects :

We collected the data for 50 subjects, undergraduate students, varying in age from 17 to 29, from both sexes.

c) Methods and Apparatus :

We adopted the experimental techniques of two psychophysical methods :

1. Reaction Time Method :

This is classically put by Kellog, 1933, where we measure the latency of period, when subjects required to make a differential manual reaction by a suitable designed apparatus...

2. Adjustment Method :

Where there is a gross difference, to start with, between standard stimulus and comparison one, established by the experimenter, and requires from the observers to adjust the variable till the two being perceptually equated.

The two apparatus* used to face the following two requirements :

a) Reaction Time Apparatus :

Which is, especially designed, to give accurate estimation of time in mill/sec., by electronic chronoscope, indicated by 1/100 sec., and permitted to give chance of choice between one and ten stimulating bulbs.

In experimental situation, subjects were just have to press on one key in corresponding to correct choice of lighted bulb...

I am very grateful for sincere assistance given by Dr. Givv Kuria, the experimental psychologist in Dep. of Psychology, Thiruv. Univ., who provided me with all laboratory equipments.

'This past act will be a future fact, in its being a conscious experience for my (I), as it wishes...' (Ibid -- 1966 -- b., p. 386).

- d) **Moment of State (condition)**, In this moment of decision the subject feels some effort, which gets more strength for concentrated will.

Indeed by this phenomenological comprehension of decision processes, Uznadze adopted a dynamic approach for dealing with actual phase of decision, e.g. decision time...

On such purposive theory of decision, the relation between the situation and the "Internal World", is a dialectical and continuous one, where set, motive and selective process are inter-related in overt action by person as a whole... Hence, motivation takes essential role in decision act. He referred to this notion by his word. "The act of decision is usually proceeded by the conflicting motives". (Ibid, b. P. 400, 1966).

Motive takes place in that period proceeding the voluntary act, which Uznadze called it "preparatory period of decision act", and lately called by L. Festinger "predecision period".

Then, set or attitude (Uznadze, 1966, Nadiraashvili, 1970) takes its fixation place as intervening organization, which can swing on or direct the person as a whole towards a certain decision, once he is facing a problematic situation needed to be solved... "We still know only one "thing", that in the basis of voluntary behaviour, stays the set, and this set still represents in the moment of decision making"... (Uznadze, 1966).

B. Experimental Work :

a) Purpose of the experiment :

In the light of previous literature, we conducted this non-replicated experiment in psychological laboratory of Tbilisi University, to investigate the possible relationship between the fixated set of subjects (through their size of visual illusion), and the

Will and volition — in Uznadzian framework* — is understandable through checking process when person checks set before putting it in operation. Hence volition is an human faculty, by which complete objectivization can be put in practice. So, the faculty of will can convert the set on imagined activity into reality, where effort should be used...

X. Through this early propositions by D. Uznadze on will and volition, he wrote indeed a very good article, in his book (Psychological Research), 1966, on psychology of will and decision making from motivational cognitive view...

The act of decision (act Reshenia — Russian concept), is treated here through his comprehension for act of will, which is characterized by some aspects, i.e. its exclusion from impulsive type of behaviour, its consideration as objective experience of (I) in a certain moment, and where the conscious (I) is directed towards a plan for future, not present, behaviour...

Concerning the act of decision, it has a main place in process of will, as it takes place through the three periods of will.

Decision is known as primary voluntary act (this is the executive aspect), which represents four sequences or moments :

- a) **Period of feeling of tense**, between two opposed aspects of object, like principle of (all or none). Uznadze referred here to role of conflict in predecision period.
- b) **Topic's (Subject's) period**, where subject knows what to do.
- c) **Actual moment**, where subject has specific experience and expresses his real desire. But how to understand this experience ?

* I. Babelava : «The Psychopathology of the Will» in Russian, Georgian Academy of Science, 1944.

This preparedness to reaction in a specific way, necessarily conditioned by two factors : actual demand (need) and a provided (situation) to satisfy it. If both these conditions are presented, the person, as a whole, will develop a set towards a definite activity. In other way, as Prof. S. Nadirashvili* said "man's goal-directed behaviour is determined by the subject's anticipatory preparedness for such behaviour, i.e. by his set".

Then, set is the necessary link between environment and psychological functions "It is the state of subject whose changes depend on problems which he faces and the conditions in which he solves them" (Uznadze, 1966, p. 224).

Clearly, the environment provides the activated person with field of goal-direction, which satisfies his needs, then the psychological functions — with basic level of perception, — is cognitively organized by developing a suitable set.

VIII. As far as we refer to Uznadzian concept of set and its participating conditions, we see how this theory gave to psychology of motivation a good place.

Uznadze insisted that all stages of activity runs over serving the organism's needs to have his own goals. And set, as an intervening organization, has the same role of hypothetical constructs in the cognitive and purposive theories.

This is clear in most of Uznadze's writings "On the basis of such set, as we already know, it constitutes impulsive behaviour" (Uznadze, b. 1966, p. 385).

IX. Historically speaking, through mentioned-definite relation between motivation, personality, and fixated set, the problem of will and volition was discussed in Uznadzian early writings. The same is done by one of his contemporary psychologists, in Germany like Narcis Ach (Ax), 1905, who wrote a good book on psychology of volitional acts.

* Prof. Shota Nadirashvili, D.Sc. (Psy.), Prof. of Social Psych., Tbilisi University and Chief in Deputy for Uznadze I. of Psy.

in recent work by L. Festinger. We actually used many concepts, much theorizing, extensive experimentation, team work cooperation... but till now the decision making topic in psychological understanding suffers from many gaps... Extremely, we can say that, as far as we know better on our query of (How) in taking a decision, we have more to be answered on the question (Why) ?

And here is the stressful need to find a fit theory outside we know from western literature to have adequate answer to both : How and Why...

The hope here perhaps within the Georgian Soviet school of decision process, as offered by D.N. Uznadze (1886-1950).

VII. We have to define what we mean by Uznadzian concept of set. The first time, D. Uznadze offered the concept of *Set* "OSTANOVKA — Russian Word" was in his presence of the IX International Congress of Psychology in year 1926, that it is after his first formulation in 1923. His best definition and formulation of set and its experimental conditions were in his book "The Experimental Bases of Psychology of Set", published in Russian in the year 1948.

Demetri Uznadze defined Set (EINSTELUNG), as "a specific state which may be described as one of (preparedness), as a set towards a definite activity, which is the (Modus) of the subject at each concrete moment of his activity, an integral state which differs fundamentally from all his differentiated mental powers and abilities" (Uznadze, p. 205, 1948).

Hence, Uznadze dealt with the whole acting person, as set is the constituent integrative factor of activity, or as Prof. Pringshivili** expressed it, intervening organization of individual experience, preparing the organism as a whole to react "to a situation where there is a problem to be considered and solved" (Uznadze, *ibid*, p. 10).

* The book is translated to English, in the year 1966 — New York.

** Prof. Pringshivili is the Director of Uznadze Institute of Psychology, Georgian Academy of Science.

theorizing. We know also that both Cartwright and Festinger (1941-43), have proposed a theory about the time it takes to make decisions, which is in some way similar to that theories based on certainty in decision and expected utility. What they added here is the notion of restraining forces and deduced some axioms concerning decision time.

And these propositions worked experimentally pretty well (W. Edwards, 1954).

This line of research is Lewinian one, and there is no objection that its concept of valence is equal to utility, as purposive behaviour.

IV. Now, once psychologically, we succeeded to have reliable scales of utility and also subjective probability, then we have many interesting questions to be raised for us.

One of these is : To what degree do people differ in decisions, and can these differences be correlated with environmental (social) or personality differences ?

Psychologists here should shed light on such complicated problem concerning decision in many fields of real life.

V. Going on through this question, we assured the dialectical aspect of decision making, which clearly considers the interaction between the personality of decision maker with his own "Inner world", and the external environment, or the concrete social situation perceived by person as a whole.

Such approach in decision behaviour got favorable and fruitful contributions since 1955 (Block and Peterson, 1955, P. Lavine, 1955, Siegel, 1957, Atkinson, 1957, Slovic, 1962, Brim et al, 1962, Wallach and Kogan, 1964), and even my research at Cairo University, 1964-67, and actually there were others either published or in progress.

VI. Examination of such different theories on decision making and relevant topics, we got the same conclusion expressed

The first psychological theory in decision — as classified by Estes — was the *analogical one*, which combined two models (psychophysical : Hinmon, 1917, Ach, 1905/9) and recent model of information theory (Shannon, 1948, Crossman, Hick, 1953).

But most recent studies on decision making, adopted the "New Look" in psycho-social research, under what we call the cognitive and purposive theories, which are based on hypothetical context for our cognitive organization (Postman and Bruner, Allport F. : in America, J. Piaget : in France, Bartlett : in England, and even Demetteri Uznadze : in Georgian Soviet Union.

II. The most interesting problem in choice study is usually raised in difficult situation, when the offered alternatives are so complicated and the person is in a forced condition, without being certain of the outcome (Restle, 1961, P. 60). The complex situation, raised here from the participating of more than one phase in choice behaviour, such as identification or recognition, information (problem solving), possible solutions (critical thinking), evaluation (conflict research), selection of strategy (learning process, concept formation, expectancy). Hence, why psychologists of decision making have the pain of such wide and diverse specialization ? (Sabry, Y. 1967).

Restle was successful in his explanation, as psychologists here "are worked under handicap, working on perception, learning, personality and social behaviour" (Restle, 1961).

III. Much work have been done on the actual process of decision making, that is on decision time, or the question of how long it takes to make a decision ? This approach is based on dynamic view, which studied decision processes in a changing situation, either within decision maker or within environment.

However, choice time experiments were early done, even in sort of disjunctive reaction or discriminative response, which we still can't exclude from the field of our research (R. Audely, 1961), though some psychologists do. We know genius early experiments conducted classically with same way (Hinmon, 1906-17), (Limon, 1927), Ach (1905-20), but they needed better

A Copy of Individual Paper :

"DECISION MAKING AND UZNADZIAN SET THEORY"*

Dr. Youssef Sabry, Ph.D. (Psy.)**

A. Introduction :

I. There is an agreement in most published research on decision making by western and eastern psychologists that our main concern is : How do individuals take a decision ?

This field of our psychological interest doesn't give more care to definition of the term decision as it is historically borrowed from economic studies, based on the notion of (utility), which is Benthamian. However, we know that the question is so early traced in philosophy of free will and moral determinism.

Little number of writers, who know that the story of choice research began by the genius economist Daniel Bernoli (1788), who put the bases of rational theories in decision making (Borel, 1920, Wald, 1939, Von Neuman, 1944, and for statistical aspect : Lyman and Pearson, 1928).

All of those, tried to give advice to rational decision maker, by maximizing something or utility.

The question is exposed in the psychological scene recently, when psychologists discovered that, we have in our research experimental situations, which demand from individuals to have a choice from certain alternatives. (G. Miller, 1964).

* This is an original copy of individual paper, accepted by the XXI International Congress of Psy., Paris, 18 July, 1976 — See Bull. of the Congress.

** National Center for Social and Psychological Research, Cairo, Egypt.

● Academic Theiss

- A Study on the Development of Self Concept
in children by Dr. Hazm Aly Abdel Wahed Wafy 165

Impact of Industrialization and urbanization
on Social Structure in Small Communities an
anthropological Study on Gaezirat al Thahab
(the gold Island) in Giza Governorate
by Dr. Tharwat Ishak 173

The Dynamics of Social Interaction in Curative
Institutions by Mrs.: Magda Hafez Abdel
Rahman 179

● Book Reviews

The Islamic legitimacy of Arab Socialist
Regimes : analysis of concepts in School Books
in Egypt, Syria and Iraq
Review by Mrs.: Ola Mostafa Anwar... .. 191

● Articles in English :

A Copy of Individual Paper :
"DECISION MAKING AND UZNADZIAN SET
THEORY"
by Dr. Youssef Sabry... .. 3

THE NATIONAL REVIEW OF SOCIAL SCIENCES

Issue 2 — 3

May — September, 1980

Volume 17

TABLE OF CONTENTS

	Page
● Articles and Research Works	
— The Concept of moral Education From an arab Islamic perspective by Dr. Sayed Oweis...	3
— The ethical structure in Islam by Dr. Zeinab Radwan	37
— Law as a tool in Social Change by Dr. Adel Azer.	56
— The Effect of mass medio on Political Participation : The Egyptian case by Dr. Nadia Hassan Salem...	81
— Notes on Theory and Methodology in Audience Research by Dr. Salah Kansu	101
— Adaptation and adjustment of children (Foundlings) in orphanages : The Personal and Social aspects by Mrs. Maha El Kordi... ..	107
— The Role of Egyptian Women Intellectuals in Social change (a Historical and Sociological Research. by Dr. Samia Hassan El-Saady	121
— Stimulating Creative Thinking and Broin Storming : an application on the Problem of Illiteracy in Egypt by Dr. Masry Hannoura ...	149

The National Review of Social Sciences

Issued by :

**The National Center for Social and
Criminological Research, Egypt.**

Editor-in-Chief :

Prof. Dr. Ahmad M. Khalifa

Assistant Editor :

Nadia Salem

Zeinab Radwan

Editorial Secretary

Mansour Maghawry Hassan

Publications Committee :

Dr. Adel Azer,

Dr. Ahmad El Magdoub

Dr. Noha Fahmy.

Dr. Hussain El-Makkawi

Dr. Nadia Salem

Price Per Issue	Issued Three Times Yearly	Annual Subscription
U.S. \$ 4.00	January — May — September	U.S. \$ 12.00

THE NATIONAL REVIEW OF SOCIAL SCIENCES

No. 2-3

May—September, 1980

Vol. 17



Issued by : The National Center for Social
and Criminological Research, Egypt



Bibliotheca Alexandrina



0535522